



Recuerda que puedes escuchar el podcast de esta semana pinchando [AQUÍ](#)

Guadalcanal *Información*



Síguenos en  Facebook e  Instagram y también en  whatsapp y  Telegram



La Virgen de Guaditoca regresa a su santuario

DEPORTES

Senior, Cadete e Infantil ganan sus partidos de la jornada

Léelo en [GuadalcanalDeportes](#)



CULTURA

El Festival de Cortometrajes Sonría, por favor ya conoce a sus finalistas

[Pag. 12](#)





Hasta abril

Llegó el momento que todos esperábamos, o temíamos. La Virgen de Guaditoca partió hacia su ermita. Es la historia de cada septiembre. Es un libro que leemos una y otra vez. El final o el principio de algo. Eso ya depende de como se mire. Quedan por delante siete meses de ausencia. De rezos en la lejanía. Sin embargo, Guadalcanal sabe llenar ese hueco con un sueño. Un sueño que dura todo un invierno y que se deshace en primavera. Abril llegará antes que nos demos cuenta. Lo hará, porque así está escrito, porque en Guadalcanal lo tenemos muy claro. Porque siempre que se fue volvió, y es que Guaditoca siempre vuelve, porque nunca se fue de nuestra memoria. Habrá que esperar, eso sí, hasta el mes de abril.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Actualidad.....	3
Personajes de Guadalcanal.....	6
El Objetivo.....	7
En Portada.....	8
Deportes.....	10
Cultura.....	12
Sociedad.....	14
El Tiempo.....	15

TELÉFONOS DE INTERÉS

Casa de la Cultura

954886830

Consultorio Médico

954886540

Farmacia

954886115

Gasolinera

954886246

Guadalinfo

9544886120

Guardia Civil

954886013

Policía Local

647521911

Coche Correos

637168049

SAE

955889576



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierra Norte de Sevilla
Geoparque
mundial de
la UNESCO



La Alcaldesa de Guadalcanal, Regina Rivero, secretaria del GDR Sierra Morena de Sevilla

Redacción

Esta semana se ha procedido a la constitución de la nueva Junta Directiva del Grupo de Desarrollo Rural Sierra Morena de Sevilla. Una Junta que volverá a ser presidida por el Alcalde de San Nicolás del Puerto, Juan Carlos Navarro, y en la que nuestro pueblo estará también presente por mediación de nuestra Alcaldesa Regina Rivero, que actuará en calidad de Secretaria. Dicho puesto, sin embargo, no llevará aparejada ninguna retribución económica, tal y como expresan los estatutos de la institución.

La representación de nuestro ayuntamiento en este órgano gestor, por otra parte, es motivo de orgullo y creemos que puede ser muy beneficioso para el devenir de nuestra comarca.



La Junta amplía el plazo de las ayudas a pymes y autónomos por el sobrecoste energético

Redacción

El Gobierno andaluz ha anunciado una ampliación en el plazo de solicitud de ayudas para las pequeñas y medianas empresas (pymes) y autónomos afectados por el aumento del coste energético debido a la crisis en Ucrania. La fecha límite original, que estaba programada para el 30 de septiembre, se ha prorrogado hasta el 16 de octubre de este año. La medida tiene como objeti-

vo garantizar que todas las partes afectadas tengan la oportunidad de acceder a las subvenciones, que cuentan con un fondo total de 525 millones de euros.

Ramón Fernández-Pacheco, el portavoz del Ejecutivo andaluz, enfatizó la importancia de esta prórroga, destacando que el sobrecoste energético había tenido un impacto significativo en las finanzas de muchas personas, pymes y

autónomos en la región. Según sus palabras, el Gobierno está decidido a asegurarse de que “hasta el último céntimo” llegue a quienes más lo necesitan.

Estas ayudas forman parte de las medidas incluidas en el Pacto Social y Económico, que la Junta de Andalucía firmó en marzo pasado en colaboración con sindicatos y empresarios. Los beneficiarios pueden recibir subvenciones que

oscilan entre los 300 euros y los dos millones de euros, y se espera que las reciban antes de que finalice el año.

Hasta la fecha, se han presentado aproximadamente 55.500 solicitudes para estas ayudas, según datos proporcionados por la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo. A pesar de esta cifra, el Gobierno andaluz enfatiza que aún hay fondos disponibles para más ayudas. Esto se debe, en parte, a que muchos de los solicitantes son autónomos, lo que significa que las cantidades a las que pueden optar no pueden ser muy altas.

Las industrias más afectadas por el aumento de los costos energéticos en 2022 incluyen la hostelería, el turismo, el sector industrial, panaderías, obradores y lavanderías. Según fuentes de la Consejería, muchas de estas empresas incluso llegaron a ver duplicadas o triplicadas sus facturas energéticas.

El portavoz del Gobierno andaluz ha hecho un llamamiento a todos los posibles beneficiarios para que aprovechen esta oportunidad y soliciten estas ayudas, que se cono-



cen coloquialmente como “ayudas 10” debido a su facilidad de acceso. El proceso se realiza de manera telemática a través de un sitio web habilitado por la Consejería de Empleo, que asegura que se puede completar en tan solo tres minutos.

Los datos únicos necesarios para la solicitud son el nombre, el CIF, el número de cuenta y el nombre de la comercializadora de energía con la que trabajan. La Consejería posteriormente se encargará de recopilar la información necesaria para calcular el sobrecoste y, por fin, la cantidad de ayuda que se otorgará.

Es importante destacar que, además de las pymes y autónomos andaluces, también pueden solicitar estas ayudas empresas con sede fiscal fuera de la comunidad, siempre que tengan un centro de trabajo en Andalucía y tengan contratada la electricidad y/o el gas con una comercializadora de la región. El Gobierno andaluz reitera su compromiso de garantizar que la totalidad de los 525 millones de euros destinados a estas ayudas lleguen a quienes lo necesitan en estos tiempos de dificultades energéticas.



115. “La madre de Alonso Enríquez”

Continuando con la línea abierta hace unas semanas en torno a la figura de Alonso Enríquez, Jesús Rubio nos trae esta semana uno de los datos más curiosos de su existencia, la figura de su madre. Un hecho ante el que los historiadores no terminan de ponerse de acuerdo pero que contribuye a alimentar la leyenda acerca de este personaje guadalcanalense.

Si quieres conocer y saber más acerca de Jesús Rubio puedes seguirlo en sus cuentas de  y 

Si la identidad del padre de **Alonso Enríquez** está clara, la de la madre está envuelta en cierto misterio. La mayoría de los cronistas dicen que fue una judía de **Guadalcanal** a la que llamaban *La Paloma*, por su belleza, pero algunos dicen que su madre era en realidad la reina **Blanca de Borbón**, esposa de **Pedro I**, y la tal *Paloma*, la mujer a la que se le encomendó la custodia del niño.

MADRE NO HAY MÁS QUE UNA. (SALVO QUE LOS HISTORIADORES SE PONGAN A ENREDAR...)





Naturaleza viva

Ricardo Lozano



Aunque la práctica es reciente, la pasión por la fotografía siempre estuvo presente en Ricardo. Admirador de las luces y las sombras, tiene especial predilección por la fotografía de naturaleza, donde refleja las bonanzas del entorno que nos rodea con los más precisos accidentes geográficos y naturales. Además, también es muy del gusto de estampas costumbristas y de composiciones delicadas donde la luz y el color juegan un papel importante. Ricardo es uno de los estudiantes del curso de fotografía que se desarrolló en nuestra localidad bajo las órdenes de José Manuel Barradas.



La Virgen de Guaditoca regresa a su santuario en una magnífica Romería

Redacción

Este sábado, como marca la tradición, último de septiembre, Ntra. Sra. de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal, partió hacia su santuario en la Vega del Encinar. A once kilómetros de la localidad, y donde permanecerá hasta el último sábado del mes de abril. Con motivo de tal traslado, Guadalcanal vivió su segunda romería del año.

Antes de que llegara este acto tan especial, la imagen de la patrona guadalcanalense presidió el altar mayor de la Parroquia de Santa María de la Asunción con motivo de la novena celebrada en su honor. El sábado anterior se celebró la Fiesta Principal de Instituto y este mismo viernes tenía lugar la misa de despedida. Ya en la medianoche se celebró el Santo Rosario cantado por el Coro Romero Ntra. Sra. de Guaditoca, y la Patrona permaneció toda la noche expuesta en veneración, ataviada de pastora, esperando que dieran las ocho de la mañana para salir hacia su ermita.

Tradicionalmente la imagen de Ntra. Sra. de Guaditoca protagonizaba el viernes la procesión del traslado hasta el Convento del Espíritu Santo. Una procesión en la que la Virgen, vestida de reina y en su paso de procesión subía hasta el mencionado convento, donde permanecía toda la noche en la capilla, y desde ahí salía el viernes por la



mañana. Sin embargo, en este 2023 se ha suprimido esta procesión y la Virgen ha salido directamente desde la Iglesia. Esta ha sido la principal novedad de la Romería de Septiembre de este año. La otra ha sido la ausencia de los tradicionales “cohetes” que anuncian el día grande en Guadalcanal antes de la partida. Esta ausencia ha tenido que ver con la sequía que padecemos y la no autorización por parte de la Junta de Andalucía.

Sin embargo, aunque no hu-

biera cohetes sí que hubo sonido ambiente para llamar a los guadalcanalenses a este acto tan especial, y es que poco antes de las ocho el repique de campanas se hizo presente en la Plaza de España y alrededores. Era mucho el ambiente que se respiraba en aquel entonces, pues los romeros que harían el camino, y aquellos que se querían despedir de la madre de Guadalcanal, se concentraban en la plaza para observar esta singular salida.

Puntual como el mismo reloj de

la torre, llevaba a hombros por sus hermanos, el templete de la Virgen salió de la parroquia para gozo de todo el que la contemplaba. Un mar de aplausos la recibió y la comitiva se puso en marcha. Encabezaba la misma un grupo de caballistas que daban color y ambiente al cortejo, y un mar de personas que con lo necesario para un duro camino precedían a la Virgen. Tras la misma se dispuso las carriolas y jardineras que disfrutarían este camino.

Realizando el mismo trayecto que hiciera la virgen en procesión la noche antes en años anteriores, el cortejo salió de la Plaza de España y se fue por Muñoz Torrado hasta Mesones, para iniciar la ascensión después por López de Ayala hasta llegar al Espíritu Santo. Allí la virgen hizo una doble reverencia, primeramente, a la Casa Hermandad de las Tres Horas y, a continuación, a la que comparte la propia Hermandad de Ntra. Sra. de Guaditoca con la de Ntro. Padre Jesús y Ntra. Sra. de la Amargura. Dichas reverencias fueron acompañadas de cantos y vivas, así como los sucesivos aplausos.

Ya tan solo quedaba una última reverencia, la que realizó en la puerta de la capilla del Convento del Espíritu Santo. Una reverencia con coplas a capela y con un giro completo en el que la Virgen se volvió hacia su pueblo para despedirse hasta dentro de siete meses, cuando gloriosa regresa en una nueva romería.

Tras esta despedida, la comitiva se adentró por el camino del Cristo hasta llegar a la cruz del puerto, la primera de las siete paradas del camino, una por cada cruz. Un camino que resultó un tanto caluroso, pero que se resolvió gracias a la fe y la devoción que cada año despierta

la Virgen de Guaditoca.

Para esta Romería, la propia hermandad había diseñado un plan de tráfico que no perjudicara y a la vez beneficiara a todos los que quisieran acercarse al entorno del santuario en este importante día. Así, aquellos que realizaran el trayecto en vehículo particular, sin ser parte del cortejo de carriolas y jardineras, se emplazó a que lo hiciera por el camino de Malcocinado. Un camino que se señaló al efecto y del que hicieron uso numerosos vehículos.

Una vez llegados a la Vega del Encinar, también se reservó un lugar para la seguridad, habilitando

un espacio para el retén de bomberos y Protección Civil, y emplazando a los coches a aparcar en el estacionamiento público en lugar de hacerlo junto a las reuniones.

La imagen de la Virgen llegó como estaba previsto a su ermita y a las doce del mediodía se procedió a celebrar la Misa de Romeros. Con este acto se daba por finalizado el traslado de Ntra. Sra. de Guaditoca a su Ermita, aunque la Romería en sí no había hecho nada más que empezar, pues las reuniones de amigos y familiares, con sus respectivas comidas, y el ambiente festivo se alargó hasta la noche con la actuación de DJ Dávila.



Nuestros tres equipos federados consiguieron la victoria esta jornada



Redacción

La dificultad de los diferentes campeonatos en los que están insertos nuestros equipos hace que sea muy difícil conseguir el pleno. Sin embargo, esta semana se ha conseguido.

En primer lugar lo hizo el equipo senior que tenía una salida muy incierta a Cañada Rosal. Un equipo desconocido para nosotros que regresaba a la competición tras la fri-

lera de veinte años. Tal y como se esperaba, el conjunto local fue muy inferior al nuestro y salió al campo con la intención de que le metieran los menos goles posibles. El Guadalcanal no estuvo muy acertado en la primera mitad y el partido se fue cero a cero al descanso.

En la segunda mitad la tónica fue prácticamente la misma. El dominio y las ocasiones fueron nuestras, pero estas no se materia-

lizaron en goles hasta la recta final del encuentro. Fue Rubén quien consiguió inaugurar el marcador en el minuto 71. Ya con la lata abierta todo fue más fácil y así Chino conseguiría tres minutos más tarde el definitivo cero a dos con el que los nuestros consiguen su primera victoria fuera de casa en su primera visita esta temporada y suman seis de seis en estas dos primeras e ilusionantes jornadas.

El Infantil debutó con victoria

El sábado se estrenó el Infantil en San José de la Rinconada frente al Esfubasa. Se adelantaron los nuestros con doblete de Gonzalo. El equipo local igualaría antes del descanso, pero en la segunda mitad Sergio y Alfonso darían la victoria al Guadalcanal.



El Cadete se impuso al Cazalla

Por último, el domingo se estrenó en casa el Cadete frente al Cazalla. Un equipo al que se le colgó el cartel de inferior antes de tiempo y que resistió los envites del Guadalcanal durante ochenta minutos. El Guadalcanal puso el juego y las oportunidades pero le faltó el acento competitivo y la suerte. El primer tiempo se marchó con un preocupante cero a cero en el marcador. En la segunda mitad mejoró el equipo, aunque seguimos sin fortuna hasta al minuto 80 cuando José Antonio hizo el uno a cero. Jorge conseguiría el segundo y el Cazalla en el 90 pondría emoción al descuento con el dos a uno final.

Pueden ampliar información, consultar clasificaciones y leer otras noticias deportivas en
GuadalcanalDeportes

El Festival de Cortometrajes Sonría por favor ya conoce a sus finalistas



Redacción

Entramos en el mes de octubre y eso significa que nos vamos de festival. El próximo 26 del presente mes se iniciará la quinta edición del Festival de Cortometrajes de Comedia Sonría por favor de Guadalcanal. Un certamen que volverá a contar con numerosos premios, entre los que se encuentran: Mejor Cortometraje Nacional, Segundo mejor corto, Mejor Corto Andaluz, Mejor Corto de Animación, Mejor corto votado por el público, y

Mención a las mejores interpretaciones masculina y femenina. Además también se pondrá en marcha un año más la sección dedicada a Guadalcanal, premiando a trabajos amateur que se hayan rodado en nuestro pueblo en el mes de septiembre. En esta modalidad se premiará el mejor corto a juicio del jurado, el mejor trabajo a votación del público, el mejor guión, la mejor fotografía, el mejor corto Guadalcanal.

En total el festival repartirá

3100 euros en premios.

El visionado de los cortos tendrá lugar durante los días 26 y 27 del presente mes, mientras que el 28 se proyectarán los cortos de la modalidad Guadalcanal y tendrá lugar la gala de clausura con la preceptiva entrega de premios.

En esta semana la organización ya ha dado a conocer los trabajos que concurrirán en las modalidades Clásica, Andaluza y de Animación, en las que habrá un total de 31 cortometrajes.

Modalidad clásica

ACTOS POR PARTES de Sergio Milán

ALBA de Álvaro Moriano

BELCEBÚ S.A. de Luis Álvarez

CUÁNTO TIEMPO de Jorge Moratal y Nacho Garvía

DIEZ MINUTOS de Sara Ruiz

EL CACHARRICO de Óscar Toribio

EN UN SEGUNDO de Pablo Fajardo

LA CENA de Jesús Martínez

LA HORMIGONERA VERDE de César Ríos

LA RAMPA de Juan Fernando Andrés

NENA de Xosé Touriñán y Jairo Iglesias

PAYASOS de David Callahan Ruiz

TAKBIR de Jordi Calvet

TORPE I BAGES de Miriam Franch

¡VIRGINIA! de Guillermo F. Groizard

Modalidad Animación

BOXFOX de Aurora González, Ángela Ronco y Juan José Romero

DENNIS de Guillermo Garzón y Carlos Beceiro

HIRAETH de Jorge Castaño

O MONSTRO E A NENA de Jorge Juan Costas

REALITY de Dani Seguí

SANDWICH CAT de David Fidalgo

ZOMBIE METEOR de Alfonso Fulgencio y José Luis Farias

Modalidad Andaluza

AMO CADA ÁTOMO DE TU CUERPO de Alejandro Lobo

CANCIONES DE VERANO de Pablo Bautista

COSAS DE NIÑOS de Bernabé Rico

EL GLOBO de Hugo Suárez

EL INCENDIO de José A. Campos

EI ÚLTIMO BAÑO DEL VERANO de José David Díaz

ELLA de Dany Ruz y Andrés Berlanga

NUNCA ES TARDE de Juan Carlos Iglesias

PACO QUIERE SER INMORTAL de Domingo Rodríguez y Fernando Santes

Guadalinfo pondrá en marcha un curso sobre Educación Financiera-Económica

EDUCACIÓN FINANCIERA-ECONÓMICA

TEMÁTICA DE CADA SESIÓN

- CAJERO
- APLICACIÓN DE BANCA
- FINANZAS SOSTENIBLES
- PRESUPUESTO FAMILIAR
- DEPÓSITOS, DINERO Y MEDIOS DE PAGO
- RENTA VARIABLE Y CRIPTOMONEDAS
- RENTA FIJA Y FONDOS DE INVERSIÓN
- CIBERSEGURIDAD
- FISCALIDAD DE LAS OPERACIONES
- PRÁCTICAS INTEGRALES Y DESPEDIDA

Cada sesión dura 2 horas cada una en días concretos entre los meses de octubre, noviembre y diciembre. Se condicionarán la realización de la misma en el Centro Guadalinfo si hay "quorum" suficiente. El contenido es por parte de Edufinet con la colaboración de Guadalinfo Guadalcanal.

Interesados para asistir: 673 30 20 92

los participantes que completen todas las sesiones recibirán como obsequio una SmartBand por correo a cargo de Edufinet.



Redacción

El Centro Guadalinfo de Guadalcanal ha anunciado el lanzamiento de un curso de Educación Financiera y Económica que promete empoderar a los ciudadanos locales con valiosos conocimientos sobre finanzas personales. Este curso, que consta de varias sesiones informativas, se llevará a cabo a lo largo de los meses de octubre, noviembre y diciembre, y busca brindar a los participantes las herramientas necesarias para tomar decisiones financieras más infor-

mas.

Cada sesión del curso tendrá una duración de dos horas y se impartirá de manera accesible para todos. El contenido del curso proviene de Edufinet y abordará una amplia gama de temas relevantes, incluyendo: cajero; aplicación de banca; finanzas sostenibles; presupuesto familiar; depósitos, dinero y medios de pago; renta variable y criptomonedas; renta fija y fondos de inversión; ciberseguridad; y fiscalidad de las operaciones.

Además, para incentivar la

participación y el compromiso, los participantes que completen todas las sesiones del curso recibirán una Smartband como obsequio, enviada por correo a cargo de Edufinet.

Todo aquel o aquella interesado en participar en este curso de Educación Financiera y Económica y adquirir habilidades financieras valiosas para la vida, puede ponerse en contacto con el Centro Guadalinfo de Guadalcanal llamando al número de teléfono: 673 30 20 92.



El tiempo en Guadalcanal

Entramos en el mes de octubre y lo hacemos como finalizamos el de septiembre, con temperaturas que más bien se asemejan al verano que al otoño en el que estamos sumergidos desde la pasada semana.

Poca variación de temperatura va a haber en los sucesivos días. Y es que comenzamos con treinta y cuatro y finalizaremos con treinta y tres de máximas el sábado. El jueves podría bajar hasta treinta y dos. Por su parte, las mínimas llegarán a marcar 20 en esta primera jornada y 21 en la del sábado. Ligeras variaciones en torno a las mismas. A pesar de que algunos de los días de esta semana puedan aparecer nubes es nula la posibilidad de precipitaciones. Habrá que esperar, pues, a la siguiente.



La frase de la semana

“En octubre de la sombra huye; pero si sale el sol, cuídate de la insolación”

Se amplia hasta el 31 de octubre el plazo para solicitar el Bono Cultural Joven

Redacción

El Ministerio de Cultura y Deporte ha anunciado una importante noticia para los jóvenes amantes de la cultura en España. El plazo de solicitud para el Bono Cultural Joven se ha extendido hasta el 31 de octubre de 2023. Esta iniciativa, que busca fomentar el acceso a productos y actividades culturales, ofrece la posibilidad de recibir una tarjeta monedero con un valor de 400 euros.

El Bono Cultural Joven está dirigido a aquellos jóvenes que hayan cumplido o estén a punto de cumplir la mayoría de edad en el año 2023. Este bono se presenta como una oportunidad única para enriquecer la vida cultural de la juventud española y promover la participación en eventos y actividades culturales de todo tipo.

Para solicitar este bono, es necesario seguir un procedimiento sencillo. Los interesados deben registrarse y completar la solicitud a través de la página web oficial del programa: <https://bonocultural-joven.gob.es>. La solicitud puede realizarse mediante certificado digital o el sistema Cl@ve, lo que garantiza un proceso seguro y eficiente. Además, existe la opción de presentar la solicitud en cualquier oficina de Correos.

Una vez que la solicitud sea aprobada, los beneficiarios recibirán el importe total de la ayuda en un solo pago. Este dinero se entre-



gará en formato de tarjeta prepago virtual nominal, lo que facilitará su uso en la adquisición de productos culturales y la participación en actividades culturales en todo el país.

Es importante destacar que aquellos que obtengan el Bono Cultural Joven tendrán un plazo de un año a partir de la fecha de

concesión para hacer uso de la tarjeta. Esto brinda a los beneficiarios la flexibilidad de planificar sus experiencias culturales a lo largo del año.

Esta iniciativa del Ministerio de Cultura y Deporte busca apoyar a la juventud española en su acceso a la cultura y promover la participación activa en el ámbito cultural.