







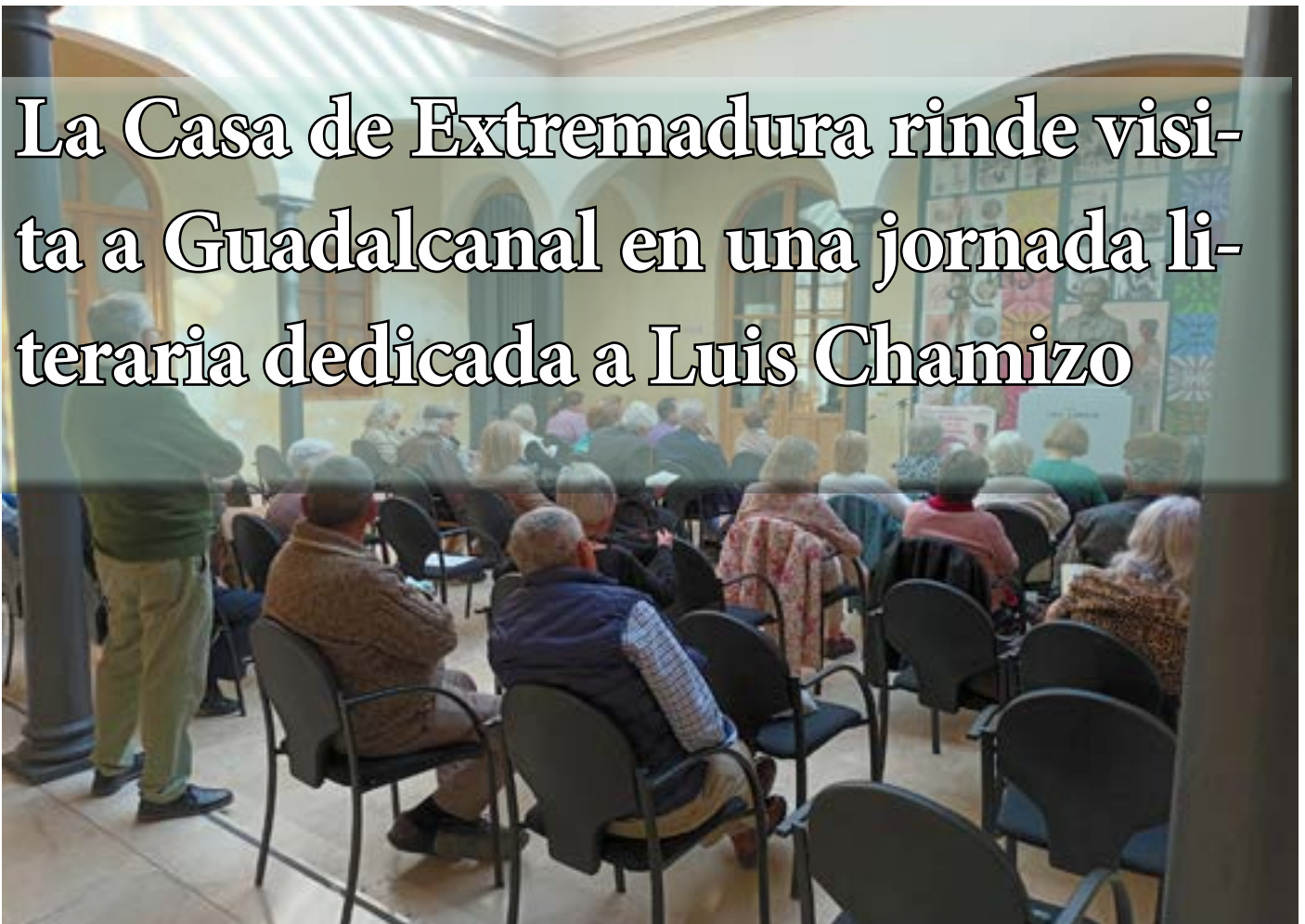
Recuerda que puedes escuchar el podcast de esta semana pinchando [AQUÍ](#)



Guadalcanal **I**nformación

Síguenos en  Facebook e  Instagram y también en  whatsapp y  Telegram

La Casa de Extremadura rinde visita a Guadalcanal en una jornada literaria dedicada a Luis Chamizo



DEPORTES

Senior y Cadete ganan sus partidos mientras que el Femenino cae con honores

Léelo en

[GuadacanalDeportes](#)



ACTUALIDAD

Operarios municipales llevan a cabo una limpieza en profundidad de la Plaza de Abastos



Pag. 5





Perder con honores

Tanto en este número, como en el que dedicamos en exclusiva al deporte, esta semana usamos la expresión perder con honores. Y es que hay derrotas que, verdaderamente, no saben a derrota. Es evidente que el resultado es el que es, pero más allá de lo meramente numérico, hay otros factores que inciden en la percepción de las cosas. Entre ellos cabe señalar el coraje, el trabajo y el sacrificio. Y aunque estemos hablando de fútbol podemos extrapolarlo a otras facetas de la vida. A veces perder no significa derrota, sino ausencia de victoria. A veces el resultado no es tan importante como el camino realizado. Y ya saben lo que dicen: caminante no hay camino, se hace camino al andar.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Actualidad.....	3
Educación.....	6
En Portada.....	7
Personajes de Guadalcanal.....	8
El Objetivo.....	9
Cultura.....	10
Deportes.....	14
Juventud.....	18
El Tiempo.....	19

TELÉFONOS DE INTERÉS

Casa de la Cultura

954886830

Consultorio Médico

954886540

Farmacia

954886115

Gasolinera

954886246

Guadalinfo

9544886120

Guardia Civil

954886013

Policía Local

647521911

Coche Correos

637168049

SAE

955889576



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierra Norte de Sevilla
Geoparque
mundial de
la UNESCO

Guadalcanal se adentra en la conservación de *las entrañas del tiempo*



Redacción

Esta semana Jesús Rubio nos trae en sus viñetas la instalación del reloj de la Plaza de España en 1931, y precisamente, esta semana los operarios municipales han procedido al remiendo de las zonas más deterioradas de las paredes y al pintado del interior de la torre de este reloj de la Plaza de España. Una actuación del todo necesaria que nos ha permitido adentrarnos en las entrañas del tiempo.



Operarios municipales llevan a cabo una limpieza en profundidad en la Plaza de Abastos

Redacción

La conservación de los inmuebles públicos es tan importante como su propio uso. De ahí que, a veces, sea necesaria la intervención de los operarios municipales, incluso en horario distinto al acostumbrado. Es lo que ha ocurrido esta semana en la antigua Iglesia de San Sebastián, hoy Plaza de Abastos y espacio cultural de Guadalcanal. Un edificio que, por sus características y su uso diario necesita unos cuidados regulares. Así, esta semana se ha producido una limpieza a fondo por parte de los operarios municipales. En ella se han limpiado paredes y techos, retirando polvo y telarañas y haciéndolo en horario de tarde, para así no interferir en la actividad comercial de edificio.





Una mirada al pasado. San Sebastián, parroquia de Guadalcanal



Redacción

Como bien señalamos el hoy mercado de abastos fue en su día otra iglesia más del pueblo. Se construyó en 1481 y a lo largo de los años y los siglos los diferentes estilos arquitectónicos fueron dejando su impronta. Así, por ejemplo tuvo evidentes rasgos barrocos, góticos, o renacentistas. Aquí recibió culto la primitiva Hermandad de Ntro. Padre Jesús El año 1913 dejó de ser parroquia, quedando como filial de la de Santa María. En 1936, se cerró definitivamente. Posteriormente fue vendida al Ayuntamiento de Guadalcanal.



78. “El nuevo reloj de la plaza”

En la viñeta de esta semana Jesús Rubio nos trae un dato más que curioso. Y es que nos habla de las obras para la construcción del nuevo reloj de la Plaza de España. Un hecho que tuvo lugar a comienzos de 1931, el cual traería consigo acontecimientos muy importantes para la historia de nuestro país.

Si quieres conocer y saber más acerca de Jesús Rubio puedes seguirlo en sus cuentas de  y 





Lenguajes casi ocultos

Miguel Angel se puso a hacer fotografías con una cámara automática que le regaló su padre con 13 ó 14 años. Hizo un curso por las tardes en el Néstor Almendros de Tomares y otro de revelado B/N en cuarto oscuro en un local de la calle Enladrillada de Sevilla. Se arrepiente de no haberse dedicado fielmente a ello, pero todavía dice que no es tarde. A veces cuando hace algún tipo de foto, ya sea en el campo, pueblo o en la ciudad, recurre a imágenes de películas que pueda tener en la cabeza. Cuando ve el momento de hacer un determinado tipo de fotografía, se acuerda y pum! las hace. Durante una época, fue un devorador de cineclubs en el centro de Sevilla y muchas veces los fotogramas le inspiran a la hora de hacer una foto.

Miguel A. Nieto



La Casa de Extremadura rinde visita a Guadalcanal en una jornada literaria dedicada a Luis Chamizo



Redacción

Guadalcanal ha recibido este pasado sábado a una amplia representación de la Casa de Extremadura en Sevilla, para dedicar una jornada literaria al poeta Luis Chamizo. Se desplazaron más de 30 personas de la Casa de Extremadura, a los que se unieron otras diez personas procedentes de Huelva (Asociación Nuevo Horizonte) y Badajoz (Asociación Migas).

Fueron recibidos en la Plaza de España por Marisol Zelaya Chamizo, nieta del poeta, el Concejal de Cultura Ignacio Gómez, Rafael Spínola representante de la Asociación cultural para la conservación del patrimonio de Guadalcanal y Cristina Díaz, monitora de cultura. Inmediatamente se inició la primera parte del programa, que consistía en visitar varios edificios emblemáticos de Guadalcanal. En

primer lugar, se realizó una visita a la iglesia parroquial de Santa María de la Asunción, donde el Concejal de Cultura fue explicando la historia del edificio, así como la de todas las imágenes y cofradías de Semana Santa que están en la citada iglesia. A continuación, se visitó la antigua iglesia de San Sebastián, ahora dedicada parte de ella a mercado municipal, donde admiraron la altura del edificio, así como las pinturas

de la antigua capilla del sagrario. El siguiente punto de parada fue la casa donde vivió Chamizo durante todo el tiempo que estuvo en Guadalcanal, situada en la calle Del Costalero, donde Marisol Zelaya les fue explicando y enseñando todos los muebles, biblioteca, dormitorios, comedores que se encuentran en el mismo estado que cuando vivió su abuelo. Terminada esta visita, todo el grupo se trasladó a la Casa de la Cultura y Juventud, que había sido acondicionada para el acto principal de la jornada. En primer lugar, accedieron a la sala de exposiciones, que está dedicada íntegramente a Chamizo, en ella pudieron admirar las 12 esculturas que Pedro Monago realizó

dedicada al libro de El mijaón de los castúos, así como las pinturas realizadas el pasado año por Manuel Fernández, Inmaculada Salinas y Fernando Díaz Mirón. Igualmente pudieron ver una amplia exposición de diferentes libros escritos por Chamizo, así como de otros autores, dedicados al poeta. También la mesa de trabajo que usaba el poeta en el cortijo El Buralés. Después se pasó al patio de columnas donde Ignacio Gómez inició el acto haciendo un resumen del paso de Luis Chamizo por Guadalcanal. A continuación, cedió la palabra a Marisol Zelaya que habló sobre su abuelo y la familia y la historia del poeta. José Luis González Cáceres, organizador del acto por la Casa de Ex-

tremadura, tomó la palabra y dedicó unos versos a Luis Chamizo y a Guadalcanal.

Fue el propio José Luis González el encargado de ir dando entrada a los diferentes asistentes que quisieron intervenir, hasta un total de catorce personas. Pasadas las dos de la tarde se dio por finalizado el acto, haciendo entrega a los asistentes de una guía de Guadalcanal, así como la Revista cultural del año 2021, donde aparece una amplia información de los actos sobre Luis Chamizo. Finalizado el acto, los asistentes se distribuyeron por diferentes bares y restaurantes para degustar la gastronomía de Guadalcanal. Pasadas las 18 horas volvieron cada uno a su lugar de procedencia.



Guadalcanal y Luis Chamizo

*Aquí, en Guadalcanal, con Luis Chamizo,
donde dejó sus huellas literarias,
su teatro vital, su lenguaje vivo,
su inteligencia, su poesía cercana.*

*Siempre fue un extremeño de nascencia,
sintonizó con el pueblo, sus fuentes
cotidianas, sus vivencias
expresando el lenguaje de sus gentes.*

*Eres conciencia eterna, Luis Chamizo,
recuerdo, sentimiento que perdura;
inspiración para Verso y Camino,
esencia en La Casa de Extremadura.*

José Luis González Cáceres.

Verso y Camino. Casa de Extremadura de Sevilla

La jornada literaria en imágenes







Senior y Cadete ganan sus partidos mientras que el Femenino cae con honor ante el Betis



Redacción

Este fin de semana hemos asistido a una triple ración de fútbol sobre el césped de El Coso. Nuestros tres equipos federados han disputado sus encuentros en casa y dos de ellos han conseguido la victoria.

Derrota con honor

De los tres el único que no ha podido vencer ha sido el equipo femenino. Su rival era de excelsa calidad y las diferencias eran tan notables

que, a pesar del cinco a cero, la actuación del equipo fue sensacional. Lucharon y plantaron cara al Betis en todo momento, aunque el rival se llevó la victoria por cero a cinco.

El Cadete en racha

Tras la victoria cosechada en Cantillana el Cadete volvió a ganar, esta vez en casa, donde había caído en sus dos encuentros anteriores. Esta vez la victoria cayó de nuestro lado aunque el partido no fue fácil. Cu-

rrero, Juanma y Jorge consiguieron los goles para ganar al Brenes por tres goles a dos.

El senior volvió a ganar

Tras cuatro derrotas consecutivas el Guadalcanal senior volvió a encontrar el camino del triunfo ante el Cantillana. Coco abriría el marcador en los primeros minutos del encuentro a pase de Marcial y el propio Coco haría el segundo en la segunda mitad a pase de Edu.

Jornada triunfal de nuestro fútbol base y nuestro Infantil femenino

Redacción

La temporada de fútbol base comenzó el pasado viernes para nuestros cuatro equipos en competición. Las Navas de la Concepción fue la primera parada del curso y el mejor comienzo posible ya que ganaron los cuatro equipos. También ganaron sus partidos de exhibición los dos equipos femeninos que pronto empezarán su campeonato.



Pádel

Vicente Rol y Alfonso y Joaquín e Isaac asaltan el liderato de sus categorías

Redacción

Una vez tenemos cambios de líderes en las categorías Primera y Segunda de la liga de pádel. De esta manera, Vicente Rol y Alfonso adelantaron a David y Tomy en Primera, mientras que Joaquín e Isaac se colocan primeros por delante de la pareja de Miguel y Francisco, que se suben al segundo puesto y de Ricardo y David Gordón que ahora mismo son terceros.

Pueden ampliar información, consultar clasificaciones y leer otras noticias deportivas en
GuadalcanalDeportes



Desde hoy y hasta el próximo lunes la Casa de la Cultura acoge la exposición *La labor invisible de las mujeres rurales*



Redacción

Desde hoy y hasta el próximo lunes se encuentra en la Casa de la Cultura la exposición *La labor invisible de las mujeres rurales*. Un proyecto basado en fotografías de personas particulares de la comarca y que tiene como finalidad visibilizar y reconocer la labor de las mujeres en la Sierra Morena Sevillana y su aportación en el ámbito privado, especialmente en aque-

llas tareas no remuneradas como el cuidado de hijos o mayores, labores agrarias o tareas domésticas entre otras.

Para llevar a cabo este proyecto se está realizando una exposición itinerante por todos los municipios de la Sierra Morena Sevillana donde se visualice el papel de la mujer rural en la economía familiar y en la sociedad de los pueblos.

La exposición se inauguró en Alanís la pasada semana y hoy ha llegado a nuestra localidad, donde permanecerá una semana.

Estas fotografías también se podrán ver digitalizadas en la web y redes sociales del Grupo de Desarrollo Rural.

Este proyecto está financiado por el Grupo Tragsa a través de la I Convocatoria de proyectos Solidarios Nacionales.

Peneque acerca el teatro de los hermanos Álvarez Quintero a los más pequeños



Redacción

En la mañana de este viernes ha tenido lugar, en nuestro cine Teatro Municipal, una función muy especial. Y es que ha estado dedicada a nuestro público más pequeño. En concreto, se ha escenificado la obra Peneque y los Álvarez Quintero. Un espectáculo de marionetas de lo más divulgativo, que ha tratado la figura de estos dos dramaturgos andaluces. La función, organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadalcanal, y patrocinada por la Diputación de Sevilla ha estado destinada a los alumnos de Infantil y del 1º y 2º de Primaria del CEIP Ntra. Sra. de Guaditoca.



Los alumnos de 4 de la Eso salen de las aulas para vivir una jornada de senderismo

Redacción

El IES Sierra del Agua llevó a cabo el pasado martes una ruta de senderismo con el alumnado de 4º de la ESO. Una actividad en la que reconocieron numerosas estructuras geológicas del entorno, pliegues y fallas, relieves y aprovechamiento de la roca.

Además, también pudieron apreciar de primera mano los estragos del cambio climático, sequía, muerte de especies vegetales, erosión, doble floración, cárcavas e incluso la proliferación de la cochinilla (*Dactylopius opuntiae*) de la chumbera que ya empieza a hacer estragos en la zona.



Julio Muñoz Gijón mantuvo un encuentro literario con el alumnado

Redacción

Y esta semana, también, el centro educativo ha recibido una visita muy especial. Dentro del programa Encuentros Literarios ha acudido al IES Sierra del Agua Julio Muñoz Gijón, más conocido en redes sociales como Rancio Sevillano. Periodista y escritor sevillano, Julio Muñoz saltó a la fama por su novela *El asesino de la regañá*, donde se dibuja el conflicto entre la tradición más apegada y la apertura a nuevos horizontes. La cercanía del autor con los jóvenes hizo del encuentro algo más que productivo.

lun. 14			mar. 15		mié. 16		jue. 17	vie. 18	sáb. 19
06-12 h	12-18 h	18-24 h	00-12 h	12-24 h	00-12 h	12-24 h			
17°C	15°C	14°C							
Probabilidad de precipitación									
5%	90%	45%	100%	100%	60%	55%	100%	85%	0%
Cota de nieve a nivel de provincia (m)									
Temperatura mínima y máxima (°C)									
10 / 18			13 / 18		14 / 17		14 / 20	7 / 15	4 / 12
Dirección y velocidad del viento (km/h)									
SO 10	SO 10	SO 10	SO 25	SO 25	O 15	O 15	SO 20	NO 20	N 10
Índice ultravioleta máximo									
3			3		3		3		
Avisos: Sierra norte de Sevilla									

El tiempo en Guadalcanal

Entramos en la segunda parte del mes de diciembre y lo hacemos con la mejor de las noticias posibles, dada las circunstancias. Tales noticias pasan, indudablemente, por la lluvia. Y es que todo apunta a que tendremos precipitaciones durante casi todos los días. Estas llegarán en la tarde de este lunes y permanecerán hasta el viernes. Serán más intensas en la jornada del martes y también en la del jueves. En el apartado de las temperaturas, estas empezarán a parecerse más a las del otoño tardío que se abre al próximo invierno, con máximas que irán descendiendo de los dieciocho del lunes a los trece del sábado. En cuanto a las mínimas, también descenderán considerablemente bajando de once a cuatro grados.



La frase de la semana

“Noviembre acabado, invierno empezado”

El Centro Juvenil La Pecera abre sus puertas durante los fines de semana

Redacción

Las posibilidades de ocio de nuestros jóvenes resultan de lo más delicado, de ahí que sea necesario ofrecerles una alternativa distinta a la de la calle en su sentido más estricto y pernicioso.

Por eso, el Centro Juvenil La Pecera ha habilitado sus instalaciones para ofrecer ese ocio que nuestro jóvenes de entre 12 y 17 años demandan. Dicho centro, pues, permanece abierto los sábados y domingos en horario de ocho de la tarde a doce de la noche y también los domingos de seis a diez.

Un espacio con diversas actividades donde además, este año, se va a premiar la capacidad deductiva de los participantes con premios a quien acierte el acertijo semanal.



Guadalcanal apoya a Caza-lla para que sea el pueblo más brillante de la Navidad

Redacción

Nuestra localidad vecina de Caza-lla de la Sierra podría convertirse en el pueblo más brillante de España esta Navidad gracias al concurso que cada año organiza Ferrero Rocher y desde Guadalcanal vamos a ayudar para conseguirlo. Para ello todos los vecinos y vecinas de Guadalcanal podemos votar a través del siguiente enlace:

<http://pueblos.ferrerorocher.es/>