



SEMANA SANTA
GUADALCANAL 2015

POZOBERRUECO - GUADALCANAL RURAL



Casa Rural situada en el centro de Guadalcanal, con capacidad para 12 personas

Ideal para fines de semana, puentes y / o vacaciones

www.pozoberrueco.wordpress.com - Facebook / Youtube

Contacto: 607 333 246 (Llamadas y Whats App)

INDICE

3. Saluda del Alcalde
5. Saluda de la Concejala de Cultura
7. ¿OTRA VEZ CUARESMA?
8. Saluda del Pregonero / Y al Octavo Día, Dios lloró
10. PROGRAMA Oficial de Cultos y Actos
12. Historia / A Ti... Soledad
14. AÑORANZAS DE UN NAZARENO
15. Agrupación Parroquial de la Entrada de Jesús en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Rosario de Palma - La Borriquito
16. Solemne Triduo al Santísimo Cristo del Amor / ¡¡PARARSE AHÍ!!
17. UN DOMINGO CUALQUIERA
20. Hermandad del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y María Santísima de la Paz
Hermandad del Costalero
24. Hermandad de la Santa Vera Cruz, Cristo Amarrado a la Columna y María Santísima de la Cruz
29. Hermandad del Niño Dios, y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
María Santísima de la Amargura y San Juan Evangelista
30. Imposición de la Medalla de Oro de la Villa de Guadalcanal a Ntro. Padre Jesús Nazareno
31. Cloti Sánchez Uceda durante el Acto de Imposición de la Medalla de Oro de Guadalcanal a Ntro. Padre Jesús Nazareno
32. Intervención del Hermano Mayor durante el Acto de Imposición de la Medalla de Oro de Guadalcanal a Ntro. Padre Jesús Nazareno
35. X ANIVERSARIO
36. Hermandad del Santísimo Cristo en el Santo Sepulcro y Ntra. Sra. de la Soledad
40. Real e Ilustre Hermandad del Santísimo Sacramento y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de las Aguas, el Señor Sentado en la Peña y Nuestra Señora de los Dolores
Las Tres Horas
43. Agrupación Parroquial de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo
y Santa María Magdalena
49. Así fue, Así lo Viví
51. Guión: Calvario entre Dos Sierras
56. EN LA MESA DE JUEVES SANTO / A mi Patrona Bendita



CONSTRUCCIONES Y REFORMAS LOPEZ TRANCOSO S.L

- Estructuras de hormigón
- Mantenimiento de edificios
- Pintura
- Revestimientos
- Albañilería en general



Telf: 647405713 / 954886720
C/ Moro, 12 - GUADALCANAL
lopeztrancoso@gmail.com

La empresa con más experiencia en el sector

Ven y le informaremos
sin ningún tipo
de compromiso



Queridos vecinos:

Otro año más, a 40 días de la Semana Santa de Guadalcanal, escribo el ya tradicional saluda en nuestra entrañable Revista de Semana Santa.

La Semana Santa de Guadalcanal, declarada Fiesta de Interés Turístico Regional de Andalucía, llega un año más cargada de sentimientos, humildad, alegría y pasión.

“La Pasión empieza en Guadalcanal”, y es que tal y como tuve el honor de explicar en el corazón de España, Madrid, en la Fiesta Internacional de Turismo el pasado mes de Enero, Guadalcanal es el primer pueblo de la Provincia de Sevilla (..y no me cansaré de repetirlo) Y no el último. Por eso:.... la Pasión comienza aquí.

Tenemos por delante 40 días cargados de actividades religiosas y culturales. Cada guadalcanalense, a su manera y en la medida de sus posibilidades, se vuelca con los actos que desde nuestra Parroquia Santa María de la Asunción, desde nuestras Hermandades, Bandas de Música y Cornetas y Tambores, o desde nuestro Ayuntamiento se realizan durante estos días para hacer más grande aún si cabe a cada uno de los cultos, imágenes, altares, pasos, desfiles, música.... Fe y Arte!!!, que envuelve a la Semana Santa más importante de la Sierra Morena Sevillana.

En estos años hemos realizado muchos actos y actividades para dar a conocer este Gran Patrimonio que tenemos en nuestro pueblo: Revista, Conciertos, Encuentros, Concursos, Bar Cofrade, Aplicación Móvil, Video Documental, Publicidad en Radio y otros medios, Redes Sociales, Ferias de Muestras, Taller de Bordados, etc.... Y un apoyo constante a cada una de las Hermandades de Guadalcanal, porque seguimos pensando que es una riqueza que tenemos que mantener entre todos, ya que, de una u otra forma, es la gran fiesta de Guadalcanal que beneficia a todos.

Por eso continuará el apoyo del Ayuntamiento, como no podía ser de otra forma, aunque siempre será poco para el gran trabajo, coste y esfuerzo que realizan las Hermandades, Bandas, Capataces, Costaleros y cada uno de los Hermanos, para poder procesionar año tras año por las calles de este,



nuestro Paraíso llamado Guadalcanal, haciendo el disfrute de todas y cada una de personas que vienen de todos los puntos de España para vernos.

Queridos amigos, este año tenemos una meta, como habéis podido comprobar en los últimos meses. La meta es conseguir que nuestra Semana Santa sea declarada de Interés Turístico Nacional.

Ni os podéis imaginar el orgullo que siente un Guadalcanalense, hermano y costalero como yo en Madrid defendiendo ante los medios de comunicación y el Ministerio de Turismo esa declaración de Interés Nacional, la verdad..... que no tengo palabras para describirlo!!!!. Pero allí estuve y allí estaré todas las veces que hagan falta pues esa meta la tenemos que conseguir.

Ni que decir tiene lo que esa declaración supondría para el pueblo de Guadalcanal y toda la zona de la Sierra Norte y Campiña Sur, en todos los sentidos.

Como día a día, y también me gusta reflejarlo aquí todos los años, no dejemos de pensar ni un momento en todas aquellas personas y familias que lo están pasando mal, seamos todos solidarios, y no solo en esta Semana sino todo el año. Nos necesitan y nosotros necesitamos de ellos para ser una gran familia, un gran pueblo llamado Guadalcanal en el que todos podamos vivir y convivir, con humildad y dignidad.

Me despido con un recuerdo a los que nos han dejado en este año, a esos guadalcanalenses que disfrutaron de la Semana Santa 2014 en Guadalcanal y este año la disfrutarán desde el cielo.

Os deseo a todos una magnífica Semana Santa, que, como el año pasado el tiempo deje que procesionen todas nuestras cofradías, que las disfrutemos y las vivamos con todos nuestros seres queridos.

Y a todas las personas que nos visitéis en estos días os digo que encontraréis seguro un pueblo y unos paisajes bellos, unos vecinos buenos, amables y acogedores, y una Semana Santa única estoy seguro que dejará huella en sus sentimientos para volver año tras año a vivirla con nosotros.

Un fuerte abrazo a todos de vuestro alcalde.

Alejandro asesores

Asesoría de Empresas

**ASESORÍA JURÍDICA,
FISCAL Y LABORAL**

ABOGADO

C/ Santa Clara, 18

Tlfno.: 954 886 785 - Fax: 954 886 057

GUADALCANAL (Sevilla)

abogado@alejandraseadores.com

SALUDA DE LA DELEGADA DE CULTURA

Cloti Sánchez Uceda

Mi querido Guadalcanal, por cuarta y última vez en el atardecer de esta etapa que termina, me toca dirigir unas palabras a lo que más amo: A Guadalcanal y a su Semana Santa.

No fue casualidad, ni azar, ni sorpresa del destino, que en el año 2011 vuestro alcalde y querido "Jesusma", me llamara a su despacho para proponerme así y del tirón : " Tu tienes que ser la Concejal de Cultura". ¡ Qué grande me quedaba ese cargo!, pero de verdad... ¡Que bonito!

Yo por aquel entonces, Hermana Mayor del Santo Entierro y Pregonera de la Semana Santa del mismo año, no pensé otra cosa que si un día llegara a ocuparlo, concentraría todo mi esfuerzo y apoyo, a lo que es y ha sido siempre el centro de mi vida. Mi Semana Santa. La Semana Santa de Guadalcanal.

Más de cuarenta años alrededor del morado de una túnica oliendo a plancha caliente en la tarde del Jueves Santo, de escudos de terciopelo y oro que mis manos niñas acariciaban una y otra vez hasta llegar la madrugada. Miles de letras mal fraguadas en viejos cuadernos llenos de tachones, donde hasta la tinta rancia olía a incienso. Tardes y tardes de primavera alrededor de los fogones de la cocina "estorbando" entre las faldas de mi madre y mis dos tías, pero sin querer apartarme de los aromas a miel y canela. ¿ Cómo no voy a amar de esta manera a mi Semana Santa?

Todos estas vivencias de una niñez lejana pero nunca olvidada, me llevaron a darle el SÍ a vuestro alcalde y un día decidí que quería ser vuestra Concejal de Cultura.

Un proyecto que amanecía en 2012 con una nueva Cuaresma. Una primera flor que abría en el Cine Municipal con la representación de La Pasión Según Andalucía. Cantores de Híspalis en Guadalcanal. Todo un reto conseguido.

Llovió bastante al cabo de los siguientes años. Pero no existe una primavera sin lluvia. Por eso llovieron ilusiones, desilusiones, sonrisas, lágrimas, esperanzas y el verano floreció en nuevos proyectos.

2013 fue un año de convivencias cofrades, de charlas, de recitales, de conciertos, en fin de hacer más amigos de los que ya tenía en este mundo. Y a pesar de que las circunstancias familiares nublaron mi cielo particular, el sol de mi gente, de esa gente que me apoya, brilló con fuerza e hizo florecer la semilla que ya estaba sembrada. A ellos siempre estaré agradecida.

Se acercaba el otoño de una etapa. 2014 lejos de dejar caer sus hojas las hizo brotar con más fuerza. "La Pasión Empieza en Guadalcanal" se abrió como un libro que tras el éxito cosechado aun se sigue leyendo. La mejor Semana Santa desde hacía mucho tiempo. Las inclemencias del tiempo se alejaron de Guadalcanal para dejar rodar el gran documental que hizo historia. Esto fue cosa de Dios. Siempre lo dije.

Y ahora no quiero hablarles de invierno, ni de atardecer, ni de ocaso. Aunque debo hacerlo para seguir la metáfora que he creado.

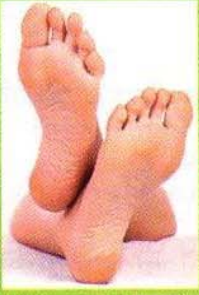
En este último año 2015, nos encontraremos con la cultura de nuestra zona y como no podía ser de otra manera la concentraremos en Guadalcanal. En el rincón de la Sierra Norte donde la Semana Santa se vive con los cinco sentidos.

GUADALCANAL:

Nunca acaba el invierno sin volver la primavera. Nunca anochece sin volver a amanecer, nunca habrá sombras sin que las ilumine un nuevo sol.

Las sombras no son más que el reflejo de la propia existencia.

Un abrazo y gracias por todo.



Clínica del Pie Lourdes Arcos

PODOLOGÍA GENERAL - INFANTIL - GERIÁTRICA - PIÉ DIABÉTICO

ASISTENCIA A DOMICILIO PARA
PACIENTES CON MOVILIDAD REDUCIDA

PLANTILLAS PERSONALIZADAS A CADA PACIENTE

Lourdes Arcos Martínez, Podóloga
(Nº Colegiada 2669)

Avenida de la Constitución, 17
GUADALCANAL (Sevilla)

Tlfnos.: 954 886 772 - 673 003 066
clinicadelpielourdesarcos@gmail.com



EL ROMANERO

CARNICERÍA Y EMBUTIDOS



Juan Arcos Yerga

Mercado de Abastos - C/ Juan Campos, s/n

Tlfno.: 954 886 434 - 661 096 718

juanarcoselromanero@gmail.com

GUADALCANAL (Sevilla)

Prueben nuestros embutidos **SIN GLUTEN,**
SIN LACTOSA y **SIN PROTEÍNA LÁCTEA** para alérgicos

¿OTRA VEZ CUARESMA?

Juan Carlos de la Rosa Egea, Pbro.

Párroco de Sta. María de la Asunción y Sta. Ana con S. Sebastián.



Son muchas las veces que nos planteamos el sentido de la cuaresma como la observancia, más bien ligera, de algunas prácticas: el ayuno, la abstinencia, la oración, la limosna, la ceniza, los cultos a nuestras imágenes de las que somos devotos... Generalmente, aunque le demos menos sentido ahora que antes, nos

sigue creando problemas de conciencia.

Quizás debemos reflexionar acerca de lo que Jesús le pregunta a sus discípulos: ¿También vosotros sois torpes para entender?

El ayuno consiste en hacer una sola comida al día, pero se puede hacer un sencillo desayuno y otra sencilla comida, además de la principal. La abstinencia se refiere a no comer carne, u otro alimento determinado por la conferencia episcopal (CDC, c. 1251).

Ya los judíos piadosos ayunaban por devoción personal para que Dios los vieses (Lv 23, 29; Is 58, 3-5). El Catecismo de la Iglesia nos recuerda el mandamiento de "ayunar y abstenerse de comer carne cuando lo manda la Santa Madre Iglesia" (en su número 2043). En general, "son días y tiempos penitenciales todos los viernes del año y el tiempo de cuaresma" a no ser que coincidan con una solemnidad. Son días de abstinencia y ayuno el miércoles de ceniza y el viernes santo.

Pero, ¿cuál es la posición de Jesús?

Jesús ayunó en el desierto, antes de comenzar su misión (Mt 4, 2). Así, Moisés y Elías, ayunan cuarenta días, buscando la voluntad de Dios (Ex 24, 18; 1 Re 19, 8).

Sin embargo, como práctica piadosa no parece que Jesús le diese al ayuno demasiada importancia. Cierta día, los fariseos y los letrados le preguntaron: ¿Por qué los discípulos de Juan ayunan, y tus discípulos no ayunan? Él les contestó: ¿Acaso pueden ayunar los invitados a la boda mientras el novio está con ellos? Vendrán tiempos en que se les arrebatará el novio y entonces ayunarán.

Y en otra ocasión, le preguntan: "- ¿por qué tus discípulos no viven conforme a la tradición de los antepasados, y comen sin lavarse las manos? ". Y Él les dijo: "- bien profetizó Isaías de vosotros, hipócritas: "este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de mí. Dejando de lado el

precepto de Dios, os aferráis a la tradición de los hombres -". Después, se dirigirá a la gente y les dirá: "- Nada hay fuera del hombre que, entrando en él, pueda contaminarle; lo que sale del hombre, eso es lo que contamina al hombre -". "Porque de dentro, del corazón de los hombres, salen las intenciones malas: fornicaciones, robos, asesinatos, adulterios, avaricias, maldades, fraude, libertinaje, envidia, injuria, insolencia, insensatez. Todas estas perversidades salen de dentro y contaminan al hombre". (cfr. Mc 7, 5-23).

Por tanto, lo que verdaderamente importa es la conversión de nuestro corazón. El primer viernes de cuaresma, leemos en el profeta Isaías: "Grita a plena voz, sin cesar, alza la voz como una trompeta, denuncia a mi pueblo sus delitos, a la casa de Jacob sus pecados... El ayuno que yo quiero es éste, dice el Señor: Abrir las prisiones injustas..., dejar libres a los oprimidos, romper todos los cepos, partir tu pan con el hambriento, hospedar a los pobres sin techo, vestir al que ves desnudo, y no cerrarte a tu propia carne". (Is 58, 6-7)

La cuaresma es tiempo de conversión. El Concilio Vaticano II, nos invita a recuperar el carácter bautismal y penitencial de este tiempo cuaresmal.

Desde el final del siglo IV, la estructura de la cuaresma es la de los cuarenta días, donde se hacía un catecumenado de preparación al bautismo. Era tiempo de catequesis en un contexto comunitario, de estar a la escucha de la Palabra y en un ambiente de oración.

La cuaresma, desde su comienzo de celebración en la Iglesia, es tiempo de conversión, centrado en el misterio pascual de Cristo.

Dice Jesús en el evangelio de Mateo: "Tú, en cambio, cuando ayunes, perfúmame la cabeza y lávate la cara, que tu ayuno lo vea tu Padre que está en el Cielo, y tu Padre que ve en lo escondido, te recompensará" (Mt 6, 18 ss).

A veces nos perdemos en la tradición cumpliendo normas y olvidándonos que la Iglesia, como Madre y Maestra, pone a nuestro alcance las prácticas cuaresmales para ayudarnos a purificarnos interiormente, pues de lo contrario, todo carece de valor y sentido.

Que esta Cuaresma sea realmente un tiempo para meditar sobre aquello que tenemos que cambiar en nuestro interior, para que el camino a la Pascua de Jesús se vea recompensado por su Resurrección..

Feliz Pascua de Resurrección a todos.

SALUDA DEL PREGONERO

Ricardo Lucas Cortés

Queridos vecinos de Guadalcanal:

Sirvan estas líneas como agradecimiento infinito, por darme la posibilidad de pregonar el Domingo de Pasión, lo que para mi representan las cofradías y hermandades, de la Semana Santa de este pueblo.

Sin duda, ha sido una tarea complicada, dado que no vivo ni paseo habitualmente por estas calles, y por obligaciones cofrades en otro pueblo, me ha resultado imposible venir por aquí en los últimos quince años, a ver procesionar cada uno de los pasos. Aún así, en algún momento de mi vida, he tenido algún encuentro, con todas y cada una de ellas, y ello me ha facilitado tan complicada empresa.

Aún así, como de cada experiencia vivida, se debe extraer un aprendizaje, he de

reconocer, que de esta también fue así. Me quedo con el buen sabor de boca que deja haber puesto los sentidos a trabajar, haber desempolvado momentos, fotogramas mentales, olores, y situaciones, que tenía arrumbadas en el desván de la memoria.

Y como cuando uno recuerda, y siente a la vez, es como si lo estuviera viviendo de nuevo, he de decir, que en algunos momentos mientras escribía alguna de las líneas que leeré el día 22 de Marzo, ciertamente, estaba reviviendo aquello que fue...

Por tanto, y sin desdecirme de mis infinitos agradecimientos por brindarme tal oportunidad de pregonar esta Semana Santa, añado un gracias, por haber hecho posible que haya vivido nuevamente escenas del pasado, que he puesto en la estantería del recuerdo, y que ahora que están plasmadas en papel, serán inolvidables.

Sin más, recibe un cordial saludo.

“Y AL OCTAVO DÍA, DIOS LLORÓ”

Antonio Álvarez Martínez-Alicante

Y bendijo Dios el séptimo día y lo santificó; porque en Él cesó Dios de toda la obra creadora que había hecho.

Y atardeció y amaneció: día octavo. Y en el día octavo dejó Dios el mundo en manos de los hombres para que lo cuidaran y aportaran su impronta en el desarrollo de la creación, el día octavo es el día del hombre. Y desde el principio de ese día, el viejo relato del Paraíso, nos recuerda que el hombre comenzó a hacer de las suyas: se rebela contra Dios, destruye la armonía familiar, mata al hermano, inventa la guerra..., Dios lloró en el día octavo al ver al hombre; lo más hermoso, lo más grande, que había creado, perderse por los rincones de la noche. Dios lloró porque ama al hombre; pero lo respeta más.

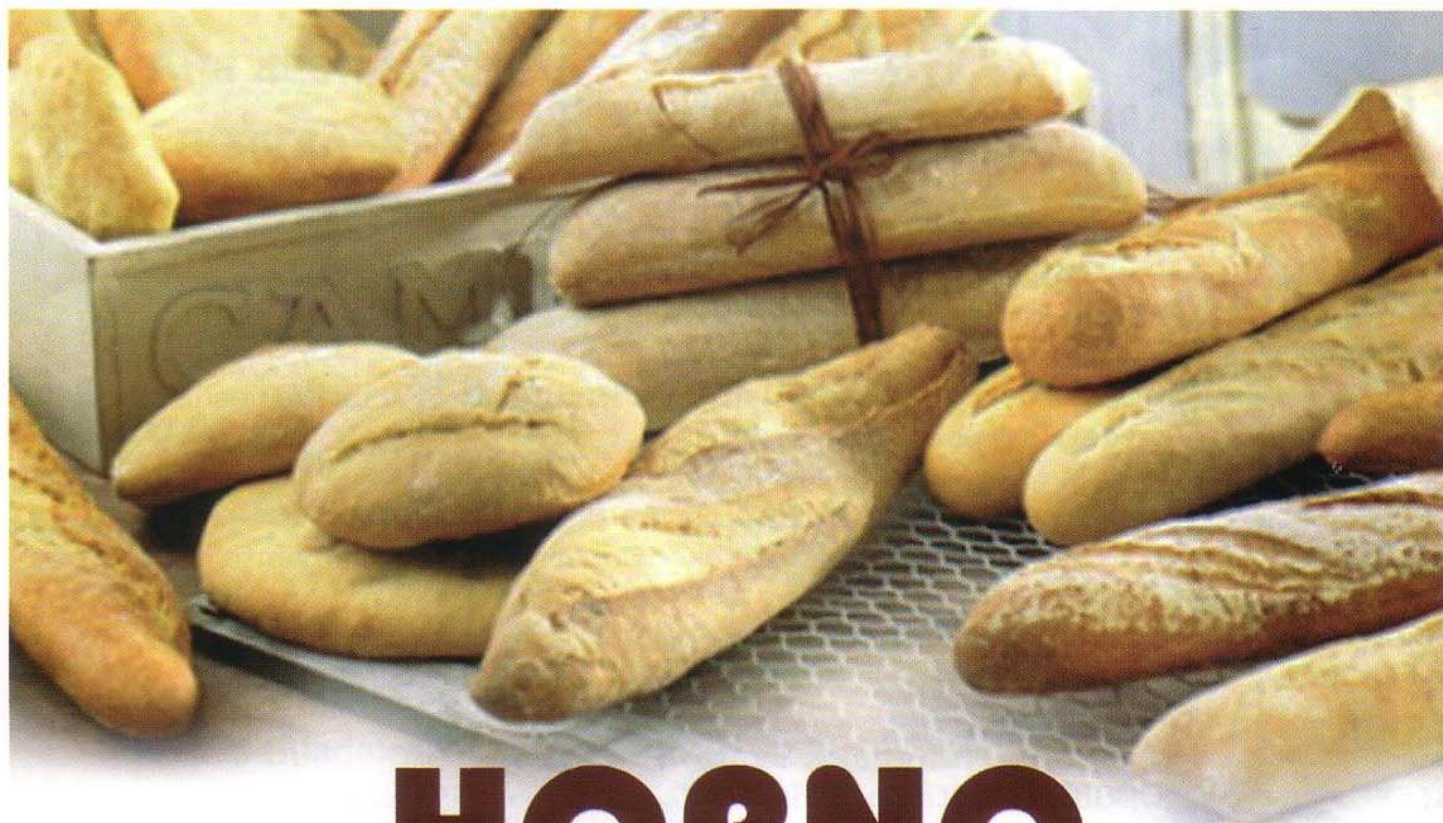
Desde la miopía humana, solemos a hacer a Dios culpable del desastre. ¡Miopes y ciegos!. Somos nosotros los responsables en el día octavo. Si unos hombres mueren de hambre y unos pocos hacen dietas, de adelgazamiento, algo estamos haciendo mal.

Si en el siglo XXI, el siglo más indiferente y ateo que ha existido jamás, ha crecido el número de pobres en el mundo, algo tendrá que ver el sistema que hemos hecho los hombres.

Si unos tienen demasiado y la mayoría no pueden casi nada, no podemos culpar a Dios, sino a nosotros. El día octavo es nuestra responsabilidad.

Pueblo de Guadalcanal, animémonos a saber mirar el día octavo desde las lágrimas de Dios, echemos atrás lo viejo, y cojamos lo nuevo, ser solidarios con los demás, respetemos unos a otros evitar el odio, la envidia, los rencores, los enfados y así haremos que Dios no llore.

El respeto de Dios por el hombre es tan grande, que para echarnos una mano se hizo hombre. El poderoso se hizo débil, el rico se hizo pobre, el limpio se hizo pecado, para que el día octavo fuera el día de una nueva humanidad. Dios como siempre, nos da una lección de solidaridad y de amor, para que nosotros protagonistas del día octavo, seamos capaces de vivir con responsabilidad la construcción de un mundo que esté al servicio de todos los hombres.



HORNO ANTÚNEZ

PANADERÍA Y BOLLERÍA

(Cocción con leña de encina)

DESPACHO DE PAN: C/ Santiago, 7

Les ofrece sus productos en sus puntos de ventas: C/. Santiago, 5

OBRADOR: C/. Cava, s/n.

SUPERMERCADO SPAR: Ntra. Sra. de Guaditoca, 3

SUPERMERCADO COVIRAN: C/. Santiago, 4

REPARTO A DOMICILIO

TIF.: 954 886 875 - Móvil: 608 418 607

GUADALCANAL

PROGRAMA oficial de CULTOS Y ACTOS

Viernes de Dolores, 27 de Marzo

BESAMANOS a la Santísima Virgen de los Dolores.

(Hermandad de las Tres Horas). Durante la apertura del templo.

20:00 horas.- SANTA MISA

22:00 horas.- TRASLADO del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia desde su capilla al paso. (Hermandad del Costalero).

Domingo de Ramos, 29 de Marzo

10:00 horas.- PROCESIÓN de Palmas y Ramos y Eucaristía en el Convento del Espíritu Santo.

12:00 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Rosario y de la Palma (Agrupación Parroquial de la Borriquita).

Miércoles Santo, 1 de Abril

21:00 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia Sentado en la Peña y María Santísima de la Paz. (Hermandad del Costalero).

Jueves Santo, 2 de Abril

17:00 horas.- SANTOS OFICIOS: Eucaristía de la Cena del Señor.

Tras la Eucaristía, Adoración del Santísimo Sacramento en el Monumento de 18.00h. (aprox.) a 9.00h. de la mañana del Viernes Santo (Reserva).

20:00 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo Amarrado a la Columna y Santísima Virgen de la Cruz (Hermandad de la Vera-Cruz).

24:00 horas.- Hora Santa con el Señor.

Viernes Santo, 3 de Abril

5:00 horas.- PROCESIÓN: Nuestro Padre Jesús Nazareno, Nuestra Señora de la Amargura y San Juan Evangelista.

14:00 horas.- Reserva del Santísimo Sacramento.

17:00 horas.- SANTOS OFICIOS: Celebración de la Muerte del Señor.

20:30 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo Yacente y Nuestra Señora de la Soledad (Hermandad del Santo Entierro).

Sábado Santo, 4 de Abril

18:00 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora de los Dolores (Hermandad de las Tres Horas).

24:00 horas.- VIGILIA PASCUAL. Solemnidad de la Resurrección del Señor. Tras la Eucaristía, ágape fraterno y chocolate comunitario.

Domingo de Resurrección, 5 de Abril

11:00 horas.- Eucaristía de la Resurrección en la Parroquia de Santa María de la Asunción.

12:30 horas.- PROCESIÓN: Santísimo Cristo Resucitado y Santa María Magdalena (Agrupación Parroquial de la Resurrección).

19:00 horas.- SANTA MISA en el Convento del Espíritu Santo

¡Próxima apertura en marzo!



¡Piruja!

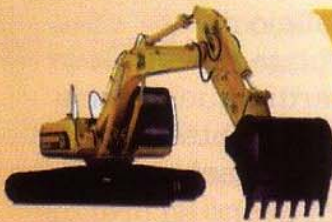
Moda infantil

Prendas prácticas a precios asequibles,
todo lo que tus pequeños necesitan.

Acércate a conocernos, estamos en:

*Avenida Constitución, n° 18
Guadalcanal, Sevilla*

**MOVIMIENTOS DE TIERRA
Y EXCAVACIONES**



ÚRSULA

Rafael Bermejo Caballero

C/ M^a Ramos, 27 - Teléfono 687 683 040
GUADALCANAL (Sevilla)

HISTORIA

Joaquín Silvestre

Bueno quiero contar porqué la Virgen va a la feria, por el siguiente motivo: hace bastantes años la feria tenía lugar en la ermita. Porque si usted se da cuenta de los arcos que tiene al lado de la ermita, bien, eso eran los puestos de la venta de dicha feria. Según cuenta la leyenda era una feria muy famosa en aquellos tiempos, porque acudían muchos ganaderos a la feria de Guaditoca, muy buenas colleras de mulos, porque en aquella fechas los mulos movían las tierras.

Vamos al asunto, el día 6 de Septiembre, la Virgen salía en procesión por dicha feria y todo lo que juntaba era para las novenas y otros menesteres de la Virgen. Pues bien, la feria de Guaditoca hace bastantes años que no se celebra en Guaditoca porque se vino a la Plaza y el rodeo en la Erilla. Y en el año 1900 la feria se pasó donde está hoy, al Paseo del Coso.

El niño Bellotero bien usted sabrá que donde está la ermita son fincas muy grandes, con muy buenas encinas por donde dan una buena cosecha de bellotas. Durante la temporada de la bellotas sacaban al niño bellotero en procesión por los cortijos y le daban bastantes cantidad de bellotas, las cuales, juntaban una cantidad muy grande, la hermandad las vendía y administraba su importe. Por eso se llama el niño Bellotero.

A TI... SOLEDAD

C. Sánchez

Tres suspiros buscaban aliento
Tres lágrimas quedaron añejas
¿ por qué luna, ya no te espejas
Sobre el ansiado momento?

Empapado el pavimento
De ilusiones escondidas
Que fueron quedando dormidas
En dulces nanas de viento

Pero hoy, es Viernes Santo
De luna llena despierta
Del crujir de aquella puerta
Que va anunciando negro manto
Y ante el oro llevo preso
Mi corazón llameante
Fundido con el instante
Y en mis labios ese beso
Que en tres años soñé darte

Soledad de mis amores
¡ Ay cruz de mi delirio !
Donde escondí mi martirio
De Soledad sin colores
Hoy eres toda amores
Cuando te miro de frente



En ese jardín presente
Que vivo pleno de flores

Noche de olor a incienso
De Abril y nanas de cuna
De reflejo de una luna
Y de plata de embeleso
Del jardín que florecía
De sentimiento desnudo
Que quiso ser y no pudo
Y en mi pecho se prendía
¡ No te alejes Madre mía!
Soledad de mi existencia
En esta noche que ardía
En lirios de penitencia

La madrugá se dormía
Sobre su nana caliente
Buscando calladamente
La cruz fría y vacía
Que dibujó la verdad
Sobre el bordado de un manto
Que es todo SOLEDAD
Cuando muere el Viernes Santo.

TELÉFONOS DE INTERÉS

AYUNTAMIENTO

954 886 001
954 886 006

CASA DE LA CULTURA Y DE LA JUVENTUD

954 886 830
954 886 120

GUARDIA CIVIL

954 886 013

POLICÍA LOCAL

647 521 911

CONSULTORIO

955 889 515

URGENCIAS

902 505 061

FARMACIA

954 886 115

Urgencias: 657 801 566

RECORDATORIA

In memoriam de todas aquellas personas fallecidas durante este último año.
Su recuerdo siempre irá unido a la memoria de nuestro Pueblo.

AGRADECIMIENTO

Desde el Área de Cultura, nuestra gratitud a todas las personas
que han colaborado en la elaboración de esta Revista,
sin las cuales no sería posible su edición



Sierra de
Guadalcanal

c/ Coso Bajo, 13 | 41390 Guadalcanal

Tlfno: 954 886 111

www.sierraguadalcanal.com



AÑORANZAS DE UN NAZARENO

Sergio Gordón González.

La noche lentamente cae, el sol entre la sierra del agua se empieza a ocultar. La oscuridad llega y las sombras de aquellas viejas farolas iluminan esa noche de relente.

Uno de tantos y tantos niños de Guadalcanal se acercaba una vez más a la puerta de la Iglesia. Impaciente, esperaba la salida de su señor con la cruz a cuestas, pero mientras... le reza, lo mira y se vuelve a casa para decirle a su abuela cómo está el señor.

Al terminar de cenar se acuesta temprano y después de dar mil vueltas en la cama agotado se quedó. El chico empezaba a soñar una vez más con el señor en la calle y él vestido de nazareno con su túnica blanca iba siguiendo sus pasos. Como cada año la hora se acerca, a las cuatro de la mañana su madre lo levanta y él nervioso pega un salto de la cama, se pone su túnica y se va hacia la iglesia.

Entre tanta túnica morada se escurría pues él quería volver a verle la cara para poder decirle:
"Aquí estoy Señor para acompañarte una vez más"
Su madre amargura a la que él se disponía acompañar lloraba mientras las velas lucían de una forma especial.

Un año más sale a la calle, recorre cada rincón de su pueblo.

Un nazareno con la cruz a cuestas que visita a los enfermos, a cada una de las personas a las que con tan solo ver su cara les empiezan a brotar de sus ojos lágrimas de alegría. Después de una madrugada en la que la saeta se ha hecho presente en el corazón del niño y tras haber visto la paciencia de Cristo dando la vida por un pueblos, llevándose las tristezas y agonías de aquellos de los que estaban enfermos. La madrugada, acaba y el sol ilumina su cara morena y le ayuda para poder llegar a la iglesia con ese madero cargado de preocupaciones de todos aquellos que la emoción de ver a un nazareno le ha cambiado por segundos la vida entera. El sol mañanero despide al Señor en la entrada, el niño que va detrás con la Virgen de la Amargura se encoge y le vienen a la mente todos aquellos que no pueden ver a su señor recogerse sobre todo sus abuelos a los que tanto quiere y pide para que el año próximo puedan verlo recoger. Es tal la emoción que de sus pequeños ojos les empiezan a recorrer unas lágrimas por su cara. Después de recoger a su virgen el niño busca a su madre en la plaza llena de gente para poder volver a y contarle a sus abuelos esa historia de la Madrugá para que la puedan vivir de la mano de uno de sus nietos como ellos tanto la habían vivido pero que ya con el pasó de los años no lo pueden hacer.

Al año siguiente los abuelos de ese niño estuvieron ingresados en el hospital, pero volvieron los dos un año más para estar juntos otra semana santa. Otro año más el niño se acerca a la iglesia a ver a su Cristo, le reza, le pide salud para sus abuelos y se vuelve a

marchar. El niño vuelve hacer los de todos los años se acuesta y a las cuatro de la mañana se levanta, se coloca su túnica y se va para la iglesia. Este año no toca salir, en mar de lágrimas cubría Guadalcanal y él con lágrimas en los ojos le pedía a su Cristo salud para todos pero también para sus abuelos que él quería que un día pudieran disfrutar como él de su Cristo. Y después de despedirse de su Señor se fue para su casa para contarle a sus abuelos esa triste madrugada, se postró a los pies de la cama de ellos comentándole con detalles lo que había pasado.

Los días fueron pasando, llegó el Domingo de Resurrección y después de un día completo y radiante al niño le llegó una de las peores noticias su abuelo el que escuchaba aquellas historias de la madrugada se había ido con su señor. Su corazón se entristeció y un millar de lágrimas corrieron sus mejillas. Ya solo le quedaba su abuela para poder contarle las vivencias de la madrugada. Un día de primavera una enfermedad que había padecido su abuela durante meses postrada en una cama hacia acto de presencia y como una gota de agua cae al mar así se iba ella, para reunirse con el abuelo y con su señor.

El niño lloraba desconsolado su señor se había llevado a sus abuelos, ellos ya no estaban, ya no podía mirar para la casa de su abuela porque se encontraba vacía, ya no podía ir a contarle más madrugadas porque la alegría de ese niño se había marchado.

Los meses fueron pasando y después del frío invierno llegó de nuevo la primavera y tras ella una nueva madrugada. El niño fue a la iglesia como todos los años, vio a su señor, le rezó, le pidió de manera especial por sus abuelos y se marchó. A las cuatro de la mañana se despertó y colocándose aquella túnica blanca para ir a la iglesia, las lágrimas le recorrían su minúscula cara.

Él de nuevo busca impaciente a su señor y le decía:
"Señor este año ya me tienes aquí de nuevo, un año más vengo para seguir tus pasos, pero este año no se los podré contar a nadie, espero que mis abuelos estén contigo en el cielo y así puedan vivir lo que yo les he contado año tras año...cuídamelos"
Ocho años después el niño se volverá a presentar en la iglesia, lo mirará, le rezará y cuando se disponga a salir su señor por la puerta le dirá con lágrimas entre los ojos:

*Padre nuestro del cielo,
Amado y manso cordero,
He vuelto para seguir,
Tu camino hacia el madero.*

*Déjame contar tus pasos,
como cuentas de rosario,
para ser tu ciríneo,
del camino hacia el calvario.*

*Amor por un pueblo entero,
Tu cruz se hace pesada,
Vas quitando sufrimiento,
Paso a paso, con tu mirada.*

*Gracias te doy padre bueno
Por habérmelos cuidado
Disfrutar todos estos años*

Dedicada a mis abuelos.



AGRUPACIÓN PARROQUIAL DE LA ENTRADA DE JESÚS EN JERUSALÉN, SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR Y NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE LA PALMA

LA BORRIQUITA

Pobre de ti Madre, pobre de ti cuando lloras tras las esquinas por él, pobre de tí Madre, que sin consuelo miras a tus espaldas por si vuelve él, pobre de ti Madre, porque sufres callada los insultos que a cada paso le dicen a él, ¡Madre!, pobre de mí, porque no supe ver tras tus cristalinos ojos el amor que distes siendo tan solo una Mujer, mi Madre...



El viento trae los sones del Amor bajando desde Santa Ana, tiemblan las calles por el frio silencio, ya está la abuela planchando despacio tu blanca azulada túnica de Domingo de Ramos regada con la luz de la verdad, bordando ese escudo apalmerado sobre tu antifaz, no llora la abuela, la abuela no llora como cada año al volverte a ver, no quiere ser una vez más protagonista de tu Hermandad, solo piensa, mira tras la ventana a ese niño hombre Nazareno que baja la calle Costalero buscando al cielo, buscando los rayos de sol que llamas nuevamente al costal, pienso, en volver a recordad cuando me mirabas sonriente y querías que fuese un niño más que quiere a Guadalcanal....

Te echo de menos, cada segundo, cada vez que respiro siento que estas dentro de mí, sentado en tu burra, mirando a tu pueblo, Guadalcanal, te echo de menos, saber que eres Rey de la luz, Rey entre tanta Soledad que Amarga con besos mi intensa Paz, no puedo ver tras las sombreadas ramas por dónde vas,

no puedo Padre llorar, no lloro porque tú no estás, no lloro al ver que te quieren cerca de la Cruz, atado a esa columna llena de inmensa Soledad, no lloro Padre Borriquitiero ante este callado Dolor en silencio.. no puedo ver a las estrellas volar sobre esa mirada el día que vayas a Resucitar en Guadalcanal.

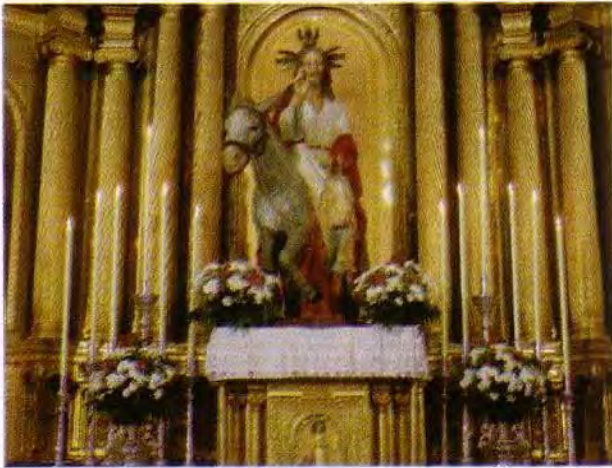


no puedo Padre llorar, no lloro porque tú no estás, no lloro al ver que te quieren cerca de la Cruz, atado a esa columna llena de inmensa Soledad, no lloro Padre Borriquitiero ante este callado Dolor en silencio.. no puedo ver a las estrellas volar sobre esa mirada el día que vayas a Resucitar en Guadalcanal.

Mírala, mírala como ríe la niña de ojos verdes que sentada en la Plaza a la luz del sol espera que repiquen campanas, sonriente, luz de felicidad, mírala como busca con su mirada la insignia de la Hermandad, como entre las zapatillas ve quien es el que debajo de su corazón está, sufre en silencio porque tú sentaito a su vera no puedes estar, sufre

callada sin consuelo al ver que partes camino de esas calles, calles de tu vida, Guadalcanal, blanquecinas las paredes de cal, no tires lagrimas al suelo niña, no las tires porque ya esta paseando nuestra Hermandad, sí, la mía, la tuya, la nuestra, celeste azul que llama a las puertas de tu casa, la que busca a cada niño y niña de Guadalcanal en los puestos de golosinas, de esa Tere que tantos días de alegría nos dio, celeste Amor que riega con aires de Felicidad desde el Coso donde encontraste es tarde calurosa tu amor hasta lo más alto que alcanza tu mirada, sí, alcanzó sin saber el aire que riega nuestras calles, déjame volver, déjame volver a sentir el latido de tu gente, lléname de ese corazón que reparte besos entre las rejas y la cal, lléname Cristo del Amor de la luz de ella, Rosario por la eternidad.... Que sería de ti , mi Hermandad, sin los que luchan por sacarte a las calles, fuera, debajo, en cualquier lugar.. vosotros si soy una Hermandad....

SOLEMNE TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR



Durante los días 4, 5 y 6 de febrero del 2015 la Asociación Parroquial de la Sagrada Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Rosario y Palma, celebró Solemne Triduo y el sábado día 7 Solemne Función Principal en honor a nuestro Sagrado Titular. En estos días de celebración recordamos la llegada de Jesús a Jerusalén siendo alabado y aclamado con vítores, ramas de olivo y palma.

“He aquí tu Rey, viene a ti; Él es justo y victorioso, humilde y montado en un pollino”. Jesús quiere también entrar hoy triunfante en la vida de los hombres sobre la cabalgadura humilde, quiere que

demos testimonio de Él, en la sencillez de nuestro trabajo bien hecho, con nuestra alegría, con nuestra serenidad, con nuestra sincera preocupación por los demás. Quiere hacerse presente en nosotros a través de las circunstancias del vivir humano. Como sus discípulos, niños y niñas de Jerusalén aclamamos a Jesús y le acompañamos en su camino de amor hasta la muerte, porque creemos que es el camino de la Vida y la Esperanza para siempre.

¡¡PARARSE AHÍ!!

Ángel Pablo Ramírez

Todo lo que empieza, aunque sea bonito, tiene que acabar, y si acaba así, bendito sea, aunque... No sé como será un Domingo de Ramos sin la compañía de esos niños, que a modo de aguaores, sacian la sed de Mis Costaleros, sin el roce en mi chaqueta de hojas de palma y las ramas de un olivo, sé que echaré de menos la visita a los ancianos de la Residencia Hermana Josefa María, mientras una levantá a pulso muy sentía, pide salud para esas personas que se aferran a la



vida, y aguardan la visita, agradeciendo el Amor de su Cristo con versos y flores, y que sin duda, es de lo más grande que se puede vivir debajo o delante de un paso, echaré en falta, cada vez que cojo en brazos a un niño que me tira de la chaqueta y me pide tocar ese bendito martillo, y me quitará el sueño, no tener el abrazo de una cuadrilla entera, con sus gotas de sudor en mi solapa, que con lágrimas, parece que te quieran dar las gracias por algo que sólo han hecho ellos; tratar a esas trabajaderas con cariño, respeto, compañerismo y humildad.

A cambio me llevo la satisfacción y la seguridad, de saber que todo se queda en buenas manos, las de Nacho y Javi, la "bonita" junta de gobierno, con José Abel al frente.... Y uno de los tesoros más grandes que posee esta pequeña y querida Hermandad, su cuadrilla de costaleros, un grupo de grandes personas que combina veteranía y juventud, a los que le debo todo lo vivido delante del Santísimo Cristo del

Amor y Nuestra Señora del Rosario y Palma. Gracias por haberme sentido querido, por haberme hecho disfrutar como un niño, los míos sin ir más lejos, Gracias a la junta de gobierno, por la confianza puesta en mí.... Y... Como no me gustan las despedidas ... Seguiré cerca de ustedes.

VENGA DE FRENTE!!!

UN DOMINGO CUALQUIERA

Nacho



Un Domingo cualquiera de hace ya muchos años, de cuando los de mi edad éramos niños que querían jugar a ser costaleros ,veíamos en esos hombres de abajo a nuestros ídolos anónimos que con su trabajo y esfuerzo conseguían que nos brillaran los ojos de emoción.

Ese Domingo cualquiera yo y muchos como yo supimos que queríamos ser costaleros de La Burra ;y en eso andamos, después de un montón de años perteneciendo a este grupo y ahora con una responsabilidad aún mayor como la de ser capataz de esta cuadrilla, junto a mi gran amigo Javi “Panarra” (otro de esos niños de antaño) e intentar transmitir a todos lo que en esos tiempos se nos enseñó a nosotros.

Ese Domingo cualquiera ya estaba allí Angel “Bru”, que por aquel entonces era capataz del paso del Santísimo Cristo del Amor, eran años donde nuestros Sagrados Titulares todavía procesionaban por separado, se subía a Santa Ana y se hacían encuentros. Años donde la escuela de este sagrado oficio eran las trabajaderas de los pasos del Cristo del Amor y la Virgen del Rosario. Niños con corazones de hombre y ganas de sentirse costalero de verdad, de ídolos, de sufrimiento cofrade y de ser importantes en esta rica Semana Santa que disfruta nuestro pueblo.

Un Domingo cualquiera Ángel dice adiós para sorpresa de algunos y disgusto de todos; el pasado año decidió dejar paso a otra persona para que se hiciera cargo de la cuadrilla, entonces se abrió un vacío muy grande, una incertidumbre que a todos, conseguido consolidar una cuadrilla para este paso, nos pareció una baja insustituible. Su forma de hablar (pocas palabras pero precisas),su gran dedicación ,su amor por la hermandad, su trabajo, su habilidad para llegar al tuétano del costalero y su voz susurrando órdenes que para nosotros eran palabras de Capitán General.

Y después de esto ¿qué? Nos preguntábamos todos, sin saber muy bien lo que iba a pasar. Y otro Domingo cualquiera pasó que él, pensó en mí como sucesor, sin experiencia, sin haberlo pensado nunca y sin saber la capacidad que puedo desarrollar para esta grandísima responsabilidad... pero sabía algo, sabía que había hombres con corazones de acero, que había cuadrilla valiente, que había obedientes costaleros, que buena parte de su trabajo estaba hecho.

El maestro de maestros se despidió y aquí me presento yo, con el sueño de llegar o siquiera rozar el listón tan alto que dejó Ángel, ese legado de humildad, trabajo y dedicación; sin hacer ruido vino y se fue (nunca se irá del todo) por eso sigo dándole las gracias de todo corazón, porque todos esos niños que jugábamos a ser hombres y que pasamos por esa cuadrilla, a todos, nos marcó a fuego el amor al costal y a esta humilde hermandad.

*!Y ahora digo yo!,no era un
Domingo cualquiera ,era
Domingo de Ramos,
Domingo de Palmas,
Domingo de Sueños,
Domingo de Amigos,
Domingo de Ilusiones,
Domingo de Niños que
jugaban a ser costaleros.*

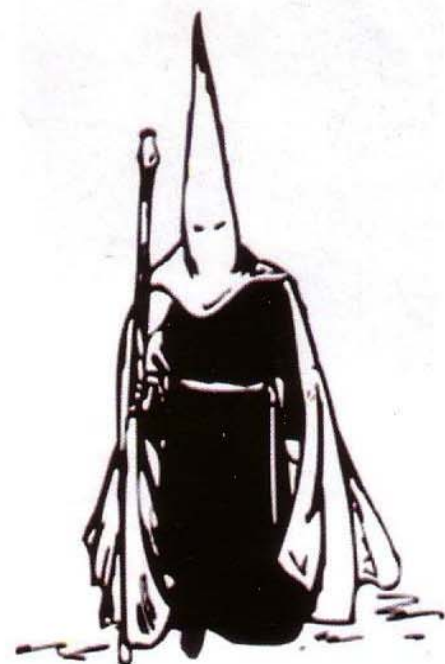


**JOSÉ ABEL
VALLE GONZÁLEZ
TEJIDOS Y PAQUETERÍA**

C/ Mesones. 20

Teléfonos 954886086 - 654746296

Guadalcanal (Sevilla)



- Todo para nazarenos: telas de túnicas y capas, cíngulos, guantes, etc.
- Todo para costaleros: costales, zapatillas, pantalones, fajas, sudaderas (con el escudo de la Hermandad bordado o serigrafado), etc.

Bar Andrea

Ángel Pablo Ramírez

Tel.: 954 886 568
GUADALCANAL
(Sevilla)



*Especialidad
en caracoles*

SUPERMERCADO TRES CRUCES

GRAN VARIEDAD EN PRODUCTOS DE
ALIMENTACIÓN Y LIMPIEZA.

SIEMPRE A SU SERVICIO.

LES ESPERAMOS EN CALLE TRES CRUCES S/N.

TLF.: 954 886 942 / 617 199 882

GUADALCANAL



*Disponemos de una gran
variedad de café, infusiones,
chocolates, entre otros tipos
de bebidas a su gusto.*

*Además contamos con un magnífico local climatizado
para que puedan realizar sus diferentes eventos, tales
como cumpleaños, bodas, bautizos, comuniones, etc.*

VEN Y DISFRUTE DE NUESTROS AROMAS

C/López de Ayala, 1
Guadalcanal, Sevilla



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA Y
MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ
HERMANDAD DEL COSTALERO

Jose Antonio Moyano Castro

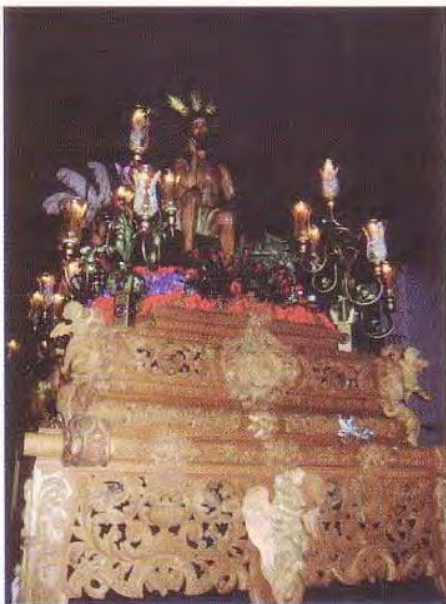
Este año ha sido un período de transición en nuestra hermandad, ya que ha habido elecciones con el consiguiente cambio de la junta de gobierno. Me gustaría poder comenzar este escrito acordándome de nuestros comienzos, para ello nos tenemos que trasladar hasta el año 1980, donde un 3 de octubre de dicho año, reunidos en la sacristía de nuestra parroquia de Santa María de la Asunción, se fundó la hermandad del costalero por todos los asistentes allí presentes. Donde también se propuso, en esta comisión junto con la hermandad de las tres horas, que nuestro Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia sea el que representase a esta nueva hermandad.



Después de esta pequeña introducción me gustaría recalcar la labor que ha llevado a cabo durante muchos años la ya antigua junta de gobierno. Sin ellos y gracias a su gran esfuerzo, nuestra hermandad es hoy lo que es, una de las hermandades más importantes de nuestro pueblo. Gracias a todos ellos, tanto a los que ya no son miembros como a los que todavía lo son de esta nueva junta. Aunque creo que nunca os podremos agradecer la labor que habéis llevado a cabo. Esta nueva junta tiene muy claro que para que nuestra hermandad tenga un futuro próspero tenemos primero que saber de donde venimos y quien nos ha traído hasta aquí. Gracias de nuevo por todo.

Como he recalcado al principio este año ha sido un año de cambio de junta de gobierno. Estas elecciones se llevaron a cabo el 4 de octubre de 2014 y la posterior toma de posesión fue el 24 de octubre. Como intregante de esta nueva junta me gustaría que supierais que vamos a dar todo lo mejor de cada uno de nosotros gestionando de la mejor manera todo lo relacionado con nuestra hermandad, somos una junta joven pero con muchas ganas de trabajar y de hacer las cosas bien. Dicho esto, estos son los nuevos integrantes y diferentes cargos que ocuparan:

- Hermano mayor: José María Rivero Blanco
- Teniente hermano mayor: Miguel Ángel Atalaya García
- Mayordomo: Pedro Roque Muñiz
- Teniente mayordomo: José Antonio Moyano Castro
- Secretaria: Rocío Moreno Díaz
- Tesorero: Luis Javier Moyano Caldera
- Diputado mayor de gobierno: Ángel Galván de la Rosa
- Diputado de capilla: Emilio Durán Carmona
- Diputada de túnicas: Inmaculada Cortés Capellán
- Diputada de cultos: María de la Paz Cabeza Baños
- Diputado de juventud: Juan Luis Muñoz Carmona
- Diputado de caridad: Francisco Javier Ortiz Romero
- Vocal: Zeus Pilar Pérez
- Colaboradores: Rubén González Bernabé y M^a del Mar Torbaño Bernabé



Una de las primera gestiones que hemos tenido que llevar a cabo esta nueva junta de gobierno es la de prorrogar el contrato por 4 años más con la banda de cornetas y tambores del Santísimo Cristo del Amor y por supuesto también con la Asociación Musical Nuestra Señora de Guaditoca. Seguimos confiando de nuevo porque creemos que gracias a ellas nuestra hermandad cada año puede lucirse de la mejor manera por las calles de Guadalcanal.

En resumen de la anterior Semana Santa decir que ha sido un año bastante positivo, gracias a un tiempo magnífico e inmejorable que nos acompañó durante toda la semana. Gracias a esto todas las hermandades pudieron realizar su estación de penitencia, salvo la Hermandad del Resucitado, que tuvo problemas con la dichosa lluvia. En especial nuestra

hermandad donde un año más deleitamos a los habitantes de Guadalcanal con nuestro son y nuestro arte característico. El quinario de nuestros sagrados titulares este año se celebra del 9 de febrero hasta el 13 del mismo mes, siendo el día 14 la función principal.

El 27 de Marzo sobre las 10 de la noche tendrá lugar el tradicional viacrucis de nuestra hermandad y posterior subida al paso procesional de Nuestro Sagrado Titular. El próximo 1 de abril nuestra hermandad realizará su estación de penitencia con salida a las 21 horas.

También nos gustaría informaros a todos los hermanos que la recogida de túnicas de nazareno podrán recogerlas en la calle Pemán nº 13 desde el día 13 de Marzo de 5 a 8 de la tarde.



Recordar a todos los hermanos que la Hermandad cuenta con una página web cuya dirección es:

www.hermandaddelcostalero.blogspot.com y con la dirección de correo electrónico: hermandaddelcostalero@gmail.com. Así mismo también está presente en las redes sociales a través de la cuenta de Twitter: [@HdadCostalero](https://twitter.com/HdadCostalero).



Además deciros por último que en la Hermandad tenéis TODOS un sitio. No tengáis miedo de acercaros, preguntad lo que queráis si os hacemos falta para algo. Aquí están tus HERMANOS.

Droguería

SUSI

Perfumería y Papelería

Le ofrecemos el mayor surtido
en artículos de limpieza y
pinturas de todos los tipos:
**REVESTIMIENTOS, ESMALTES,
BARNICES, ETC.**

*Disponemos de una gran variedad en COSMÉTICA
y PERFUMERÍA de primeras marcas*

DEBORAH
MILANO



¡VISÍTENOS Y LO COMPROBARÁ!

Antonio Porras, 16 - Tlfno.: 954 886 026 GUADALCANAL (Sevilla)

ELECTROVIRA

GUADALCANAL



Todomestic

Las tiendas de electrodomésticos

ELECTRODOMÉSTICOS - MUEBLES DE COCINA - INFORMÁTICA

C/ SANTIAGO, 11 Y C/ ANTONIO PORRAS, 8

Tlfno.: 954 886 222 - electrovira@hotmail.com

GUADALCANAL - SEVILLA

Desde 1965 ofreciéndole calidad, garantía y el mejor servicio

ELECTROVIRA REGALOS

JUGUETES - ARTÍCULOS DEL HOGAR - REGALOS PARA CUALQUIER OCASIÓN

C/ ANTONIO PORRAS, 11



endulzat

Chucherías, Caramelos y Golosinas

Gran surtido apto para personas con alergias alimentarias

Especialidad en tartas de chuches, cestas, ramos y más...

Fofuchas personalizadas y detalles de goma eva para todo tipo de eventos

Hielo, refrescos y bebidas frías



VISÍTENOS EN

C/Muñoz Torrado 1A
Tlf. 655 029 643 (Vicky)
Guadalcanal
Sevilla

Allianz

Agencia Allianz 2019 GUADALCANAL/ALANIS

- PLANES AHORRO
- SEGUROS DECESOS
- SEGUROS VIDA
- SEGUROS AUTOMOVILES
- SEGUROS HOGAR

PROXIMA APERTURA OFICINA EN GUADALCANAL Y ALANIS
MEJORES PRECIOS Y MEJORES SERVICIOS

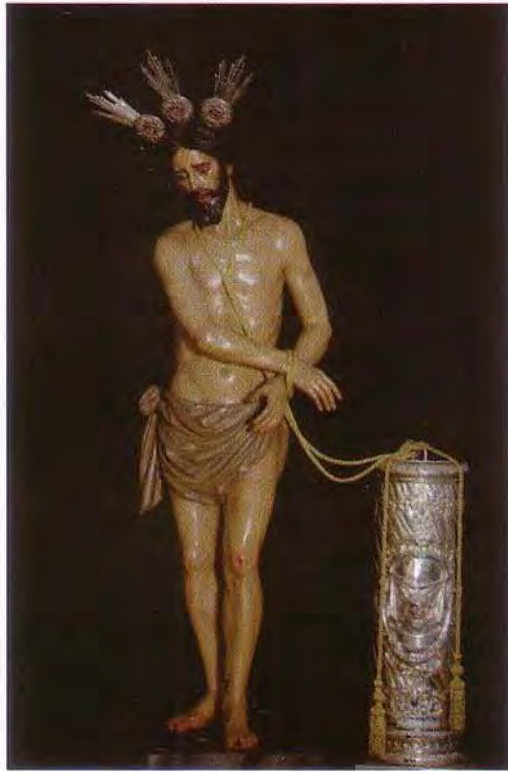
TFNO.: 653947793

CORREO ELECTRONICO: allianzguadalcanal@gmail.com

POR AMPLIACION DE CARTERA SE NECESITAN COLABORADORES.
SERVICIO DE ASESORAMIENTO DE SINIESTROS DE TODAS LAS COMPAÑÍAS GRATUITO



HERMANDAD DE LA SANTA VERA CRUZ,
CRISTO AMARRADO A LA COLUMNA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA CRUZ
establecida canónicamente en la Parroquia de Santa María de la Asunción de Guadalcanal



2014: RECORDATORIO ANUAL

En marzo, comenzando el día 03 y hasta el día 07, tenía lugar el Solemne Quinario en honor a Cristo Amarrado a la Columna celebrándose el día 08 la Solemne Función Principal de Instituto en la que Nuestro Amantísimo Titular permaneció expuesto en devoto besapiés.

Para la ocasión se estrenó un nuevo dosel de cultos y un paño frontal de altar diseñados por nuestro hermano D. Miguel Ángel León Morán.

Pocos días después tenía lugar la presentación del cartel anunciador de nuestra Semana Santa en el que nuestra Bendita Madre María Santísima de la Cruz lucía con gran esplendor.

En abril, nuevamente con la inestabilidad meteorológica propia de la fecha acechando, iba acercándose nuestra Semana Santa. Finalmente los pronósticos se difuminaban y quedaba un Jueves Santo de sol radiante y agradable temperatura que de boca de nuestros mayores

parecía no recordarse uno tal cual.

Eran varios los estrenos previstos, destacando entre ellos el bordado del faldón frontal del paso de misterio, la saya de María Santísima de la Cruz y el llamador del paso de palio, todos ellos donaciones de varios hermanos.

Nervios, ilusión, promesas, recuerdos y la forzosa nostalgia de aquellos hermanos/as que faltan se podían adivinar y hasta casi palpar entre nuestros hermanos minutos antes de dar comienzo la estación de penitencia.

Así, poco después de las 20:00 horas, y tras



avanzar en un discurrir sereno la cruz de guía por la plaza, los sones de la Marcha Real se confundían entre aplausos a la salida del paso de misterio de la Sagrada Imagen de Cristo Amarrado a la Columna y poco después se repetía la misma estampa cuando el palio de M^a Stma. de la

Cruz dejaba atrás el dintel de la puerta de Santa María de la Asunción a los sones del Himno Nacional.

Llena de fervor, de sentimientos y un inmenso amor a Cristo y a su Bendita Madre, sin contratiempos, la Hermandad culminaba su estación de penitencia a las 01:00 horas.

En mayo se celebraban solemnes cultos en honor a María Santísima de la Cruz celebrándose el día 03 la Solemne Función de la Cruz permaneciendo expuesta nuestra Amantísima Titular a veneración de sus fieles en devoto besamanos durante los días 02, 03 y 04.

Para la ocasión nuestra Titular estrenaba una cotilla bordada en realce de hilo de oro donada por el Taller de empleo Monforte.

El domingo 04, tras disfrutar de un desayuno saludable organizado por el "Proyecto Ribete", que año tras año colabora de forma totalmente desinteresada con nuestra Hermandad, tenía lugar la celebración de la Solemne Eucaristía con la presencia de las cruces de mayo de niños y jóvenes. Tras la Santa Misa, promovida por nuestra Hermandad se llevaba a cabo la recogida de alimentos a favor de Cáritas Parroquial bajo el lema "UN KILO = UNA SONRISA" y posteriormente se iniciaba el desfile de todas las cruces por las calles de nuestro pueblo.

El sábado 14 de junio tras la celebración del Cabildo General de Elecciones y refrendada por mayoría absoluta quedaba constituida la actual Junta de Gobierno.

El día 22 de junio tenía lugar la procesión del Corpus Christi en la que nuestra Hermandad expuso su altar en la Plaza de España.

El día 11 de agosto, gracias a la iniciativa y donación de un grupo de hermanos/as y devotos/as, nuestra Amantísima Titular se engalanaba con una nueva presea realizada en los talleres de Orfebrería Andaluza y a su vez recibía la donación de un manto de terciopelo verde con vistas bordadas en aplicación de oro obra y donación de su vestidor.

El miércoles día 03 de septiembre publicábamos en nuestro blog y demás redes sociales la gran noticia del regalo a nuestra Amantísima Titular de la marcha "María Santísima de la Cruz", composición de D. Jose Ignacio Caballero Murillo (Nacho), saxofón tenor y subdirector de la Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca, que pasará a formar parte del patrimonio musical de nuestra Corporación en la Semana Santa de 2015.

El 04 de octubre nuestra Hermandad junto a las demás de nuestro pueblo hacía entrega de un juego de gemelos de oro grabados a la Hermandad de Ntro. Padre Jesús con motivo del 75 aniversario de la imagen de Ntro. Padre Jesús.

El domingo 26 de octubre se celebraba la misa del envío en la que junto a las hermandades, agrupaciones parroquiales y demás grupos de nuestra comunidad parroquial dábamos comienzo a un nuevo curso tras renovar fuerzas para nuestra tarea evangelizadora.

Para el mes de noviembre María Santísima de la Cruz se ataviaba con su conjunto de luto en el que se estrenaban nuevos bordados donados y diseñados una vez más por su vestidor D. Miguel Ángel León Morán.

El jueves día 13 de noviembre se celebraba Santa Misa por el sufragio del alma de nuestros hermanos difuntos.

El día 03 de diciembre, con motivo de Solemnidad de la Inmaculada Concepción se engalanaba a nuestra Titular con un manto de terciopelo azul pavo con vistas bordadas en aplicación de oro y plata y cingulo a juego donado a nuestra Madre para la ocasión.

Tras este breve recordatorio, a vuestra entera disposición, se despide atentamente la Junta de Gobierno.



TÚNICAS:

ENTREGA DE TÚNICAS:

Días 18, 19 y 20 de marzo en horario de 18:00 a 20:00 horas en nuestra Casa de Hermandad.

RECOGIDA DE TÚNICAS:

Días 15 y 16 de abril en horario de 18:00 a 20:00 horas en nuestra Casa de Hermandad.

ESTACIÓN DE PENITENCIA:

Aquellos interesados en portar insignias pueden solicitarlas en igual fecha y hora previstas para la recogida de túnicas.

Por segundo año consecutivo acompañarán musicalmente a nuestros Titulares la Banda de Cornetas y Tambores "Sayones" de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Pozoblanco (Córdoba) y la Banda de Música de Albaida del Aljarafe (Sevilla).

Recordar que la Estación de Penitencia es testimonio público de Fe en Jesucristo y en su Madre Corredentora, rogando realicen la misma con seriedad y recogimiento. Así mismo os pedimos nuevamente vuestra máxima colaboración en la organización de la cofradía con vuestra puntualidad y facilitando la difícil labor de los hermanos/as que organizan las filas de nazarenos para lo cual se cita a cuantos formen parte del cortejo procesional a las 19:30 horas para la organización del mismo.

LXX ANIVERSARIO DE LA TALLA DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA CRUZ 1945-2015:

Con motivo del LXX Aniversario de la hechura de la talla de nuestra Amantísima Titular, María Santísima de la Cruz, la Hermandad, tal y como ocurriera con motivo del aniversario de la talla de Cristo Amarrado a la Columna, ha tenido a bien la realización de un cartel conmemorativo de tal acontecimiento de dimensiones 70 x 50.

Se informa a todos aquellos que estén interesados en su adquisición que el mismo se encuentra disponible contactando con cualquier miembro de la Junta de Gobierno.



FARMACIA

Lda. P. Gómez-Álvarez Salinas

*Un equipo comprometido
con su Pueblo*

C/ San Sebastián, 2
Tlfno.: 954 886 115
Urgencias: 657 801 566
GUADALCANAL



LA CALIDAD Y EL PRESTIGIO DE NUESTRA CASA LES OFRECE:
GRAN SURTIDO - NUEVAS COLECCIONES

Casa Yerga

Moda Joven - Confección Señora y Caballero

Género de Punto - Moda Bebé y Niños

Distribuidor Marca Mayorista

C/ Doctor Antonio Porras, 1 - GUADALCANAL (Sevilla)

Tlfno.: 954 886 088 E-mail: casayerga.sl@hotmail.es



**TODOS LOS PERMISOS - CAP
MERCANCIAS PELIGROSAS**

Mas de 300 cursos online

Y ahora tu carnet puede ser subvencionado!!!! Infórmate en

WWW.AUTOESCUELASMP4.COM

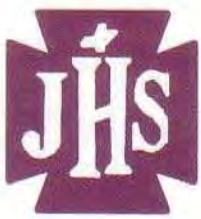
Tlfn 660476904

PARAFARMACIA MENTA POLEO



*M^a Carmen Gómez-Alvarez Salinas
c/ Milagros, 2-A - Tlfn.: 660 972 713
losmilagros@hotmail.com*

**Te aportamos la experiencia y
el saber de muchos años de trabajo**



HERMANDAD DEL NIÑO DIOS Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO, MARÍA SANTÍSIMA DE LA AMARGURA Y SAN JUAN EVANGELISTA.

La Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de la Amargura y San Juan Evangelista de Guadalcanal, se funda



oficialmente en el año 1504 en la antigua Parroquia de San Sebastián, como cofradía del Niño Dios, venerando a este sagrado titular desde su origen.

Según datos recogidos de la enciclopedia de la Semana Santa de

Sevilla, al poco tiempo de su fundación en el siglo XVI, la hermandad adquiere una imagen de Jesús Nazareno con la cruz al hombro, erigiéndose dicha imagen como titular de la corporación. Es también conocido que la hermandad poseía una imagen de la Santísima Virgen, llamada la "Dolorosa" en los archivos de la hermandad y una escultura de María Magdalena, que también fue titular de la primitiva hermandad.

En el año 1936 la hermandad pierde sus imágenes debido a la guerra civil. Así mismo abandona su sede fundacional de la Parroquia de San Sebastián al ser vendida por la autoridad eclesiástica al Ayuntamiento, actual propietario. Desde entonces la hermandad se establece canónicamente en la Parroquia de Santa María de la Asunción.

En 1939 la cofradía realiza el encargo al imaginero José Fernández Andes de la

imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, siendo recibida ese mismo año. El profesor Juan Manuel Miñarro López restauró la imagen del Señor en el año 2003.

En el año 1943 es adquirida por la hermandad la imagen de María Santísima de la Amargura, obra del imaginero Antonio Illanes. Fue restaurada en 1999 por el profesor Juan Manuel Miñarro López.

En 1948 se adquiere la imagen de Simón Cirineo a la hermandad de los Panaderos de Sevilla.

En 1954 es donada a la hermandad por una hermana la imagen de San Juan Evangelista del imaginero Castillo Lastruci, que desde entonces procesiona con la Virgen de la Amargura en su paso de palio.

En el año 2014 se cumplieron 75 años de la talla de la imagen del Señor. Durante ese año se organizaron varios actos para conmemorar tan importante fecha.

El más importante de todos ellos tuvo lugar el 4 de octubre en la Parroquia de Santa María de la Asunción. En la tarde de ese día era impuesta a Ntro. Padre Jesús Nazareno la Medalla de Oro de la Villa de Guadalcanal. Es una medalla a 75 años de fe, devoción y amor al Nazareno de la Madrugá.

La hermandad realiza la Estación de Penitencia en la madrugada del Viernes Santo, teniendo la salida a las 5 h. y la recogida a las 10 de la mañana.





Pasos:

Paso del Señor.

El actual paso del Señor es del año 2003, fue tallado por Don Gonzalo Merencio Álvarez en madera de cedro real. La canastilla es de estilo barroco con cartelas en las esquinas, en los laterales y frontales.

Está en proceso de dorado en los talleres de Don Manuel Calvo.

Lleva 32 costaleros.

Paso de Palio.

Fue realizado en 1999 por el orfebre Manuel de los Ríos, es de alpaca bañada en plata.

El palio es de terciopelo donado por Manuel Fernández y bordado por Miguel Angel León, María José Chávez y Rafaela Barragán. Lleva 28 costaleros.

Itinerario: Salida, Plaza de España, Muñoz Torrado, Mesones, Antonio Porras, Santiago, San Sebastián, Guaditoca, Antonio Machado, Costalero, Andrés Mirón, Granillos, López de Ayala, Mesones, Muñoz Torrado, Juan Campos, Santa Clara, Avenida Constitución, Palacio, Plaza de España, Recogida.

En la actualidad la cofradía la forman más de 700 hermanos de los cuales unos 250 realizan la Estación de Penitencia.



Habito de nazarenos:

-Túnica y capillo morado y cingulo oro en el paso de Cristo

-Túnica blanca, capillo y capa morada con cingulo oro en el paso de Palio.

Contacto:

Sede canónica: Parroquia de Santa María de la Asunción, Guadalcanal (Sevilla)

Razón social: c/ Espíritu Santo, 5. 41390 Guadalcanal (Sevilla)

Correo Electrónico: hermandadpadrejesus@gmail.com

Telefono: 722 28 94 45

IMPOSICIÓN DE LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA DE GUADALCANAL A NTR. PADRE JESÚS NAZARENO



El 4 de octubre de 2014 quedará escrito con letras de oro en la historia de nuestra Hermandad. A eso de las 8 de la tarde el alcalde de la Villa D. Jesús Manuel Martínez Nogales imponía a Ntro. Padre Jesús Nazareno la Medalla de Oro de Guadalcanal.

Es una medalla a 75 años de Fe, devoción y amor al Nazareno de la Madrugá.

A las 19.30 comenzaba el acto con el rezo del Santo Rosario, a continuación empezaba la Santa Eucaristía oficiada por nuestro director espiritual D. Juan Carlos de la Rosa Egea. Al finalizar, D. Jesús Manuel Martínez Nogales, Alcalde de Guadalcanal, leía el acta por el cual pleno del Ayuntamiento

concedía por mayoría absoluta la Medalla de Oro de la Villa a nuestro titular. A continuación Doña Clotilde Sánchez Uceda, concejal de cultura nos deleitó con unas bellas palabras. Para finalizar intervino nuestro Hermano Mayor, D. José Ángel Martín Chaparro.

A continuación el Alcalde de Guadalcanal colocaba a Ntro. Padre Jesús Nazareno la Medalla de Oro de la Villa.

Dar las gracias al Coro de la Hermandad de las Tres Horas por sus bellas melodías durante el acto.

Agradecemos desde aquí a las Hermandades locales por acompañarnos en este día tan especial para nuestra corporación, y por el magnífico juego de gemelos que regalaron al Señor.

También agradecer a la Hermandad de la Amargura de Constantina por asistir al acto y por el bonito regalo al Señor.

Así mismo dar las gracias a la Hermandad del Nazareno de Constantina por estar presentes en el acto.

Por último mostrar también nuestra gratitud a la Hermandad del Nazareno de Cazalla de la Sierra por asistir al acto y por el presente que regalaron al Señor.

Para finalizar el Señor quedó expuesto en devoto besamanos, por el que pasaron numerosas personas.

Guadalcanal 4 de octubre de 2014

CLOTI SANCHEZ UCEDA DURANTE EL ACTO DE IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DE GUADALCANAL A NTRO. PADRE JESUS NAZARENO.

Como cada madrugada, espera ante el altar.

Una marea morada inunda la iglesia, perdiéndose entre una nube de impaciencia que el humo del incienso deja escapar entre oraciones.

No es Viernes Santo, no cruje la madera obedeciendo la voz del capataz, no aguarda el reloj queriendo detener los segundos en esa esfera mágica que da paso a la noche del Señor.

Y aunque no es el capirote ni la túnica quien tiñe de color violáceo el pórtico del Otoño, Nuestro Padre Jesús portando la cruz de nuestros pesares como cada madrugada, espera ante el altar.

Es el amor. Solo el amor que Guadalcanal derrama en la noche Santa, el que será impuesto en forma de medalla, reconociendo una devoción centenaria a la sagrada imagen del Señor.

Señor, tu pueblo hoy ha venido a ofrecer. Y como prenda de ese amor sellado en cada beso que desgasta una y otra vez la policromía de tu talón, te hace entrega de la medalla de oro de la Villa de Guadalcanal.

Que este oro nunca signifique grandeza sino devoción. Que nunca signifique poder sino humildad. Que la aureola de su brillo sea rayo de luz que conduzca a tu pueblo al camino de tu reino.

A ese reino de pies descalzos, de almas que encuentran consuelo, de gentes que se dan la mano. Al reino de la justicia y el amor. Volverá la madrugada, cuando enmudezca la campana y el clavel vuelque su inquietud en la cándida llama de un cirio.

Cuando nazca la mañana y un nuevo sol sea fiel testigo de tu cruz y tu martirio. Cuando se abra una ventana y la saeta derrame sus acordes en el aroma de los lirios.

En tu pecho Guadalcanal prendido con el brillo del oro centenario.

Y este pueblo enardecido llevará su devoción por el camino del calvario Musitando entristecido una oración que se escapa con amor de las cuentas de un rosario.

Que esta Medalla de Oro de la Villa que la imagen va a recibir de manos de su alcalde en representación de todo el pueblo, sea siempre símbolo de unión entre sus hermanos.



INTERVENCION DEL HERMANO MAYOR JOSÉ ANGEL MARTÍN CHAPARRO DURANTE EL ACTO DE IMPOSICIÓN DE LA MEDALLA DE LA VILLA DE GUADALCANAL A LA SAGRADA IMAGEN DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO.



Director espiritual de nuestra hermandad y amigo, Don Juan Carlos de la Rosa, Hermandades de fuera que nos honráis hoy con vuestra presencia, Hermandades y Asociaciones de penitencia de nuestro querido pueblo, hermandad de Nuestra querida patrona, la Santísima virgen de Guaditoca,

bandas de música y cornetas, excelentísimo alcalde Don Jesús Manuel Martínez Nogales y demás grupos políticos del ayuntamiento de Guadalcanal, queridos hermanos todos, gracias por acompañar a nuestra hermandad en esta noche tan especial.

Hoy es un día grande no solo para nuestra hermandad que por supuesto lo es.

Es un día grande para todo nuestro pueblo, puesto que la imagen del Señor es fuente devocional sin duda para muchos guadalcanalenses. Hoy es un día de dar gracias y de recuerdos, gracias siempre primero a Dios nuestro señor representado hoy aquí por la imponente y venerable imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, y digo representado por qué no nos olvidemos que Dios vivo se encuentra en el sagrario durante todo el año, siempre esperando nuestro ratito de oración. Y por supuesto esta vivo también en cada uno de nosotros, en cada una de nuestras acciones, está siempre Dios.

Gracias y recuerdos a los que allá por el año mil quinientos cuatro, sintieron la llamada del Señor para poner en Guadalcanal la semilla de lo que hoy es nuestra querida hermandad, gracias y recuerdos para todos los que de una manera u otra han puesto su granito de arena para que haya llegado viva y sin perder el norte hasta nuestros días, aunque hay mucho que mejorar y trabajar. Yo especialmente se lo agradeceré siempre a mi padre, GRACIAS.

Por el contacto que he tenido y tengo y por la tarea que el señor me ha encomendado, recuerdos a aquellos cirineos del costal que no están ya entre nosotros. Gracias a los que han estado antes o están ahora cumpliendo la voluntad del Señor, dándole gloria cada madrugada de viernes santo como a mí me gusta decirles para ganarnos la dicha de estar en su gloria cuando nos llegue la hora. Gracias a mi compañero el capataz de la humildad y la amistad verdadera, por compartir esta devoción que nos une.

Siempre gracias Señor, por contar con nosotros en esa madrugada santa para dar esa clase de catequesis en la que durante cinco horas vamos sembrando amor hacia ti de maneras costaleras para proclamar y enseñar que no eres un Dios encerrado entre cuatro paredes, no eres un Dios de muertos sino de vivos. Un Dios que estas siempre en la calle con el que no tiene techo, en los hospitales, en las residencias de ancianos, entre los enfermos, aquí y en todo el mundo a todas horas y con cualquier persona.

Hoy me gustaría que todos tuviésemos una oración especial para nuestros hermanos enfermos de África que luchan contra esa terrible enfermedad llamada ébola..por todos los que sufren la amenaza de las guerras o del hambre. En definitiva por todas las injusticias que normalmente causamos los humanos de corazón vacío de ti Señor.

Por aquellos más desfavorecidos de cara a la humanidad, pero que son sin duda ángeles que vienen de tu mano en forma de niños, ahí están,,, los que queramos podemos aprender de ellos la doctrina de tu palabra,,, Señor.

Don Juan Carlos gracias por la entrañable y solemne oración que vivimos anoche al igual que el acto celebrado hoy con nosotros.

Gracias a la junta de gobierno de la que tengo el honor presidir y que humilde mente trabaja para engrandecer tu nombre,,, Padre Jesús, aunque más.... no se pueda.

Al coro Santísimo Cristo de las Aguas, gracias también, siempre dando ejemplo.

Alcalde y demás grupos políticos, especialmente a ti Cloti, siempre tratando tan bien a nuestras sagradas imágenes de Guadalcanal, a vosotros también que habéis reconocido justo, este regalo en el setenta y cinco aniversario de la talla de nuestra imagen sagrada y refugio de oración de muchos de nosotros,,, gracias. Sabed que habéis colaborado para que luzca en el pecho del Señor un trozo de cada guadalcanalense en esta noche que quedará para la historia de nuestra hermandad y de nuestro pueblo.

Que Nuestro Padre Jesús Nazareno bajo la mirada incansable de nuestra madre la Santísima Virgen de la Amargura os colmen de salud y bendiciones a todos.

GRACIAS.





REPSOL

ESTACIÓN DE SERVICIO CANTERO Y GARCÍA, S.C.

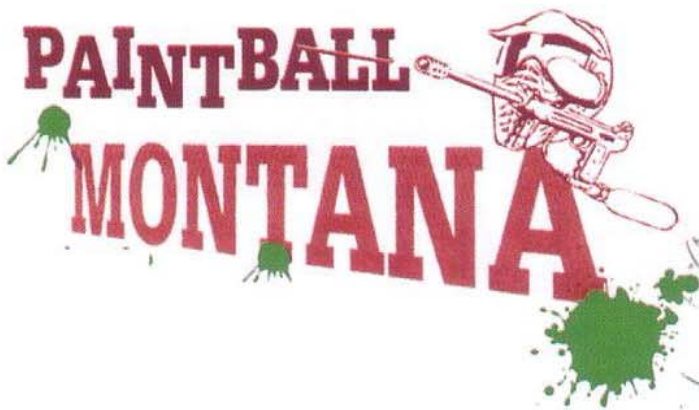
SERVICIO 24 HORAS

LUBRICANTES - CAMBIOS DE ACEITE
LAVADO A PRESIÓN - TALLER NEUMÁTICO - BUTANO

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE GASÓLEO A DOMICILIO
DIESEL E+ - AGRODIESEL - GASOLEO C
SUMINISTROS EN 24 H.

637 409 954 - 954 886 246

gasolineraguadalcanal@hotmail.com



- Grupos de 6 a 20 personas
- Pida precios sin compromiso
- Posibilidad de desplazamiento (consúltenos)
- Ideal para despedidas, celebraciones de empresas,...

Teléfonos:

954 886 719 - 687 892 363 - 617 715 101
GUADALCANAL (Sevilla)

Floristería y Regalos

LA MONTANA



Flores naturales y artificiales

Envíos florales por Teleflora y Flor 10

Decoración de todo tipo de eventos

Coronas, cruces y centros

C/ Juan Carlos I, nº 2

Tlfnos.: 954 886 719 - 687 892 363
GUADALCANAL (Sevilla)

PARAFARMACIA GUADALCANAL

Regina Rivero Blanco

Le proporcionamos todo lo que usted necesite del sector

Precios inmejorables

Contamos con servicios de:

- Depilación láser - Nutrición y Dietas personalizadas -
Acupuntura (pida su cita o infórmese sin compromiso)

Le esperamos en: C/ COSTALEROS, 4 - GUADALCANAL (Sevilla)

Tlfnos.: 647 912 653 (Regina) - 675 863 198 (Lola)



CONSULTA VETERINARIA

T. Vicente Rol Arroyo

C/ Amargura, 7 - Tlfno.: 607 198 112 - 954 886 824

Vacunas, Microchips, Ecografías, Ingresos hospitalarios.
Análisis clínicos, Peluquería canina, alimentación y accesorios

TODO LO NECESARIO PARA SU MASCOTA. LE ESPERAMOS



Papelería - Librería - Juguetería

LUISA MEJÍAS



Fotos Carnet al Instante
Fotocopias y Fax Público
Plastificados y Encuadernaciones
Escaneo de Fotos Antiguas y Documentos
Revelado Digital
Tarjetas Vodafone y Orange
Toda clase de Trabajos de Imprenta
Gran Surtido de Revistas
Material Escolar y Regalos

Estamos en
c/ Santiago, 2 - Tel: 954 886 631
GUADALCANAL

X ANIVERSARIO

Joaquín Silvestre

Este año se cumplen 10 años de la presente poesía escrita para Padre Jesús de Nazareno. Bien, yo, Joaquín Silvestre la escribí en el Hospital de Llerena con el título desde la cama de un Hospital. Yo estaba ingresado con una gripe muy grande, con bastante fiebre, un compañero de habitación me dio el papel y un boli y la sacamos adelante, desde entonces todos los años se la digo en la puerta de mi casa, que es la bonita Residencia Hermana Josefa María, yo la se de memoria.

*La Plaza estaba oscura,
la luna no quería alumbrar,
el reloj de la torre
daba cinco campanadas.*

*Las puertas de la Iglesia
se abren de en par en par,
Padre Jesús va saliendo a
la voz del capataz.*

*Ya en el silencio de la madrugada
se oye una voz que dice:
vamos valientes llevarlo con salero
que en vuestros hombros
va Jesús de Nazareno.*

*Que alegría, que salero,
como te llevan tus humildes
costaleros.*

*La banda de Cornetas y Tambores
se pone a tocar sus bonitos sones,
y a ti con paso lento te llevan
por calle Mesones.*

*Para salir a calle San Sebastián
esa mañana fría de marzo,
yo no te pude acompañar.
Estaba muy grave ingresado
en un hospital grave de verdad.*

*Cuando pasa por el casino
que es de Sociedad,
cuantos años desde el balcón grande
yo te vi pasar, yo me iba detrás de ti
como si fuera un chiquillo
para verte subir por calle granillos.*

*Cuando llegamos a Santa Ana
el sol estaba saliendo
anunciando buena mañana.*

*Este año si tu quieres,
yo te puedo acompañar,
tengo una casa muy grande
con bonitos balcones,
cuando tu pases
yo te daré un ramo de flores.*

Gracias.

El ramos de flores se lo da una abuelita de las que están sentada en la puerta del centro, esto merece la pena de verlo.

La Semana Santa es el momento litúrgico más intenso de todo el año. Sin embargo, para muchos católicos se ha convertido sólo en una ocasión de descanso y diversión. Se olvidan de lo esencial: esta semana la debemos dedicar a la oración y la reflexión en los misterios de la Pasión y Muerte de Jesús para aprovechar todas las gracias que esto nos trae.

Para vivir la Semana Santa, debemos darle a Dios el primer lugar y participar en toda la riqueza de las celebraciones propias de este tiempo litúrgico.

A la Semana Santa se le llamaba en un principio "La Gran Semana". Ahora se le llama Semana Santa o Semana Mayor y a sus días se les dice días santos. Esta semana comienza con el Domingo de



Ramos y termina con el Domingo de Pascua.

Vivir la Semana Santa es acompañar a Jesús con nuestra oración, sacrificios y el arrepentimiento de nuestros pecados. Asistir al Sacramento de la Penitencia en estos días para morir al pecado y resucitar con Cristo el día de Pascua.

Lo importante de este tiempo no es el recordar con tristeza lo que Cristo padeció, sino entender por qué murió y resucitó. Es celebrar y revivir su entrega a la muerte por amor a

nosotros y el poder de su Resurrección, que es primicia de la nuestra.

La Semana Santa fue la última semana de Cristo en la tierra. Su Resurrección nos recuerda que los hombres fuimos creados para vivir eternamente junto a Dios.

*Al que está enfermo
y no puede venir.
Al que está fuera
pero piensa en El.
Sueña en cruzar la plaza
Cruza una puerta y allí
está.*

*El Señor de Guadalcanal te espera
Sientes que subes la escalera.
Has llegado.
Cierra los ojos.
Vive tu momento.*

El Otro Juan de Mesa



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO EN EL SANTO SEPULCRO Y NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD

El año 2014 ha venido cargado de actividad para nuestra Hermandad:



Visitamos calles distintas a nuestro recorrido procesional con la intención de llevar el mensaje del Vía Crucis, destacando la Estación en la Residencia Hermana Josefa María al lado de nuestros mayores.

La Semana Santa de 2014 ha sido muy especial para nuestra Hermandad: después de tres Semanas Santas, después de tres largos años, nuestro Cristo y nuestra Madre Soledad llevados por sus hijos costaleros, volvimos a verlos procesionar por las calles de nuestro pueblo en la tarde del Viernes Santo.

En esta salida, se ha visto el cambio de carácter austero y serio que la Hermandad ha querido llevar a cabo. Por ello, el Señor fue sin acompañamiento musical y que este año seguiremos en esa misma línea. Siguiendo con este criterio, el repertorio musical para acompañar a la Santísima Virgen será más solemne.

Resaltamos que la Virgen fue por primera vez con diadema.

Cabe reseñar, que aunque era uno de los estrenos de la Hermandad, fue la Virgen del Rosario de la Agrupación Parroquial de la Borriquita de Guadalcanal la que la lució antes por cesión de nuestra Hermandad en su salida procesional, siguiendo el camino de unión entre las Hermandades.

Recordamos el recorrido de la cofradía para el Viernes Santo:

Salida (20:30), Plaza de España, Muñoz Torrado, Mesones, López de Ayala, Andrés Mirón, Milagros, Mesones, Juan Carlos I, Andrés Mirón, Costalero, Antonio Machado, Ntra. Sra. de Guaditoca, Plaza Cristo de las Aguas, Antonio Porras, Santiago, Juan Campos, Plaza de España, Parroquia de Santa María, recogida (1:00).



No sólo la Hermandad trabaja para una semana del año, sino que está viva los 365 días del año.

En el año 2012, se celebraron diversos actos en Honor del LXXV ANIVERSARIO de la Imagen de Nuestra Señora de la Soledad, quedando pendientes dos de ellos:

De todos es conocido el compromiso de la Hermandad con los donantes de órganos. Cada Sábado de Pasión se lleva a cabo el encendido de una vela de la candelaria de la Virgen por una persona trasplantada de la localidad en homenaje a los donantes y trasplantados de órganos.

Y como homenaje a los donantes, la Hermandad solicitó al Excmo. Ayuntamiento de Guadalcanal que una plaza o una calle llevara el nombre de "Donantes de Órganos".



Fue el 19 de Octubre el día elegido y el lugar la plaza situada en los Jardines del Paseo de la Cruz, frente al Colegio Ntra. Sra. de Guaditoca con la mira de que el mensaje de la donación llegase a nuestros jóvenes.

El Acto fue presidido por nuestro Párroco, Alcalde y concejales, presidentes de las distintas asociaciones de trasplantes de órganos, personas trasplantadas y familiares de nuestra localidad y por D. José Pérez Bernal

principal impulsor de esta idea.

Durante la celebración, se hizo la entrega de los premios a los ganadores del concurso de dibujos y escritos dedicados a la Donación.

Fueron diversas las personas que dieron testimonio de vida, llegando a concienciar a todos los presentes de la importancia de la donación.

Con ello disfrutamos uno de los días más grandes vividos por nuestra Hermandad.

Como dice nuestro Hermano Mayor: "Llevo muchos años como cofrade, he sido nazareno, monaguillo, costalero, capataz, secretario... pero aquel día fue el que más me ha marcado, dándome sentido y significado a lo que debe de ser una Hermandad".

El día de los Fieles Difuntos del año 2012, la lluvia impidió el traslado de nuestra Madre al Cementerio de San Francisco para presidir la Misa en sufragio de nuestros hermanos difuntos.

Si bien aquel acto quería recordar los inicios de nuestra Hermandad, el pasado 2 de Noviembre fue bendecido en la fachada principal del cementerio un azulejo de Ntra. Sra. de la Soledad como recuerdo de que allí se fundó la Hermandad.

En él podemos leer el siguiente epígrafe:



*Es la puerta de la vida
Del amor y de la verdad
De una muerte ya vencida
Por el amor y la humildad*

*El paso que vence el llanto
Abierto hacia la eternidad
Cobijado bajo el manto
De María en su Soledad.*

Este año finaliza el mandato de la Junta de Gobierno, por lo que invitamos a todos los hermanos a que se presenten como miembros de la nueva Junta, cuyo Cabildo se celebrará en fechas a designar próximamente.

LA JUNTA DE GOBIERNO



Flóres

José Manuel Cotán Díaz

Exornos florales para altares,
bodas y pasos

Teléfonos: 637 391 535 - 955 718 816

CHATARRAS Y REFORMAS 'CALVITO' Y 'LILO'



Se hacen reformas, se recoge chatarra a domicilio y hacemos portes y mudanzas económicas.

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

*C/ Alonso de Cárdenas, 31
06900 LLERENA (Badajoz)*

Teléfonos:

655 832 337 - 695 757 655 - 661 059 375

Pescadería

NTRA. SRA. DE GUADITOCA

Mercado de Abastos de Guadalcanal

Tlf: 651 464 453

y

Pescadería

MIGUEL ÁLVARO Y M^a JOSÉ

Mercado de Abastos de Alanís

Tlf: 635 504 928- 635 504 929





REAL E ILUSTRE HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS AGUAS, EL SEÑOR SENTADO EN LA PEÑA Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

LAS TRES HORAS



VIDA DE HERMANDAD

El año 2014 comenzó en nuestra Hermandad a finales de febrero con la preparación de los ensayos de costaleros de ambas cuadrillas. Dichos ensayos se prolongaron durante el mes de marzo. Fue también en este mismo mes cuando la Hermandad celebró solemne Quinario durante los días 17, 18, 19, 20 y 21. La tarde noche del sábado 22 tuvo lugar la Función Principal de Instituto en la que participó con sus cantos el coro "Cristo de las Aguas" y ocupó la Sagrada Cátedra nuestro párroco y director espiritual D. Juan Carlos de la Rosa Egea. Tras la finalización de dicho acto piadoso tuvo lugar el besapié del Santísimo Cristo de las Aguas que, de forma excepcional, se encontraba suspendido sobre sus andas en el altar mayor de la parroquia.

Pocos días después llegaba el mes de abril y con él numerosas horas de trabajo y preparativos con el objetivo de que todo estuviese perfecto para nuestro gran día. Y por fin llegó el 19 de abril, Sábado Santo. A las 18:00 horas la puerta de la parroquia se abría como cada año y daba comienzo nuestra estación de penitencia. Las buenas temperaturas que predominaron durante toda la semana hicieron que pudiésemos disfrutar de una espléndida tarde en la que se escucharon los magníficos sonos de la banda de cornetas y tambores "Cristo del Amor" y de la banda de música "Nuestra Señora de Guaditoca".

Durante los días 18, 19 y 20 de junio tuvo lugar el triduo al Santísimo Sacramento y nuestra Hermandad participó acudiendo durante estos tres días a la Exposición, Oración Comunitaria así como a la Eucaristía. El domingo 22 la junta de gobierno asistía a las 9:00 de la mañana a la parroquia para participar de la Eucaristía. Al término de la misma dio comienzo la procesión de Jesús Sacramentado en la que la Hermandad participó activamente tanto en el cortejo como en el montaje de un altar en la puerta

de la Iglesia de la Concepción.

A finales de este mismo mes celebrábamos otro de los días grandes de nuestra Hermandad con la llegada de nuestros queridos niños bielorrusos a Guadalcanal. Sasha Karalina, Pavel y, por vez primera, Alexandra pasarían otro verano disfrutando con sus amigos y familias de acogida gracias al proyecto de caridad que nuestra Hermandad lleva a cabo de forma conjunta con la Hermandad de la Sagrada Cena de Sevilla desde hace 8 años.

Ya en el mes de julio, durante la celebración de VII Jornadas Patrimoniales de Santiago y Santa Ana, los padres de acogida en colaboración con algunos miembros de la junta de gobierno de la Hermandad procedieron al montaje de un bar en los aledaños de la Iglesia e Santa Ana con la finalidad de recaudar fondos para este bonito proyecto de caridad. En este mismo mes recibimos la visita de nuestros hermanos de la Hermandad de la Sagrada Cena de Sevilla que se desplazaron a Guadalcanal junto a otro grupo de niños bielorrusos para pasar un estupendo día de convivencia con nosotros.



En agosto, como ya viene siendo habitual desde hace varios años, la hermandad realizó una cuestación durante dos miércoles de este mes con el



objetivo donar toda la cantidad recaudada a la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) y

seguir así cumpliendo con uno de los pilares esenciales de las Hermandades: la caridad.

A finales de este mismo mes tuvo lugar otra de las citas ya habituales en nuestra Hermandad, la cena del grupo de Hermanas Camareras de Nuestra Santísima Madre la Virgen de los Dolores. Durante esta magnífica jornada de convivencia las Hermanas pudieron debatir acerca de los proyectos llevados a cabo durante el año así como los que se realizarán en un futuro.

El mes de septiembre comenzó con el cabildo de elecciones, en el que los hermanos eligieron a la nueva junta de gobierno que durante tres años regirá la Hermandad encabezada por nuestra actual Hermana Mayor D^a. María Dolores Llanos Moyano. Solo dos días después, el domingo 14 de septiembre, se celebró solemne y devoto besamanos en honor a Nuestra Señora de los Dolores. La Santísima Virgen permaneció expuesta durante todo el día en el coro bajo de la Parroquia y lució espléndidamente ataviada por su vestidora D^a Rafaela Barragán Cortés.

El viernes 10 de octubre durante la celebración de la Eucaristía tuvo lugar la toma de posesión de la nueva junta de gobierno. Asimismo, se celebró también la toma de posesión del recién creado grupo joven de la Hermandad en un acto que resultó muy emotivo.

El sábado 11 de octubre tuvo lugar otra de las citas importantes dentro de la vida de nuestra Hermandad, la Convivencia anual. Este año

adquiría una relevancia aun mayor ya que se trata de su décimo año de celebración desde sus inicios en el 2004. Como cada año la cita tuvo lugar en la ermita de Guaditoca y, tras celebrar la Eucaristía y escuchar las ponencias realizadas por diversos hermanos, pudimos disfrutar de un magnífico día de Hermandad en el que todos los asistentes dimos buena cuenta de exquisitos platos y postres.

En el mes de noviembre se celebró como cada año solemne Misa de Réquiem por el alma de los hermanos fallecidos y Nuestra Señora de los Dolores lució ataviada de luto durante todo este mes.

Diciembre estuvo marcado por un acontecimiento muy especial para 'nuestra Hermandad. El domingo 14, varios miembros del grupo joven de la Hermandad así como un miembro de la junta de gobierno recibieron el sacramento de la confirmación en una ceremonia muy emotiva que tuvo lugar en la parroquia de Guadalcanal.

Finalmente, el año se cerró con la tradicional cena de Navidad de la Hermandad celebrada el sábado 20 de diciembre. Sin duda, otra de las jornadas de convivencia que hacen que nuestra Hermandad esté viva los 365 días del año.

María Perelló Muñoz



Casa
López

Estanco
Mercería
Prensa

desde 1940

MP

MARSANPIEL

El Muñoz Torrado nº 1 B - Guadalcanal

“CAPRICHO”

PASTELERÍA Tartas para ocasiones de bodas, bautizos, cumpleaños, despedidas,... y un gran surtido en pasteles y dulces típicos.

BOMBONERÍA

HELADOS ARTESANOS

GLOBOS DE HELIO para decorar fiestas y eventos (cumpleaños, bautizos,...)



ALQUILER CARRO DE CHUCHES

**VENTA DE PAN
RECIEN HECHO**

Visítenos en Avda. Constitución 5 A- Tlfnos.: 608773456-954886175
Guadalcanal



AGRUPACIÓN PARROQUIAL DE LA SAGRADA RESURRECCIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y SANTA MARÍA MAGDALENA.

En esta edición de la revista dedicada la Semana Santa de Guadalcanal y en concreto el espacio dedicado a la A.P. de la Resurrección, traigo a colación una sección bautizada con el nombre de "Sabías que...", que, tiempo atrás fue publicada en el blog oficial de nuestra Corporación.

Rescatamos pues, cuatro capítulos de aquella sección que, desde mi humilde punto de vista, pueden ser los más atractivos para el lector dadas las curiosidades y datos de interés que más abajo se exponen y, a la postre, nos ayudaran a conocer un poco mejor determinados aspectos de la A.P. de la Resurrección.

EL PASO PROCESIONAL. BREVE HISTORIA.



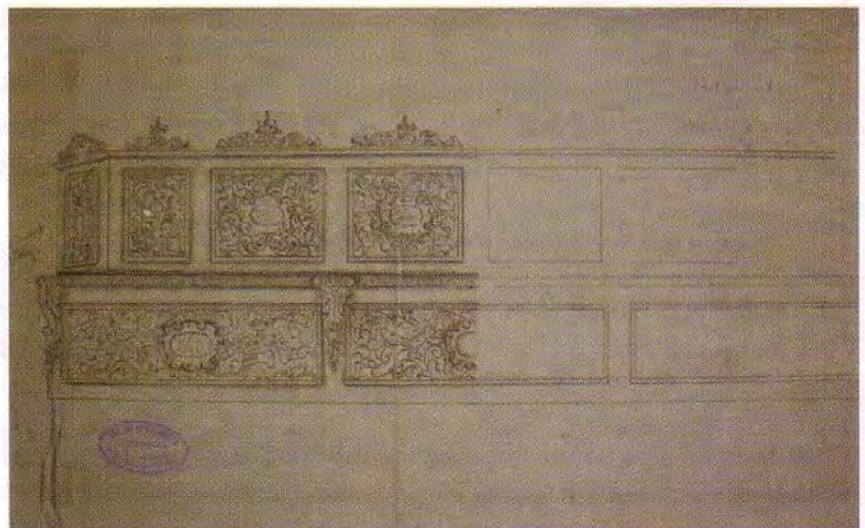
Sabías que el actual paso procesional que posee la Sagrada Resurrección trae tras de sí una dilatada historia que merece la pena conocer. Aquí daremos una breve pincelada, puesto que, en el momento presente seguimos recopilando más información acerca del mismo teniendo la intención de llevar a cabo un estudio histórico-artístico en un futuro, con una descripción técnica desde el punto de vista del arte de la orfebrería unida a la historia del mismo.

La conjunción de la plata y la madera ha sido y es, altar andante en tres corporaciones distintas, a saber: Hermandad de la Exaltación de Jerez de la Frontera (Cádiz), Hermandad del Resucitado de El Puerto de Santa María (Cádiz) y en la actualidad, en A.Parroquial de la Resurrección de Guadalcanal (Sevilla).

En la primera época del paso procesional, éste sirvió para entronizar al misterio de la Exaltación del barrio de la Viña de Jerez de la Frontera. El primitivo y antiguo titular de la Hermandad que, respondía a la advocación de Cristo de la Exaltación, fue realizado por Eustaquio Fenellosa Martín bendecida la imagen en octubre de 1970.



En el año 1991, dicha talla fue reemplazada por una nueva imagen gubiada por el imaginero gaditano Luis González Rey. Los sayones del misterio fueron realizados en el año 1984 por el escultor jerezano Francisco Pinto Berraquero. El paso procesional perteneció a la Hermandad jerezana hasta el año 1998 que adquirió el paso procesional que en la actualidad pertenece a la Agrupación Parroquial de la Milagrosa (Sevilla).



Se abre pues el segundo capítulo de la historia del paso procesional. El citado recaló en el año 1998 en la bella localidad marítima de El Puerto de Santa María, concretamente en el seno de la Hermandad del Resucitado radicada en la Prioral de Santa María de la mencionada localidad gaditana. En el paso se entronizó hasta el 2010, la imagen del Nuestro Señor Resucitado obra del imaginero sevillano Jaime Babío realizado y bendecido en el año 1998.



En el año 2010, la Hermandad del Resucitado pone a la venta el paso procesional. Fue en octubre del citado año cuando se suscribe en contrato de compra-venta del paso, siendo la compradora nuestra Corporación. En enero de 2011, proveniente de El Puerto de Santa María, llega a Guadalcanal el protagonista de nuestra historia, el paso procesional, para convertirse en altar andante para Cristo Resucitado cada Domingo de Resurrección a desde el año 2011.

En el año 2014 se inicia el proceso de restauración del paso procesional acometiéndose dos fases conjuntamente. Cambio de la parihuela y sustitución de los marcos de madera de los respiraderos tanto de la canastilla como de la mesa. Dichos trabajos se llevaron a cabo por las malas condiciones de conservación tanto de la madera de los respiraderos, como de la parihuela del paso. La parihuela actual es obra de la Carpintería Metálica OLIJOR de Guadalcanal. Los marcos de madera de los respiraderos se ejecutaron en Maderas y Muebles "Guadalcanal" S.C.A. de la citada localidad. Se procedió a sustituir la madera de pino primitiva y de menor calidad, por una más noble como es el cedro real.



En un futuro no muy lejano, cuando se propicien las condiciones necesarias para ello, se llevará a cabo una limpieza y plateado de todos los paños tanto de la mesa como de la canastilla con el objetivo de devolver a su estado original dichas piezas de orfebrería y así, culminar la tercera fase del proceso de restauración del paso procesional.

Breve sinopsis del paso procesional: Posee estructura de madera y el resto del conjunto es de orfebrería. La carpintería actual es obra del Taller

Maderas y Muebles "Guadalcanal" S.C.A. La orfebrería, tanto paños de los respiraderos, y de la canastilla, las capillas de las esquinas, los cuatro candelabros, crestería, los caireles y el baquetón que los remata son de plata cofradiera, cincelada y repujada en los Talleres de Viuda de Villareal de Sevilla realizados entre los años 1976 y 1978. Las imágenes de San Juan, San Marcos, San Lucas y San Mateo son de orfebrería y policromadas llevados a cabo por el citado taller sevillano en años posteriores.

Fotografías: Archivo Hermandad de la Exaltación Jerez de la Frontera. (Cádiz)

Archivo Hermandad del Resucitado de El Puerto de Santa María. (Cádiz).

Antonio Perea Nuñez. Domingo de Resurrección de Guadalcanal año 2014 (Sevilla).

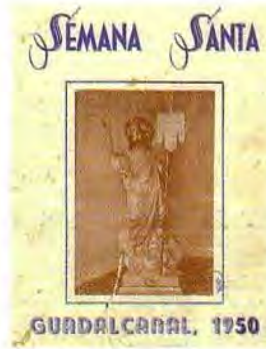
OFRENDA AL RESUCITADO DE GUADITOCA.

Sabías que...Nuestra Corporación tiene a bien honrar a la imagen de Cristo Resucitado, que se encuentra en el Santuario de Guaditoca y que fue titular de esta A. Parroquial desde 2003 a 2009, con una ofrenda floral en las dos Romerías que se celebran en honor y gloria de Santa María de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal.

Este sencillo acto, se empezó a llevar a cabo en la Romería de Septiembre del año 2009. Meses antes, concretamente en el mes de junio del citado año, se trasladó de forma privada aquella imagen del Resucitado que sirvió para sentar las bases de la nueva época de la Resurrección.

LA RESURRECCIÓN EN LOS CARTELES DE LA SEMANA SANTA DE GUADALCANAL.

Sabías que la antigua imagen de Jesús Resucitado titular de nuestra Corporación hasta 2009, ilustró hasta en tres ocasiones el Cartel de la Semana Santa de Guadalcanal desde que se publicará el primitivo cartel allá por el año 1943.



La primera vez que Jesús Resucitado protagoniza un cartel de la Semana Santa de Guadalcanal es en el año 1950, siete años después de publicar el cartel por vez primera. Como se puede apreciar en la fotografía de arriba, el cartel es sencillo en todos sus aspectos, siendo el tema principal la imagen cristífera.



Nos tenemos que remontar hasta la década de los ochenta del pasado siglo para que el Señor Resucitado volviera a ilustrar un cartel anunciador de la Semana Mayor guadalcanalense.

En esta ocasión será la Semana Santa del año 1987. La fotografía en cuestión corresponde al paso de la procesión parroquial para conmemorar el Domingo de Pascua discurriendo la misma por la calle Santa Clara. Al fondo podemos apreciar la antigua Iglesia de San Sebastián.



Por último, en el año 2009 fue la última vez que esta imagen que representa a Jesús Resucitado presidió el cartel anunciador de la Semana Santa de Guadalcanal del citado año.

Para la ocasión se quiso dotar al propio cartel de cierta innovación respecto a los editados en años anteriores. Por ello, se recurrió a la técnica del montaje fotográfico para confeccionar la imagen. El resultado, Cristo Resucitado en un primer plano y de fondo un cielo cargado de nubes, simbolizando en momento preciso de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Fotografías. A.C. Benalixa de Guadalcanal y Archivo fotográfico Resurrección.

LA PETALADA. ORIGEN.

Sabías que todos los años minutos antes de concluir la Procesión Gloriosa de la Resurrección, Jesús Resucitado en la aparición a Santa María Magdalena (Jn 20:11-18) dichas imágenes reciben una petalada desde el balcón de la familia Gallego.

Hasta aquí todo bien, pero sabías que esta costumbre se produjo al no realizar en 2003 Estación de Penitencia la Hermandad de las Tres Horas por inclemencias meteorológicas.

Es por todos sabido que dicha Hermandad recibe una monumental petalada al paso de la Cofradía por la Calle de Juan Carlos I vulgo "de los pisos" y aquel año al no realizar la estación de penitencia, los miembros de aquella junta de gobierno decidieron donar las cajas llenas de pétalos al objeto de darle utilidad. Recuerdo que se barajaron distintas alternativas pero la que fraguó con éxito fue la de realizar una petalada antes de culminar la revirá para encarar la puerta principal de la Parroquia.



Desde entonces, la Hermandad de las Tres Horas y en otras ocasiones algunas Hermandades más, nos proporcionan los claveles y flores varias, una vez que desmontan sus pasos con el fin de utilizarlos en la petalada de cada año.

Fotografía: Archivo fotográfico Resurrección.

EL ESCUDO.

Sabías que el escudo heráldico de la Sagrada Resurrección se dio a conocer en el año 2005.

Tras una reunión del grupo parroquial de la Resurrección encabezada por el malogrado P. Eduardo Torres Márquez, se decidió por los presentes en una asamblea llevada a cabo a tal efecto, encargar al artista y Profesor D^o Ricardo Jiménez Ruíz el diseño y confección del escudo. En aquellos años el profesor Jiménez impartía clases en el Instituto Sierra del Agua de Guadalcanal y coincidió en el tiempo con algunos miembros de aquel grupo parroquial, ya que, eran sus alumnos.



A partir de ese instante se comenzó a barajar las distintas posibilidades para crear el escudo heráldico de la futura Hermandad. Se incluyó en el mismo, Cruz Arbórea que es el eje vertebrador de la composición; en el lado diestro del escudo se plasma la heráldica de la villa de Guadalcanal, en el siniestro, los símbolos del Alfa y Omega, enlazando los dos óvalos la simbología de la Virgen María y para rematar la composición recorre la parte inferior del escudo la leyenda "Mors Mortem Superavit".

Fotografía: Archivo fotográfico Resurrección.

Datos de interés de la A. Parroquial de la Sagrada Resurrección.

DENOMINACIÓN: A. Parroquial de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo y Santa María Magdalena. "La Resurrección".

PARROQUIA: Santa María de la Asunción.

FUNDACIÓN: 22 de Enero del año 2003.

IMÁGENES: Dos. Jesús Resucitado obra del Imaginero Juan Manuel Martín García. (2009). Santa María Magdalena del mismo autor (2006).

ICONOGRAFÍA: Cristo Resucitado se presenta triunfante ante Santa María Magdalena según el Evangelio de San Juan 20, 11-18

PRESIDENTE: Rvdo. D. Juan Carlos de la Rosa Egea Pbro.

HERMANO MAYOR: Juan Cantero Gordón.

NÚMERO DE HERMANOS: 225

NÚMERO DE NAZARENOS: No lleva. Cortejo de cirios compuesto por de hermanos y hermanas.

CAPATACES: Juan Cantero Gordón y Alberto Burgos Fornelio.

AUXILIARES: Enrique Llanos Barragán.

NÚMERO DE COSTALEROS: 44 Hermanos costaleros conforman la cuadrilla de Paso de la Resurrección.

MÚSICA: Banda de Cornetas y Tambores "Cristo del Amor" de Guadalcanal.

CULTOS: Participación en la Vigilia Pascual organizada por la Parroquia. En noviembre siendo la Festividad de Cristo Rey, Solemne Eucaristía dedicada al Señor de la Resurrección.

ESTRENOS: Para el 2015, nuevo llamador para el paso procesional, diseñado y elaborado por el orfebre Juan Cantero Gordón, a la sazón H. Mayor de la A. P. de la Resurrección.

Texto: José A. Zújar Chaves

Fotografías: Archivo de la A. P. de la Resurrección (2004-2005-2009)

Archivo de la Hermandad del Resucitado (El Puerto de Santa María, Cádiz)

Archivo de la Hermandad de la Exaltación (Jerez de la Frontera, Cádiz)

Asociación Cultura Benalixa de Guadalcanal (Sevilla)

Antonio Perea Nuñez (2014)

- Aire acondicionado
- Frío comercial
- Electrodomésticos
- Maquinaria / Mobiliario de hostelería
- Venta y reparación. S.A.T.

GRclima

Germán Gallego Escote

Pol. Ind. Manuel Gálvez, nave 10
41390 Guadalcanal (SE)

ggallego@grclima.com

www.grclima.com

609 640 575



SPAR



Supermercados Spar (GUADALCANAL)

Objetivos:

- 1º El más importante, nuestros clientes.**
- 2º Productos increíbles de calidad inmejorables.**

**Estamos en calle Nuestra Señora de Guaditoca nº 3, frente al colegio.
TLF: 954886090 - 630224908**

¡¡Muchas gracias por su fidelidad!!

MODAS Y COMPLEMENTOS

EL RINCONCITO

Mesones, 9- GUADALCANAL

PODRÁS ENCONTRAR:

- Prendas de jóvenes y señoras desde la talla 34 hasta la 52
- Ropa para niños y niñas desde la T-0 hasta la T-16
- Además de muchos complementos

TENEMOS YA LA TEMPORADA
PRIMAVERA - VERANO

MODA INFANTIL

GEYCO

Muñoz-Torrado, 2
Teléfono: 954 88 67 38
GUADALCANAL



ASÍ FUE, ASÍ LO VIVÍ

Cloti Sánchez Uceda

Directora y Guionista

El parabrisas del coche no paraba de moverse. Llovía poco pero era necesario activarlo para obtener visión. La noche se había entrado en lluvia y viento. El camino hacia Valverde dificultado por la niebla se abría en ilusión.

Al llegar al estudio, un ático situado en la entrada del pueblo, José, Rubén y Enrique nos esperaban ansiosos por conocer. Jesusma muy positivo como siempre. Yo un mar de dudas ante la envergadura del proyecto.

Un libro abierto perfectamente encuadrado con la invaluable ayuda de Ramón Corpas y la portada de Antonio Miguel Rico León, recogía las letras que me habían llevado tardes y tardes de trabajo, de un trabajo que envenenaba las horas de delirio en las tardes de invierno.

La expectación de los chicos de MundoRed (como cariñosamente les llamo) atiborró de entusiasmo el pequeño ático rodeado de pantallas. Se comenzaron a enumerar vivencias. Grabación de vistas aéreas, cámara bajo las trabajaderas, visión desde balcones emblemáticos, timelapses, en fin, todo eran expectativas. La voz de José sin querer desanimar pero abriéndose a la realidad dijo así casi sin vocalizar para no enturbiar el momento: ¿Has pensado que si llueve todo esto se nos viene abajo?



La lluvia, la gran enemiga cada año al llegar los días pasionales. Este año agravaba mi ilusión. Al salir del estudio solo pensaba una cosa: En esa lluvia de lágrimas mientras miraba una y otra vez moverse el parabrisas del coche.

Mis amigos me dijeron SI, y eso hizo salir el sol de mis esperanzas. Antonia Vizquete y sus ojos azules mirarían al cielo y se fundirían con las nubes entre la cúpula de Santa Ana para demostrar esa preocupación por el



tiempo que tenemos en Guadalcanal. Mari Loli Maldonado puso la nota dulce en dos tardes entre masa y canela. María José Chaves aportó sus hacendosas manos para cuidar con mimo y cariño la tela negra de una túnica. Guadi Chaves hizo de mamá cofrade mientras simulaba vestir a su hijo encarnando el papel de éste, el pequeño Enrique Romero. Y como no mis niños del Domingo de Ramos que pusieron la nota de color.

Las Hermandades de Guadalcanal abrieron sus puertas para dejar plasmar los momentos de la preparación. Muchas horas ante las cámaras entre las que no puedo dejar de mencionar los nervios de Patricio, las risas de Luisa, las posturas de Cotán y la compañía de Laura Cabeza, mi Técnico de Cultura que en todo momento estuvo a mi lado como siempre se dice: En lo bueno y en lo malo.

Y llegó la gran semana. Un domingo radiando sol como desde el primer momento había soñado, había una sucesión de tomas que en los próximos días se convertirían en un círculo amistoso. Un círculo que los chicos de MundoRed y yo compartimos por las calles de Guadalcanal.

Un Miércoles Santo espléndido donde la luna se atrevió a reflejarse en el palio de la plata de la Virgen de la Paz. Musa inesperada para la lírica del momento. Curioso pero cuando fui a avisarle a Enrique para que cogiera la toma ya estaba en ello. Sobraba la complicidad.

Tras un Jueves intenso entra la grabación del montaje de las flores y la Cofradía de la Vera Cruz, llegaba la madrugada. El momento más difícil para mí. Mi túnica morada había quedado por primera vez en el baúl. Tras velar al Santísimo con mi Hermandad de la Soledad me dirigí a la puerta de la iglesia sin capillo. Allí supe por primera vez del silencio que aguarda, de la emoción previa, del instante, del portalón que cruje y de la lágrima que empaña. No se si el sacrificio fue en vano, pero fue sacrificio.

El Viernes Santo noche fue inolvidable. Soledad de Guadalcanal sonaba mientras la reina del Viernes Santo asomaba por el portal de Santa María. No tuve ojos para más. Pero no los necesité. Para eso estaban ya los expertos de la Semana Santa de

Guadalcanal. Rubén, Enrique y Jose.

El frío del Sábado impidió las vistas aéreas pero no enturbió la grabación y una petalada de ilusión llovía sobre la calle Juan Carlos I captada por Rubén desde la altura de tres pisos, mientras yo a su lado componía la creación del texto.



No hay palabras, de verdad **GUADALCANAL**. No hay palabras para describir la gran aceptación, vuestra presencia, vuestras felicitaciones, vuestro cariño. Solo deciros que viví una noche de ensueño. Si de ensoñación porque en realidad soñaba despierta.

El Domingo de Resurrección fue un mar de nervios. Aquella lluvia que empañaba el parabrisas en la carretera de Valverde volvió para ensombrecer un proyecto que tocaba a su fin. La junta estaba reunida en la sacristía. Yo les miraba, ellos me miraban, los nervios se acrecentaban por momentos. Nunca pedí nada a Dios, Él tenía cosas más importantes que atender. Pero Él si me concedió sin pedir. Cristo Resucitado con María Magdalena aparecía ante una plaza de pavimento mojado pero creciente de emoción. El aplauso fue atronador. Mis lágrimas reían de emoción. Y perdonarme la expresión pero... ¡Olé ahí esos valientes que cumplieron mi sueño! La joven junta de gobierno de la Resurrección.



Así llegaba el 19 de Julio. Hacia calor, mucho calor cuando se abrieron las puertas del Cine Teatro.

Por último dar las gracias en primer lugar a Jesusma. Nunca fue mi alcalde en esto. Fue mi amigo y apoyo. A Don Juan Carlos, por abrirme las puertas de lá Iglesia, por acompañarme, por decirme siempre un Sí. A mis amigos los grandes protagonistas de esta historia. A MundoRed por su paciencia conmigo. A Radio Sierra Norte y a mi primo Juan Pablo por la grabación de los textos. A las saeteras Cristina, Gema y María. A mis compañeros y amigos con los que día a día compartí mis ilusiones Antonio Tena, Antonio Rico, Ramón Corpas, Mari Carmen Montero, Jose Antonio Corona, Antonio Caro, Emilia Rueda quien se desplazó desde Lora para acompañarme en mi gran día, a Hermandades, Bandas de Música. A las gentes que me prestaron sus domicilios.

Y en fin como quise titular mi trabajo "LA PASIÓN EMPIEZA EN GUADALCANAL". Eso es, empieza, nunca termina... Porque **GUADALCANAL**, esta gran pasión por la Semana Santa siempre será vuestra y nada más que a vosotros se debe el éxito cosechado.

GRACIAS

HORARIO DE CELEBRACIONES - SEMANA SANTA 2015

Parroquia Santa María de la Asunción.

DOMINGO DE RAMOS

10.00 H. – BENDICIÓN DE PALMAS Y RAMOS

Procesión de Palmas y Eucaristía desde la Iglesia del Espíritu Santo.

TRIDUO PASCUAL

JUEVES SANTO: 17.00 H.

MONUMENTO AL SANTÍSIMO SACRAMENTO:

18.00 H. (aprox.) A 9.00 H. de la mañana del Viernes Santo (Reserva)

VIERNES SANTO: 17.00 H.

SÁBADO SANTO - VIGILIA PASCUAL: 24.00 H. (12 de la noche)

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

11.00 H. - Parroquia Santa María de la Asunción.

19.00 H. - Iglesia del Espíritu Santo.

*Parroquia Sta. María de la Asunción y Sta. Ana con S. Sebastián
Guadalcanal, Cuaresma de 2015*

GUIÓN

CALVARIO ENTRE DOS SIERRAS

(PASIÓN, MUERTE Y RESURRECCIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO)

Allí, donde dicen que cielo y tierra se unen. Donde todo es paz y sosiego. Donde la naturaleza establece a su imagen y semejanza las formas del paisaje. Donde se mezcla la estrechez de la piedra adoquinada con la blanca cal que desprende la labor humana. Donde el hombre es niño que sueña y el niño juega a ser mayor. Allí, donde la tierra fundida en capricho de la naturaleza, se une para abrir camino a un "Calvario entre dos sierras" Agua y viento. Dos sentimientos, dos límites en el tiempo y en el espacio que marcan un paraíso. El paraíso de Guadalcanal.

Un lugar privilegiado para vivir la pasión Occidental. Un marco favorecido donde Cristo quiere habitar, donde quiere amar, donde quiere derramar su sangre y entregar su espíritu por amor, un "Calvario entre dos Sierras" que empieza y termina en Guadalcanal.

Cuando se acercaban a Guadalcanal, buscando la estrechez entre las calles Concepción y Pozo Rico, rozando la dureza de la roca de Hamapega, Jesús envió a dos de sus discípulos con este encargo: Id a los terrenos de Sangre Linda. Al entrar en ellos, encontraréis en seguida un borrico atado, sobre el que nadie ha montado todavía. Soltadlo y traedlo. Y si alguien os pregunta por qué lo hacéis, le decís que el Señor lo necesita y que en seguida lo devolverá.

Los discípulos fueron, encontraron un borrico atado en el viejo portalón que se recortaba entre las paredes del cortijo y lo soltaron. Algunos de los que estaban allí les preguntaron: ¿Por qué desatáis el borrico? Los discípulos les contestaron como les había dicho Jesús, y ellos se lo permitieron. Llevaron el borrico, echaron encima sus mantos, y Jesús montó sobre él. Muchos tendieron sus mantos por el camino y otros hacían lo mismo con ramas de olivo que a su paso por San Benito, entre la fresca hierba florecida de nuevas amapolas, habían cortado para aclamarle. Algunas hojas de palmeras de los patios del barrio de la Concepción le aclamaban con vítores a la entrada del pueblo por el coso. El cortejo se detuvo ante una fuente donde su madre de Guaditoca le miraba con presunción, porque aun sabiendo que venía para morir en la cruz delataba su bondad para dar sosiego y descanso a su borriquillo y

saciar con el agua clara del pilar del Coso la sed del animal. Los que iban delante y detrás gritaban: ¡Hosanna! ¡Bendito el que viene en nombre del Señor! ¡Bendito el reino que viene, el de nuestro padre David! ¡Hosanna en las alturas!.

Jesús había hecho arreglos con un hombre de Guadalcanal para que este les prestara el cuarto de arriba de su casa. La casa estaba situada frente a una fuente de tres caños con la que se regaban los naranjos de la Plaza más cercana. Los naranjos rebosaban azahar en la primavera recién estrenada. La tarde del primer día de las fiestas del pan sin levadura, Jesús y sus discípulos celebraron la pascua en aquel lugar. Mientras cenaban Jesús hizo algo bien inusual. De acuerdo al evangelio de Juan, Jesús tomó en sus manos una palancana, bajó las escaleras y mojándose los pies en las salpicaduras de la fuente tomó agua del caño del centro, volvió a subir al viejo recinto y lavó los pies de sus discípulos para enseñarles que tenían que ser responsables el uno por el otro, que era necesario humillarse y entregarse por completo al servicio que requiere un ministerio y mostrar el deber hacia nuestro prójimo.

Un tiempo después de haber hecho esto les advirtió que uno de ellos iba a traicionarle. Este era un grupo de hombres que habían sido llamados cuando recolectaban su cosecha entre Pedro Otero y la Zarza y habían dejado todo para seguir a Jesús. Lo amaban y lo admiraban. Dejaron sus bienes y sus mujeres, las tardes de aperos y las charlas cuando volvían de trabajar allá por el camino de la Utrera. Compartir la cena de pascua es similar a cuando nosotros los latinos compartimos la cena de noche buena. Es un tiempo para estar con las personas más cercanas a nosotros. Se turbaron al escuchar hablar al Maestro así.

Cada uno de los discípulos empezó a preguntar si Él era el que iba a traicionarle. La respuesta que Jesús dio fue interesante. Él les dijo: "Uno que moja el pan en el mismo plato que yo, va a traicionarme. El Hijo del hombre ha de recorrer el camino que dicen las Escrituras; pero ¡ay de aquel que lo traiciona! Hubiera sido mejor para él no haber nacido."

En ese momento Judas le pregunto que si Él era el que lo traicionaría y Jesús respondió "Tu lo has dicho.". Antes de esta cena Judas ya se

había reunido en las inmediaciones del cerro Monforte con los líderes religiosos que conspiraban matar a Jesús. Judas fue y se ofreció como cómplice de ellos. Acordaron que Judas buscaría la oportunidad para entregar a Jesús y ellos le pagarían con plata extraída de las minas de Pozo Rico. La traición se estaba desarrollando durante esta última cena de Jesús y sus discípulos.

Jesús continuó la cena tomando un pedazo de pan, bendiciéndolo y repartiéndolo entre ellos. Dijo: "Tomen y coman, esto es mi cuerpo." Después tomó una copa de vino, la bendijo y mientras tomaban de ella dijo: "Beban todos ustedes de esta copa, porque esto es mi sangre, con la que se confirma la alianza, sangre que es derramada en favor de muchos para perdón de sus pecados. Pero les digo que no volveré a beber de este producto de la vida, hasta el día en que beba con ustedes el vino nuevo en el reino de mi Padre."

Terminada la cena Jesús se fue con sus discípulos a un huerto situado en la parte alta del pueblo. Al huerto le denominaban de los Gitanos ya que éstos habían cultivado allí sus tierras. Llegado allí, les dijo: "Orad para que no entréis en tentación". Se apartó de ellos y puesto de rodillas, oraba, diciendo: Aparta de mí este cáliz, si es posible todavía, mas que se haga tu voluntad Padre, que no la mía. Con la mirada perdida en un bonito cielo que dibujaba la tarde sobre las lomas del Puerto que abría paso a la noble Extremadura, percibió la aparición de un Ángel que le reconfortaba. Lleno de angustia, oraba con más instancia; y sudó como gruesas gotas de sangre, que corrían hasta la tierra mezclándose entre los áridos surcos de Buena Vista, que pedían a gritos la lluvia del mes de Abril. Levantándose de la oración, vino a los discípulos, y encontrándolos adormilados por la tristeza, les dijo: "Ahora pueden dormir y descansar: ha llegado la hora en que el Hijo del hombre va a ser entregado en manos de los pecadores".

Jesús estaba hablando todavía, cuando por el camino de la Capitana vio llegar a una multitud con espadas y palos, enviada por los sumos Sacerdotes y los ancianos del pueblo. Judas, uno de los Doce les acompañaba.

El traidor les había dado esta señal: "Es aquél a quien voy a besar. Deténganlo". Después se acercó a Jesús y lo besó. La multitud se abalanzó sobre él y lo detuvo. Uno de los que estaban con Jesús sacó su espada e hirió al

servidor del sumo sacerdote cortándole la oreja. Entonces Jesús le dijo: "Guarda tu espada porque el que a hierro mata a hierro muere. ¿O piensas que no puedo recurrir a mi Padre? Él pondría a mi disposición más de doce legiones de ángeles, pero entonces ¿Cómo se cumplirían las escrituras?" Todo esto sucedió para que se cumpliera lo que escribieron los profetas. Entonces todos los discípulos lo abandonaron y huyeron. El huerto de los Gitanos quedó desierto. Jesús había sido prendido en Guadalcanal. Sus calles quedaron huérfanas de esperanzas, pero el amor de Jesús había teñido los surcos de la tierra de carmín. Una sangre sudada por la amargura que había dejado huella desde los Cantillos a la Costanilla, desde Torivia a los Arrijanos. Una sangre con la que se habían regado sus olivos hasta hacerlos florecer para sustentar con alimento de salvación.

Antes del amanecer del día siguiente, Jesús es conducido por la calle Camacho ante Anás el sumo Sacerdote. La calle es estrecha y se atesta de multitud. La gente se esconde al verlo pasar. Unos lloran sus culpas, otros secan sus lágrimas y otros advierten el error mientras Jesús se aleja por la última esquina de la Cava. Una vez ante el sumo Sacerdote, Anás preguntó a Jesús acerca de sus discípulos y de su doctrina. Jesús le respondió: "Yo públicamente he hablado al mundo. Siempre he enseñado en la sinagoga y en el Templo, donde se reúnen todos los judíos, y nada he hablado en oculto. ¿Por qué me preguntas a mí? Pregunta, a los que han oído, de qué les he hablado; ellos saben lo que yo he dicho". Cuando Jesús dijo esto, uno de los guardias que estaba allí le dio una bofetada, diciendo: ¿Así respondes al sumo sacerdote? Jesús le respondió: "Si he hablado mal, testifica en qué está el mal; pero si bien, ¿por qué me golpeas?"

Jesús no tenía ninguna sociedad secreta, no tenía doctrina secreta. Era honesto, abierto y transparente ante un mundo que observa. Jesús pudo más que cualquier argumento y Anás terminó la examinación. Al salir, la luz en el Espíritu Santo ya dibujaba el día en la fachada del Cristo. Los principales sacerdotes y todo el Concilio buscaban testimonio contra Jesús para entregarlo a la muerte, pero no lo hallaban, porque muchos daban falso testimonio contra él, pero sus testimonios no concordaban. El Sumo sacerdote le preguntó: ¿Eres tú el Cristo, el Hijo del

Bendito? Jesús le dijo: Yo soy. Y veréis al Hijo del hombre sentado a la diestra del poder de Dios y viniendo en las nubes del cielo. Entonces el Sumo sacerdote, rasgando su vestidura, dijo: “¿Qué más necesidad tenemos de testigos? Habéis oído la blasfemia; ¿qué os parece?” Y todos ellos lo condenaron, declarándolo digno de muerte. Entonces algunos comenzaron a escupirlo, a cubrirle el rostro y a darle puñetazos. Jesús agachó la cabeza cuando el sol del mediodía ya iluminaba con sus rayos la espadaña del viejo convento del Espíritu Santo.

La amplitud de la calle Santana recibía a la tarde entre la arboleda de sus jardines. Al fondo la torre de la vieja iglesia se alzaba al cielo ya casi buscando la noche. Atravesando el desahogo de la calle, Poncio Pilatos sació su sed en el caño de un pequeño pilar mientras entre risas hablaba con sus soldados. Ascendiendo por una escalera llegó a la gran explanada que abigarrada de multitud esperaba. Dentro del añejo edificio tenían preso a Jesús. Se dirigió a Él escondiendo su cobardía y su falta de decisión. Empujándolo por la espalda lo ató a una de las columnas y lo azotó. Sus soldados entre risas que continuaban, entretejieron una corona de espinas y la pusieron con su cabeza. Rodeando su espalda con un manto púrpura y depositando en sus manos una caña en señal de cetro, le gritaban dándole bofetadas: ¡Salve Rey de los judíos!

Entonces el quinto Prefecto salió ante el pueblo por la puerta principal y allí mismo en los portales de Santa Ana habló: ¡He aquí este hombre! Os lo presento para que comprendáis que no hayo delito en Él, ni tampoco Herodes, nada ha hecho que merezca la muerte. Así que le castigaré y le soltaré. Toda la muchedumbre se puso a gritar: ¡Fuera ese! ¡Suéltanos a Barrabás! Viendo que Barrabás había sido encarcelado por un motín y asesinato que había habido la noche anterior en los alrededores del Pozo Berrueco, volvió a hablar intentando liberar a Jesús, entonces el pueblo gritaba aun más fuerte: ¡Crucifícale, crucifícale!. Pilatos lo entregó. Escondiendo sus vergüenzas, bajo la gran escalinata y se dirigió al pilar donde se lavó las manos en el caño donde antes había saciado su sed. Un agua transparente que se enturbió ante la cobardía de una decisión errónea. Una decisión que cambiaría el mundo, porque así estaba escrito.

Antes del que saliera el sol, los soldados se dirigieron al Venerito. Una vez allí cortaron dos troncos de madera y entrelazándolos con alambres fabricaron una cruz. Jesús se arrodilló cerca de ella, la abrazó y la besó tres veces. Los soldados levantaron a Jesús sobre sus rodillas, y tuvo que cargar con mucha pena con esta carga pesada sobre su hombro derecho. La trompeta de Pilatos dio señal de marcha. Detrás venía un cuerpo de trescientos hombres de infantería, todos del límite de Fuente del Arco y Alanís. A pocos pasos seguía una multitud de hombres y de chiquillos, que traían cordeles, clavos, cuñas y cestas que contenían diferentes objetos; otros, más robustos, traían palos, escaleras y las piezas principales de las cruces de los dos ladrones. y un joven que llevaba sobre el pecho la inscripción que Pilatos había hecho para la cruz. Al fin venía nuestro Señor, los pies desnudos y ensangrentados, abrumado bajo el peso de la cruz, temblando, debilitado por la pérdida de la sangre y devorado de calentura y de sed.

La calle Granillos era larga y empinada. Cuando llegó Jesús a este sitio, ya no podía andar; como los soldados tiraban de Él y lo empujaban sin misericordia, cayó. La cruz cayó a su lado. los verdugos se pararon y en vano Jesús tendía la mano para que le ayudasen. A los dos lados del camino había mujeres llorando y niños asustados. Sostenido por un socorro sobrenatural, Jesús levantó la cabeza, y aquellos hombres atroces, en lugar de aliviar sus tormentos, le pusieron la corona de espinas. Habiéndolo levantado, le cargaron la cruz sobre los hombros y prosiguió el camino doloroso de un Calvario Occidental.

La dolorosa Madre de Jesús había salido de la Santa Ana después de pronunciada la sentencia inicua. no pudo resistir al deseo de ver todavía a su Divino Hijo, y pidió a Juan que la condujese a uno de los sitios por donde Jesús debía pasar: Al término de la Calle Granillos desde donde ya se divisaba el Espíritu Santo, María miró a Jesús y se agarró a la esquina para no caerse. Jesús, temblando, doblado bajo la pesada carga de la cruz, inclinándose sobre su hombro la cabeza coronada de espinas. Echaba sobre su Madre una mirada de compasión, y habiendo tropezado cayó por segunda vez. María en medio de la violencia de su dolor, no vio ni soldados ni verdugos. Solo vio a Jesús y le abrazó.

Llegaron al camino del Cristo. Jesús, al pasar

2019

sobre una piedra gruesa, tropezó y cayó. La cruz quedó a su lado, y no se pudo levantar. Los soldados gritaron "No podremos llevarlo vivo, si no buscáis a un hombre que le ayude a llevar la cruz". Vieron aparecer por el camino de la Capitana, un pagano llamado Simón Cirineo, acompañado de sus tres hijos, que llevaba debajo del brazo un haz de ramas menudas, pues era jardinero, y venía de trabajar en los jardines del Paseo del Palacio situados cerca de la Almona, un viejo almacén que se utilizaba para almacenar el grano de las cosechas. Simón era un hombre robusto, de cuarenta años que primero rehusó pero después tuvo que acceder a la petición de los soldados de ayudarlo con la Cruz.

La Sierra del viento ya se divisaba en su esplendor cuando emprendieron el camino de ascenso. Habían andado unos doscientos pasos desde que Simón ayudaba a Jesús a llevar la cruz, cuando una mujer de elevada estatura salió de entre unos matorrales de romero y se puso delante. Esta mujer se llamaba Verónica, de Vera Icon (verdadero retrato), a causa de lo que hizo en ese día. Verónica había preparado en su casa que poseía cerca de la finca Los Montalbos, un excelente vino aromatizado, con la piadosa intención de dárselo a beber al Señor en su camino de dolor. Salió a la calle, cubierta de su velo; tenía un paño sobre sus hombros. Los que iban delante quisieron rechazarla; mas ella se abrió paso en medio de la multitud, de los soldados y de los alguaciles, y llegando hasta Jesús, se arrodilló, y le presentó el paño extendido diciendo: "Permitidme que limpie la cara de mi Señor". El Señor tomó el paño, lo aplicó sobre su cara ensangrentada, y se lo devolvió. Verónica extendió el sudario donde la cara ensangrentada de Jesús estaba estampada de un modo maravilloso. Se sorprendió con este espectáculo, la hizo volver en sí, y le mostró el sudario delante del cual ella se arrodilló, llorando y diciendo: "Ahora lo quiero dejar todo, pues el Señor me ha dado un recuerdo".

La mañana rayaba esperanzas con la primera luz del día. Los rayos de sol encendían el anhelo de un pueblo que buscaba ser redimido. Era Viernes Santo desde el agua hacia el viento. Un valle doloroso que Cristo había elegido para morir entre dos sierras.

Allí en el pino solitario, ese árbol legendario que Guadalcanal divide desde todos sus ángulos. Un lugar con aromas a hinojo y

romero, a mastranto y a lila florecida en los patios de la erilla. Un lugar que los atroces habían oscurecido clavando tres cruces infames. Allí lo crucificaron; y con él a otros dos, uno a cada lado. Pilato redactó una inscripción que decía: "Jesús el Nazareno, rey de los judíos", y la hizo poner sobre la cruz. Después de crucificarle tomaron sus vestiduras y las sortearon entre ellos. Junto a la cruz de Jesús, estaba su madre y la hermana de su madre, María, mujer de Cleofás, y María Magdalena. Al ver a la madre y cerca de ella al discípulo a quien él amaba, Jesús le dijo: Mujer, aquí tienes a tu hijo. Luego dijo al discípulo: Aquí tienes a tu madre y desde entonces San Juan la recibió en su casa. Jesús antes de morir tuvo sed. Recordó el caño fresco y transparente de la fuente del jurado. En su delirio soñó descender la escalinata y mojar sus sandalias hasta saciar sus ansias, mas lo único que recibió fue una esponja mojada en vinagre que le acercaron a la boca. Era alrededor del mediodía. El sol se eclipsó y la oscuridad cubrió toda la tierra hasta las tres de la tarde. Se rasgó el velo del Templo de la Concepción y Guadalcanal quedó en tinieblas. Jesús, con un grito, exclamó: Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu. Y diciendo esto, expiró. En tanto un soldado llamado Longinos que iba a caballo atravesó su costado con una lanza. Jesús ya estaba muerto. Había comenzado a llover mientras del costado del Cristo manó sangre y agua. Un agua fresca y vivificante como aquella que manaba en la Fuente Juan Blanco cuando Jesús hablaba a los doctores en la Piedra de Santiago. El pino se hizo aun más solitario ante una muchedumbre que se arrodillaba ante la cruz diciendo: En verdad este era el hijo de Dios, el que vino al mundo a morir por nuestra salvación.

Al atardecer, llegó un hombre rico de Arimatea, llamado José, que también se había hecho discípulo de Jesús, y fue a los arcos de Santa Ana para ver a Pilato y pedirle el cuerpo de Jesús. Pilato ordenó que se lo entregaran. Entonces José junto con Nicodemo subieron a la Cruz quitaron los clavos y tomaron el cuerpo, lo envolvieron en una sábana limpia y lo ungieron con perfumes. Caminaron hasta llegar a la mina de la herrería, un lugar situado en las estribaciones de la Sierra del Agua donde José poseía una propiedad. Allí, accediendo por un túnel a la mina de hierro existente lo depositó en un sepulcro nuevo que

se había hecho cavar en la roca. Después hizo rodar una gran piedra extraída de la mina y se fue. María Magdalena y María Cleofas estaban sentadas frente al sepulcro. En Guadalcanal anocheció. La lluvia arreció sobre la sepultura. Agua y viento se mezclaron en la naturaleza para entregar la redención en un Calvario entre dos Sierras que tocaba a su fin.

El primer día de la semana, al amanecer, las mujeres fueron al sepulcro con los perfumes que habían preparado. Ellas encontraron removida la piedra del sepulcro y entraron, pero no hallaron el cuerpo del Señor Jesús. Mientras estaban desconcertadas a causa de esto, se les aparecieron por los cerros de la Florida dos hombres con vestiduras deslumbrantes. Como las mujeres, llenas de temor, no se atrevían a levantar la vista del suelo, ellos les preguntaron: “¿Por qué buscan entre los muertos al que está vivo? No está aquí, ha resucitado. Recuerden lo que él les decía cuando aún estaba en Galilea: Es necesario que el Hijo del Hombre sea entregado en manos de los pecadores, que sea crucificado y que resucite al tercer día”. Y las mujeres recordaron sus palabras. Visto esto regresaron del Sepulcro. Fueron a buscar a los once. Eran María Magdalena, Juana y María, la madre de Santiago, y las demás mujeres que las acompañaban.

Encontraron a los Apóstoles en las inmediaciones de San Benito cuando regresaban del Puerto de Cazalla de laborar.

María que se había quedado llorando, se volvió y vio a Jesús que estaba allí, pero no lo reconoció. Jesús le preguntó: “Mujer, ¿por qué lloras? ¿A quién buscas?”. Ella pensando que era el cuidador de la huerta, le respondió: “Señor, si tú lo has llevado, dime dónde lo has puesto y yo iré a buscarlo”. Jesús le dijo: ¡María!. Ella lo reconoció y le dijo en hebreo: ¡Raboní!, es decir ¡Maestro!. Jesús le dijo: “No me retengas, porque todavía no he subido al Padre. Ve a decir a mis hermanos: Subo a mi Padre, el Padre de ustedes; a mi Dios, el Dios de ustedes”. María Magdalena se dirigió a los Tomillares y el Hornillo a anunciar a la gente del lugar que había visto al Señor y que él le había dicho esas palabras.

... Y la luz volvió a Guadalcanal. El agua corrió por sus calles pavimentadas de amor. El piojito vertió la lluvia de sus caños hasta llegar al pilar de la cava. El viento hizo mover la veleta del Cristo, conduciendo el aroma a jara y tomillo por un sendero de siete cruces de esperanza. Siete paradas de amor hasta llegar a la más amada, más sentida y más venerada senda que Guadalcanal lleva prendida en su caminar. Guaditoca su devoción, Guaditoca su esperanza, y Guaditoca esa luz que inspiró al Cristo de Guadalcanal a venir un año más a morir en este Calvario entre dos Sierras que de agua y viento fundó el amor.

Guión : Cloti Sánchez Uceda



EN LA MESA DE JUEVES SANTO

Antonio Álvarez Martínez- Alicante

Cae la noche sobre Jerusalén. La ciudad, repleta de peregrinos, rebosa de cantos, de bendiciones y de copas lazadas en la celebración de la Pascua. Un clamor festivo, como la bruma del incienso, envuelve sus calles y hasta lo alto del cielo sube la alabanza del pueblo. Y el más pequeño pregunta: ¿Qué hace diferente a esta noche de todas las noches?. El anciano responde recordando agradecido la acción maravillosa de Dios aquella primera Pascua en Egipto cuando con gran amor y brazo fuerte liberó a su pueblo de la esclavitud. Y la familia entera canta, alaba y agradece. ¡Jerusalén de fiesta y en Pascua!

También, Jesús, en aquella noche de copas y corderos, celebra la Pascua con sus discípulos. En su alma acampa la noche más grande con la traición de Judas que revive la traición de Adán y todos sus hijos, los hombres. ¿Cómo iluminar esta noche mía, esta oscuridad del hombre?. Mi noche es Pascua, "paso", para la luz del Padre amenaza radiante y venza la oscuridad del hombre. Jesús se sabe cordero inmolado. En su vida está la vida del hombre entero. En su sangre el Padre limpia toda la traición del hombre. En Jesús, cordero sacrificado, Dios abraza al hombre entero que regresa, lo viste de novedad, le pone el anillo y comienza la fiesta. Jesús se sabe cordero, por eso toma el pan "en sus santas y venerables manos y, elevando los ojos al cielo, hacia Dios, Padre suyo todopoderoso... lo partió y lo dio a sus discípulos diciendo: "Tomad y comed todos de él, porque este es mi Cuerpo, que será entregado por vosotros".

¡Quién fuera testigo de tal ofensa! ¡Cuánto amor! ¡Cuanta sangre! Toma de nuevo la copa, la alza como una cruz de brazos, la cuelga en el corazón del Padre, como un abrazo gigante, y de nuevo proclama: "Tomad y bebed todos de él, porque éste es el cáliz de mi Sangre, Sangre de la alianza nueva y eterna, que será derramada por vosotros y por todos los hombres..."

¡Quién pudiera contemplar el Evangelio entero, de parte a parte, de palabra en palabra, en la copa alzada de Jesús! ¡Cuánto amor de demarrado! No hay hueso del hombre que escape a tal amor, ni rincón, ni sentimiento. Todo el hombre queda traspasado por el amor derramado en la cruz. En aquel rincón de Jerusalén, mientras Jesús se ofrece, el hombre renace con la novedad del primer día. ¡Qué alegría la de Dios abrazando al hombre! ¡Qué alegría la de Jesús abrazando con los brazos del hombre al Padre!

Tarde de Jueves Santo. En la cena que encandila y enamora, el cordero entregado hace un humilde gesto: se hace último y siervo y, cara a cara, lava los pies del hombre. ¡Dios sirviendo al hombre! Pedro se espanta. El hombre se asombra ante tan grande amor. Dios suplica y lava los pies, como una madre lava a su hijo. ¡Tan inmenso es el amor de Dios!

Tarde de Jueves Santo. Tarde para dejarse amar, para dejarse abrazar. Tarde para aprender la gran lección de Dios. Os he dado ejemplo, para que también vosotros hagáis como yo he hecho con vosotros. Es el nuevo Mandamiento que os doy..."Que os améis unos a otros, como yo os he amado"

A MI PATRONA BENDITA

Joaquín Silvestre

Todos los años nos llevan a Guaditoca en Abril y Septiembre para ver a nuestra madre querida y a su niño Bellotero. Pasamos un día muy bueno en su santuario con buena comida y merienda y así vamos pasando los días, pero en todo el año salimos a varios puntos, por ejemplo, la Playa de San Nicolás del Puerto, una comida en el Casino de Sociedad en plena Feria, nosotros a la feria no podemos ir porque tienen la culpa los años pero Dios lo tiene en cuenta.

Quiero decirle una poesía a la Virgen de Guaditoca Patrona de Guadalcanal.

*La Virgen va a la feria,
la Plaza está llena de personal,
para ver salir a la Morenita
Patrona de Guadalcanal.*

*Tus costaleros te sacan de rodillas,
verte salir es una maravilla,
que alegría, que salero
como te llevan tus humildes costaleros.*

*Cuando pasa por la Plaza
del Cristo de las Aguas,
que alegría y ilusión
de verte tan bonita por la calle concepción.*

*Cuando pasa por la portada
los músicos muy contentos
la salve te tocan,
te llevan a la puerta
de la caseta Municipal
y unas niñas muy bonitas
unas sevillanas te bailaran.*

*Te llevan a las casetillas,
se paran los bailes y
desde la piscina te tiran
los fuegos artificiales.*

*Tus costaleros te llevan
al son de los bailes.
Cuando te vemos tan bonita
por la feria pasear,
nosotros los ancianos nos ponemos a
pensar
el año que viene quien te verá,
por esta feria pasea de este pueblo
serrano que le llaman Guadalcanal.*

El año pasado dije el Pregón de Semana Santa aquí en la Residencia, me ayudó José Muñoz Sánchez y desde estas letras doy las gracias a la persona que mandó la banda de Cornetas y Tambores y esa señora que cantó una bonita saeta y a nuestro Alcalde que estuvo presente en dicho Pregón.



Leandro e Hijos



www.leandroehijos.net46.net

expert 



MUEBLES DE COCINA

GUADALCANAL
C/COSTALEROS, 5
Tfno: 954886365
Fax: 954886916

CAZALLA DE LA SIERRA
C/ANTONIO MERCHÁN, 21 y 24
Tfno. y Fax: 954884871
C/LIANA, 59
Tfno. y Fax: 954883470

GUADALMOBEL

MUEBLES, ELECTRODOMÉSTICOS, DECORACIÓN, MARCOS Y MOLDURAS

José Ramón Muñoz



954 886 287



C/ Juan Carlos I, N° 8 - C/ López de Ayala, N° 3
Guadalcanal (Sevilla)

SUPERMERCADOS TANDY

Distribuidor de pinturas NATIONAL PAINT

C/ Juan Carlos I, 8 y C/ Altozano Bazán, 21

Tlfn.: 954 886 287 - 954 886 800



La Alfarería

apartamentos
turísticos



C/ López de Ayala, 3 - GUADALCANAL

Telf.: 666 554 209 - 954 886 619