

Guadalcanal *Información*



Guadalcanal se prepara para celebrar los actos del centenario de *El miajón de los castúos*

DEPORTES

Celebrados dos años después los torneos de 3x3 y Fútbol 7





Lo que está por venir

Sea como sea, agosto siempre saca de nosotros la mayor de las ilusiones. Sí que es cierto que aún nada volverá a ser lo mismo, pero aún así, el verano no deja de ser verano. Guadalcanal sigue siendo Guadalcanal. Ya este año hemos recuperado sensaciones, el deporte vuelve por sus derroteros, con limitaciones, pero vuelve. La Cultura está ahí siempre. Con limitaciones, pero está. La Feria tendrá que esperar, no será este año, pero volverá, sin lugar a dudas, volverá. Ahora nuestro futuro más reciente se llama Luis Chamizo y El miajón de los castúos. Hay un centenario que celebrar que ni la pandemia podrá frenar. Cien años que conmemorar en una acción de hermandad y fraternidad. Cien años que harán que agosto vuelva a brillar.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Actualidad.....	3
Personajes de Guadalcanal.....	12
En Portada.....	6
Deportes.....	14
Cultura.....	22
El Tiempo.....	23

TELÉFONOS DE INTERÉS

Casa de la Cultura
954886830
Consultorio Médico
954886540
Farmacia
954886115
Gasolinera
954886246
Guadalinfo
9544886120
Guardia Civil
954886013
Policía Local
647521911
Coche Correos
637168049
SAE
955889576



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierra Norte de Sevilla
Geoparque
mundial de
la UNESCO

Sofocado el primer incendio forestal del verano



Redacción

En la madrugada del pasado jueves, se desataba el primer incendio forestal del verano en nuestra localidad. Un incendio que se daba por controlado poco antes de las 5 de la madrugada tras iniciarse sobre las 00:30 horas en el paraje de “La Florida”.

Los primeros en llegar y sofocar el incendio fueron la patrulla de Agentes Urbanos de Guadalcanal (J. Antonio Sánchez Tomé y Antonio Serna), la patrulla de la Guardia Civil y voluntarios y propietarios de fincas colindantes. También hasta el lugar del incendio se desplazó Protección Civil de nuestra localidad.

Aunque el viento dificultó las labores de control, la rápida actuación de dichos efectivos en la zona, propició que el fuego no se extendiese a la hectárea, donde afortunadamente lo que mayormente se ha quemado ha sido zona de pastos. Sobre las 11 de la mañana del mismo jueves el INFOCA daba por extinguido el fuego.



Los voluntarios de Protección Civil velan por el cumplimiento de las normas en los partidos de futbito



Redacción

Hemos señalado que el campeonato de futbito es uno de los eventos del verano y punto de encuentro de las noches estivales. Como tal, este año, por seguir bajo el influjo de la pandemia, se convierte en un punto sensible. Es por ello que los voluntarios de Protección Civil se han puesto manos a la obra una vez más y velan por el cumplimiento

de las reglas que han de imperar en el recinto del polideportivo municipal. Así, durante esta pasada semana han comenzado con los controles de acceso, recordando la prohibición de introducción de vidrio al interior. Asimismo se han acotado las zonas de mayor afluencia de pie y se ha impuesto el uso de la mascarilla. A este respecto, los voluntarios han permanecido

apostados en el acceso del polideportivo recordando esta obligatoriedad y dispensando mascarillas cedidas por el Ayuntamiento a aquellos que no las lleven.

El resultado de esta nueva apuesta por la seguridad no ha podido ser mejor y en esta última semana se ha podido desarrollar las jornadas de futbito cumpliendo las normas pertinentes

CORRES CON UNAS ZAPATILLAS HECHAS CON LA BOTELLA DE LA QUE BEBES MIENTRAS



Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.



Guadalcanal se prepara para homenajear a Luis Chamizo y *El miajón de los castúos*

Redacción

*Mi patria, famoso Conde
es una villa pequeña
que está distante no más
de esta ciudad quince leguas.
Es Guadalcanal su nombre;
su población, la primera
de la Extremadura, yendo
de la Andalucía a ella.*

Lope de Vega

(El Valiente Juan de Heredia)

Así definía Lope de Vega (1562/1635) en su obra El Valiente Juan de Heredia, a la villa de Guadalcanal. Efectivamente así fue hasta el año 1833, que fue incorporada a Andalucía, en la provincia de Sevilla.

Este año 2021 es muy importante para Guadalcanal, ya que se celebra un doble centenario: la llegada por primera vez de Luis Chamizo a esta bonita localidad y también, la conmemoración de la publicación del libro *El miajón de los castúos*.

La relación con Guadalcanal, se inicia de una forma circunstancial en el mes de julio del año 1921, ya que vino para conocer a su cliente y amigo Cándido Cordo, encontrándose a su llegada que había fallecido el día 7 de ese mismo mes. Enterado del luctuoso suceso, se trasladó a visitar a las dos hijas, para ofrecerles sus condolencias. En esta visita, conoció a una de las hijas del difunto Virtudes Cordo Nogales, de la que se enamoró

LUIS CHAMIZO
Música Castúa para un Centenario

Interpreta : Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca
Dirige : Francisco Javier Carrasco Jiménez

30 Octubre 2021

21:00 Horas
Cine-Teatro de Guadalcanal

DIPUTACION DE SEVILLA

BANDA GUADITOCA 1980 - 2020

y con quien contrae matrimonio al año siguiente en la parroquia de Santa María de la Asunción de Guadalcanal el día 18 de febrero de 1922. En Guadalcanal nacieron sus cinco hijas: María Luísa, María Vi-

ctoria, María de las Virtudes Julia, Consolación y María Asunción.

Guadalcanal ha querido recordar a este insigne poeta en este doble centenario, y para celebrar esta efeméride, ha organizado una



serie de actos que se están desarrollando desde el pasado 12 de mayo y durarán hasta el 31 de octubre de 2021.

Se iniciaron estas celebraciones con una exposición en la antigua iglesia de San Sebastián, titulada: Luis Chamizo, su vida y obra. En ella, se hace un recorrido por los 51 años de su vida, haciendo hincapié en el tiempo que pasó en Guadalcanal.

A esta exposición se unió el 1 de junio, la de los dibujos de los alumnos de infantil y primaria, del colegio Ntra. Sra. de Guaditoca de Guadalcanal, que nos ofrece una muestra de 174 dibujos inspirados en los poemas de Chamizo, pintados por alumnos de 3 a 12 años. Ambas exposiciones estarán hasta el 31 de octubre de 2021.

A partir del 14 de agosto, en la Casa de la cultura y juventud, se ha montado una exposición de fotografías y recuerdos de la familia Chamizo, realizada con las aportaciones de diferentes familiares y otras personas y organismos.

El 14 de agosto se hará la presentación oficial en Guadalcanal de los actos del centenario donde se contará con la asistencia de Ana González Pinto, Delegada de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía, el alcalde de Guareña, Abel González y va-

rios miembros de la Corporación. También estará presente el alcalde de Guadalcanal y la Corporación al completo, alcaldes de la Sierra Morena de Sevilla y Campiña Sur de Badajoz, así como numerosos familiares de Luis Chamizo, entre los que estarán las nietas Marisol Zelaya Chamizo y Victoria Díez Chamizo, así como su nieto, Luis Chamizo Díez. También estarán presentes todas las personas que han colaborado con sus pinturas, esculturas, concurso de literatura, así como los vecinos de Guadalcanal y de pueblos de los alrededores. La recepción oficial de todos los invitados, se realizará en el Ayuntamiento de Guadalcanal a las 10:00 horas, partiendo desde allí a visitar las diferentes exposiciones que se han preparado, así como la visita a la casa donde vivió Chamizo.

En la Casa de la Cultura y Juventud, contaremos con las esculturas de madera, que, con el título de





Versos de nogal, presenta el escultor extremeño Pedro Monago.

En esta misma sala, formando parte del conjunto de la exposición, van a poder ver la mesa que Luis Chamizo usaba para trabajar en el cortijo de la finca El Buralés. En la antigua iglesia de Santa Ana podrán ver las pinturas de tres guadalcanalenses, inspiradas en los poemas de El miajón de los castúos. Son 36 pinturas de estilos diferentes. Doce de ellas podríamos llamarlas realistas, donde el pintor Manuel Fernández Chaves, en su *La Nacencia*, mi primer libro de poesías, nos muestra unos fragmentos seleccionados de los poemas de Chamizo. Ese lirismo (dice Chaves), esa inspiración profunda, me sugerían aquel lugar -campos de Guadalcanal en su niñez- que hoy, dibujando estas “aguadas”, vuelvo a recordar y evocar ese entusiasmo con el que deseo transmitir también mi emoción.

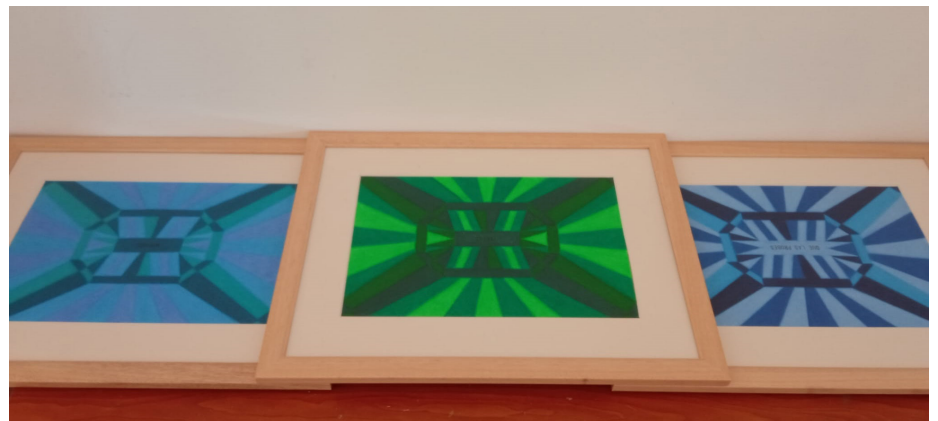
En otras tantas pinturas, Fernando Díaz Mirón con su *Rapsodia extremeña*, plasma el sentido del poema en un símbolo determinado, como dice el autor: La sucesión de doce actos, como estaciones de penitencia, que desgranar la esencia de la vida. Esa esencia es el “mi-

ajón”, en el habla de las gentes del campo extremeño.

La última pintora Inmaculada Salinas, usa el arte abstracto para expresarse y de la exposición a la

que denomina: *DE CRISTAL EN CASTÚO*, nos dice: En mis dibujos utilizo la estructura del techo de cristal de la montera de la Casa de Cultura de Guadalcanal, porque me interesa señalar las limitaciones y dificultades dentro del mundo de la cultura... En este trabajo, son doce dibujos, hago un recorrido por la gama de colores siguiendo el esquema geométrico de la montera y tomando como referencia los doce poemas del libro de Luis Chamizo de *El miajón de los castúos*. De él utilizo solo unos versos del poema “El porqué de la cosa”, poema en el que la pareja discute sobre la idoneidad de que ella trabaje.

Y junto a ellas, se van a exponer





en tres lienzos de un metro, una reproducción de un libro de dibujos que Luis Chamizo realizó en el año 1909 en Madrid, cuando apenas tenía 14 años. Son 16 láminas que componen el libro, incluido un dibujo que le dedicó el profesor de pintura Ángel Almazán a Chamizo.

También en el mismo edificio, en vitrinas habilitadas para tal efecto, se van a exponer diferentes ediciones de los libros de Luis Chamizo y de sus hijas.

Para completar estas exposiciones, también vamos a contar con doce esculturas de cerámica de los hermanos Juan Manuel y Lorenzo Pérez Vinagre, de Mérida. CHAMIZO, POEMAS EN CERÁMICA. Quién mejor que ellos para explicarnos lo que han hecho: El proyecto consta de una serie de doce obras de cerámica, combinando de manera muy natural metal / acero corten en sus bases. En esta serie, única y realizada expresamente para esta exposición, hemos

conceptualizado muy esquemática todas las experiencias sentidas en cada una de los poemas de Luis Chamizo, jugando con los colores terrosos y ocres, que nos evocan tanto a Extremadura, como a Andalucía, y que hemos combinado de manera orgánica y natural, secuencias de la tierra que lo vio na-

cer y vivir.

El programa de este día se terminará con la presentación del libro Luis Chamizo, el año del centenario, con un total de 256 páginas, que ha sido editado por nuestro Ayuntamiento con la colaboración de más de cuarenta escritores extremeños y andaluces y con



el apoyo de los presidentes de la Junta de Andalucía y Extremadura, los también presidentes de la Diputación de Sevilla y Badajoz y los alcaldes de ambos pueblos, encargándose de la impresión la imprenta provincial de la Diputación de Sevilla.

También se realizará la entrega de premios a los ganadores de los concursos de literatura y pintura, con lectura de los escritos premiados.

Al principio y al final del acto, vamos a contar con la actuación del quinteto de clarinetes Clarándalus, que nos ofrecerá un aperitivo del concierto que interpretará la Banda de música Ntra. Sra. de Guaditoca de Guadalcanal, en octubre: Música castúa para un centenario.

El 18 de septiembre, en la iglesia de Santa Ana, Marisol Zelaya Chamizo, nieta del escritor, nos presentará el libro iniciado por su madre y terminado por ella, que lleva el título de: Recuerdo sobre la vida de mi padre. El legado de Luis Chamizo, libro que ha sido editado por la Diputación provincial de Badajoz.

Los actos de clausura de la conmemoración de este Centenario, se iniciarán al 29 de octubre con la proyección en el cine-teatro municipal de Guadalcanal, del corto La Nacencia, del director Alberto Rodríguez, que ha querido colaborar en este evento con esta película dedicada al más conocido poema del castúo.

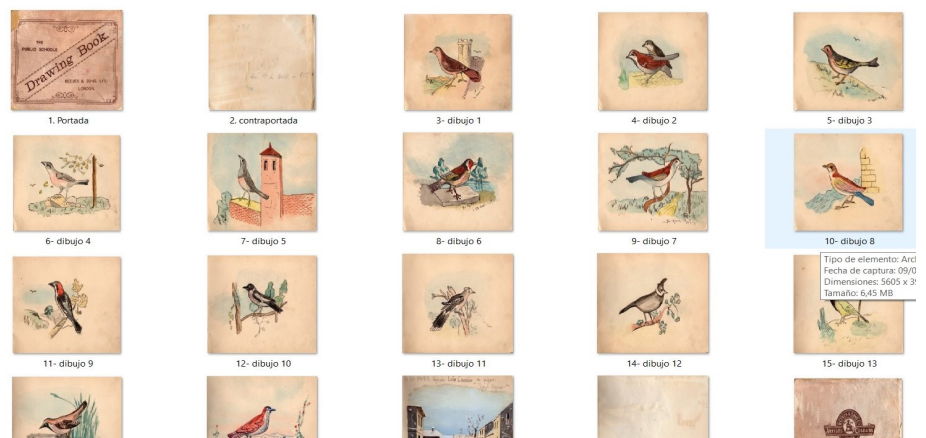
A continuación, ese mismo día, veremos sobre las tablas del Teatro Municipal de Guadalcanal, a los actores de la Escuela de Teatro de Guareña, bajo la batuta de su directora Eva Romero Borrallo, que nos ofrecerán un trabajo inspirado en los poemas de Luis Chamizo.

La propia directora nos explicaba en qué va a consistir: Queremos honrar al poeta que honró a Extremadura a través de sus versos, destrenzando la ternura de los hombres y las mujeres del campo, que trabajan la tierra cada día y de algún modo, la “besan” con su trabajo, con su cuidado de las costumbres que nos aportan identidad, con nuestro acento, con su manera de sentir intensamente los valores que nos identifican como ciudadanía extremeña. Los alumnos y alumnas de la escuela municipal de teatro de Guareña darán vida y voz a los distintos personajes de los poemas que conforman el Miajón, articulando un hilo conductor que podría ser el argumento y la historia vital de cualquiera de nosotros y muy especialmente, por la simbología, el universo y los espacios

y ambientes en que tienen lugar, es la historia de nuestros abuelos y abuelas.

Y llega la clausura el día 30 de octubre, en la iglesia de Santa Ana, tendrán la oportunidad de escuchar la conferencia que están preparando dos grandes conocedores de Luis Chamizo, Antonio Viudas Camarasa y Rosa María Lencero Cerezo, que nos ofrecerán los últimos resultados de sus investigaciones. También en el mismo día contaremos con Juan Pablo Uceda, Javier Feijoo y José Carlos Risco Chamizo, que declamarán poemas de El miajón de los castúos.

Para poder visitar la casa donde vivió Luis Chamizo se ha realizado un programa de visitas guiadas desde agosto a finales de octubre, donde su nieta Marisol Zelaya Chamizo les contará y enseñará la





que fue su vivienda en Guadalcanal, durante más de veinte años.

Para finalizar los actos del centenario, este mismo día un plato fuerte del menú del Centenario. La Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca de Guadalcanal, nos deleitará con un concierto, muy, muy extremeño, solamente el título ya nos da una idea: Música castúa para un centenario.


Su director Francisco Javier Carrasco, nos ha explicado lo que representa la Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca: Guadalcanal sirve de frontera entre Extremadura y Andalucía y lo convierte en puerta de ambas comunidades con las que comparte cultura, historia y tradiciones. La frontera que se establece entre ambas comunidades nunca ha sido impedimento para que el flujo de comunicación cultural se haya mantenido constante durante siglos. Músicos de Zafra, Malcocinado, Llerena, Almendralejo, Azuaga, han ido yendo y viniendo hasta Guadalcanal para formar parte de la plantilla de nuestra banda. Jotas, seguidillas, cantos de siega, el paloteado o el fandango ya no son desconocidos para nosotros. Esta efeméride cen-

tenaria nos ha permitido conocer esos puntos de encuentro entre el folclore andaluz y el extremeño, y aunque Luís Chamizo fuera escritor y no músico, serán muchos los que pongan música a sus poemas y sirva de excusa para nuestra banda, este centenario para homenajear a aquellos que cada semana cruzan la campiña sur de Badajoz y se adentran en la Sierra Norte Sevillana para ser por unas horas extremeños andaluces de devoción guaditoquera. Y siendo aquel primer músico extremeño de raíces guadalcanalenses, José Ignacio Caballero Murillo quien se ha encargado de convertir el cancionero popular extremeño en las más bellas partituras para banda.

El subdirector de la Banda y compositor, Nacho Caballero, nos explica lo que están preparando: Al empezar a organizar la parte musical que nos correspondía a nosotros como banda, nos dimos cuenta que poco o nada había escrito de este género musical tan extenso como bienpreciado para este tipo de formación musical como es la banda de música de plantilla completa. Contando que disponemos de no mucho tiempo, decido em-

pezar por la que para mí es una de las jotas más conocidas por todos los extremeños (nació y vive en Zafra) como es el FANDANGO EXTREMEÑO, -que además es uno de los poemas de Chamizo- al hacer el arreglo para banda y ver que funcionaba sin problema y sintiendo el cariño mostrado por todos mis compañeros músicos, decidí seguir haciendo arreglos para que el concierto-homenaje tuviera una calidad sonora como se merece. Y en eso estoy y estamos trabajando, en la JOTA DE ALMENDRALEJO, RONDEÑA DE ORELLANA, FANDANGO DE ALBURQUERQUE, JOTA DE GUADALUPE, EL CANDIL... Este concierto se completará con una Rapsodia Extremeña conformada por varios temas de la música popular extremeña que nos ocupa. La rapsodia es una pieza musical característica del romanticismo compuesta por diferentes partes temáticas unidas libremente y sin relación alguna entre ellas. Es frecuente que estén divididas en secciones, una dramática y lenta y otra más rápida y dinámica, consiguiendo así una composición de efecto brillante.

La segunda Guerra de Bayano consistió, como la primera, en la rebelión de los esclavos que se fugaban, llamados *cimarrones*, que se levantaron contra la autoridad de la Corona española, azuzados por los piratas ingleses, que hostigaban y saqueaban las poblaciones costeras.

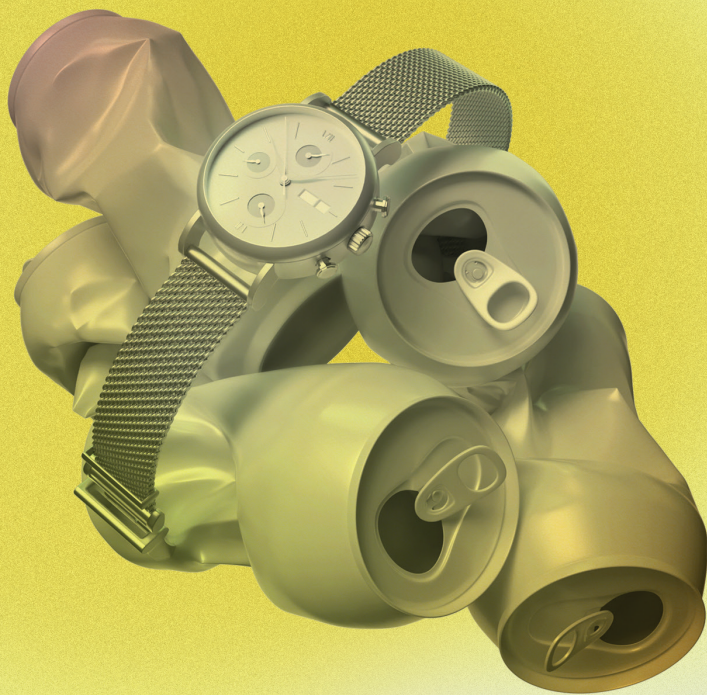
A cartoon illustration of a man with a large, bushy beard and a red sash, speaking into a microphone. He is wearing a white shirt and a dark vest. The background is a solid brown color.

INGLESES
IMPORTUNANDO.
NO IMPORTA
CUÁNDO LEA
USTED
ESTO.

30. “Cimarrones e ingleses contra España”

Nuevamente a escena Pedro Ortega Valencia y una vez más la Guerra de Bayano en las viñetas de Jesús Rubio. En esta ocasión nos trae una nueva rebelión, la de los cimarrones, levantados frente a la Corona española azuzados por los ingleses.

QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ QUE LLEVAS EN LA MANO CON TA



Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.



Ya se conoce a los inscritos en la Tercera Andaluza senior



Redacción

El pasado viernes 30 de julio se cerraba el periodo de inscripción de los equipos que tomarán parte en las distintas divisiones del fútbol sevillano. En la Tercera Andaluza, donde una vez más competirá el equipo senior del Guadalcanal CD se han inscrito un total de 73 equipos. Esto conllevará la formación de 3 grupos de 18 equipos y uno de 19. Atendiendo a criterios de proximidad puede decirse que hay un total de 13 equipos fijos en nuestro grupo. Un grupo que estará marcado por el regreso de equipos clásicos como el Alcolea, el Constantina y el Almadén. No faltará nuestro eterno rival, el CD Alanís.

Los seguros

Todo hace indicar que de los 18 integrantes que pueda tener nuestro grupo, por proximidad geográfica 13 de ellos son fijos. Así, al Guadalcanal habría que sumarle clásicos de cada año como el Cantillana, el Torre Reina, el Priorato, el Campana o nuestros vecinos de Alanís. A estos les acompañarán sonados regresos como los del Burguillos, el Celti Puebla, el Villaverde, el Constantina, el Aznalcóllar y sobre todo el Alcolea del Río que vuelve dos años después. Más años pasaron desde la última participación del Almadén que este año regresa a competición con el nombre de At. Almadén.

Podrían caer

Faltarían aún cinco o seis huecos a llenar dentro de este grupo. Basándonos en años anteriores tendrían muchas papeletas para acompañarnos los conjuntos del Einstein Pino Montano, el Ciudad Jardín, el Villanueva, el Carmona, el Salteras y el Valencina. Luego, claro está, entra en juego el criterio de la federación y los intereses de los propios clubes, quienes vienen buscando, de manera errónea, un más fácil ascenso en nuestro grupo.

Por otra parte, la gran ausencia de este año será la de un clásico como el Minas, que tras su retirada el pasado año no competirá en el presente curso.



El Guadalcanal Femenino hace pleno de victorias en Las Navas

Redacción

El equipo femenino del Guadalcanal CD continúa con su preparación veraniega de cara a la próxima temporada, y sigue haciéndolo mediante torneos de fútbol sala y fútbol 7. En esta ocasión, las chicas entrenadas por Nica se desplazaron hasta Las Navas de la Concepción donde se enfrentaron al equipo de Alanís, a quienes vencieron por 1-0 y a dos equipos de Las Navas contra quienes también cosecharon sendas victorias.

DENTRO DE UNA CAJA QUE SE CONVIERTE EN LAS PÁGINAS DE UN LIBRO QUE GUARDA

EN LAS PÁGINAS DE UN LIBRO QUE GUARDA

Recicla más.
Mejor.
Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla envases de cartón y papel en el contenedor azul.

Sierra Morena de Sevilla
MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS

ecoembes
El poder de la colaboración



El Infantil vence al CD Alanís en su estreno en casa esta pretemporada



Redacción

El equipo infantil del Guadalcanal CD hizo este pasado martes su debut de pretemporada en el Estadio El Coso. Hace una semana tenía su primera toma de contacto y en ella empataba a uno contra el CD Alanís. En esta ocasión el rival fue el mismo, aunque el resultado fue mas ventajoso para nosotros ya que vencimos por un gol a cero.

El partido, disputado de tú a tú entre dos equipos de similar fuerza se decantó del lado rojiblanco gracias a un gol de Antonio Gallego.

La victoria fue, como decimos sumamente complicada y muy trabajada. A dicha victoria contribuyó el buen ambiente de fútbol que se vivió en la grada, donde el público guadalcanalense volvió a ser, una vez más, el jugador número 12.



AEK se mete en la final de Benjamines y Los Tibetanos manda en la categoría Seniors

Redacción. Regresó el campeonato de futbito tras una semana de descanso y lo hizo con el mismo guión con el que terminó la primera vuelta. En seniors sigue mandando Los Tibetanos, mientras que en Benjamines el AEK se mete en la gran final del día 24.

	SENIORS	J	PTOS
1	LOS TIBETANOS	6	16
2	OLIMPIAGORDOS	5	7
3	LOS NIÑOS DEL VASCO	4	6
4	AMIGOS DEL LITRO	4	3
5	ME LA PISO	5	3

	BENJAMINES	J	PTOS
1	AEK	4	12
2	ARIS	2	1
3	PAOK	2	1

	INFANTILES	J	PTOS
1	CHELSEA	3	9
2	TOTTENHAM	3	6
3	ARSENAL	3	3
4	LIVERPOOL	3	0

Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla envases de cartón y papel en el contenedor azul.

Sierra Morena de Sevilla
MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS

ecoembes
El poder de la colaboración

PARTICIPANTES

Los Tíbetanos FC
Me la piso
Los niños del Vasco
Olimpiagordos FS
Amigos del litro

DÍA	22:00	23:00
Lunes 12 de julio	Los Tíbetanos FC 11-3 Me la piso	-
Miércoles 14 de julio	Los niños del Vasco 4-6 Olimpiagordos FS	Los Tíbetanos FC 3-2 Amigos del litro
Jueves 15 de julio	Me la piso 4-3 Amigos del litro	-
Lunes 19 de julio	Me la piso 4-6 Los niños del Vasco	Olimpiagordos FS 2-5 Amigos del litro
Martes 20 de julio	Los Tíbetanos FC 8-4 Los niños del Vasco	-
Miércoles 21 de julio	Me la piso 3-5 Olimpiagordos FS	Los niños del Vasco 3-2 Amigos del litro
Jueves 22 de julio	-	Los Tíbetanos FC 6-6 Olimpiagordos FS
Lunes 2 de agosto	Los Tíbetanos FC 8-4 Me la piso	-
Viernes 6 de agosto	Los niños del Vasco - Olimpiagordos FS	Los Tíbetanos FC- Amigos del litro
Jueves 12 de agosto	Me la piso - Amigos del litro	-
Lunes 16 de agosto	Me la piso-Los niños del Vasco	Olimpiagordos FS-Amigos del litro
Martes 10 de agosto	Los Tíbetanos FC-Los niños del Vasco	-
Miércoles 11 de agosto	Me la piso-Olimpiagordos FS	Los niños del Vasco-Amigos del litro
Miércoles 4 de agosto	Los Tíbetanos FC 6-4 Olimpiagordos FS	-
SEMIFINALES		
Martes 17 de agosto	1º - 4º	2º -3º
FINAL		
Martes 24 de agosto	-	Ganadores semifinales

PARTICIPANTES		
BENJAMÍN		INFANTIL
PAOK AEK ARIS		Liverpool Tottenham Chelsea Arsenal
DÍA	21:00	22:00
Lunes 12 de julio	PAOK 2-9 AEK	-
Martes 13 de julio	Liverpool 1-9 Tottenham	-
Miércoles 14 de julio	AEK 7-2 ARIS	-
Jueves 15 de julio	Chelsea 5-4 Arsenal	-
Lunes 19 de julio	Tottenham 5-6 Chelsea	-
Martes 20 de julio	Liverpool 5-8 Arsenal	-
Miércoles 21 de julio	PAOK 2-2 ARIS	-
Jueves 22 de julio	Liverpool 2-4 Chelsea	Tottenham 10-8 Arsenal
Lunes 2 de agosto	PAOK 3-8 AEK	-
Viernes 6 de agosto	Liverpool - Tottenham	-
Miércoles 4 de agosto	AEK 8-7 ARIS	-
Lunes 9 de agosto	Chelsea - Arsenal	-
Martes 10 de agosto	Tottenham - Chelsea	-
Miércoles 11 de agosto	Liverpool - Arsenal	-
Jueves 12 de agosto	PAOK - ARIS	-
Lunes 16 de agosto	Liverpool - Chelsea	Tottenham - Arsenal
SEMIFINALES		
Miércoles 18 de agosto	1º - 4º	2º - 3º
FINAL		
Martes 24 de agosto	1º - 2º	Ganadores semifinales

El Estadio El Coso acoge una nueva edición del Torneo de Fútbol 7



Redacción

Tres lustros va a cumplir nuestro Torneo de Fútbol 7 y ni la pandemia podrá con él. Este fin de semana volvió a rodar el balón sobre nuestro verde para acoger el torneo más local de los últimos años. Cinco equipos compitieron en la categoría senior, con victoria final de Modric Dream Team tras imponerse en la gran final del domingo. En la categorías Infantil y Benjamín participaron los mismos equipos que lo están haciendo en el campeonato de fútbol. En la primera de estas categorías triunfo del Tottenham tras imponerse al Chelsea. Entretanto en la categoría Benjamín el Aris se impuso en el trinagular disputado en la jornada del domingo.



El IES Sierra del Agua y el Aris campeones de una nueva edición del 3x3 de baloncesto



Redacción

El del 2021 está siendo el verano de los reencuentros. Ya lo fue con campeonato veraniego más antiguo de nuestra localidad, el de futbito, y lo ha sido este pasado jueves con el que le sigue, el 3x3 de baloncesto. Una competición que este año volvió a contar con su apartado juvenil en el Pabellón polideportivo y con su categoría senior, como gran novedad, en las pistas del polideportivo en lugar de en la Plaza de España. En Infantil el campeón fue el Aris, que derrotó en la final al CSKA, siendo el campeón de triples Hugo Cantero. En senior victoria para el IES Sierra del Agua tras ganar al Adobo Siempre. El concurso de triples fue para Enrique Torrado.



Scooby hace las delicias de pequeños y grandes en una nueva sesión de nuestro cine de verano

Redacción

Nueva noche de magnífico ambiente veraniego y cinematográfico en El Palacio gracias a la proyección de una nueva película. Si el pasado domingo el público podía disfrutar de la divertida comedia *Padre no hay más que uno 2*, en esta ocasión la película proyectada tuvo como público receptor el infantil y la cinta *Scooby*. Un clásico de toda la vida modernizado en una película de lo más entretenida.

Si ya de por sí las noches de El Palacio en el verano son mágicas, eventos como nuestro cine de verano las hacen más especiales aún. El evento volvió a contar con las medidas de seguridad y la colaboración de los voluntarios de Protección Civil.



**ACTO DE PRESENTACIÓN
LIBRO "AZUL DE LUNAS" DE
LOLA FRANCO.**

DOMINGO 15 DE AGOSTO

**IGLESIA
DE SANTA ANA
12:30 HORAS**

INTERVIENEN:
Ignacio Gómez Galván,
concejal de Cultura.
Francisco Caro,
presentador.
Lola Franco,
autora del libro



COLABORAN:
Área de Cultura, Ayto. de Guadalcanal.
Asociación Anima Vitae. Programa Música Social: El bosque de
instrumentos Sol. R.Z. Jul. P.S.
Aforo limitado. Protocolo anti covid

Este domingo, presentación del libro Azul de lunas, de Lola Franco

Redacción

En una semana marcada por la cultura, merced a los actos de conmemoración del centenario de El mijaón de los castúos, tendremos también la presentación del libro de Lola Franco *Azul de lunas*. Es bien conocida la faceta de poetisa de nuestra paisana Lola, quien además ostenta una pasión visible por todo el mundo literario. Ahora edita su primera obra, que será presentada este domingo 15 de agosto a las 12:30 en la Iglesia de Santa Ana, contando con la intervención del Concejal de Cultura, Ignacio Gómez, y con Francisco Caro que hará las veces de presentador.

lun. 09			mar. 10		mié. 11		jue. 12	vie. 13	sáb. 14
06-12 h	12-18 h	18-24 h	00-12 h	12-24 h	00-12 h	12-24 h			
29°C	31°C	23°C							
Probabilidad de precipitación									
0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Cota de nieve a nivel de provincia (m)									
Temperatura mínima y máxima (°C)									
16 / 33			18 / 36		20 / 37		21 / 37	22 / 42	25 / 43
Dirección y velocidad del viento (km/h)									
SO 15	SO 10	N 15	N 15	S 15	SE 10	SE 10	S 10	S 10	S 15
Índice ultravioleta máximo									
9			9		10		10		
Avisos. Sierra norte de Sevilla									

El tiempo en Guadalcanal

Si en las dos últimas semanas hablábamos de un verano benevolente, y en especial, de un mes de agosto donde el calor daba una tregua, en esta ocasión, cuando llegamos al meridiano de este octavo mes del año, hemos de revertir la situación y hablar de una inminente ola de calor. El lunes supondrá el vestigio de ese tiempo agradable de noches frescas y días no demasiado agobiantes. Para el martes se espera que las temperaturas inicien su ascenso. Así, las máximas comenzarán a subir desde los 36 del martes a los 37 del jueves, dando el gran salto el viernes, donde se llegará a los 42. Las mínimas también experimentarán ese alarmante ascenso hasta situarse, el sábado, en los 25 grados. La nubosidad aumentará la sensación de calor.



La frase de la semana

“Ni en agosto caminar, ni en diciembre navegar”

Esta semana comenzará a repar- tirse la Revista de Feria y Fiestas de Guadalcanal 2021

Redacción

Como ya hemos señalado en más de una ocasión, este año Guadalcanal tampoco podrá disfrutar de su Feria de Agosto tal y como la conocemos. Este hecho no impide que se edite un clásico como es la Revista de Feria y Fiestas de nuestra localidad. Una revista que cada mas de agosto ve la luz anunciando la proximidad de estas fiestas tan esperadas y en cuyo interior se desarrolla el espectro literario de nuestro pueblo.

Ya el año pasado se llevó a cabo la edición y el reparto de esta revista a pesar de que, al igual que este año, no se celebró la feria. Es sin embargo una publicación que está por encima incluso del aspecto lúdico de nuestras fiestas, pues tiene décadas de tradición tras ella y es punto de encuentro también de los guadalcanalenses. No faltan en ella textos dedicados a nuestra historia. Artículos que nos habla de un Guadalcanal tal vez desconocido. Memorias de aquellos que tuvieron que irse, o la pasión literaria, bien en prosa o en verso, de nuestros paisanos.

La revista, editada por el Ayuntamiento de Guadalcanal será repartida en los próximos días, como también es tradición, por las casa de nuestra localidad.



REVISTA DE GUADALCANAL

FERIA Y FIESTAS 2021



DEL 23 AL 29 DE AGOSTO