

Guadalcanal **I**nformación



Guadalcanal no celebrará este año su Feria tal y como la conocemos

DEPORTES

El Guadalcanal se reivindica en la segunda mitad y arrolla al Torre Reina





El sabor de las victorias

Un año más el colofón a nuestro verano no será la Feria. Sin embargo, tendremos verano, que no es poco. La pandemia suma una medalla más a su haber, aunque no sabe que tal vez sea la última. Podríamos lamentarnos y maldecir nuestra mala suerte, el camino torcido de nuestro destino, pero en lugar de ello tal vez debamos admirar nuestra capacidad para superar dificultades. Nuestro trabajo bien hecho, nuestro tesón y la lucha en las trincheras, porque puede que el COVID-19 se cuelgue la medalla, pero cuando echemos cuentas tal vez nosotros sumemos más batallas ganadas que él medallas colgadas. Lo dijimos, no iba a ser fácil, y no lo está siendo. Sin embargo, cuando la guerra acabe y estemos en el bando de los ganadores sabrá mejor cada una de nuestras victorias.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Actualidad.....	3
Personajes de Guadalcanal	5
En portada.....	6
Cultura.....	8
Deportes.....	12
El Tiempo	19

TELÉFONOS DE INTERÉS

Casa de la Cultura
954886830
Consultorio Médico
954886540
Farmacia
954886115
Gasolinera
954886246
Guadalinfo
9544886120
Guardia Civil
954886013
Policía Local
647521911
Coche Correos
637168049
SAE
955889576



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Sierra Norte de Sevilla
Geoparque
mundial de
la UNESCO



Ampliada la petición de citas para vacunarse para personas de 57, 58, 59 y 60 años

Redacción

La Junta de Andalucía ha informado que las personas nacidas en 1962, 1963, 1964 y 1965, es decir, que tienen 57, 58, 59 y 60 años, podrán pedir desde este 5 de mayo, cita para la primera dosis de la vacuna contra el Covid-19 directamente en la web del Servicio Andaluz de Salud (SAS) mediante ClicSalud+ (<http://lajunta.es/341ek>), a través de la aplicación móvil y el teléfono de Salud Responde (955 54 50 60) y también en su centro de salud preferiblemente

por teléfono. Esta posibilidad de pedir cita directamente ya estaba operativa desde la semana pasada para las personas a partir de 68 años. El número de citas se irá ajustando en función de las dosis disponibles. La cita para primera dosis de vacunación estará disponible para las personas registradas en la Base de Datos de Usuarios del SAS, independientemente de que tengan aseguramiento público o privado. Las personas que se encuentren enfermas de Covid-19 o en cuarentena no podrán gestionar

su cita de forma directa.

En cuanto a la cita para la administración de la segunda dosis, no podrá solicitarse por estas vías y se facilitará en la mayoría de los casos en el momento de la vacunación o será comunicada con posterioridad por su centro sanitario.

En paralelo a estos nuevos avances en la Estrategia de Vacunación, se sigue citando a la cohorte de edad de sesenta años en adelante y recaptando a mayores de setenta años que aún no hayan sido vacunados.

Abierto el plazo de inscripción para los cursos de natación de este verano



Redacción

Todo hace indicar que este año, claramente más favorable que el pasado curso en cuanto a la situación sanitaria en general, podremos disfrutar de nuestra Piscina Municipal. Por ello, el Ayuntamiento de Guadalcanal ya planifica la temporada y ha hecho público un bando informativo en el que da a conocer el proceso de inscripción para las clases de iniciación a la natación.

Unas clases que se impartirán a niños a partir de los tres años y

que se desarrollarán durante los meses de julio y agosto nunca en quincenas distintas, de lunes a viernes a razón de 45 minutos por clase.

El plazo de inscripción finaliza el próximo 11 de junio sin que se pueda presentar solicitud alguna fuera de esa fecha.

Junto a la solicitud se presentará resguardo acreditativo de haber ingresado el importe mensual de la clases (15€ por mes), fotocopia del libro de familia y la indicación del mes o meses en los que desea recibir

las clases.

Este año, por la peculiaridad que impone la pandemia, una vez hecho público el listado definitivo el 25 de junio, se conformarán los grupos estables para limitar los contactos al máximo. Este hecho podría conllevar que no pudieran recibirse las clases los cinco días de la semana.

De todos modos habrá que esperar para tomar esa determinación a ver en qué nivel de alerta sanitaria nos encontramos en el momento de configurar los grupos.

Luis Chamizo también fue alcalde de Guadalcanal entre el 7 de abril de 1924 y el 4 de septiembre de 1925.



18. “Luis Chamizo, alcalde de Guadalcanal”

Esta semana Jesús Rubio nos recuerda que nuestro personaje ilustre que ocupa el mes de mayo, Luis Chamizo, fue Alcalde de Guadalcanal durante algo más de un año, entre 1924 y 1925.

La Feria de Agosto no se celebrará tampoco este año tal y como la conocemos



Redacción

Por segundo año consecutivo el COVID-19 nos priva de nuestra Feria de Agosto tal y como la conocemos. No será, sin embargo una cuestión que nos ataña tan solo a nosotros, sino que ninguno de los otros nueve pueblos que integran la comarca celebrará tal evento. Así se ha hecho saber esta semana en un comunicado conjunto elaborado por la Mancomunidad de Municipios de la Sierra Morena de

Sevilla.

Los diez alcaldes y alcaldesa que comprende la comarca, Alanís, Almadén de la Plata, Cazalla de la Sierra, Constantina, Guadalcanal, El Pedroso, La Puebla de los Infantes, El Real de la Jara, Las Navas de la Concepción y San Nicolás del Puerto han tomado esta decisión tras la reunión mantenida el pasado jueves 6 de mayo.

Nuevamente, los máximos mandatarios que integran la co-

marca, entre los que se encuentra Manuel Casaus como Alcalde de Guadalcanal, han decidido consensuar esta decisión dada la incertidumbre generada por la situación de crisis sanitaria COVID-19 y el cumplimiento de restricciones en la contención de la pandemia. En este sentido, aseguran, el Distrito Sanitario Norte de Sevilla se encuentra actualmente en Alerta 3, por lo que no se autorizaría la celebración de este tipo de eventos. Aún pasando a



Estado de Alerta 1 o 2, argumentan en el comunicado, la Junta de Andalucía no recomienda la celebración de los mismos. “Por lo tanto, desconocemos la situación durante el verano, considerando que con esta inseguridad en un tema tan importante como la salud de nuestros ciudadanos debe prevalecer la prudencia no poniendo en riesgo a la población en mayores contagios. En este sentido, hemos decidido no organizar fiestas mayores ni ferias como las conocemos”.

Alternativa a las ferias tradicionales

El pasado año el compendio de alcaldes y alcaldesa de la Sierra Morena de Sevilla también llevaba el tema de la suspensión a una de sus reuniones. En aquel entonces se acordó, al igual que este año suspender estos festejos. Ahora sin embargo, y a diferencia de lo que ocurrió el pasado año, se abre una puerta alternativa. Dicha alternativa pasa por la instalación de atrac-

ciones para los más jóvenes.

Un hecho, este, que se justifica, además en la necesidad de ayudar a aquellos que año tras año montan sus instalaciones en los reales de la feria y que con la actual situación

lo están pasando mal. Ello, claro está, con los preceptivos protocolos sanitarios.

Por otra parte, el comunicado emitido por los alcaldes asegura que los preparativos para la organización de cualquier evento festivo como el de las ferias y fiestas comienzan en esta fase del año y, actualmente, es imposible predecir la idoneidad o no de estos eventos. Es por ello que los máximos mandatarios de estas localidades han señalado que la decisión había que tomarla en este momento “y todo aconseja que el mayor objetivo es la protección de nuestra gente ante todas las dudas”.

Por lo tanto, por segundo año consecutivo los pueblos de la Sierra Morena de Sevilla se quedan sin sus ferias o fiestas mayores, aunque es posible que el color de las atracciones, siempre con las debidas medidas, mitigue un tanto ese hueco que dejan estos eventos veraniegos tan esperados en cada localidad.



La vida y obra de Luis Chamizo se expone desde el pasado martes en la antigua Iglesia de San Sebastian



Redacción

Tal y como señalamos la pasada semana, desde este pasado martes todo aquel que lo desee puede contemplar la exposición Luis Chamizo: su vida y su obra. Una exposición que puede verse en la antigua Iglesia de San Sebastián y que consta de doce paneles más el cartel anunciador. En ellos se relatan aspectos de la vida del poeta junto con fotografías de la época.

Entre la mucha información que el visitante encontrará podrá comprobar la gran capacidad que

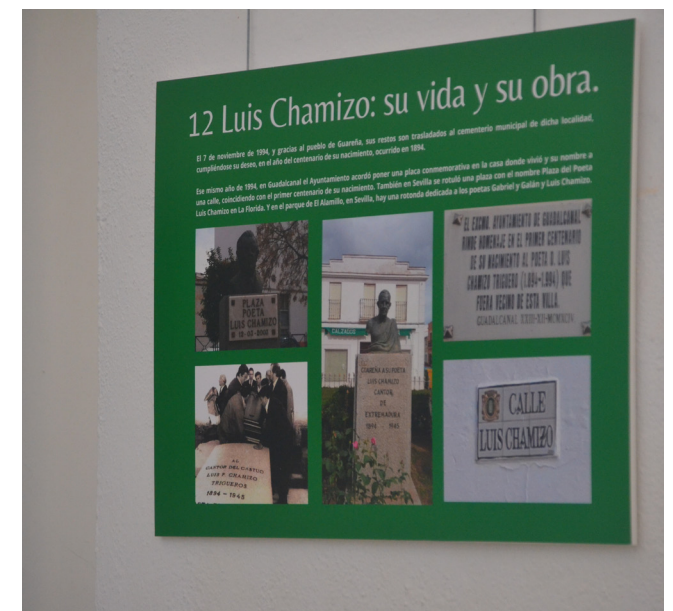
tenía Chamizo para escribir en cualquier lugar y cómo las propias personas y los distintos ambientes le inspiraban en sus poemas.

De la misma manera, se reflejan los nexos de unión que el poeta llevó a cabo entre su Extremadura natal y la Andalucía en la que residía. También, no podía faltar el dato, se hace referencia a su etapa como Alcalde de Guadalcanal entre abril de 1924 y septiembre de 1925.

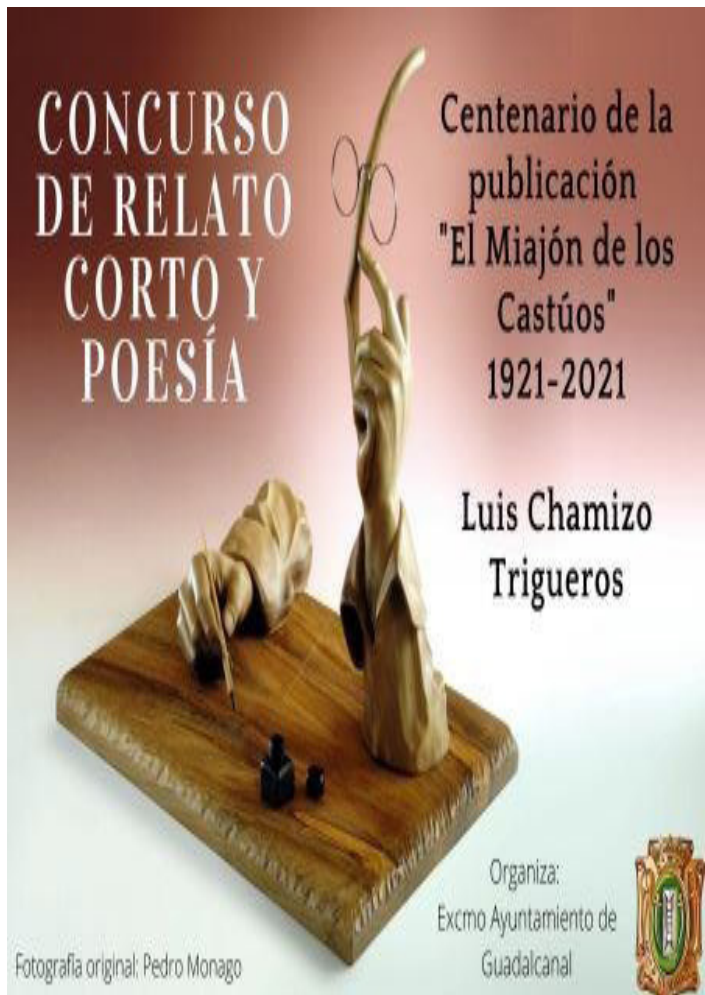
Respecto a su obra destaca so-

bremanera *El mijaón de los Castúos*, por la cual se celebra ahora su centenario, y *Las brujas*. También se cita su estilo de poesía regionalista y las amistades que hizo a través de la literatura, conociendo a Federico García Lorca y, muy probablemente a Rafael Alberti.

Todos estos datos y otros muchos más pueden contemplarse en esta exposición dedicada a uno de las personalidades ilustres de Guadalcanal, D. Luis Chamizo.



La figura de Luis Chamizo presente en los certámenes literario y de pintura de este año 2021



CONCURSO
DE RELATO
CORTO Y
POESÍA

Centenario de la
publicación
"El Miajón de los
Castúos"
1921-2021

Luis Chamizo
Trigueros

Organiza:
Excmo Ayuntamiento de
Guadalcanal

Fotografía original: Pedro Monago



CONCURSO
DE PINTURA

PARA LA ELECCIÓN
DE LA PORTADA
DE LA REVISTA DE
FERIA Y FIESTAS
2021

Organiza:
Excmo Ayuntamiento de Guadalcanal

Redacción

No cabe duda de que este año la cultura en Guadalcanal va a estar muy influenciada por la figura de Luis Chamizo Trigueros. Y es que, como ya hemos dicho anteriormente, en este año 2021 se celebra el centenario de una de las obras más míticas del escritor, El miajón de los castúos.

Para conmemorar tal centenario, como ya hemos visto, se van a celebrar una serie de actos y entorno a la figura del ilustre escritor versa-

rá este año el Certamen de Relato Corto y Poesía, así como el Concurso de Pintura de Guadalcanal.

En el primero de ellos, la Delegación de Cultura recupera este certamen tras el año en blanco que ha propiciado la pandemia y lo hace para honrar a Chamizo. Así, tanto las poesías que se presenten como los relatos cortos habrán de versar preferiblemente sobre el mundo o los personajes de Luis Chamizo. En la modalidad de poesía habrá de presentarse obra de entre 28 y 60

versos, mientras que en relato corto la extensión comprenderá entre las 500 y las 1.200 palabras.

Los trabajos habrán de enviarse a la dirección de email centenariochamizo2021@gmail.com antes del día 30 de junio. Habrán de enviarse en formato PDF bajo pseudónimo y con otro documento que incluya la plica en la que habrá de figurar nombre, apellido, teléfono de contacto, email, dirección y breve currículum literario.

El certamen se abrirá también a

la Escuela de Adultos, para los que también hay reservados premios en ambas categorías, y los cuales se regirán por las mismas bases anteriormente citadas.

Todos los poemas y relatos ganadores se publicarán en la tradicional revista de feria que se edita en el mes de agosto.

Pintura en honor a Chamizo

Por otra parte, la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Guadalcanal ha dado a conocer también que convoca un premio de pintura relacionado con la obra centenaria de Luis Chamizo, El miajón de los Castúos. Y sobre este libro, relacionado con alguno de los doce capítulos del mismo habrá de versar la pintura que se presente a tal concurso. El premio se divide a su vez en pintura y dibujo digital. La primera habrá de presentarse en formato físico con medidas no inferiores a 42x30 cm, en el Registro General del Ayuntamiento de Guadalcanal de Lunes a Viernes en horario de 09:00 a 14:00. Por su parte, el de dibujo digital se entregarán mediante correo electrónico, en formato jpg en la dirección centenariochamizo2021@gmail.com. Asimismo, el participante habrá de enviar otro correo, en esta ocasión al email culturaguadalcanal@gmail.com indicando sus datos personales.

Tanto las pinturas como los dibujos digitales se recepcionarán antes del 1 de julio del presente año. El día 12 del mismo mes se hará público el fallo del jurado. Habrá un premio de 300 euros a la mejor pintura natural, 200 al mejor dibujo digital y diez accésit de 100 euros para los que hayan conseguido mayor puntuación de ambas modalidades.

El Ayuntamiento de Guadalcanal convoca un nuevo concurso de pintura para elegir la portada de la Revista de Feria



CONCURSO DE PINTURA

Centenario de la
publicación
"El Miajón de los
Castúos"
1921-2021

Luis Chamizo Trigueros

Organiza: Área de Cultura .
Excmo. Ayuntamiento de Guadalcanal



Redacción

Como ya se ha mencionado, este año tampoco tendremos Feria tal y como la conocemos, pero lo que no faltará, un año más, será la Revista de Feria y tampoco el concurso para elegir su portada. De nuevo se opta por la pintura y, por ello, se convoca un premio para todos aquellos que deseen prestar su pincel a un concurso ya antológico en nuestra localidad.

La temática vuelve a ser libre aunque siempre relacionada con la Feria y con Guadalcanal. Las medidas habrán de ceñirse al modelo de 65X50 y se presentarán en el Registro Municipal en horario de 09:00 a 14:00 con un sobre pegado al dorso en el que consten los datos personales del autor. El plazo se encuentra abierto hasta el 1 de julio y el ganador recibirá la cantidad de 300 euros.

El Guadalcanal arrolla al Torre Reina en una segunda parte mágica



Redacción

Es lo que tiene el fútbol, que lo mismo te ensalza y te eleva a los altares, que igual te hace ponerte de rodillas a rezar. El Guadalcanal tuvo ayer 45 minutos de cada una de estar circunstancias. Y aunque suele ser al revés, primero se rezó para después subir a los altares.

Antes de meternos en harina diremos que el Guadalcanal llega a este sprint final con posibilidades. Con más posibilidades de las que esperábamos, seamos sinceros, y, claro está, esta circuns-

tancia pesa. Ahora cada gol es de oro y cada error se castiga el doble.

Nos visitaba el Torre Reina, un rival de la zona baja pero que, por experiencia pasada, no invitaba a la relajación. En los últimos años nos habían empatado sorpresivamente y cuando fueron colistas desmarcados nos costó sangre y sudor ganarle. La historia dice que es un rival al que nos cuesta vencer por su forma de jugar. Siempre es un equipo incómodo, pegajoso y que practica ese fútbol que nos saca de

nuestras casillas.

Con estos antecedentes el duelo prometía dificultad y nervios, muchos nervios.

Buen comienzo

Era importante empezar mandando tanto en el juego como en el marcador. El plantel rojiblanco sorprendió de nuevo en su alineación permitiendo que Chino se sumara al trío letal de ataque compuesto por Andrés, Tini y él mismo. Muy pronto se vio la propuesta del Guadalcanal. Una propuesta de toque de mitad hacia

arriba que en el minuto cinco cuajó y Tini consiguió abrir el marcador. El Guadalcanal se ponía por delante en el marcador muy pronto. Demasiado pronto.

Si el Torre Reina había venido a especular con el marcador las cosas se le torcían. Por su parte, si el Guadalcanal quería no pasar apuros debía echar sal en la herida y evitar sustos innecesarios. No obstante, se impuso lo primero sobre lo segundo. El Torre Reina, sin apenas juego se lanzó a por el empate mientras

que al Guadalcanal no le dio tiempo ni pensar qué quería hacer con el partido. Y en este cóctel se produjo el único fallo en defensa que dejó el balón en las botas del atacante visitante e hizo el empate a uno.

Aparecen los nervios

Más que un mazazo el gol del Torre Reina supuso un verdadero contratiempo. No era hora entonces de matar el partido antes de tiempo, sino de abrir de nuevo la lata ante un equipo que se conformaba con el empate y un árbitro que no atinaba. Fue él el triste protagonista de esta primera parte. Se dejó arbitrar por el Torre Reina y dejó una ristra de tarjetas y de faltas de baloncesto que pusieron nervioso a todo el mundo. De hecho, Fali fue expulsado antes de que terminara la primera mitad tras protestar un penalti (el segundo de los posibles) por manos del defensa rival.

Nueva cara

Tras el descanso el Guadalcanal respiró, contó hasta diez y encaró un nuevo partido. Estaba claro que el árbitro no iba a dejar jugar y que el Torre Reina valoraba el empate como una victoria. Tocaba cambiar el chip y recuperar la filosofía del inicio del partido. Entró en el campo un revulsi-



vo, Meji, y el equipo se concienció. Había que trabajar duro. Sólo el trabajo conduce al éxito. Y así, el conjunto rojiblanco se olvidó del árbitro y de las pérdidas de tiempo del rival y desplegó toda su calidad. Como muestra, el segundo gol. Ruleta de Chino, pase de Tini y resolución de Meji para hacer el dos a uno. Eso era lo que necesitaba el partido. Eso fue lo que nos dio confianza. Tras el descanso rezamos para que el partido no se convirtiera en otra trampa igual que el día del Priorato. Y de tanto rezar y a base de toque y buen fútbol nos elevamos a los altares. Más aún cuando

en una contra genial de nuevo Tini asiste para que Chino ponga el tres a uno.

La fiesta del gol

De ahí en adelante la victoria se vio más cerca, aunque nunca había de fiarse. El Torre Reina lo intentó como pudo y creó algo de peligro, aunque nada preocupante. Había que cerrar el partido definitivamente y de ello se encargaría Rafa Barrada, ajusticiando con elegancia un balón que le cae en el área y poniendo el cuatro a uno. La guinda al pastel la pondría Chino con el quinto en un zurdazo increíble ante el que nada puede hacer el

meta.

Opciones intactas

Al final sabor muy dulce en la boca del aficionado tras una primera parte que nos hizo temer lo peor y una segunda en la que el Guadalcanal demostró su verdadero potencial.

Con este resultado y los otros que se han dado esta jornada los nuestros conservan las opciones de ascenso intactas. Es difícil, porque habrá que luchar a muerte ante el Colegio Claret, pero las matemáticas nos acercan a tres puntos del segundo. Soñar es gratis y, con este equipo además, es posible, bonito e ilusivo.

Próximo rival: Colegio Claret, el asalto definitivo, el partido clave



Redacción

Llega el partido que lo puede cambiar todo. La empresa es difícil, para qué nos vamos a engañar. Sin embargo, a la par que difícil es ilusionante. Muy ilusionante. Ocurra lo que ocurra al igual que en el equipo femenino la temporada ya es de diez. Es por eso que ahora toca ir a por la matrícula. Y tal honor pasa irremediablemente por Sevilla y la visita a un campo difícil como el del Colegio Claret.

Si queremos mantener las opciones de ascenso

antes hemos de salvar el gran escollo de vencer o al menos puntuar en esta dura visita.

Allá en su fortín tan solo dos equipos en esta temporada han conseguido sacar algo positivo.

Uno de ellos fue el líder y ya equipo ascendido, Calavera que se impuso por tres a uno. El otro, y esto llama al optimismo, el Cantillana, que logró un empate.

En este tramo final de

liga el Colegio Claret no va a dar nada por perdido y, a buen seguro, se va a jugar el todo por el todo. El conjunto sevillano lleva varias temporadas coqueteando con el ascenso y tiene equipo para ello. Ya en la ida nos puso las cosas muy difíciles cuando se puso con cero a dos en los primeros compases del partido. Veinte minutos mágicos bastaron a los nuestros para dar la vuelta con cuatro goles. Esperemos repetir hazaña y seguir soñando para poner ese broche de oro a esta temporada.



El Colegio Claret baja del pedestal al Villanueva At. en su propia casa

Redacción

Dicen que nunca hay que vender la piel del oso antes de cazarla y bien verdad que es. Al término de la primera vuelta el Villanueva At. ya se veía ascendido y ahora ya no depende de sí mismo. Cayó esta semana ante el Colegio Claret por uno a tres y su difícil calendario no invita al optimismo. Tal vez El Coso dicte sentencia. En la zona intermedia de la tabla el Demo B dio un golpe de autoridad imponiéndose al Cantillana. Tres a uno para los locales que, aunque ya la cabeza la vean lejos, luchan por meterse entre los mejores. No así el Ciudad Jardín que tropezó en casa ante el Bellavista B. Los locales se adelantaron en el marcador pero el mejor de los visitantes, Luka, consiguió empatar y dar un nuevo punto que sumar a la agonía de los suyos. La jornada fue corta, pues solo contó con cuatro partidos. Los encuentros Priorato-Alanís y Campana - Calavera fueron suspendidos por positivos en los equipos que actuaban de locales, es decir, Priorato y Campana.

Clasificación Jornada 26

		JUGADOS	PUNTOS
1	CALAVERA	24	62
2	COLEGIO CLARET	24	50
3	VILLANUEVA AT.	24	48
4	GUADALCANAL	24	47
5	CAMPANA	24	41
6	DEMO B	24	39
7	CIUDAD JARDÍN	24	35
8	PRIORATO	23	34
9	CANTILLANA	24	33
10	ALANÍS	24	29
11	TORRE REINA	24	25
12	BELLAVISTA B	25	24
13	AT. SUMI	24	15
14	SANTA OLALLA	RETIRADO	
15	MINAS	RETIRADO	

Jornada 26

Demo B 3-1 Cantillana

Villanueva At. 1-3 Colegio Claret

Guadalcanal 5-1 Torre Reina

Priorato (Susp.) Alanís

Ciudad Jardín 1-1 Bellavista B

Campana (Susp.) Calavera

Descansan: At. Sumi

Jornada 27

Calavera - Demo B
Cantillana - Villanueva At.
Colegio Claret - **Guadalcanal**
Torre Reina - At. Sumi
Alanís - Ciudad Jardín

Descansan: Priorato, Bellavista B y Campana

Tan solo dos salidas para que acabe la liga y esta semana enfrentamos la más dura de ellas. Visitamos el campo del Colegio Claret, un feudo casi inexpugnable de un equipo que lucha a muerte por el ascenso. No será fácil pero sí ilusionante. Del resto de la jornada destaca el Cantillana - Villanueva At.

El Guadalcanal femenino cae con honores en Écija



Redacción

No pudo ser. Eran demasiados hándicaps y finalmente nuestro equipo femenino finalizó su temporada en Écija.

Tuvo que luchar en campo ajeno, contra una afición que, lógicamente apoyaba a su equipo, un día entre semana y sabiendo que ni el clavo ardiendo del empate le valía. Pero aún así se luchó.

Estos Cuartos de Final eran una cita con la historia. Con un equipo debutante nadie hubiese imaginado estar entre las seis

mejores del campeonato. Ni mucho menos compitiendo por un puesto en estos playoff. Estar en esta ronda ya era un premio en sí. Y encima teníamos opciones, pues nuestro rival nos había ganado y empatado en la fase de grupo sin ser, ni mucho menos, mejor que nosotros.

Tampoco lo fue en este partido de Cuartos, aunque sí que es verdad que supo jugar con su campo a favor y aprovechar la más mínima para hacer daño. Y así, en la primera

parte el conjunto astigiano demostró lo difícil que iba a ser ganarle. Sin un dominador claro las oportunidades tampoco brillaron por ningún bando. En la segunda hubo que arriesgar y adelantar líneas. Se jugó de un modo electrizante. El gol podía caer de cualquier lado y cayó del lado local en una contra letal que a doce minutos del final nos sentenciaba. Aún así, el equipo siguió luchando, siguió creyendo en sí mismo. No pudo ser, aunque se intentó. Nada

que reprochar. El año que viene, más y mejor. Enhorabuena y gracias por hacernos soñar.

Otros resultados

En los otros partidos de estos cruces el Servalabari cumplió las expectativas y venció al Loreto, aunque sufrió para hacerlo. Por su parte, el Honeyball resucita y venciendo al Nueva Sevilla accede a las semifinales. Ambos equipos se verán las caras en la nueva ronda donde el Ciudad Alcalá ya espera al Écija.

CUARTOS DE FINAL



Servalabari 1-0 Loreto



Nueva Sevilla 0-2 Honeyball



FA Écija 1-0 Guadalcanal



SEMIFINALES



Ciudad de Alcalá 4-0 FA Écija



Servalabari 0-1 Honeyball



El Honeyball da la sorpresa y se mete en la final

Durante el inicio la temporada, e incluso antes de que comenzara hemos hablado del favoritismo del Honeyball, el equipo que quedó el pasado curso en segunda posición. Sin embargo, en el desarrollo del Subgrupo y en el Grupo A el miedo y el respeto que infundía se ha ido diluyendo. Claro está que una cosa es la fase regular y la otra la hora de la verdad. Tras una primera fase en la que se jugó el pase en la última jornada, precisamente en El Coso, y una segunda donde quedó en sexta posición, el Honeyball se ha sobrepuesto y en cuatro días ha entra de nuevo en todas las quinielas. Lo ha hecho tras deshacerse del Nueva Sevilla a domicilio y también fuera de casa ante el Servalabari, otro conjunto que ya se veía finalista y se queda en el camino. En la final el Honey se verá las caras contra el Ciudad Alcalá por una plaza en el playoff de ascenso..

OCTAVOS DE FINAL				
1A Sergio R.	1C Antonio G	2-0	8B Curro	8D David R.
1B Álvaro	1D Rafa V.	2-0	8A Luís G.	8C Memi
2A Lolo	2C Vicente R.	2-0	7B Antonio	7D Marcial
2B Rafalito	2D David P.	2-0	7A Chepa	7C Jesús L. Padre
3A Eduardo	3C Jose	2-1	6B Dani G.	6D Jorge P.
3B Vicente T.	3D Ángel L.	2-0	6A Fran	6C Antoñín
4A Ricardo	4C Tini	2-0	5B Uceda	5D Montero
4B Joaqui	4D Luís S.	2-1	5A Jesús L. (Hijo)	5C Chino
CUARTOS DE FINAL				
Sergio R.	Antonio G.	A-H (1)	Joaqui	Luís S.
Álvaro	Rafa V.	B-G (2)	Ricardo	Tini
Lolo	Vicente R.	C-F (3)	Vicente T.	Ángel L.
Eduardo	Jose P.	E-D (4)	Rafalito	David P.
SEMIFINALES				
		1-3		
		2-4		
FINAL				

lun. 17				mar. 18		mié. 19		jue. 20	vie. 21	sáb. 22
00-06 h	06-12 h	12-18 h	18-24 h	00-12 h	12-24 h	00-12 h	12-24 h			
13°C	25°C	25°C	16°C							
Probabilidad de precipitación										
0%										
Cota de nieve a nivel de provincia (m)										
Temperatura mínima y máxima (°C)										
12 / 27				12 / 28		12 / 30		14 / 30	15 / 32	14 / 30
Dirección y velocidad del viento (km/h)										
N	N	NO	N	N	NO	N	N	S	O	NO
25	15	15	20	20	20	15	15	10	5	10
Índice ultravioleta máximo										
10				10		9		10		
Avisos. Sierra norte de Sevilla										

El tiempo en Guadalcanal

Se acerca el 40 de mayo y es hora de ir guardando el sayo, aunque no muy lejos, porque nunca se sabe. De momento, lo que sí sabemos es que vamos a tener esta semana un tiempo primaveral que bien se acerca al verano. Y es que las temperaturas se elevan poco a poco hasta alcanzar los 32 grados el viernes. Las mínimas, por su parte, también experimentarán un ligero ascenso rondando los doce grados de media y subiendo hasta quince en el fin de semana. Ausencia total de lluvias aunque en el cielo se dibujen nubes. Eso sí, nubes más sol igual a calor. El verano se acerca sigilosamente, el invierno ya es pasado.



La frase de la semana

“Mayo que fuere ventoso, todo fruto hace sabroso”

Andalucía Orienta estará en Guadalcanal los días 20 y 27 de este mes de mayo

Redacción

Por motivos ajenos al servicio y al Ayuntamiento de Guadalcanal Andalucía Orienta no pudo estar esta pasado jueves en nuestra localidad tal y como estaba previsto. Sin embargo, para suplir este día se ha habilitado el día 27 de este mes de mayo para este desplazamiento. Así pues, en este mes ya hemos tenido a la técnico de Andalucía Orienta el pasado día 6 y la tendremos también los días 20 y 27. Hay que recordar que atenderá en el despacho del Centro Cultural Antonio Miguel Rico León (Casa de la Cultura) en horario de 09:00 a 14:00 y que para ser atendido es preciso solicitar cita previa en el teléfono 954884291. Igualmente recordamos que se trata de un servicio totalmente gratuito y de vital importancia en la búsqueda de empleo.



Servicio de Orientación Profesional

