



Guadalcázar



*Feria y Fiestas 2011
Del 24 al 28 de Agosto*

CASA RURAL LA FLORIDA DEL VALLE



*UTILICE NUESTRAS INSTALACIONES PARA SUS REUNIONES FAMILIARES.
CONTAMOS CON EL ESPACIO QUE NECESITA PARA UNA CELEBRACIÓN ESPECIAL.*



Compromiso
de **Calidad Turística**

CONTACTE CON NOSOTROS EN:

e-mail.- laflorida@wanadoo.es
tlf .- 678085942

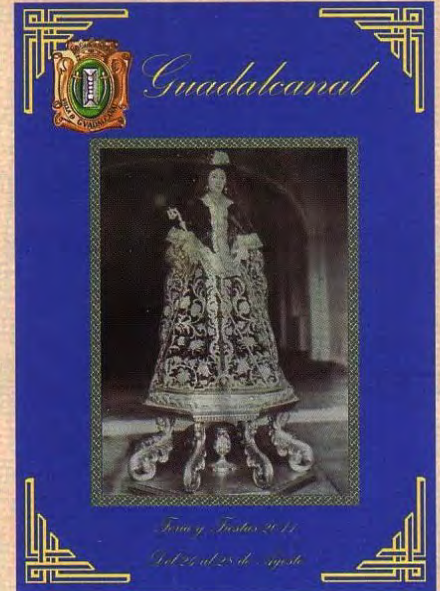
O VISITENOS EN

www.lafloridadelvalle.com
[www.facebook.com/pages/Casa-Rural
-La-Florida-Del-Valle/124517063197](https://www.facebook.com/pages/Casa-Rural-La-Florida-Del-Valle/124517063197)

LES DESEA UNA FELIZ FERIA

Índice

· Cultos en honor de Nuestra Patrona	5
· Saluda del Alcalde	7
· Saluda de la Delegada de Cultura	9
· Saluda del Párroco	11
· Programa de Festejos de 2011	12
· La Caja de Bernarda Alba	14
· De Guadalcánal al cielo	17
· 75 Aniversario de la Virgen de la Soledad	18
· Documentación medieval sobre Guadalcánal en el Archivo de Simancas	22
· Guadalcánal y la religiosidad en el siglo XVII	25
· Destierro en galeras	27
· ¿Y tú de quién eres?	29
· Profesiones, oficios y ocupaciones de Guadalcánal en 1750 y quienes las ejercían	31
· La Primavera	33
· Respuestas de Guadalcánal a los interrogatorios de 1803	35
· Apellidos de Guadalcánal	39
· Para tí. Destino al cielo	43
· Tengo algo especial, te tengo a tí	45
· Te llevo en mi corazón conmigo	45
· Hablando se entiende la gente	47
· Sueño fantaseando	47
· Los aconteceres de esta España	49
· Grupo de niños y niñas que han recibido la Primera Comunión	51
· Tan cerca y tan lejos	51
· Mis recuerdos de niñez	53
· El abuelo y yo	55
· Venganza	57
· Lugares maravillosos	61
· Luz María	61
· Dulce	61
· Honor a un viejo cazador	63
· La llave de la mentira	65
· La Feria de Guaditoca	67
· Hoy me acordé de tí	67
· Aquella calle Santa Ana otra vez	69
· Un abuelo especial	71
· El mellizo	71
· Nunca te olvidaremos	71
· Para mi abuelo Antonio	71
· Mi opinión de muchos de los hijos respecto de sus padres	73
· Polémica en Cádiz	75
· La Virgen va a la Feria	79
· Los chistes	79
· Versos sin nombre	81
· Feria, simplemente Feria	83
· Coplas	83
· Tiempo de ayer	83
· Feria	85
· Acércate	85
· Dedicado a la Virgen de Guaditoca, Patrona de Guadalcánal	87
· Romería de Abril 2011	89
· Último sábado de Abril	91
· Amor prohibido	91
· Tu ausencia	93
· Amor de nuestra Madre del Cielo a su pueblo	95
· Para mi Jacky	95
· Mi Andalucía	97

**Edita:**

Excelentísimo
Ayuntamiento de
Guadalcánal

Dirección:

Cloti Sánchez Uceda

Coordinación:

Laura Cabeza
Muñoz

**Maquetación e
impresión:**

Morato Alfaro
Publicaciones

La organización de esta revista no se hace responsable del contenido de las opiniones y artículos de la misma.

GUADALCÁNAL





La Real e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora de Guaditoca

Patrona de Guadalcanal (Sevilla)

consagra en Honor y Gloria de su Excelsa Titular la siguiente relación de Cultos Solemnes y Actos Litúrgicos, con motivo de la celebración de las

FIESTAS PATRONALES DE GUADALCANAL

Darán comienzo el **lunes, 15 de Agosto, Solemnidad Litúrgica de la Asunción Gloriosa de Nuestra Señora** en Cuerpo y Alma a los Cielos, a las **11:30 horas**, con la celebración de la Eucaristía Solemne en la Parroquia de Santa María de la Asunción de Guadalcanal, tras la cual, **Nuestra Señora de Guaditoca, Patrona de nuestro Pueblo**, quedará expuesta en

SOLEMNE Y DEVOTO BESAMANOS

Del **16 al 19 de Agosto de 2011**, ambos inclusive, a las **20:30 horas**, en la Parroquia de Santa María de la Asunción, celebraremos las anuales **Misas de Réquiem en memoria de Nuestros Hermanos Difuntos**, que estarán presididas por nuestro Párroco y Director Espiritual.

El **sábado, 27 de Agosto de 2011, a las 20:30 horas**, se celebrará Santa Misa en la Parroquia, y tras la misma **Nuestra Señora de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal**, recorrerá las calles de nuestro pueblo hacia el Real de la Feria en el Paseo del Coso, acompañada por las autoridades civiles y eclesiásticas, las Hermandades locales y la Banda de Música "Nuestra Señora de Guaditoca", de Guadalcanal.

Invitamos a todas las señoras a que luzcan la tradicional mantilla española para acompañar a la Santísima Virgen.

El **sábado 3 de Septiembre de 2011**, a las **21:30 horas**, en la Parroquia de Santa María de la Asunción, se celebrará el

Pregón de las Fiestas Patronales de Guadalcanal, a cargo de N.H.D. Francisco Ortiz Rodríguez

Desde el **jueves, 8 de Septiembre**, Solemnidad Litúrgica de la Natividad de la Santísima Virgen María, hasta el **viernes 16 de Septiembre de 2011**, nuestra Hermandad consagrará a Nuestra Señora de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal

SOLEMNE Y ANUAL NOVENA

que dará comienzo a las **20:00 horas**, con la Exposición del Santísimo Sacramento en el Altar de Cultos, rezo de las Preces a S.D.M., rezo del Santo Rosario, Ejercicio de Novena, Reserva de S.D.M. y celebración de la Eucaristía, con Homilía y Comunión General.

Ocuparán la Sagrada Cátedra los Rvdos Srs. D. Manuel García Valero, Pbro., Párroco de Santa María de las Nieves de Alanís; D. José Lora Corento, Pbro., Párroco de la Ascensión del Señor de Sevilla y D. Javier Martínez Naranjo, Pbro., Párroco de Santa María de la Encarnación de Constantina.



Todos los días de Novena, a las 12:00 de la mañana en la Parroquia se rezará el Ángelus a la Santísima Virgen de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal.

El **sábado 17 de Septiembre de 2011**, a las **20:30 horas**, nuestra Real e Ilustre Hermandad celebrará en Honor y Gloria de su Excelsa Titular

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

que estará presidida y predicada por el Rvdo. Sr. D. Juan Carlos de la Rosa Egea, Pbro., Párroco de Santa María de la Asunción de Guadalcanal y Director Espiritual de nuestra Hermandad, y concelebrada por los sacerdotes celebrantes de la Novena.

Al ofertorio tendrá lugar la **Solemne y Pública Protestación de Fe** de todos los hermanos y hermanas de la Real e Ilustre Hermandad.

El **domingo 18 de Septiembre de 2011**, Nuestra Señora de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal, permanecerá expuesta en

Devoto Besamanos

ROMERÍA DE SEPTIEMBRE DE 2011

El **viernes 23 de Septiembre**, a las **20:00 horas**, se celebrará Santa Misa en la Parroquia de Santa María de la Asunción, y seguidamente se procederá al **Traslado en Solemne Procesión de Nuestra Señora de Guaditoca a la Iglesia del Espíritu Santo**, en la que a su llegada se rezará el Santo Rosario cantado

La Bendita Imagen de la Patrona de Guadalcanal permanecerá durante toda la noche expuesta para la veneración y despedida de todos sus devotos.

El **sábado, 24 de Septiembre de 2011**, a las **8:00 horas**, **Nuestra Señora de Guaditoca saldrá hacia el Santuario** luciendo sus galas de Pastora, acompañada por todos los romeros a pie y a caballo, y llevada a hombros por sus devotos hijos de Guadalcanal.

A las **12:30 de la mañana**, en el Santuario de Nuestra Señora de Guaditoca, Patrona de Guadalcanal, se celebrará la

Santa Misa de Romeros,

presidida por el Párroco de Guadalcanal y cantada por el Coro Romero "Nuestra Señora de Guaditoca"

La Junta de Gobierno invita a todos los hermanos y hermanas de la Hermandad, así como a todo el pueblo de Guadalcanal y foráneos a estos cultos que se consagrarán a Mayor Gloria de Dios Nuestro Señor y su Bienaventurada Madre la Santísima Virgen.

Guadalcanal, Año del Señor de 2011

Saluda del Alcalde

Queridos vecinos:

iiiiGRACIAS!!!!

No podía ser de otra forma el comenzar el tradicional Saluda de esta nuestra Revista de Feria que agradeciendo, por segunda vez, el apoyo y la confianza que habéis depositado en mi persona nuevamente para seguir siendo el Alcalde de todos los Guadalcanalenses, sin que me importen los colores o las ideologías.

Como en estos últimos cuatro años comienzo esta segunda legislatura cargado de ilusión y de fuerzas renovadas para asumir el gran reto que se nos presenta por delante. Y es que si en estos últimos tres años, la crisis ha sido la protagonista, en los próximos años, el salir de ella y crear ese presente de bienestar y estabilidad para todos los ciudadanos, es la asignatura que tenemos pendiente y estoy convencido que con la ayuda de todos lo conseguiremos.

Siendo así, serán estos primeros años de austeridad por parte del Ayuntamiento de Guadalcanal, austeridad que desde el primer día de la presente legislatura, le he transmitido a todos los Concejales que componen nuestra Corporación.

Como dije durante mi investidura como Alcalde: Quiero que mi tarea de gobierno sea una tarea compartida donde las consultas y la colaboración estén por encima de todo. Personalmente me comprometo a conversaciones con todos los miembros de la Corporación del Ayuntamiento para escuchar sus propuestas y hacer realidad, dentro de nuestras posibilidades, cada una de ellas.

Me comprometo, a ser el Alcalde de todos los Guadalcanalenses. Nuestro proyecto está pensado para hacer que Guadalcanal sea un municipio habitable, moderno y con futuro, un lugar para la convivencia y la participación ciudadana. Un lugar donde el bienestar social sea accesible para todos los convecinos y del que podamos hacer partícipes a nuestros visitantes. Haré del diálogo la máxima de este gobierno.

Las puertas de la alcaldía de Guadalcanal están siempre abiertas,... para la oposición, para los vecinos, para las instituciones, para las distintas asociaciones, para todos, sin distinciones ni colores políticos. Quiero hacer también, un llamamiento a la concordia de los vecinos y a la colaboración como han demostrado en estos últimos 4 años para, entre todos, poder hacer avanzar nuestro municipio, siendo la creación de empleo nuestra máxima prioridad. Entre todos haremos más. Entre todos conseguiremos más.

Quiero agradecer también a los Concejales Delegados su afán constante por dar solución a cada uno de los problemas y retos con los que nos enfrentamos. Y también



a todo el grupo de personas que, al igual que ellos, desinteresadamente y, que quede claro, sin ningún tipo de compensación económica, colaboran día a día en cada una de las áreas del Ayuntamiento tan solo por su amor al pueblo y sus ganas de superación constante.

Como siempre también gracias a todos los trabajadores del Ayuntamiento y a los que desde aquí les pido que se vuelquen en estos años aún más en dar servicio a todos y cada uno de los vecinos y esforzándose día a día por tirar hacia adelante del gran carro del Ayuntamiento de una manera efectiva. Es el momento de que todos vayamos en el mismo barco y rememos para un mismo destino. Guadalcanal es el espejo donde se reflejan nuestras ilusiones, ilusiones que en pocos años se convertirán en realidad.

A todos los que nos visiten en estas fechas espero que disfruten de nuestro maravilloso pueblo, de sus gentes y fiestas y animarles a visitarnos durante todo el año, puesto que nuestro pueblo no defrauda a nadie, y quien nos visita, siempre vuelve.

Deseándoles a todos que pasen una Feliz Feria 2011 en compañía de los suyos me despido como siempre con un fuerte abrazo.

Jesús Manuel Martínez Nogales



 **GRUPO amaco**

AWW
NANTA



(TODO PARA LA CONSTRUCCIÓN)

- **AZULEJOS Y PAVIMENTOS**
- **GRIFERÍA Y FONTANERÍA**
- **AMBIENTES DE BAÑO**
- **SANEAMIENTOS**
- **ÁRIDOS Y CEMENTOS**
- **FERRALLA Y FERRETERÍA**
- **URBANIZACIÓN Y OBRAS PÚBLICAS**
- **PINTURAS**
- **SERVICIO DE CUBAS**

(DIVISIÓN AGRÍCOLA Y GANADERA)

- **PIENSOS Y CEREALES**
- **EQUITACIÓN, PESCA Y CAZA**
- **FITOSANITARIOS Y NUTRIENTES**
- **RIEGO - HUERTO ECOLÓGICO**
- **MATERIAL GANADERO**
- **PEQUEÑOS ANIMALES**
- **CERÁMICA ARTÍSTICA**
- **PLANTAS ORNAMENTALES**
- **FRUTALES Y HUERTA**

ALMACENES BLANFER, S.L.

Ctra. Fuenteovejuna, A-447, Km. 55,60
Telf.: 954 885 017 - Telf. y Fax: 954 885 521
e-mail: blanfer@telefonica.net
ALANIS (Sevilla)

www.almacenesblanfer.com

UNA GRAN SUPERFICIE PARA NUESTRO MEDIO RURAL

Saluda de la Delegada de Cultura

Queridos vecinos de Guadalupe, es para mí un honor dirigirme a vosotros como nueva delegada de cultura de nuestro ayuntamiento.

No podría empezar de otra manera que no fuera dándoos las gracias a todos. Gracias por vuestro apoyo y confianza depositada en nosotros, para llevar a cabo esta difícil tarea de hacer que nuestro querido Guadalupe funcione. Gracias por vuestra ayuda, apoyo y comprensión, ante situaciones en las cuales se que estáis ahí, y gracias sobre todo, por haberme abierto las puertas de vuestras casas, cuando junto con el alcalde, en el periodo de campaña, os hemos visitado.

Sin lugar a duda han sido estas visitas, las que me han hecho reflexionar sobre la situación económica que afecta, no solo a Guadalupe sino a todo un país.

Durante estos días de campaña que he compartido con vosotros sentada en los salones de vuestros hogares, me hecho partícipe de vuestros problemas, los he vivido y me los he llevado a casa, incluso alguno de ellos más grave, ha dormido conmigo, ante la impotencia de no poder ponerle una solución inmediata.

Corren tiempos difíciles para todos, tiempos en los que lo único que nos sobra son dificultades económicas y sociales. La solución a todos estos problemas económicos pasa por muchos sectores pero uno de ellos que quizás se vea un poco más afectado es la cultura. Particularmente pienso que no se pueden hacer grandes actos culturales, mientras que en Guadalupe hay familias que no tienen trabajo, vivienda e incluso pasan hambre.

En los dos meses que llevo trabajando por mi pueblo, se han realizado actividades en las que el ahorro y el recorte han sido los protagonistas.

La semana cultural 2011 ha sido realizada casi en su totalidad, por actividades concedidas en diputación, y con un ingreso de 500 euros a favor del ayuntamiento, resultado de la venta de entradas en las dos películas proyectadas. Estos actos han sido posible también, gracias a gente maravillosa que ha puesto sin ánimo de lucro, su trabajo en el escenario. Esta gente son: El grupo flamenco Sacromonte, la escuela de baile Salsa Quimbara y la compañía de teatro de Azuaga.

Las IV jornadas patrimoniales han salido adelante con el coste mínimo de 300 euros. Unas jornadas en las que se ha puesto de manifiesto principalmente la cultura, como parte de nuestro patrimonio. Música, baile, pintura y literatura se han unido estos días en un magnífico escenario, como es nuestra iglesia de Santa Ana, un paraíso que contempla desde la atalaya de nuestro pueblo, el vivir dia-



rio de sus vecinos.

Al igual que la semana cultural, estas jornadas han sido realizadas por vosotros, por Guadalupe, por esa estupenda gente que siempre están ahí para decir sí.

Gracias a Juan José Cortés, a la banda de música Nuestra Señora de Guadalupe, al grupo de baile Arte y Embrujo y a su profesora Carmen María Reluz, al taller de pintura de la profesora Carmen Meléndez, a la asociación literaria ALAS de Alanís y a nuestros escritores locales, a los jóvenes del proyecto Ribete, a los chicos de la nueva banda de cornetas y tambores y como no, a todos vosotros por haber asistido a los actos.

A pesar de las adversidades, ahí estoy, por y para vosotros. Pido perdón anticipado si os he fallado en algo y os pido también apoyo para seguir luchando.

Que la Santísima Virgen de Guadalupe como nuestra madre y protectora, os bendiga a todos y os haga disfrutar de estos días, que vamos a celebrar en honor a ella.

Gracias amigos. Gracias Guadalupe.

Cloti Sánchez
Concejal Delegada de Cultura


Gerclima

- » aire acondicionado
- » frío industrial
- » maquinaria de hostelería
- » extracciones de humo
- » mobiliario en acero inox.
- » ventilación
- » **SERVICIO TÉCNICO**

Germán Gallego Escote

Pol. Ind. Manuel Gálvez, nave 10
GUADALCANAL (Sevilla)

 móvil: **609 640 575**

 tel. y fax: 954 886 685

 info@gerclima.es

FUJITSU

GENERAL

daitsu

DAIKIN

**mitsubishi
ELECTRIC**

Haier

Carrier

Panasonic

HITACHI

Saunier Duval

Saluda del Párroco

Nuevamente se acercan las fiestas de nuestro pueblo. Como cada año, Guadalupe volverá a vivir el encuentro de sus vecinos en un Coso que se viste con sus mejores galas para recibir a su Patrona. De unas calles que, nerviosas por el paso de su Reina, tiemblan más que nunca desesperándose por el tiempo que corre lentamente. De un Convento que cambia el olor húmedo de sus muros por la fragancia nueva que trae la Madre al albergarla en su seno. De unos caminos que se vuelven alfombra para honrar a su Pastora hasta llegar a la Ermita blanca donde una espadaña añora a su Señora.

Estas fiestas para mí, como todo lo que he vivido hasta ahora en nuestro pueblo, no dejarán de ser una novedad, que seguro volverá a sorprenderme positivamente la forma de vivir las diferentes costumbres de los guadalcanalenses, de los que ya me cuento como uno más.

Unas fiestas que deben servir como nexo de unión entre todos nosotros, donde la diversión se casa perfectamente con el saber estar, donde el "pasarlo bien" no sustituye a la responsabilidad que tenemos de sabernos hermanos. Unas fiestas donde no podremos apartar de nuestra mente y de nuestro corazón a aquellos que, por motivo de enfermedad, de trabajo fuera o por cualquier otro motivo, no estarán este año con nosotros.

El verano parece haber azotado con sus más cas-



tigadores rayos de calor a un pueblo que ya ha sufrido las consecuencias del agua y el hielo. El desánimo de las diversas situaciones económicas en los muchos hogares de nuestro pueblo ya va cobrando un carácter más que relevante. Aún así, queda el consuelo de una Guadalupe solidaria que va mostrando su apoyo cada vez que hace falta. Me gustaría desde aquí animar a todos a que en estas fechas tan señaladas para nuestro pueblo, no perdamos de vista a aquellos que no pueden compartir tantos días festivos en la calle a causa de su escasez económica.

Mostremos nuevamente nuestra solidaridad compartiendo aquello que tenemos, de modo que podamos vivir unas verdaderas fiestas donde no tenga que faltar nadie. Donde una Madre se pueda sentir orgullosa al tener la certeza de que sus hijos siguen el mandato de Cristo, el mismo que seguía la primera comunidad cristiana "mirad como se aman".

Que Santa María de Guadalupe os colme de todas sus gracias y os ayude a vivir unas fiestas agradables, rodeados de vuestras familias y de aquellos a los que queréis.

Felices Fiestas Patronales de 2011.

Vuestro Párroco

**Juan Carlos de la Rosa Egea
Pbro.**



PROGRAMACIÓN

FERIA 2011

Miércoles, 24 de Agosto, Inauguración

Día del Niño: Atracciones a 1,50 €

- **22.30h:** Inauguración de la Feria 2011 por las Autoridades en el Recinto del Ferial y posterior encendido del alumbrado.

Jueves, 25 de Agosto, 1er día de Feria

- **13.00 h:** Carrera de cintas de bicicletas con premios para los participantes.

- **19.30h:** 2ª Semifinal del Trofeo de Fútbol "Feria de Guadalcanal", en el Campo Municipal "El Coso".

- **00.00h:** Actuación musical en la Caseta Municipal de un Trío Musical.

- **00.30h:** Entrega de Trofeos del **Campeonato de Pesca** en la Caseta Municipal del Ayuntamiento, en el recinto del Ferial.



Viernes, 26 de Agosto, 2º día de Feria

- **12.00h:** Carreras de Sacos y Ollas en el Real de la Feria,
- **13.00h:** Paseo de caballos hacia el recinto del Ferial.
- **14.30h:** Carrera de cintas a Caballo organizada por la Peña Caballista de Guadalcanal, con trofeo para el 1º, 2º y 3º y al caballo mejor engalanado.
- **16.00h:** Música variada en la Caseta Municipal amenizada por un D.J.
- **19.30h:** Final del Trofeo de Fútbol "Feria de Guadalcanal", en el Campo Municipal "El Coso" y posterior entrega de Trofeos.
- **00.00h:** Actuación musical en la Caseta Municipal de un Trío Musical.

Sábado, 27 de Agosto, 3er día de Feria

- **16.00h:** Música variada en la Caseta Municipal amenizada por un D.J.
- **21.00h:** Solemne procesión de la Patrona Ntra. Sra de Guaditoca desde la Iglesia de Sta. Maria de la Asunción al recinto del Ferial, acompañada de Autoridades, Hermandades y Banda de Música Ntra. Sra. De Guaditoca. Se ruega a las Sras. Vistan la tradicional mantilla Española.
- **00.00h:** Actuación musical en la Caseta Municipal de un Trío Musical.

Domingo, 28 de Agosto, 4º día de Feria

- **16.00h:** Música variada en la Caseta Municipal amenizada por un D.J.
- **23.00h:** Actuación musical en la Caseta Municipal de un Trío Musical.

La Caja de Bernarda Alba



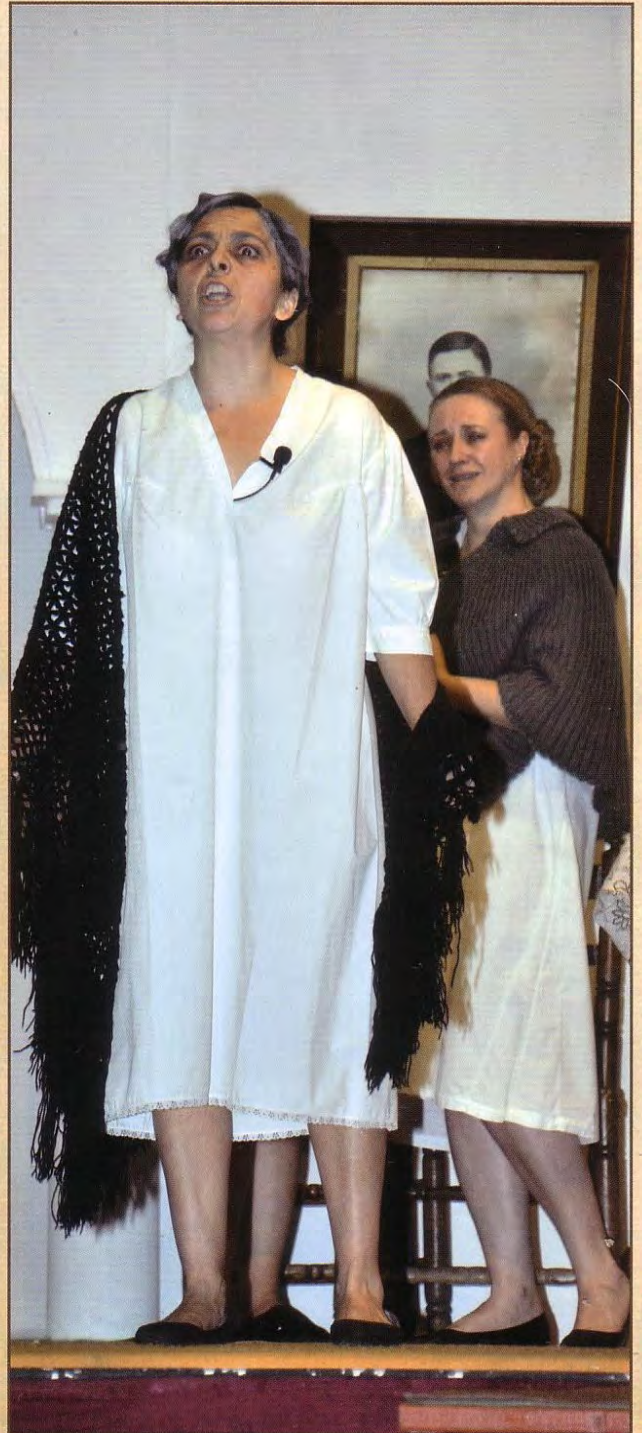
Como viene siendo costumbre, llegadas estas fechas, vuelve “La caja de Cartón”, tras tres largos trimestres de preparación, de esfuerzo y de trabajo este año hemos querido enfrentarnos a un gran reto.

El pasado día 22 de Julio, poníamos en escena nuestro undécimo estreno, “La Casa de Bernarda Alba”, drama en tres actos del maestro Federico García Lorca.

Sin olvidarnos de que somos meramente aficionados, no queríamos dejar al público, nuestro público fiel de Guadalcanal sin su dosis de teatro anual, al que agradecemos la confianza que deposita en nosotros y el apoyo que recibimos cada vez que nos ponemos manos a la obra.

He aquí una muestra de algunas de las fotografías del día del estreno.

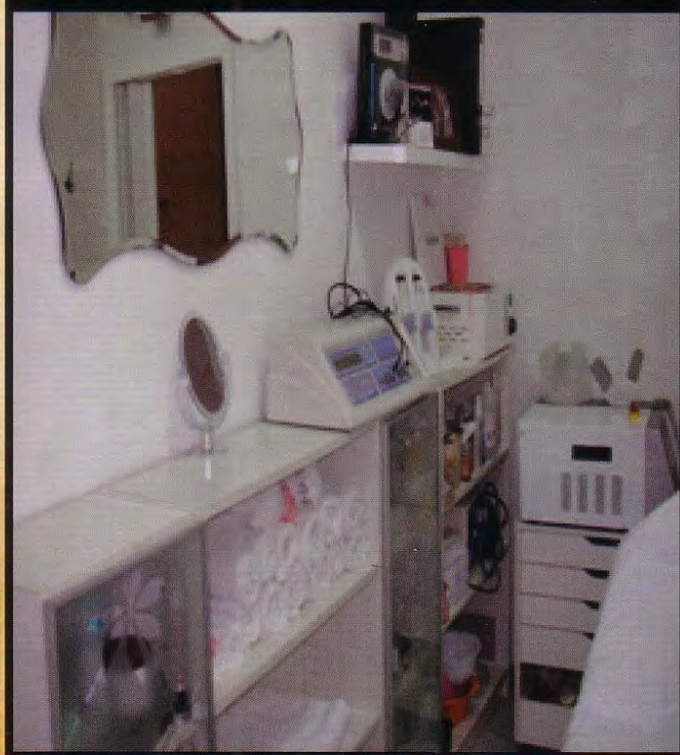
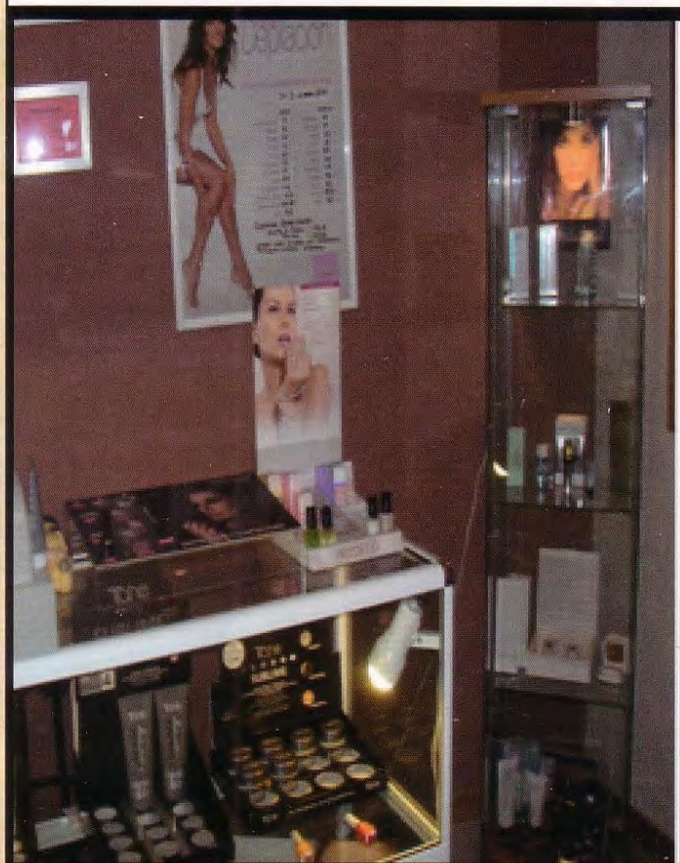
“LA CAJA DE CARTÓN” LES DESEA FELIZ VERANO.





GABINETE DE ESTÉTICA

Virtu Velasco



Te ofrecemos una amplia
gama de servicios:

- Depilación laser propia.
(de ultima generación, el día que tu elijas, con grandes ofertas, cada dos meses desde la primera sesión.)
- Presoterapia.
(PROBLEMAS CIRCULATORIOS, RETENCIÓN DE LIQUIDO, CELULITIS, DRENAJE LINFÁTICO, ETC...)
- Trabajamos con grandes laboratorios (germaine de capucini-tabe-
nache, anesi, utskusy-ardecort- etc)
- Depilación eléctrica.
- Peeling ultrasónico.
- Microdermoabrasión con punta de diamante.
- Tratamientos faciales y corporales.
- Cámara de análisis

Estamos en: _____

Plaza de España -8.



65 204 5277.

Abrimos: lunes-marte-sabados,
En fiestas ampliamos horarios y días.

De Guadalcanal al Cielo

A ti Nuestra Señora de Guaditoca,
cielo y tierra están contigo.

A ti suspiramos, riendo, soñando.

A tus pies soberana princesa
tus hijos de GUADALCANAL
postrados están

por sus culpas llorando te piden
amor y piedad.

Dios te salve, Reina y Madre,
Dios te salve, Reina de Guadalcanal,
vida y dulzura en tu manto Celestial.

Esperanza y amor te ofrecemos
fieles devotos romeros.

Andando, rezando, pidiendo, gimiendo.

Eres todo un honor de grandeza y pureza VIRGINAL.

Dios te salve, a ti te clamamos en este cielo azul
de la sierra norte sevillana.

Dios te salve, en esta vida llena de lágrimas,
donde todo el pueblo de corazón
te bendecimos y adoramos.

Dios te salve, GUADITOCA
en la subida y bajada del convento.

Dios te salve, en el día del CORPUS, en Feria y Romería.

Dios te salve, por siempre amada Madre respetada.

OH! Misericordiosa permanece siempre con nosotros.

Caminando, cantando, sufriendo, compartiendo y amando.

Porque sin ti no somos nada Madre.

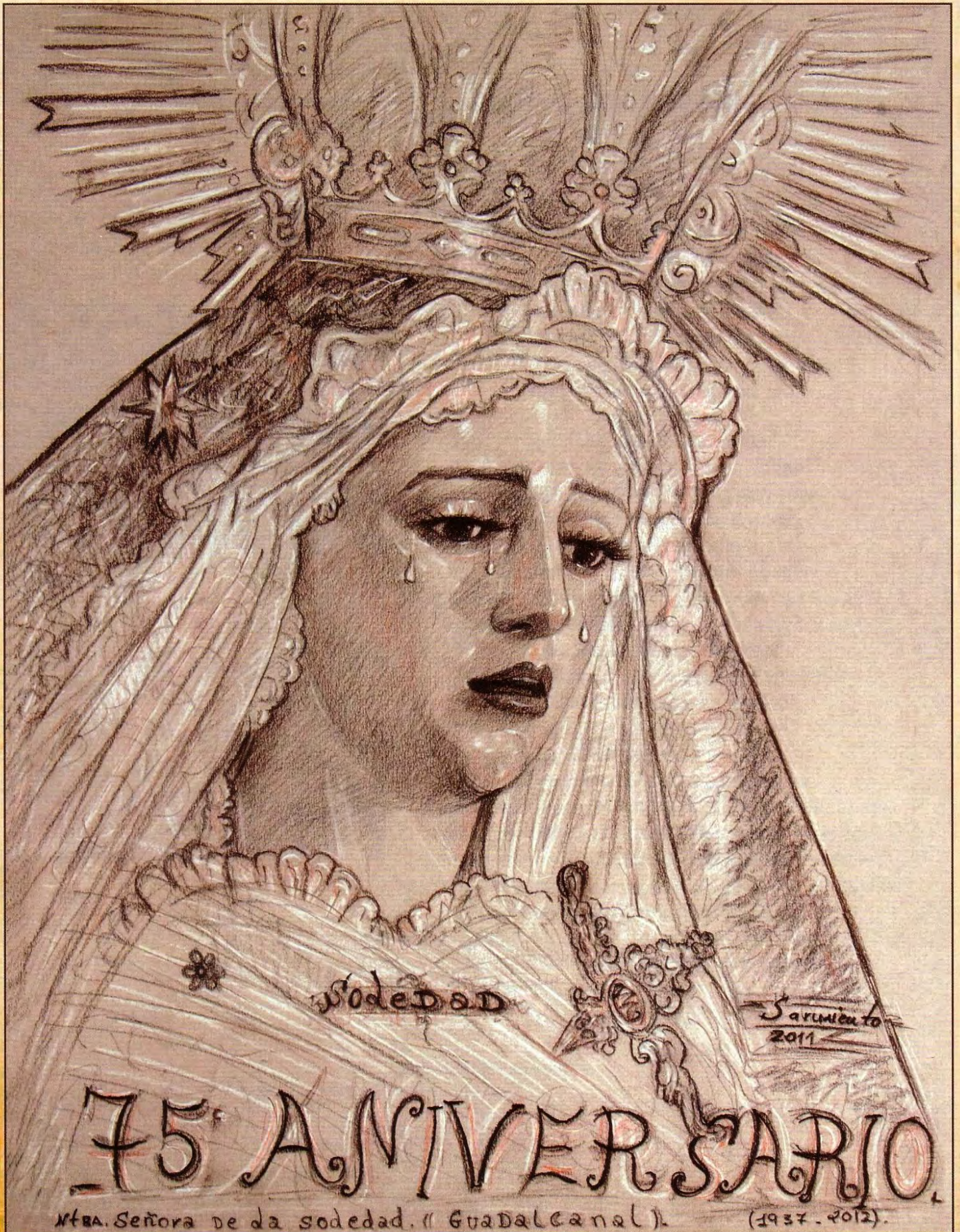
Eres el sendero que nos conduce a DIOS
y sin Dios se convierte en vana gloria nuestra FE.

¡Que viva la Patrona de Guadalcanal!

¡Viva la Virgen de Guaditoca!



Milagros Franco López



Nra. Señora de la Soledad. (Guadalupe, Jalisco)

(1937-2012)

MADERAS Y MUEBLES GUADALCANAL

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA



Le ofrecemos a todos nuestros trabajos de:
MESAS DE TRABAJO PARA JOYEROS Y RELOJEROS.
PUERTAS DE INTERIORES Y EXTERIORES.

Gran variedad en modelos de Cocinas y Muebles en todos los estilos

CARPINTERÍA EN GENERAL

Ctra. de Malcocinado, s/n. - Telf. y Fax: 954 886 224

GUADALCANAL

www.maderasymuebles.com - info@maderasymuebles.com



LA TORNADA®

Cruzcampo®

Refresca lo que otras ya quisieran

CERVEZAS - CRUZCAMPO

HEINEKEN - LA CASERA

SCHWEPES

MANZANILLAS PEDRO ROMERO

VINOS RIOJA Y DE MESA

JOSÉ CASTRO SERRANO

les desea una Feliz Feria

ALMACÉN: C/. Luenga, 30 - PARTICULAR: C/. Pozo Rico, 3
Telfs.: 95 488 64 20 - 645 69 77 09

GUADALCANAL

ELECTROVIRA

GUADALCANAL



Todomestic

TUS TIENDAS DE ELECTRODOMÉSTICOS

***ELECTRODOMESTICOS – MUEBLES DE COCINA
INFORMATICA – TV LED, LCD Y PLASMA
MUEBLES DE BAÑO , AUXILIAR Y COLCHONES
AIRE ACONDICIONADO***

**C/ SANTIAGO, 11 Y C/ ANTONIO PORRAS, 8
GUADALCANAL – SEVILLA
TF: 954-886-222**

electrovira@hotmail.com – www.electrovira.com

Desde 1965 ofreciéndole calidad, garantía y el mejor servicio.

ELECTROVIRA REGALOS

**JOYERIA Y RELOJERIA / PUERICULTURA
ARTICULOS PARA EL HOGAR Y DECORACION
MATERIAL DEPORTIVO Y LA MAS AMPLIA SELECCIÓN
EN JUGUETES Y JUEGOS EDUCATIVOS.**

**C/ ANTONIO PORRAS, 11
TF: 954-886-222**

Electrovira les desea Felices Fiestas.



Documentación medieval sobre Guadalcanal en el Archivo General de Simancas: el Registro General del Sello

El Registro General del Sello integra una de las secciones más antiguas del célebre Archivo General de Simancas, que como se sabe concentra en la localidad vallisoletana de su nombre el grueso de los fondos documentales de la Casa de Austria, completados con documentación tanto anterior, especialmente correspondiente a los Reyes Católicos, como posterior que cubre el siglo XVIII¹, si bien en menor volumen que la correspondiente al XVI y XVII.

Esta sección, también conocida como del Sello de Corte, recoge la documentación correspondiente a la cancellería de los Reyes Católicos, aunque algunos documentos registrados corresponden a su antecesor Enrique IV. Aunque ya Alfonso X el Sabio había instituido el Registro en la legislación recogida en Las Partidas, serían los Reyes Católicos quienes en las cortes de Madrigal (1476) y Alcalá de Henares (1498) promulgasen las primeras disposiciones sobre cómo y qué se ha registrar y su conservación. Como instrumento de esta incipiente administración estatal que marca el tránsito de la Edad Media a la Moderna, en el Registro del Sello de Corte sólo figuran los documentos que eran validados con el sello mayor o de placa generados por el Rey (en su Cámara), el Consejo Real de Castilla, los Contadores Mayores, los Alcaldes de Casa y Corte y el Consejo de Inquisición, en un primer momento, hasta que a los otros consejos se les fue dotando de sus correspondientes sellos.

Esta documentación emanada de la monarquía castellana, directamente o a través de los citados organismos e instituciones en los que delegaba la voluntad real, podría definirse a grandes rasgos como de marcado carácter dispositivo o normativo, por lo que abundan, dentro de la amplia gama de contenidos, los actos jurídicos sobre

aprobaciones, confirmaciones, denegaciones, perdones, concesión de mercedes, etc., como expresión del ejercicio de la soberanía reservada a los monarcas. Teniendo en cuenta las competencias del Consejo Real y de la Cámara de Castilla – principales productores de documentación – puede afirmarse que del primero procedía todo lo relacionado con la administración de justicia en primera instancia (iniciativas, receptorías, ordenanzas, pragmáticas, moratorias de deudas, etc.), y de la segunda emanaban las convocatorias de cortes, provisiones de oficios públicos civiles y eclesiásticos, legitimaciones, concesión de perdones, mayorazgos, mercedes, títulos de nobleza y licencias de todo tipo, etc. Los instrumentos de descripción publicados sobre esta sección², recientemente colgados en red junto con la reproducción digital de la documentación que aquí recogemos³, brindan un interesante arsenal de datos a través de los cuales afloran variados aspectos de la realidad histórica de la localidad en la recta final de la Baja Edad Media. Teniendo también en cuenta que su estudio detenido requeriría un trabajo de carácter monográfico que sobrepasaría el marco de estas páginas, nos limitamos en esta ocasión a recoger, a modo de apresurada regesta, las fichas correspondientes a Guadalcanal. Así conseguimos un primer acercamiento de estas fuentes a los lectores interesados en estos aspectos de la investigación histórica, quienes pueden consultar ya esta documentación a través de la red.

Regesta documental.

1480, febrero 7. Toledo.

Comisión al Asistente de Sevilla a petición de Juan Domínguez Colchero, vecino de Guadalcanal, sobre ciertas cuentas que tiene pendientes con Juan Sánchez Candil, vecino de Cazalla de la Sierra⁴.

¹ Un recorrido panorámico muy revelador de la riqueza y valor de la documentación de este archivo estatal se plantea en la obra de PLAZA BORES, Ángel de la: *Guía del investigador: Archivo General de Simancas*. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Madrid, 1992.

² Para Guadalcanal, véase: *Archivo General de Simancas. Registro General del Sello*. Vol. II (1478 – junio 1480). Valladolid, 1950; vol. IV (Enero 1485 – Diciembre 1486). Valladolid, 1956; vol. VI (Enero – Diciembre 1489). Valladolid, 1959; vol. VIII (Enero – Diciembre 1491). Valladolid, 1963; vol. X (Enero – Diciembre 1493). Valladolid, 1967; vol. XI (Enero – Diciembre 1494). Valladolid, 1970; vol. XII (Enero – Diciembre 1495). Valladolid, 1974; vol. XIII (Enero – Diciembre 1496). Madrid, 1987; vol. XV (Enero – Diciembre 1498). Madrid, 1989. Madrid, 1992. En lo sucesivo, se citará el volumen correspondiente y el número del documento dentro del mismo, para facilitar su identificación archivística al lector interesado.

³ <http://pares.mcu.es/>

⁴ Vol. II, documento 2547.



1485, junio 7. Córdoba.

Emplazamiento al concejo de Guadalcanal para que responda de la ejecución que ha hecho en bienes de Martín de Mecaure, por negarse en virtud de su hidalguía a contribuir en los pechos concejiles⁵.

1485, septiembre, 2. Córdoba.

Petición a Pedro del Puerto, hijo de Alfonso González del Puerto, vecino de Guadalcanal, por causa de la muerte de Juan Ayllón, molinero⁶.

1489, julio 7. Jaén.

Carta a petición de Fernando Muñoz y consortes, vecinos de Guadalcanal, sobre el abastecimiento de pan de la citada villa. Va inserta la ley sobre la saca de pan dada por Enrique IV en las Cortes de Córdoba del año de 1455⁷.

1491, marzo 22. Sevilla.

Incitativa a Francisco de Urueña, escribano, vecino de Guadalcanal, para que entregue a Juan de Encinas el traslado del poder que el concejo de Montemolín dio a Juan Martín de Medina y consorte, para que se obligue a pagar al citado Encinas 40.000 maravedís⁸.

1491, julio 16. Córdoba.

Al Asistente de Sevilla, que determine acerca de la posesión de un "herido" de molino, sito en término de la villa de Cazalla y Guadalcanal, ocupado indebidamente por Juan Candil y otros, no obstante ser de los hijos de Pero Martín, ya difunto⁹.

1493, agosto 8. Barcelona.

Francisco González el Rico y su mujer, vecinos de Guadalcanal, apelan de la sentencia dictada por el bachiller Montano, juez de bienes confiscados a herejes, sobre razón de los confiscados a Alvar González de Zalamea y a García González de Zalamea y a García González, condenados por herejes. Se ordena hacerles justicia¹⁰.

1494, abril 24. Medina del Campo.

Compulsoria a Gonzalo de la Parra, escribano, vecino de Guadalcanal, para traer o mandar traer al Consejo Real el pleito tratado por Juan del Castillo, vecino de Medina del Campo, contra don Pedro Portocarrero, sobre ciertos maravedís que exige a este último y a su mujer doña Juana de Cárdenas, como herederos del maestro don Alonso de Cárdenas, ya difunto¹¹.

1494, julio 4. Segovia.

Al bachiller Andrés Sánchez de Torquemada, inquisidor y juez de bienes confiscados de la Provincia de León,

que vea una petición de Blanca González, mujer de Ferrand Arias, vecina de Guadalcanal, de la Orden de Santiago, sobre razón de los bienes de su dote, que le fueron confiscados cuando fue condenada la memoria y fama de su marido a causa de haberse ahorcado¹².

1494, noviembre, 20. Madrid.

Emplazamiento a Sancho de Córdoba, vecino de la villa de Medellín, por la sentencia pronunciada a su favor y en contra de Alonso Ramos, vecino de Guadalcanal¹³.

1495, febrero 12. Madrid.

Carta para que el bachiller Andrés de Torquemada, inquisidor del obispado de Badajoz, no confisque los bienes dotales de Catalina de Funes, mujer de Rodrigo Hernández, vecino de Guadalcanal, por haber sido condenado su suegro a cárcel perpetua y sus bienes confiscados¹⁴.

1495, febrero 12. Madrid.

Carta para que el bachiller Andrés de Torquemada, inquisidor del obispado de Badajoz, respete los bienes dotales de Juana, "la duranga", mujer de Gonzalo Fernández, vecinos de Guadalcanal, cuyo suegro había sido condenado [por la Inquisición]¹⁵.

1495, febrero 12. Madrid.

Rodrigo Fernández, vecino de Guadalcanal, hijo de Diego Fernández, reclama unos bienes confiscados a su padre por la Inquisición¹⁶.

1496, febrero 26. Tortosa.

Comisión al bachiller Diego Fernández de Bonilla, inquisidor del Obispado de Badajoz y Provincia de León, y al licenciado Gonzalo Gallegos, vecino de Sevilla, sobre la demanda presentada por Gonzalo Rodríguez, vecino de Guadalcanal, protestando de una sentencia en la que fue condenado a pagar al fisco 90.000 maravedís¹⁷.

1498, marzo 14. Alcalá de Henares.

Que Diego Maldonado y Francisco de Herrera, juntamente, descubran y labren las minas en el Arzobispado de Toledo y en el Maestrazgo de Santiago y Alcántara sin la villa de Azuaga y su encomienda, pues, en contra de las leyes, las villas de Castuera, La Serena, Almorchón, Cabeza de Buey, Guadalcanal y Fuente de Cantos, se están aprovechando de los mineros de alcoholes, plomos pobres y ricos de plata, cochizos que son para vidriar y otros metales que han descubierto¹⁸.

Salvador Hernández González

⁵ Vol. IV, documento 1091.

⁶ Vol. IV, documento 1577.

⁷ Vol. VI, documento 1893.

⁸ Vol. VIII, documento 969.

⁹ Vol. VIII, documento 1925.

¹⁰ Vol. X, documento 2125.

¹¹ Vol. XI, documento 1447.

¹² Vol. XI, documento 2232.

¹³ Vol. XI, documento 3904.

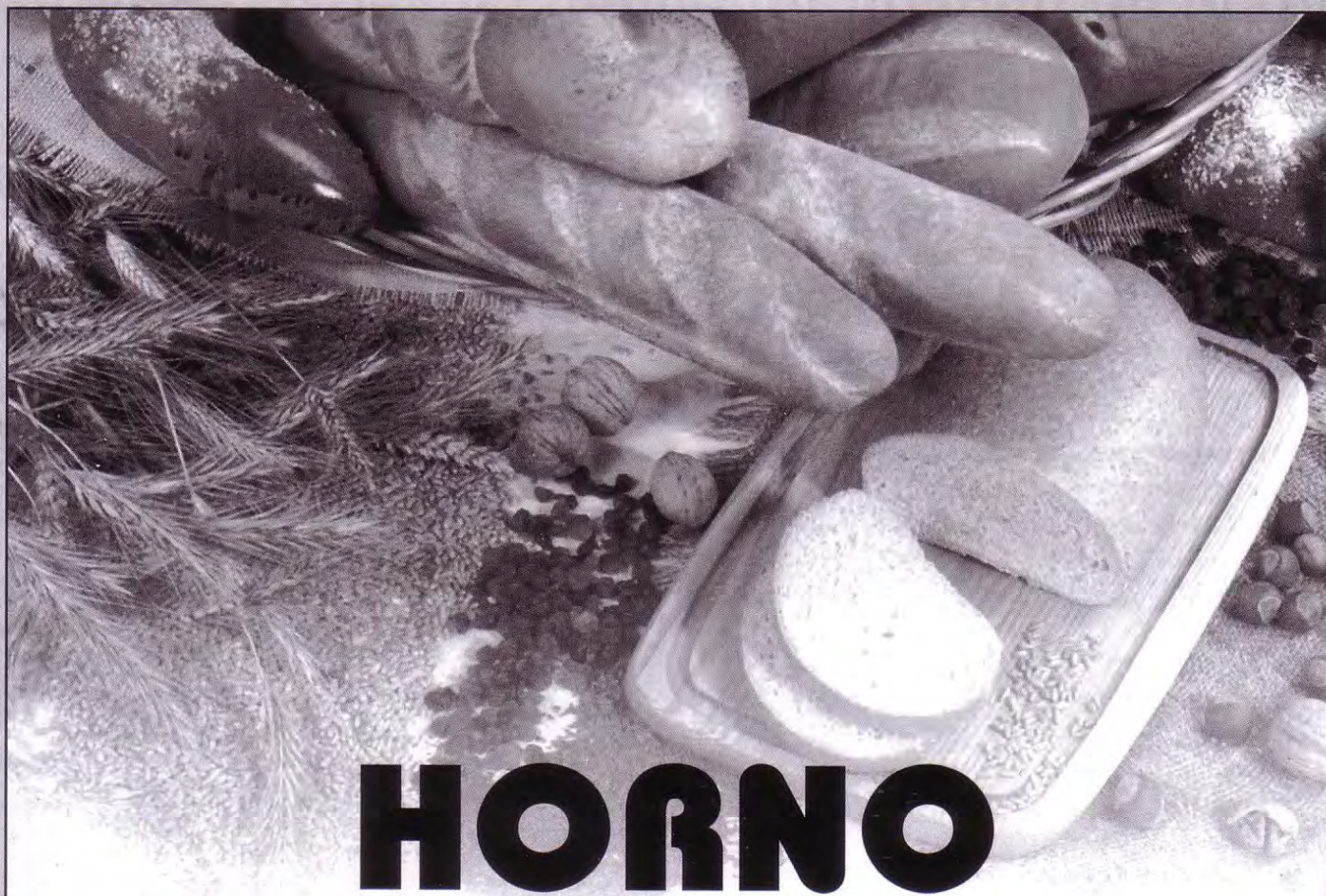
¹⁴ Vol. XII, documento 577.

¹⁵ Vol. XII, documento 578.

¹⁶ Vol. XII, documento 579.

¹⁷ Vol. XIII, documento 333.

¹⁸ Vol. XV, documento 704.



HORNO ANTÚNEZ

PANADERÍA Y BOLLERÍA
(Cocción con leña de encina)

Les ofrece sus productos en sus puntos de ventas: C/. Santiago, 5

OBRADOR: C/. Cava, s/n.

SUPERMERCADO SPAR: Ntra. Sra. de Guaditoca, 3

SUPERMERCADO COVIRAN: C/. Santiago, 4

REPARTO A DOMICILIO

Tif.: 954 886 875 - Móvil: 608 418 607

GUADALCANAL

Guadalcanal y la religiosidad en el siglo XVII

El Convento de las Franciscanas Concepcionistas

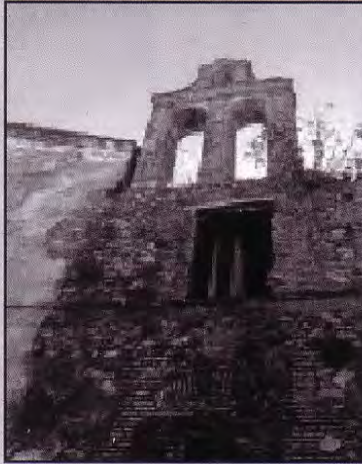
Ntra. Sra. de la Concepción de Guadalcanal

La devoción a la Inmaculada comenzó en España, concretamente en la Castilla Barroca, no se puede precisar en el tiempo pero las primeras referencias que se tienen de este culto data a mediados del siglo XII, cuando los canónigos de Lyon fijaron ya la adoración a la Concepción de María el día ocho de diciembre, si bien desde este mismo siglo exigió la polémica entre partidarios (*llamados immaculistas*) y detractores (*conocidos como maculistas*), apareció en el siglo XII y se mantuvo entre teólogos y partidarios hasta el siglo XV, mientras tanto, las fundaciones de cofradías marianas y congregaciones religiosas bajo la advocación y protección de la Inmaculada Concepción fueron un reflejo de la devoción religioso-popular, aunque el problema surgía cuando era necesario armonizar la generalidad del pecado original y la universalidad de la redención.

En Guadalcanal fue fundado el Convento de Concepcionistas en el año 1621 y ocupado por religiosas fundadoras procedentes del Convento de la Concepción de Mérida, el 14 de Agosto del citado año, patrocinado por el indiano Álvaro de Castilla y Ramos y su esposa María de Loia Meneses, según testamento de otorgamiento de 11 de Septiembre de 1614, en Guanajuato (México), que proporcionó diez mil ducados y su mujer se comprometió a aportar cuatro mil ducados más para la fundación y sostenimiento de la congregación.

En su fundación contaba con una comunidad de trece religiosas, tres primicias y dos donadas, era abadesa la madre María de San Juan Evangelista, siendo monjas de mérito y dote las hermanas Dña. Olalla de Santiago, Dña. Leonor del Espíritu, Dña. Juana Moreno (primera abadesa de la congregación), Dña. Catalina de Ramos y Dña. Inés de San Gregorio.

Hubo en principio algunos litigios que destacar, por una parte las religiosas reclamaron a los fundadores dos mil ducados de las ofrendas ofrecidas en principio, ya que estos no se podían hacer efectivos porque los censos se encontraban impuestos sobre propiedades mobiliarias improductivas, por otra en 1629, Sor Catalina de la Asunción, abadesa del convento de Guadalcanal, litigaba contra Cristóbal González de la Pava por la sucesión del patronazgo correspondía a la abadesa aunque no podía desempeñarlo porque después de su muerte no dejaría herederos direc-



tos ni tampoco podía administrar directamente las rentas del patronazgo por ser religiosa; mientras que Cristóbal tenía varios hijos legítimos para sucederle después de muerto sin necesidad de volver a pleitear de nuevo y estaba capacitado para gestionar directamente los beneficios económicos del patronazgo.

Todas las aspirantes a religiosas tenían que reunir la dote requerida el Capítulo General de la orden, si bien la mayoría de las familias tenían problemas para reunir estas dotes, teniendo que recurrir a ventas de propiedades, recurrir a contratos de cen-

sos y otros recursos muy heterogéneos y dispares. Por lo cual a menudo en las licencias del convento de Guadalcanal y de otros de la orden aparecen un porcentaje de plazas llamadas "sin dote", que generalmente eran asignadas a las parientes cercanas al fundador o a los grandes sostenedores de la orden, la asignación de estas plazas provocaban conflictos a la hora de la elección de nuevas candidatas a monjas.

En el mes de Enero de 1639, fallecida María de San José en el convento de Guadalcanal, la abadesa tenía que seleccionar su sustituta entre varias candidatas dispuestas a ocupar la plaza vacante, la abadesa finalmente eligió a Ana de Jesús que contaba con tan solo ocho años de edad, para evitar las calamidades mundanas, ya que se encontraba desvalida, esto provocó el inmediato rechazo y fuertes críticas de las parientes fundador en el Concejo de las Órdenes, a pesar de este rechazo, no consiguieron anular la providencia tomada por la abadesa del convento.

Este convento tal vez fuese el mayor en extensión de Guadalcanal, ya que según los apuntes que me facilitó Leopoldo Tena, su parcela ocupaba un basto terreno que iba desde la Iglesia del mismo nombre hasta el Paseo de la Cruz, lindando con lo que en la actualidad es conocido como "El Huerto", Leonardo Blanco (ya fallecido), me comentó un día en el Palacio que el conoció los últimos muros del convento en el que se asentaban el antiguo molino de aceite de D. Eugenio Pérez (hoy almacén de los Gálvez).

Rafael Candelario Repisa

<http://guadalcanalpuntodeencuentro.blogspot.com/>

Fuentes.- ARCHIVO GENERAL DEL ARZOBISPADO DE SEVILLA Y LA ORDEN DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN LOS DOMINIOS DE LAS ÓRDENES MILITARES DE CASTILLA ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XVII y autor.

Alejandro asesores

Asesoría de Empresas

**ASESORÍA JURÍDICA,
FISCAL Y
LABORAL**

C/ Santa Clara, 18

Tlfno.: 954 886 785 - Fax: 954 886 057

GUADALCANAL (Sevilla)

Destierro en galeras

Don Francisco Rodríguez

¿(*) Guadalcanal 1508 (+) Ciudad de México 1559?

Después de muchas páginas de enciclopedias, diccionarios y libros especializados, he conseguido seguir la pista y recopilar alguna información sobre este ilustre paisano de Guadalcanal.

Su nacimiento se sitúa en esta villa sobre el año 1508, su segundo apellido parece que era Guzmán o Cortés, sobre esto hay varias anotaciones que difieren unas de otras dependiendo de las fuentes consultadas, era hijo de Joan Rodríguez de Burgos, notable de la villa y su madre procedía del Castillo de Reina, su nombre y apellidos no se describen.

Francisco Rodríguez fue condenado a galeras en el año 1533, por una cuestión de honor que terminó en delito de sangre y fletado para redimir su sentencia junto a un grupo de españoles y portugueses rumbo a Nueva España, fue embarcado en ese mismo año en un Galeón de Manila (así era el nombre con el que se conocían las naves españolas que cruzaban el Pacífico en dirección al nuevo mundo, una o dos veces por año), en el puerto de Palos de Moguer (Huelva).

En esta travesía conoció al franciscano Fray Alonso de Herrera, que enseguida se fijó en la intachable conducta y en su culto a la Santísima Virgen, hecho este que le redimió de sus trabajos forzados en galeras antes de llegar el Galeón a su destino, convirtiéndose el franciscano en su valedor y protector.

Francisco Rodríguez se estableció en la Ciudad de México, en Nueva España, allí en el día del Señor del domingo 16 de Junio de 1538, festividad de la Santísima Trinidad, se reunieron un grupo de hombres de buena voluntad con Fray Alonso de Herrera, encabezados por Francisco Vázquez de Coronado, y entre los que se encontraban Cristóbal de Cisneros, Lope de Sarmiento, Juan de Cuellar, Baltazar Palacios y Francisco Rodríguez, con la idea de formar una cofradía o hermandad que se encargada de la caridad y del cuidado de los enfermos.

En esta reunión se fundó la cofradía del **Santísimo Sacramento y la Caridad**, y nombraron como sede la **Capilla de la Cena en la Catedral de la Ciudad de México**, estos hombres guerreros, conquistadores y en su mayoría crueles en un momento histórico para el Imperio Español, decidieron hacer un paréntesis en sus azarosas vidas para honrar a su Dios y hacer el bien a aquellos pobres indígenas



que ellos mataban, utilizaban y saqueaban.

Este grupo de pro-hombres acostumbrados a actuar por impulso y rapidez en sus azarosas vidas, constituyeron aquel mismo día la cofradía, dotándola de ordenanzas propias que les facultaban para empezar inmediatamente con sus obras, empezando a admitir nuevos cofrades hombres y lo que más desta-

caba por aquella época, cofrades mujeres, todos ellos aportaron gran cantidad de dinero y herencias que hicieron de ella una cofradía de gran capacidad económica, para ejecutar "obras pías" o lo que en la actualidad se llamaría obras sociales.

Las ordenanzas se fueron modificando en fechas posteriores de acuerdo con las necesidades que se iban detectando, entre ellas fueron aprobadas nuevas reglas, una de las cuales, nombraba como único gobierno a un rector, seis diputados y dos mayordomos, otra era la que imponía acompañar al vicario con el Santísimo Sacramento que salía desde la citada Capilla de la Cena de la Catedral a la casa de los enfermos terminales a un grupo de hombres y mujeres con velas que se turnaban día y noche a la casa de los moribundos, hasta que el individuo pasaba a la categoría de finado.

Parece ser que nuestro ilustre paisano adquirió la categoría notable de rector dentro de la cofradía, negándose a partir hacia nuevas aventuras desde aquella fecha de Junio de 1538, y emprender nuevas correrías conquistadoras, matanzas y de saqueo, consagrando sus esfuerzos en cuerpo y alma a la obra, falleciendo en Ciudad de México sobre el año de 1559, víctima de una infección desconocida, posiblemente heredada de algún enfermo a los que atendía y está enterrado en un destacado lugar de la Capilla de La Cena de la Catedral de México.

Este hecho tampoco se puede asegurar, ya que si bien la documentación de la cofradía así lo atestigua, no se ha encontrado ningún nicho ni placa que lo certifiquen.

Rafael Candelario Repisa

<http://guadalcanalpuntodeencuentro.blogspot.com/>

Fuentes.- *Diccionario Autobiográfico de Conquistadores y pobladores de Nueva España*, AGNM Ramo en su libro *Cofradías y Archicofradías (Copia de la Fundación de la Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento y la Caridad)*, Josefina Muriel en su libro *cofradías y conventos en Nueva España* y autor.

Droguería

SUSI

Perfumería y Papelería

Le ofrecemos el mayor surtido
en artículos de limpieza y
pinturas de todos los tipos:
**REVESTIMIENTOS, ESMALTES,
BARNICES, ETC.**

*Disponemos de una gran variedad en COSMÉTICA
y PERFUMERÍA de primeras marcas*

 **DEBORAH**
MILANO



¡VISÍTENOS Y LO COMPROBARÁ!

Antonio Porrás, 16
Tlfno.: 954 886 026 GUADALCANAL
(Sevilla)



¿Y tú de quién eres?

Posee Guadalcanal un rico folclore lleno de costumbres interesantes, transmitidas a través de las generaciones. Una de las más arraigadas es "el mote" o apodo con el que nos conocemos todos en los pueblos.

Aunque parezca peyorativo su función era todo lo contrario el que tenía mote estaba integrado en la comunidad, ya que el mote nace de el pueblo y como tal forma parte de su idiosincrasia. Su procedencia data de la antigüedad cuando la variedad de nombres era muy escasa y por tanto común entre los vecinos dado por el parentesco que existía entre casi todas las familias del pueblo y la antigua costumbre de imponer al neófito el nombre del padrino o madrina, por lo que las gentes con su sentido práctico idearon este recurso. Utilizando unas pocas palabras conocidas por todos se podía identificar a alguien de una forma dinámica y campechana basándose para ello en una cualidad, un hecho gracioso, la procedencia, una disputa, el sitio donde vive o trabaja, el oficio que desempeña...etc. Al ser hereditarios traen hasta nuestros días oficios ya en desuso, palabras olvidadas e innumerables muestras del gracejo y originalidad de otras épocas en las que la falta de medios y la dureza de el trabajo cotidiano agudizaba el ingenio.

Por tanto reivindicó la importancia del mote como legado lingüístico inapreciable y al citarlos mi única intención es darlos a conocer desde el respeto, y de paso recordar a muchos vecinos que los llevaron con orgullo y ya no están entre nosotros.

Podríamos dividirlos en los siguientes grupos.

-Patronímicos: Es muy común y se trata de añadir al nombre de pila el del padre, madre o algún familiar: De purito, De alonso, De maría lo santos, De orosía, De reposo, De remedito, De magdalena, De trimutri.

-Toponímicos: Los referidos al lugar de procedencia, trabajo, residencia etc: Del cerrillo, tomillares, Porrillero, Campanario, Navarro, De la garganta, Valencia, Del miedo, De las escobas, Del pozo, Jerezano, De la vaca, De la berza, Del paso, Berlanguita, Ruso, Tío Llerena, Sevillano, Ecijano, De los peces, Frances, Cumbres, De la plata, De las albarranas, De la florida, De los arrijanes, De la tenería, Moro, De la posá.

-Zoónimos: Muy abundantes en Guadalcanal, utilizan metafóricamente a un animal para referirse a una conducta o característica.: Pavo, Pato, Chivo, Liebre, Zorro, Gusano, Borrego, Palomas, Guarro, Perdígón, Grillo, Alicante, Culebra, Ratón, Gavilucha, Mochuelo, Mojino, León, Cigarra, Lobo, Guarrito, Rano, Chichara, Rata, Gato, Galgo, Mono, Zuro, Palomito, Pitorro, Mosco, Gallina, Lechón, Rebuzzna, Benaó, Pajaro, Burrino, Pollo, Caniche, Pulga, Tortolo, Sapo.

-Referidos al oficio o cargo: Pastora, Chofe, Aperaó, Calero, Sillero, Jabonero, Capaora, Cortador, Burrero, Botero, Trapero, Posaila, Encajera, Aparadora, Tomatero, Herrero, Costurera, Sastre, Guarda, Cosarina, Mandaera, Mulero, Arriero, Romanero, Bollera, Legionario, Fraile, Poeta.

Los compuestos: Botas-locas, Reina de las pastoras, Dalia-oscura, Siete-hombres, Carita-jhiele, Pincha-burras, Arrastra-Pastos, Rompe-techos, Perra-gorda, Cuatro-polvos, Sin-sangre, Rica-vieja, Medio-litro, Tío-tuno, Mala-cara, Rompe-encinas, Perro-chavero, Tierra-larga, Raja-mantas, Chocho- de oro, Mala-merienda, Don-Julio, Tío-tete, Panduro, Poco-aceite, Mata-riña, Reina-Mora, Piedra-negra.

-Los tocantes a las características físicas: Grande, Cano, Gafas, Quinceño, Chato, Sordo, Manco, Calvo, Tartaja, Señorito, De los ojos blancos, Cojo, Seisdeos, Mediaoreja, Cabecita, Cabezón, Manosgrande, Moñona, Negro, Mellao, Bobo, Llorón, Pena, Buena moza, Largo, Bigota, Manitas, De las cejas blancas, Negrita, Pelito, Guapo, Tuerto, Gordo, Alegre, Lelo, Chico, Lunares, Culete, Mocosó.

-Varios: En este grupo podemos encontrar de todo incluyendo palabras originales y divertidas inventadas por el pueblo que dan ritmo y riqueza a nuestro vocabulario: Faraón, Chisme, Machete, Porro, Chanbrita, Albarca, Planchao, Cucharas, Rescoldo, Borrachera, Tortilla, Salivita, Arriscaó, Rañeta, Pringe, Merenge, Cascaria, Zapatito, Botello, Colacao, Borsa, Mocho, Cristo, Tarzan, Santitos, Pucherito, Cantinflas, Regalao, Cuartito, Vinagre, Cartucho, Benardín, Palote, Jhabaita, Manopla, Repisa, Juancruz, Caridad, Pinto, Cascabullo, Chaqueta, Tiza, Morcillita, Ministro, Chusco, Jhaba, Campanillo, Mata, Calabacito, Bruño, Ginda, Garbancito, Melón, Pipa, Lechuguita, Garranchos, Granaita, Primitos, Nena, Rabioso, Sallo, Galeote, Gillena, Fillo, Teja, Calavera, Carito, Pipi, Pana, Preguntas, Radio, Condas, Calé, Bolero, Gindilla, Capullo, Conchero, Carabainito, Largato, Verónico, Tiznao, Pitera, Treinta, Cafre, Cerote, Granizo, Gazpachito, Piches, Kilo, Mariolo, Torero, Pirri, Trompezón, Penecue, Preñaá, Averigua, Curín, Boletó, Caballeras, Tijerillo, Galitas, Gañote, Manea, Lazo, Manola, Planeta, Botón, Baturro, Jaquita, Muñeco, Mellizo, Cherri, Petaco, Donatós, Perla, Canalla, Calambre, Leyes, Peluco, Porta, Charranga, Pirruta, Pitihongo, Lili, Maquinando, Gorruche, Perinola, Sartecilla, Matraco, Tócorro, Aiun, Porrinche, Capita, Pelele, Panarra, Papocha, Chicoa, Mengañates, Quitana, Chiribichi, Frasquete, Chorovita, Misi, Susi, Miajito, Cubala, Fili, Bernavela, Pichita, Bacalón, Melitón, Rosa, Tatlule, Angorrita, Chorvo, Cusqui, Viruli.

Probablemente, no estén todos los que son, pero os aseguro que si son todos los que están.

Candi la del Pavo



MODAS Y COMPLEMENTOS

EL RINCONCITO

Mesones, 9 - GUADALCANAL

Podrás encontrar:

- **PRENDAS de JÓVENES y SEÑORAS**
desde la **TALLA 34** hasta la **52**
- **ROPA para NIÑOS y NIÑAS**
desde la **T-0** hasta la **T-14**
- **Además de muchos complementos**

REBAJAS del 1 de JULIO hasta el 7 de SEPTIEMBRE

TENEMOS YA UN AVANCE DE LA NUEVA TEMPORADA OTOÑO-INVIerno

Moda Infantil
GEYCO

Muñoz Torrado, 2 - Telfs.: 954 88 67 38 - 675 52 22 48
GUADALCANAL

Aprovechamos la ocasión para desearles unas
FELICES FIESTAS





Profesiones, oficios y ocupaciones de Guadalcanal en 1750 y quienes las ejercían

En el año 1749 el Rey Fernando VI mediante el Real Decreto de 10 de octubre, puso en marcha el llamado Catastro del Marqués de la Ensenada, como paso previo a una reforma fiscal que sustituyera el complicado sistema de rentas, unificándolos en un solo impuesto llamado Única Contribución.

Este impuesto no se llegó a implantar nunca, pero las indagaciones que se llevaron a cabo para su articulación dejaron un importante volumen de documentación.

Gran parte de esta información es el resultado de un interrogatorio de cuarenta preguntas cuestionadas a las 13.000 localidades de la Corona de Castilla.

Estos documentos están repartidos en varios archivos. En el Archivo General de Simancas¹ se custodian las respuestas, entre las que se encuentran las correspondientes a Guadalcanal.

De la lectura de este interrogatorio con sus cuarenta respuestas, podemos vislumbrar el estado económico desde los puntos de vista comercial, agrícola, artesanal e industrial, así como de la política local y de la sociedad del Guadalcanal de mediados del siglo XVIII.

A continuación expongo las profesiones, oficios y ocupaciones más comunes y quienes las ejercían:

Abastecedores del jabón: Antonio Morillo Casaus. Joseph del Barco.

Abastecedor de bacalao: Juan Lozano.

Carnicería pública: Antonio Márquez.

Alcabala del Viento²: Pedro López Palomo

Operario de pesos y medidas: Juan Carrión.

Operario de la Romana³: Cristóbal Espino Carrascal

Medidor del vino (con la Mohina)⁴: Clemente Miguel

Mesonero: Rodrigo de Castilla y Monsalve.

Tiendas de sedas, lanas, lienzos y especias: Bernardo Pérez, Félix Martínez, Juan del Mármol, Luis Francisco Pinto; Antonio Díaz, Narciso del Mármol, Joseph Chirstoval, Francisco Rodríguez Merino, Baltasar González y Silvestre Christoval.

Alguaciles ordinarios: Francisco Villegas y Juan Beloso.

Escribanos públicos y del Ayuntamiento: Miguel Jerónimo Escutia y Francisco Muñoz Duran.

Escribano de la Ronda del Tabaco: Juan Esteban Fernán-

dez.

Abogados de los Reales Consejos: Don Cristóbal García Calvo de la Banda, presbítero.

Don Juan Francisco de Valencia, clérigo de menores.

Médicos: Don Cristóbal Moreno, presbítero.

Don Pedro Joseph de Cote, presbítero.

Don Francisco Espejo.

Notarios Apostólicos: Don Juan Ignacio de Burgos, presbítero.

Don Francisco Morales Zejula, presbítero.

Diego Medina.

Sacristanes: de la Iglesia de Santa María la Mayor, Don Francisco Santiago Rodríguez, presbítero y Don Sebastián Sánchez, presbítero.

De la Iglesia Parrochial de Señora Santa Ana, Don Juan Sánchez, presbítero, Don Lorenzo de Alva, clérigo de menores y Juan Delgado.

De la Iglesia Parrochial de Señor San Sebastián Don Cristóbal Prieto, presbítero y Don Joseph Ruiz, clérigo de menores.

Acólitos: de la Iglesia Parrochial de Santa María la Mayor, Rodrigo Yanes, hijo de Juan Yanes de Gálvez, Francisco Caballero, hijo de Juan Caballero y Pedro Núñez, hijo de Manuel Núñez.

De la Iglesia Parrochial de Señora Santa Ana, Andrés Álvarez, hijo de Manuel Álvarez y Francisco Guzmán Hijo de Ana Muñoz la Sancha, viuda.

De la Iglesia Parrochial de San Sebastián, Álvaro Gálvez, hijo de Joseph de Gálvez y Bartolomé Bazquez, hijo de Joseph Bazquez.

Organistas: Don Francisco Medina y Zejuelo, presbítero de la Iglesia Parrochial de Santa María la Mayor.

Francisco de Alva, hijo de Cristóbal de Alva de la Iglesia Parrochial de Señora Santa Ana.

Don Agustín Medina Aguilar y Zejuelo, presbítero de la Iglesia Parrochial de San Sebastián.

Preceptor de gramática: Don Agustín Medina de Aguilar y Zejuelo, presbítero.

Fiscal de vara del estado: Joseph del Castillo.

Maestros de primeras letras: Cristóbal Jiménez del Castillo y Fernando Alva.

1. El Archivo General de Simancas llevó a cabo en los años 80 un proceso de microfilmación de estos fondos que posteriormente fueron digitalizados entre los años 2004 y 2005 gracias a lo cual pueden consultarse en el Portal de Archivos Españoles del Ministerio de Cultura.

2. Alcabala del Viento: impuesto que se pagaba de todas las cosas vendidas que entran de fuera en un lugar donde se cobra.

3. Romana: instrumento para pesar.

4. Mohina: medida usada para medir el vino



Administrador del convento de religiosas de la Concepción: Don Joseph de Cabrera y Maldonado, presbítero.

Administradores de la obra pía que fundó Diego García de la Rubia Parra: Don Joseph Cabrera y don Juan Pérez Carrasco.

Administrador de la obra pía que fundó Juan González Rubio: Don Juan Pérez.

Administrador de la obra pía que fundó Doña Isabel de Jorgazo: Don Cristóbal de Castilla Jorgazo.

Administrador de la obra pía que fundó Juan López: Don Juan Gómez Trigueros, presbítero.

Administrador de la obra pía que fundó Antón Lucas: Don Cristóbal González Zancada.

Administrador de la obra pía que fundaron los señores Freyre: Francisco Muñoz Duran.

Administrador del Convento de religiosas de Santa Clara: Don Pedro López Palomo.

Administrador del Convento de religiosas del Espíritu Santo: Francisco Robledo.

Administrador de la Encomienda: Don Francisco Bolaños.

Administrador del hospital de la Sangre de la ciudad de Sevilla: Don Antonio Murillo Casaus.

Administrador de la Ronda del Tabaco: Don Juan Antonio García del Regato.

Tercenista⁵: Diego Ruiz.

Fiel del estanco⁶: Pedro Sánchez Maroto.

Arrendador del derecho del Voto de Santiago⁷: Pedro López Palomo.

Cogedor de diezmos: Don Francisco Bolaños.

Cogedor de la primicia perteneciente a la encomienda de Bastimentos: Juan de Burgos.

Veedor y obrero mayor de los castillos, fortalezas y casas fuertes: Don Melchor de Ayala y Sotomayor.

Arrendador de la veintena: Bartolomé Rodríguez.

Arrendador de las minucias⁸: Miguel Parrón Piñero.

Comerciantes de vino y aguardiente: Don Nicolás de Toledo, Don Juan de Castilla y Miranda, Marquesa de San Antonio, Doña María Cervantes, Don Francisco de Castilla, Freyre y Monroy, Don Agustín Javier de Morales, Pedro Heredia, Juan Sánchez, Pedro García, Francisco García, Juan Calado, Don Francisco Medina y Zejuela, presbítero, Don Thomas Vizente Escutia, presbítero, Don Francisco Morales Zejuela, presbítero, Don Francisco Jiménez Lucas Raquelo, clérigo de menores, Don Luis Hidalgo, clérigo de menores.

Capellán del convento de religiosas de la Concepción: Don Antonio de Hortega y Robles, presbítero.

Capellán del convento de religiosas del Espíritu Santo: Don Cristóbal Riaño Calvo de la Banda, presbítero.

Boticarios: Don Antonio Andrés Montero, presbítero y Miguel Guzmán.

Mancebos de botica: Alonso de Montemayor y Larza y Joachin Pineda.

Cirujanos: Antonio Díaz y Fernando de Vargas

Barberos y sangradores: Fernando de Vargas, Pedro Bazquez, Miguel Bazquez, Joseph Pizarro, Manuel Núñez, Joseph Bazquez, Sebastián Delgado, Juan Bernal y Thomas Ruiz.

Truquero⁹ que administra la mesa de trucos de la cofradía del Santísimo: Don Bernardo Pérez.

Tratantes de mercadería: Phelix Martin, Francisco Rodríguez, Francisco de Sevilla Recio y Luis Francisco Pinto.

Cajero de Don Bernardo Pérez: Bartholome Rodríguez.

Tratantes de mercería: Juan del Mármol, Antonio Díaz, Narziso del Mármol, Joseph Christoval, Francisco Rodríguez Merino, Balthasar González y Silvestre Christoval.

Recatonero¹⁰: Pedro López Manero, Francisco Narziso Álvarez, Magdalena Rodríguez, viuda, Pheliciana Martínez, Juan Baptista, Jazinto González, Andrés González, Juan Cairon, Miguel Lozano, Manuel Alphonso, Joseph Ramos, Bartholome Jiménez y Francisco Gómez.

Medidor de vino: Miguel Lozano Gálvez.

Guarda de las rentas generales: Juan del Mármol.

Regidor del reloj: Lucas García.

Mandadero del convento de religiosas de Santa Clara: Santiago Domínguez.

Mandadero del convento de religiosas del Espíritu Santo: Juan de Toro.

Arrieros: Pedro Romero, Sebastián Falcón, Thomas Arroyo, Agustín Moya, Diego Ruiz, Diego García, Pedro Bazeta, Pedro Fermín, Rodrigo Álvarez, Diego Ortiz Pinto, Francisco Espino, Francisco González, Joseph Romero, Juan Ortiz, Juan Gómez, Juan Mathias, Miguel Álvarez, Pedro Rodríguez, Pedro García, Cristóbal de Burgos, Christoval Villate, Juan Calado, Salvador Viejo, Christoval Muñoz, Christoval Pinelo Cayetano de Heredia, Diego Álvarez, Francisco Cantero, Francisco Silvestre Villate, Joseph Gutiérrez Guindanda, Antonio Zerezo, Francisco Sayazo, Francisco Utrion, A Francisco Lozano, Gregorio Ruiz, Francisco Álvarez, Joachin Gómez, Joseph del Rey Pedro López Manero, Luis Rodríguez, Don Joseph Marquez, Joseph de Espinola, Juan Lozano, Cristóbal Alva, Don Francisco de Castilla y Monsalve, Joseph Bazquez, Isabel Ortiz, viuda, Barbara Chavez,

5. Tercenista: persona encargada de la tercena, almacén del Estado para vender al por mayor tabaco y otros efectos.

6. Fiel del estanco: persona encargada de vender los objetos cuya elaboración y venta se reserva al estado en exclusiva.

7. Voto de Santiago: impuesto eclesiástico.

8. Minucia: Diezmo de las frutas y producciones de poca importancia.

9. Truquero: el que administraba una mesa de trucos, juego de destreza y habilidad, parecido al billar.

10. Recatonero: Regatonero: que compra al por mayor para revender al por menor.



viuda, Ana Robledo, viuda.

Peón público: Domingo Sánchez.

Contador de carne: Pablo de Bejar y Blas de Bejar.

Pintores y doradores: Joseph Rodríguez Mendoza Y Francisco Rivera.

Escultor: Francisco Rivera Antúnez.

Herreros: Francisco Hernández, Francisco Sabido, Pedro Bernabé, Francisco Fajardo y Manuel Velázquez.

Cerrajeros: Matheo Cavallaro y Pedro Cordero.

Oficial de cerrajero: Juan Cordero.

Carpinteros: Juan Caballero Neira, Luis Fernández Abulagas, Diego Joseph Robledo, Sebastián Rodríguez, Andrés Espino de la Peña, Juan de Dios, Santiago Antonio Robledo, Agustín Santiago Guerrero, Pedro de Lara, Joseph Núñez y Gerónimo de la Peña.

Caldereros: Manuel Picón y Manuel Bonilla.

Herradores: Joseph Miguel, Juan de Dios Fonseca, Miguel Ortiz, Andrés Jiménez, Juan Rodríguez Renquilla y Diego Martín Luengo.

Alarifes¹¹: Antonio Martín Fornarino, Domingo de Aposta, Juan Picon, Julián Domínguez, Manuel Yanes, Domingo Rodríguez, Juan Alonso, Juan Boceta, Juan Yanes Álvarez, Manuel Cordero y Joseph Serrano.

Sastres: Antonio Rodríguez, Antonio Marquez, Christoval Robledo, Joseph Robledo, Diego Rodríguez, Diego Ruiz, Eusebio Ugia, Francisco Robledo, Francisco Narciso Álvarez. Francisco Ponze, Joachin Robledo, Joseph del Castillo, Juan García Robledo, Nicolas Álvarez, Pedro Veloso Rios, Pedro Robledo, Miguel Fernández, Bartolomé Moreno, Joseph Ugia, Juan Ponze, Joachin Ponze y Antonio Vizente.

Tejedores de lienzos: Antonio Rodríguez, Alonso Marquez, Pedro Marquez, Alfonso Marquez, Fernando Burgos, Juan de Echaves, Francisco Chaves, Juan Garnica, Juan Bazquez, Jerónimo Echaves Vera, Joachin de Arcos, Pedro Fernández, Pedro López Palomo, Cristóbal Joachin Robledo, Cristóbal

Carrascal Espino, Nicolas Arenas, Francisco Marquez, Sebastian Sanchez, Lucas Garnica, Antonio Victorino, Juan Martínez Luengo, Pedro Burgos, Bartolomé Arcos, Valentín Arcos, Miguel Francisco de la Parra, Miguel Clavijo, Francisco Nieves, Joseph Rodríguez, Pedro de Lara, Vizente Yanes y Joseph de la Peña.

Ollero: Sebastián Rosales.

Cazador: Francisco García.

Odreros: Nicolas de Leon, Bernardo Guerrero y Joseph de Leon.

Zapateros: Antonio Agudo, Joseph Sanchez, Juan Gordillo, Miguel Sanchez, Vizente Morente, Joseph Moneo, Manuel de la Peña Sevillano, Pedro Díaz, Bartolomé Sanchez Manso, Vizente Pulgarin, Francisco Aposta, Cristóbal Huerta, Diego Trigos, Diego García, Fernando Álvarez, Francisco Perez, Francisco Zendon, Francisco Crespo, Francisco Iglesias, Joseph Ortiz, Joseph Roman, Joseph del Barco Ortiz, Miguel Rodríguez, Nicolas Suarez, Pedro Montan, Pedro de Ortega, Antonio Sanchez, Pedro de Fuentes, Alonso Jiménez, Alonso Cavera, Andrés Jiménez, Alonso del Olmo, Miguel Jiménez, Vizente García y Cristóbal García.

Oficiales de zapateros: Francisco Rodríguez, Joseph Trigo, Juan Sánchez, Fernando Valentín, Antonio Guerrero y Joseph Jiménez.

Curtidores: Joseph Valcazeres, Manuel Fernández Recuerda, Martín Delgado y Juan Antonio Álvarez.

Además de los oficios relacionados existían algunos más de los cuales no he podido conocer quiénes los ejercían: Mayorales de ganado, manaderos o zagales, barquero del consejo, aperadores¹², sirvientes, mozos de labor, gañanes, labradores, braceros, soldados milicianos.

Rafael Ángel Rivero del Castillo
Toledo, mayo de 2011

11. Alarife: Albañil

12. Aperador: el que apera, construye o compone carros y aperos de labranza.

La Primavera

Que por mayo era, por mayo,
cuando hace calor,
cuando los trigos encañan
y están los campos en flor,
cuando canta la calandria
y responde el ruiseñor,
cuando los enamorados
van a servir al amor,
sino que yo triste y cansado
que vivo en esta prisión,

que ni se cuando es de día
ni cuando las noches son,
sino por una avecilla
que me canta el albor,
mátamela un ballestero,
dele Dios mal Galardón.

Para mis queridos amigos de la Peña
"Los Simprobarlos"

F. Ugia

MULTIPRECIOS

«LOS ENANITOS»

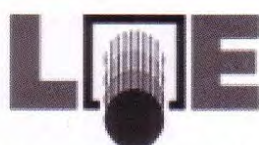
Le ofrecemos un extenso surtido
artículos a 0'75 €

GRAN VARIEDAD EN: BOLSOS, BISUTERÍA Y
COMPLEMENTOS, ARTÍCULOS DE REGALO, PAPELERÍA Y
LIMPIEZA, DISFRACES Y TODO TIPO DE COMPLEMENTOS
PARA EL CARNAVAL

Nuestra experiencia nos avala

COMO NOVEDAD TENEMOS DULCES ARTESANOS
DE CAZALLA DE LA SIERRA «MAGUILLO ARCOS»

*Acércate a ver nuestros Complementos de Flamenca
con las últimas novedades y los mejores precios*



Loterías del Estado

ÚNICO PUNTO DE VENTA DE
LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO
(Primitiva, Bonoloto, Quinielas, Euromillón)

Estamos a tu disposición en

MULTIPRECIOS «LOS ENANITOS»

C/ Muñoz Torrado, 1 - Tlfnos.: 954 886 237 - 654 746 298

YA PUEDES COMPRAR AQUÍ
LOTERÍA NACIONAL (sorteos de Jueves, Sábados y extraordinarios)
TAMBIÉN DE NAVIDAD Y DEL NIÑO
Y SIN PAGAR NINGUNA COMISIÓN POR LA VENTA

Elige tus números preferidos



Respuestas de Guadalcanal a los interrogatorios de 1803

Una buena parte de la información que sobre Guadalcanal he tenido la oportunidad de publicar en anteriores ediciones de esta revista se sostiene documentalmente en distintas encuestas e interrogatorios, mediante las cuales, y desde diferentes instancias gubernativas y administrativas supraconcejiles, se demandaba su cumplimentación a los oficiales guadalcanalenses.

De entre todos estos documentos, el preferido por los historiadores a la hora de esbozar y explicar parte de la historia local es, sin duda, el denominado Catastro de Ensenada, de 1753, en el que no nos vamos a detener por haber manejado y comunicado ya sus datos en otras ocasiones.

De 1791 tenemos otro magnífico y concluyente Interrogatorio, dirigido exclusivamente a los pueblos incluidos en la provincia de Extremadura y su Real Audiencia, como era el caso de Guadalcanal en esa fecha. La información que nos proporciona éste último documento sirve de gran utilidad especialmente para comprobar la influencia que la aplicación de la legislación ilustrada (1760-90) tuvo en la villa.

Las dos encuesta-interrogatorios anteriores se contestaron por los oficiales concejiles "y personas de más conocimiento e inteligencia" de cada pueblo, pero siempre en presencia de un comisario o intendente nombrado para este efecto por las autoridades correspondientes. Sin embargo, en el caso que nos ocupa simplemente se envió a cada pueblo cinco cuestionarios con cerca de 400 preguntas, sin que sus respuestas fuesen fiscalizadas o supervisadas por ninguna autoridad supraconcejil, aunque sí avaladas por la firma del escribano del cabildo concejil.

Estos cinco cuestionarios o bloques de preguntas fueron los siguientes:

El primero, con 28 preguntas, era de carácter político, centrándose especialmente en averiguar si el pueblo había progresado o involucionado en los últimos 50 años, solicitando la justificación correspondiente, en cada caso.

El segundo, con 32 preguntas, recababa información sobre "la cantidad, calidad, destino y cultivo de las tierras del término, para formar la división agrícola de España".

El tercero, con 62 preguntas promovida a instancia del Departamento de Fomento del Reino, pedía información sobre el vecindario y sus ocupaciones.

El cuarto se interesaba por las condiciones naturales que se daban en la localidad y sobre la salud de sus vecinos.

Y el quinto, por la existencia de fábricas y el desarrollo de las artes y oficios en cada pueblo.

Con el primero de los interrogatorios se perseguía averiguar algo parecido a lo propuesto por la Real Audiencia de Extremadura en 1791, es decir, valorar en qué medida se

había llevado a cabo la reforma agraria de finales del XVIII y si había repercutido favorablemente en el concejo y su vecindario. Así, en su primera pregunta se interesaban por la existencia de tierras "incultas" en la localidad y las causas argumentadas para no cultivarlas. Contestaron que, en efecto, existían tierras sin cultivar porque nadie se había interesado por ella, indicando, no obstante, que al amparo de distintas disposiciones de la superioridad se habían repartido en años anteriores muchas fanegas de tierras entre los vecinos, así como a forasteros de la misma provincia.

Siguen varias preguntas interesándose por las tierras del término, contestando que estaban distribuidas en dehesas y baldíos concejiles, algunos de estos últimos predios vendidos o repartidos entre el vecindario, como respuesta a la reforma agraria ilustrada promovida por distintas disposiciones de la superioridad, especialmente las de 1766, 1793 y 1799.

A las preguntas número 6 y 7 contestaron que el pueblo nunca tuvo época anterior con mayor prosperidad que la actual, pues aunque había disminuido ligeramente el número de cabezas de ganado vacuno y cabrío, así como la producción de vino, quedaba compensado por el notable aumento de rebaños de ovejas estantes (locales, o no trashumantes), del cultivo de cereales y del de plantíos de olivos.

Respondiendo a la pregunta número 10, añadieron que para facilitar aún más la vida al vecindario en general, y en contra de algunas disposiciones de la reforma agraria ilustrada, estimaban que no debían darse nuevas facultades a ningún vecino para que a título particular adhesionara sus tierras o las del concejo, pues esta práctica perjudicaba a los agricultores locales. Igualmente, tampoco estaban de acuerdo con las disposiciones ilustradas que favorecían el cerramiento de las tierras particulares, práctica que iba en contra de la derrota de mieses y el espigueo que históricamente había existido en el término.

En la respuesta a la pregunta número 11, advertían que sería un buen complemento para las prácticas agropecuarias el establecimiento de fábricas de sombreros y paños, aprovechando así la lana del ganado ovejuno.

A las preguntas 13 y 14 contestaron que en la actualidad se cultivaba mejor, con nuevos y mejores instrumentos rústicos, pero únicamente con el concurso del estiércol y sin ningún otro tipo de abonos. Gracias a ello se habían puesto en producción 250 fanegas de huertas, árboles frutales y zumacales.

Respecto a las nuevas tierras para cultivos repartidas a la luz de la reforma agraria, indicaron que de las 4.400

fanegas repartidas, 1.200 la cultivaban sus nuevos dueños y 3.200 en régimen de arrendamiento, distribuidas para su siembra en hojas de 4 en 4 años.

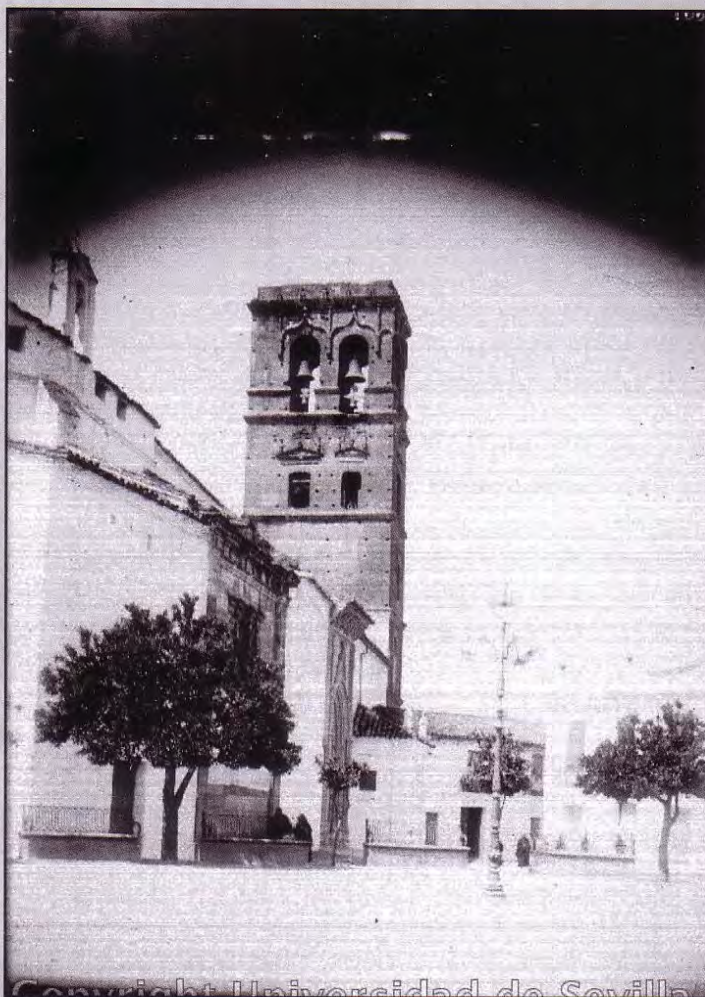
Finalmente contestaron que para los cereales utilizaban como medida la fanega, la quartilla o cuarta parte de la fanega y el medio celemín, mientras que para los vinos y líquidos la referencia era la @, la media @, la cuarta, la media cuarta y el jarriño ó 1/16 de @.

En el segundo Interrogatorio (sobre "la cantidad, calidad, destino y cultivo de la tierra para formar la división agrícola de España") se interesaban por datos estadísticos, que resumimos así:

Estimaban que el término ocupaba unas 27.500 fanegas de puño en sembradura de trigo, es decir, el equivalente a unas 12.500 hectáreas. Como se aprecia, el cálculo fue erróneo y a la baja (entonces, ante de la separación de Malcocinado, debería tener algo más de 30.000 hectáreas), seguramente intencionado para pagar menos impuestos, práctica que ya utilizaron en las respuestas al Catastro de Ensenada, corregida por el intendente del interrogatorio en 1791.

La respuesta más novedosa sobre este particular la dieron al contestar a la pregunta número 30, afirmando que de las 27.500 fgas. del término, 12.079 eran concejiles, 8.000 de particulares y en resto suponemos que estarían ocupadas por baldíos interconcejiles, es decir, los pertenecientes a la mancomunidad de aprovechamientos con los pueblos de la encomienda de Reina. En cualquier caso, es preciso destacar la existencia de 8.000 fanegas de tierra en manos particulares (40% del término, promediando los referidos errores superficiales), cuando en 1752 eran sólo unas 1.500 (7,5%). Este cambio, de extraordinaria importancia, fue la respuesta a la tibia reforma agraria que los políticos ilustrados llevaron a cabo especialmente entre 1766 y 1793, reforma sobre la que daremos más detalles en un artículo aún inédito que trata sobre la historia rural de Guadalcánal.

Naturalmente, el cambio en la propiedad de la tierra trajo consigo una nueva distribución de los cultivos y aprovechamientos respecto a los conocidos de 1753, cuyo resu-



men es el que sigue:

Unas 10.000 fgas. se dedicaban al cultivo de cereales (trigo, cebada y centeno), cantidad también extraordinaria si la comparamos con las de mediados del XVIII.

Estas 10.000 fanegas estaban distribuidas en 4 hojas, es decir, cada año se sembraban unas 2.500 fanegas, otras tantas se barbechaban y las 5.000 restantes se dejaban de posío.

A las legumbres (habas y garbanzos) se dedicaban unas 20 fgas.

Para hortalizas y frutas, 15.

A patatas, nabos y otras raíces, 10.

En las manufacturas (lino, cáñamo, algodón y barrilla) se empleaban 50.

Al zumaque unas 550, pero en las sierras.

En viñas unas 455 fgas., frente a las 806 de 1752.

En arboleda (castaños y

álamos), 6.

Bosques y malezas, las 2.500 fgas. que consideran inútil por su naturaleza.

Y lo más novedoso y de provecho, unas 1.115 fgas. empleadas en el cultivo del olivar, advirtiendo que 300 de ellas eran de olivos grandes, ocupando el resto los nuevos plantíos surgidos, entendemos, a la luz del Real Decreto de 1793 (en 1752 admitían que existían unas 213 fgas. dedicadas al olivar, elevada, en cualquier caso, si la comparamos con la de otros pueblos santiaguistas).

El resto de la tierra estaba ocupada por la dehesas y baldíos, predios en los que ya escaseaban las encinas.

En el tercero de los interrogatorios se interesaron por el número de vecinos (1.122) y habitantes (3.938), así como por sus actividades.

Sobre el vecindario, dieron datos pormenorizados de sus edades, sexo y estado, según se muestra en la tabla que sigue:

	Hombres	Mujeres
Solteros de todas las edades	1.206	964
Casados	759	759
Viudos/as	109	187
Moraban en 736 viviendas y su distribución por pro-		

fesiones se ajustaba a los siguientes datos: 2 abogados, 2 médicos, 90 labradores propietarios, 80 labradores arrendadores, 100 labradores propietarios y arrendadores, 480 jornaleros, 90 mozos de labranzas, 20 ganadero a título exclusivo, 40 ganaderos y labradores, 120 pastores y zagales, 120 profesio-

nales artesanos (de la albañilería, carpintería, sastrería, zapatería, curtiduría y otros oficios), 600 mujeres dedicadas a la hilaza de lino y estopa, 6 mercaderes, 28 arrieros y trajinero y 6 lisiados (cojos y ciegos) que vivían de limosnas.

Dieron igualmente otros datos de infraestructuras, admitiendo que el pueblo no existía casas para locos, ni hospicios, ni orfanatos, ni universidades, ni academias... Sí existía un hospital mal dotado de medios, 7 oficinas públicas (pósito, cárcel, carnicería, matadero y 3 tabernas), 17 edificios destinados al culto divino (3 parroquias, 1 convento de religiosos, 3 convento de religiosas, 4 ermitas intramuros, 5 ermitas en el campo y una iglesia en Malcocinado) y 2 escuelas de primeras letras. Respecto a esta última cuestión, aclaran que en ellas se acogían 109 niños varones y que la educación de niñas corría a cargo de 6 maestras que enseñan a coser y a hacer medias a unas 100 niñas. Al margen, siguiendo una trayectoria histórica de casi tres siglos, en el convento de franciscano se enseñaba gramática a 16 alumnos.

En el **cuarto interrogatorio** se interesaron por conocer el medio natural, la condición humana del vecindario y su salud. Informaron al respecto que el pueblo se encontraba extendido en un llano y en la falda de una montaña, rodeado por otras; que los vientos predominantes soplaban de occidente (gallego) o del norte; y que las aguas eran abundantes, de buena calidad, no necesitando de artefacto para su beneficio, pues discurrían por el terreno sólo por la diferencia de altitud.

Sobre la condición humana, resaltaron la inclinación y aplicación de los naturales al trabajo, ocupándose después de las duras tareas agropecuarias en guardar sus habales, garbanzales, huertas, olivares y viñas o como mandaderos en casas de los hacendados e, incluso, se afanaban en hilar lino (ocupación mayoritariamente encomendada a las mu-



jes), de tal manera que en la villa sólo existían 6 lisiados (cojos o ciegos) que vivían de limosnas. Respecto a los pobres transeúntes, a éstos sólo se les dejaban 2 ó 3 días pidiendo por el pueblo, encargándose los franciscanos de proporcionarles comida.

Insisten en la aplicación del vecindario al tra-

bajo, circunstancia que quedaba demostrada por un aumento de población significativo en los últimos 50 años, todo ello gracias al incremento de los ganados lanares, al cultivo de cereales y al del olivar, insistiendo en que la población quedaría favorecida y aumentaría con el establecimiento de fábricas de paño, bayetas y lienzos.

Respecto a la salud del vecindario, estimaron que dicha contingencia quedaba bien cubierta por los 2 médicos y los 2 boticarios, pues los vecinos únicamente padecían las fiebres tercianas de la época estival, entendiendo que ello era debido al estancamiento de aguas y al poco arreglo (higiene) en la comida de frutas.

Con el último de los cuestionarios, **el quinto**, con 94 preguntas, se pretendía conocer el desarrollo de fábricas y de las artes y oficios en la localidad. Sobre este particular, sólo dejaron constancia de la existencia de una fábrica de jabón blando, que pertenecía al Hospital de la Sangre de la ciudad de Sevilla, estimando que en este establecimiento podría fabricarse otros tipos de jabones, pues existía la infraestructura necesaria, y que con ello aumentaría el trabajo en la localidad. Informaron también, aunque muy escuetamente, de la existencia de una feria comarcal, la de Guditoca, celebrada los tres primeros días de la Pascua de Pentecostés.

Por lo demás, aunque vuelven a insistir en el beneficio que para la población tendría la instalación de fábricas, indican que en la localidad no existían gremios ni ordenanzas de artesanos, empleándose unas 600 mujeres en la costura y en las hilaturas de linos y estopas, como ya se dijo.

Fuente: AMG, legs. 125 y 360.

Manuel Maldonado Fernández
manuelmaldonadofernandez.blogspot.com
mmfdz75@gmail.com

AGROPISAR, S.L.

Empresa agroganadera pionera en la comarca que por su legalidad en todos sus cometidos, calidad, rendimiento y servicio, ha conseguido el objetivo de tener como clientes a los más importantes y cualificados ganaderos y agricultores de la comarca

¡ ¡ Compruébenlo !!

Pol. Ind. Exgase - Ctra. Alanis, s/n
Tlfno.: 954 886 004 - Fax: 954 886 296 - Móvil: 651 180 083
agropisarsl@yahoo.es
41390 GUADALCANAL (Sevilla)





Apellidos de Guadalcánal

Se tienen noticias, que desde el siglo XII se empezaron a usar los apellidos en España. Según su origen, se pueden dividir en: patronímicos, toponímicos, derivados de oficios, de apodos o descriptivos y castellanizados.

Los apellidos patronímicos son los que han sido originados por un nombre propio al que se le añadía la desinencia "ez", aunque por ejemplo en Galicia y Portugal era "es", en Cataluña "is" y en el País Vasco "iz", es decir, que a su nombre de pila se le añadía como apellido el nombre del padre, con el acabado en "ez" o el correspondiente a la región donde viviera. En resumen lo que venía a decir es que la persona era "hijo de".

Así por ejemplo el hijo de Álvaro pasó a tener el apellido Álvarez, el de Antonio o Antón fue Antúnez, el de Domingo, Domínguez, el de Mendo, Méndez, el de Rodrigo, Rodríguez, etc.

Los apellidos topónimos se derivan de nombres del lugar donde vivían, como Azuaga, Alameda, Arroyo, Gallego, Miranda, Montaña, Montes, Riaño, etc.

También existen los apellidos derivados de la profesión que ejercía la persona o familia: Barbero, Caballero, Conde, Coronel, Guerrero, Vaquero, Zapatero, etc.

Igualmente se iniciaron por apodos o de descripciones: Cabezón, Gordo, Hurtado, Crespo, Delgado, Cano, Viejo, etc.

Apellidos castellanizados, son los que no tiene un origen hispano, pero que con la influencia del castellano, se adaptaron gramaticalmente a lo más parecido en la fonética española, por ejemplo: Gallardo procede del francés Gaillard, Jara: del árabe "lleno de vegetación", Medina: voz árabe, etc.

Por nuestra parte, el objeto de este artículo, es analizar los apellidos de Guadalcánal y ver durante diferentes épocas los que han ido apareciendo, e igualmente, los que en la actualidad no existen.

Para ello hemos preparado cuadros de varias épocas: siglo XVI, siglo XVIII y siglo XXI, y con ellos vamos a intentar desarrollar este pequeño estudio.

APELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XXI

APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º
ABAD	0	1	ABASCAL	1	0	ABRIL	1	0
ACEBES	0	1	ACEDO	0	1	ACOSTA	1	0
AGUILAR	1	1	AGUIÓN	1	5	AGUZA	5	1
ALCAIDE	1	2	ALEJANDRE	1	0	ALEMANY	1	2
ALFARO	1	0	ALGABA	0	1	ALIAS	1	0
ALMEIDA	0	1	ALONSO	1	2	ÁLVAREZ	10	9
ANTUNEZ	3	1	ARADILLA	0	1	ARAGUNDE	5	1
ARANDA	1	0	ARANGUREN	0	1	ARCOS	17	10
ARENAL	0	5	ARENAS	1	0	ARIAS	7	1
ARROYO	0	1	ATALAYA	11	1	ATIENZA	1	0
AUTON	1	6	AYLLÓN	1	2	AZUAGA	0	3
BAEZ	1	0	BALLESTERO	1	1	BAÑOS	2	3
BARBANCHO	1	3	BARCO	0	1	BARETA	0	1
BARRADAS	12	6	BARRAGÁN	5	13	BARREIRO	1	1
BARRERA	3	1	BARRERO	4	2	BARRIENTOS	0	1
BARROSO	0	1	BARTOLOMÉ	1	0	BAUTISTA	0	1
BAYÓN	1	1	BECERRA	0	1	BEJAR	1	0
BEJARANO	6	0	BERMEJO	9	1	BERMUDEZ	3	0
BERNABÉ	30	42	BERNAL	1	2	BEZA	0	1
BLANCO	33	39	BLANDEZ	11	5	BONILLA	13	10
BOZA	2	2	BOZANO	0	1	BUCETA	0	1
BUENO	1	1	BURGOS	6	3	CABALLERO	3	7
CABEZA	45	34	CALADO	0	4	CALDERA	4	8
CALLEJA	0	1	CALDERÓN	14	16	CALERO	4	12
CANDILEJO	0	1	CAMERO	2	7	CAMPANO	1	0
CAMPILLOS	1	0	CAMPOY	1	0	CAMPU	1	0
CANDALIJA	1	1	CANO	0	1	CANSINO	0	2
CANTERO	21	28	CAPELLÁN	8	11	CARA	0	1



APELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XXI

APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º
CARBAJO	1	0	CÁRDENAS	12	6	CARMONA	20	22
CARO	3	5	CARRANCO	1	1	CARRANZA	0	1
CARRASCAL	5	0	CARRASCO	7		CARREÑO	0	4
CARRERA	1	0	CARRILLO	0	1	CARRIZOSA	0	1
CASAUS	6	3	CASTAÑO	9	5	CASTELLO	0	1
CASTILLO DEL	5	6	CASTRO	4	3	CEBALLOS	5	1
CERRATO	0	2	CINTADO	0	1	CHACÓN	1	5
CHAPARRO	6	7	CHAVES	58	47	CHECA	1	1
CHICA	1	1	CID DEL	1	0	COBOS	0	1
CONDE	2	1	CONEJO	0	1	CONTRERAS	0	1
CORDERO	1	2	CORDO	1	1	CORDOBÉS	5	11
CORONADO	0	1	COROI	1	0	CORPAS	4	0
CORTADA	0	1	CORRALES	1	0	CORTES	33	24
CORVILLO	9	1	COTE	17	17	CRESPO	1	0
CRiado	17	15	CRISOSTOMO	0	1	CRUZ	1	4
CUENCA	1	1	CUEVAS	1	2	CUMBRES	6	1
DATA	0	1	DELGADO	8	12	DIAZ	30	17
DÍAZ VARGAS	1	0	DIFORT	0	1	DOMINGUEZ	0	2
DURÁN	11	12	EGEA	0	1	ESCOBEDO	0	1
ESCOTE	13	6	ESCUADERO	1	0	ESPADA	1	0
ESPINO	8	5	ESPÍNOLA	13	19	EXÓSITO	0	1
FALCÓN	1	0	FERNÁNDEZ	10	25	FERRETE	2	0
FLORES	2	1	FLORIDO	5	0	FONSECHA	1	0
FONTÁN	4	5	FONTECHA	4		FORNELIO	2	6
FRANCO	3	11	FRIEROS	1	1	FUENTE DE LA	1	3
FULGUEIRA	1	0	GAJETE	0	1	GALA	0	1
GALISTEO	0	1	GALLARDO	0	2	GALLEGO	37	44
GALVÁN	22	39	GALVEZ	33	22	GARCÍA	69	96
GARZÓN	15	5	GATO	1	2	GERMAN	1	5
GIL	4	7	GIRALDE	0	1	GIROL	0	2
GÓMEZ	31	31	GÓMEZ-ÁLVAREZ	2	2	GONZÁLEZ	30	37
GORDILLO	18	19	GORDÓN	46	41	GRANDE	1	0
GRILLO	3	3	GRUESO	1	1	GUERRA	1	2
GUERRERO	30	38	GUIJARRO	0	1	GUILLÉN	4	1
GULLÓN	1	0	GUSANO	1	0	GUTIERREZ	3	0
HARTILLO	0	1	HERA DE LA	2	2	HEREDIA	36	28
HERNÁNDEZ	5	14	HERROJO	1	1	HERRERO	0	1
HIDALGO	4	0	HOYUELOS	0	4	HUERTAS	0	1
IBAÑEZ	2	0	IBARBUREN	0	1	IGLESIA	0	1
INDIA	0	1	INFANTE	2	2	JARAMILLO	1	1
JIMENEZ	18	34	JUAN DE	0	1	LANCHARRO	1	2
LANDA	0	1	LARA	3	2	LEÓN	7	1
LIMONES	0	1	LLANES	0	1	LLANO	6	5
LLANOS	13	3	LLEGO	1	0	LOBO	1	0
LÓPEZ	27	41	LORA	1	0	LOZANO	2	1
LUNA	1	0	MADROÑAL	1	1	MALDONADO	11	5
MANCERA	1	0	MANZANARES	4	3	MANZANO	1	0
MARÍN	1	0	MARISCAL	1		MARQUEZ	21	15
MARQUINEZ	1	0	MARTAGÓN	1		MARTÍN	12	11
MARTÍN DE ARRIVA	4	5	MARTÍNEZ	35	27	MASA	3	0
MATEO	3	1	MATEOS	4	5	MAYA	2	0
MEJIAS	12	18	MELERO	1	1	MELGAREJOS	0	1
MENDEZ	5	2	MENDOZA	1	2	MERCHÁN	4	5
MERINO	0	1	MIGAL	0	1	MIGUÉLEZ	1	0
MILLÁN	6	17	MIRÓN	2	2	MOLINA	1	3
MONCAYO	1	3	MONTALVO	1	0	MONTAÑERO	0	1
MONTAÑO	2	2	MONTENEGRO	2	1	MONTERO	21	10
MONTEERRUBIO	1	1	MORALES	5	3	MORÁN	1	6



APELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XXI

APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º	APELLIDOS	1º	2º
MORENO	45	40	MORENTE	3	8	MORILLA	1	1
MORILLO	4	2	MORUÑO	0	4	MOSQUERO	0	5
MOYA	3	4	MOYANO	27	26	MUÑIZ	3	0
MUÑOZ	37	36	MURIANA	1	2	MURILLO	20	21
MURO	0	1	NARANJO	2	1	NARBONA	3	0
NAVAS	4	9	NEGUILLO	0	2	NIETO	4	8
NIZA	0	1	NOGALES	14	19	NOGUERO	1	2
NOLASCO	1	1	NUÑEZ	14	12	OCAÑA	0	1
OJEDA	0	3	OLIVA	0	3	OMENAC	4	10
OMENAT	1	1	ORDOÑEZ	2	0	ORTEGA	41	29
ORTIZ	2	5	OSORIO	3	0	PABLO	6	7
PABLOS	5	4	PACHECO	0	2	PAGADOR	0	2
PAJARÓN	0	1	PALACIOS	3	9	PALOMO	1	1
PAMOS	0	1	PANIAGUA	1	4	PARENTE	2	2
PARRA	13	11	PARRAS	1	0	PARRÓN	4	5
PEDRERO	1	0	PEÑA	3	3	PERELLÓ	2	0
PÉREZ	18	21	PÉREZ CUESTA	0	1	PÉREZ DE LEÓN	0	1
PERNIA	1	0	PILAR	3	0	PINEDA	0	4
PINELO	8	17	PIÑERO	5	2	PIZARRO	1	0
PLANTON	1	0	PORRAS	2	1	PORTILLA DE LA	0	1
PORTILLO	1	0	PRADO	0	1	PRIETO	20	15
PUERTO DEL	1	2	PULGARÍN	1	2	PURAS	1	0
PUYOL	0	1	QUINTANA	1	0	QUINTERO	5	1
RAMOS	0	6	RAMÍREZ	6	13	RANGEL	0	1
RAYA	0	1	REBOLLO	0	1	RECACHA	2	0
REQUENA	1	0	REYES	10	6	RIAÑO	7	12
RICO	6	2	RINCÓN	25	18	RÍO DEL	0	2
RIUS	11	5	RIVERA	2	2	RIVERO	64	49
ROAS	0	1	ROBLES	1	0	RODRIGO DE LA PEÑA	0	2
RODRÍGUEZ	49	48	ROJAS	2	5	ROL	1	0
ROLDÁN	0	1	ROMERO	47	42	ROQUE	2	3
ROSA DE LA	10	5	ROSENDO	3	4	RUBIO	8	14
RUDA	1	1	RUFIAN	12	3	RUIZ	23	19
SAAVEDRA	1	0	SABIDO	1	5	SAENZ DE TEJADA	1	0
SAEZ	3	1	SALGADO	0	1	SALGUERO	8	1
SALINAS	1	2	SALVADOR	2	7	SAMPEDRO	8	4
SÁNCHEZ	26	30	SANDARRUBIA	2	4	SANTANA	0	1
SANTOS	2	3	SANZ	0	7	SARMIENTO	3	0
SEQUEDA	0	1	SERNA	12	1	SILVESTRE	6	4
SOLA	2	0	SOLANO	0	1	SOMOZA	0	1
SOTO	0	1	SPINOLA	0	1	SUBIRÁN	0	1
TABALES	0	1	TELLEZ	1	0	TENA	1	3
TEREÑEZ	1	0	TIERNO	1	0	TIRADO	1	2
TOME	11	5	TORBAÑO	6	0	TORRADO	5	4
TORRALBA	2	0	TORRE DE LA	1	2	TORREGROSA	1	2
TORREJÓN	1	0	TORRES	0	1	TRANCOSO	21	23
TRISTANCHO	0	1	UCEDA	7	1	UGIA	15	7
VALDIVIESO	1	0	VALENCIA DE	0	1	VALENZUELA	0	1
VALLE	3	0	VALLEJO	1	1	VALVERDE	1	3
VAQUERA	1	4	VAQUERO	1	0	VARA	0	1
VARGAS	2	6	VÁZQUEZ	36	26	VEGA	7	2
VELASCO	0	2	VELOSO	21	21	VERA	3	7
VERGARA	1	6	VIDAL	3	0	VIEJO	0	1
VIERA	5	1	VILLAR	1	0	VILLAVERDE	2	4
VIZUETE	11	5	WIÑAS	5	1	YANES	24	24
YERGA	6	4	ZACHE	1	0	ZAMORANO	1	0
ZAPATA	1	0	ZARZA	1	1	ZUJAR	12	4



En la actualidad, Guadalupe cuenta con 426 apellidos distintos (ver cuadro siglo XXI). García con 69/96 (primer apellido/segundo apellido), es el más numeroso, le siguen: Rivero 64/49; Chaves 58/47; Rodríguez 49/48; Gordón 46/41; Romero 47/42; Moreno 45/40; Cabeza 45/34; Ortega 41/29; Gallego 37/44, Muñoz 37/36; Heredia 36/28; Vázquez 36/26; Martínez 35/27; Cortés 33/24; Gómez 31/31.

Todos ellos tienen asegurada una larga permanencia en Guadalupe, durante varias generaciones, así como los Yanes, Veloso, Zujar, Ruiz, Prieto, Murillo, Moyano, Tomé, Sánchez, Pérez, Bernabé, Blanco, Cantero, Criado, Galván, Guerrero, Calderón, Arcos, que aunque con menos cantidad, igualmente su continuación en Guadalupe no peligrará.

APPELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XVI

ABASTA	ABÁSTIDAS	ACOSTA	ALBA	ALMONTE	ALONSO
ALVARADO	ÁLVAREZ	ANDRADADA	ARANA	ARCOS	ARIAS
ARROYO	AULLONES DE	AYALA	BARBA	BASTIDA	BENAVIDES DE
BOHORQUEZ	BONILLA	CABALLERO	CABEZA	CABEZAS DE	CAMACHO
CARVAJAL	CASTILLA	CASTILLO DEL	CAVA	CORTÉS	DELGADO
DIAZ	DURAGO	ESCUDEIRA	ESCUDEIRO	ESPINOSA	ESTEPA
FERNÁNDEZ	FLORES	FUENTE DE LA	FUENTES	FUNES	GALAVIS
GALLEGO	GALVEZ	GARCÍA	GARZÓN	GAVILÁN	GERENA
GÓMEZ	GONZÁLEZ	HEREDIA	HERNÁNDEZ	HORTEGA	JIMÉNEZ
JUNCO DEL	LARIOS	LEON	LOBOS	LOPEZ	LOVOS
LOZANA	LUCAS	MARMOLEJO	MARTÍN	MATHEOS	MENDEZ
MOLINA	MONTANERO	MORALES	MUÑOZ	NUÑEZ	OLIVER
ORTEGA	ORTIZ	OSORIO	PABA	PADILLA	PAREJA DE
PARRA DE LA	PAZ	PÉREZ	PERO	PONCE	QUERO
RAGA DE	RAMBLA DE	RAMÍREZ	RAMOS	RAZO	REYES
RIBERA, DE	RINCÓN	RODRÍGUEZ	ROJAS	RUIZ	SÁNCHEZ
SANTIAGO	SARAYA	SILVA	SOLANA	SORIA	SOTO
SUARES	TARIFA	RELLEZ	TOLEDO DE	TORO	URQUIZA, DE
VALENCIA	VÁZQUEZ	VENEGAS	VERA	VIDALES	VILLARES
VILLARRUBIA	VILLAZAN	XIMENEX	YAÑEZ		

Si cogemos la tabla de Apellidos siglo XVI, veremos que de los 118 apellidos que aparecen, 53 permanecen actualmente en Guadalupe y 55 se han perdido. De los últi-

mos, muchos de ellos viajaron en los siglos XVI y XVII a América, como los: Abasta, Arana, Bastida, Carvajal, Castilla, Funes, Gavilán, Paba, Ponce, de Toledo, Ximénez.

APPELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XVIII

ALBARRÁN	AGUILAR	AGUIÓN	ALBA	ALFARO	ALMANSA
ALONSO	ALVAREZ	ANDRADE	ANTÚNEZ	ARCOS	ARENAL
ARENAS	ARANA	ARJONA	ASENCIO	ATALAYA	AYALA
AUTÓN	AVALOS	AVILA	BAIL	BALSILLA	BARBANCHO
BARCO	BARRAGÁN	BARRERA	BOLAÑOS	BONILLA	BUENAVISTA
BURGOS	CABAÑAS	CABALLERO	CABEZAS	CAIRÓN	CALADO
CALDERÓN	CALLEJA	CAMPOS	CANTERO	CARABÓN	CARETTTO
CARABINO	CÁRDENAS	CARMONA	CARPINTERO	CARRASCAL	CARRASCO
CARRERAS	CASAUS	CASTILLA	CEREZO	CERRO	COLORADO
CONCHERO	CHAPARRO	CHAVERO	CHAVES	DELGADO	DÍAZ
DOMÍNGUEZ	DUBIÑAS	DURÁN	ESCUTIA	ESPEJO	ESPINO
FONTÁN	FERRO	FRANCO	FERNÁNDEZ	FRESCO	FUENTES
GALVÁN	GÁLVEZ	GALLEGO	GARCÍA	GARNICA	GARZÓN
GIL	GILES	GÓMEZ	GONZÁLEZ	GORDÓN	GORDILLO
GUERRA	GUERRERO	GUIJO	GUARDADO	GUTIÉRREZ	GUZMÁN
HEREDIA	HERNÁNDEZ	HIDALGO	ISLA	JIMÉNEZ	LAMAS
LARA	LARIOS	LEÓN	LUQUE	LLANOS	LINA
LÓPEZ	MACÍAS	MAEDA	MAGDALENO	MARÍN	MÁRQUEZ
MARTÍN	MARTÍNEZ	MATA	MATILLA	MEJIAS	MEDINA
MELGAREJO	MELL	MENA	MÉNDEZ	MERCHÁN	MONSALVE
MONTENEGRO	MONTERO	MONTES	MORA	MORALES	MORENO



APPELLIDOS EN GUADALCANAL EN EL SIGLO XVIII

MORENTE	MORILLO	MOLANO	MOYANO	MOYO	MUÑOZ
MUÑOZ DE COTE	MURILLO	NAVAS	NIETO	NOGALES	NÚÑEZ
OJEDA	OLIVA	OLMEDO	ORTEGA	ORTIZ	OSUNA
PABO	PAÍNO	PACHÓN	PALACIOS	PALOMO	PALMARÍN
PANIAGUA	PARRA	PARRÓN	PAZ	PEÑA	PERELLÓ
PEREDA	PÉREZ	PIEDRA	PINEDA	PIÑERO	PINELO
PINTO	PIZARRO	POLLO	PONCE	PORRO	PRIETO
PULGARÍN	QUINTERO	QUIÑONES	QUIRÓS	RAMOS	RAMÍREZ
RANDO	REYES	RIAÑO	RICO	RINCÓN	DEL RIO
RIVERA	RIVERO	RIBERA	ROBLEDO	ROCHA	RODRÍGUEZ
ROJAS	ROMERO	ROSA	RÚA	RUBIO	RUIBAL
SALGADO	SALVADOR	SANZ	SÁNCHEZ	SAYAGO	SERNA
SERRANO	SOLER	SILVESTRE	SPÍNOLA	SUÁREZ	TENA
TERRÓN	TORRADO	TORREJÓN	TRANCOSO	TRIGUERO	TRUJILLO
UGÍA	VALENCIA	VALLE	VALVERDE	VÁZQUEZ	VELASCO
VELOSO	VÉLEZ MORO	VENERO	VERA	VIEJO	VILLATE
VILLAVERDE	VIZUETE	YANES	ZAPATA		

En cuanto a los apellidos del siglo XVIII, cuyos datos hemos extraído del artículo de Antonio Gordón Bernabé "Familias de Guadalcanal en el siglo XVIII", Revista de Guadalcanal de 1990, según la tabla del citado siglo, aparecen 135 apellidos que actualmente forman parte del censo de Guadalcanal, sin embargo, se han perdido 91 apellidos que ya no aparecen en el último censo.

Hemos estudiado los apellidos actuales que existen en Guadalcanal y nos encontramos con los siguientes datos:

En total existen 426 apellidos distintos (ver tabla siglo XXI), de los cuales 307 están como primer y segundo apellido y el resto sólo figuran como segundo apellido.

Existen 119 apellidos que sólo aparecen como segundo, por lo que en la próxima generación desaparecerán de Guadalcanal.

De 128 apellidos, sólo existe una persona, por lo que posiblemente se pierda el 50%. En total pueden desaparecer en los próximos años alrededor de doscientos apellidos,

es decir un 43% de los existentes.

Han desaparecido apellidos muy conocidos de Guadalcanal, como Ayala, Castelló, Albarrán, Arana, Castilla, Chavero, Funes, Guzmán, Llamazares, Luque, Macías, Monsalve, Pachón, Pinto, Ponce, Ribera, Ruibal, de Toledo, etc.

También en pocos años dejarán de figurar en nuestro censo otros como: Aranda, Arenal, Barrientos, Carbajo, Cerrato, Crespo, Expósito, Limones, Melgarejos, Ojeda, Oliva, Paniagua, Pineda, Ramos, del Río, Rodrigo de la Peña, Salgado, Salinas, Sanz, Spínola, Tristancho, Valencia, Valenzuela, Viejo. Etc.

En resumen, si queremos parar esta sangría de apellidos, sólo nos queda apelar a nuestros jóvenes, vecinas y vecinos, para que aprovechando la nueva ley que permite elegir entre los apellidos del padre o de la madre, se pongan de acuerdo para intentar que estos apellidos que aún no hemos perdido, se puedan mantener por muchos años en Guadalcanal.

Ignacio Gómez Galván

Para tí. Destino al cielo

Doblan las campanas a muerte.
Empalidece la tarde,
maldita traidora,
que matas por placer.

Que no daría yo por verte padecer.

Te lo llevaste una tarde de verano
y le arrancaste la vida,
de nada te sirvió.

Con él estaba su madre querida
que al cielo lo llevó.

Mi pequeño del alma,
¡qué grande es mi dolor!
pero mayor es el consuelo,
pues me ha dicho María
que estás con su hijo en el cielo
y al lado de Dios

F. Ugía



AGROMENAC

ISIDRO OMENAC VELOSO

*les desea a todos sus clientes y amigos Feliz FERIA
y pone a su disposición su amplio surtido en:*

FITOSANITARIOS Y ABONOS

HERBICIDAS, FUNGICIDAS

ABONOS ESPECIALES

MAQUINARIAS PARA EL OLIVAR

PRODUCTOS PARA EL OLIVAR ECOLÓGICO

**DISTRIBUIDOR OFICIAL DE
VIBRADORES Y MOTOSIERRAS
DE BATERÍA PELLENC**

TODO PARA EL AGRICULTOR

ASESORAMIENTO POR PROFESIONALES

Pol. Ind. Manuel Gálvez, nave 14 - Tlfno.: 954 886 479

Móviles: 617 743 267 - 627 929 498

Correo electrónico: iomenac@telefonica.net

GUADALCANAL



Tengo algo especial, te tengo a tí...

Noelia, mi hija, la persona con la que aprendí a valorar la vida. Un ejemplo de superación que me enseñó a afrontar con una sonrisa cualquier problema que quisiera abatirme. Ella me enseñó a sentir la verdadera felicidad....

Por fin llegó el día más esperado, 20 de junio de 1.961. Iba a tener entre mis brazos a la personita que más quería en el mundo, mi hija estaba a punto de nacer. Fueron horas de dolor intenso, pero todo eso quedaba en segundo plano comparado con la alegría que sentía.

Esperaba ansiosa el momento en que me la trajeran. De pronto apareció una enfermera que la traía en brazos:

Una niña preciosa, pero tiene un problema, ha nacido con Síndrome de Down.

A mi marido se le borró por completo la sonrisa de la cara. No aceptaba que la niña fuera así. Esa fue la última vez que lo vi, me dijo que si decidía quedarme con la niña, él se iría y no volvería más. Esa era su condición para quedarse conmigo, pero para mí, si no podía aceptar a su propia hija, entonces no podía aceptarme a mi tampoco.

Noelia fue creciendo, distinta a los demás, con sus manitas con líneas distintas a las demás, con sus dificultades para aprender...pero siempre con su inalterable sonrisa, mi niña era feliz, y eso era lo que me importaba.

Ya tenía seis años, el tiempo pasaba volando. Allí estaba Noelia, jugando sola. Los niños de su edad no querían jugar con ella. Yo quería que mi hija se integrara, y que recibiera una educación como los demás niños. ¿Acaso no tenía derecho? ¿No podía ella aprender a leer, escribir, sumar, restar,...? Ya era hora de que aprendiera como todos los demás.

En el colegio, sentía todas las miradas sobre nosotras, miraban a Noelia como si fuera algo raro y ella en cambio les devolvía una inocente sonrisa que ni siquiera merecían. Como me temía, no la dejaron entrar. Hacían comentarios de rechazo que destruían todos los ideales que me había creado de sentimientos como el respeto y la solidaridad.

Lo sentimos, pero no aceptamos a niños como ella, pueden llegar a ocasionar problemas. Esas fueron las pala-

bras del director de aquel colegio.

Mucha gente piensa que estas personas con Síndrome de Down son agresivas, que no piensan ni sienten como los demás, según ellas, aunque las personas como Noelia les insultan y los tratan mal no les va a doler tanto como a alguien normal. Ese día a mi hija le arrebataron la ilusión pero yo tenía muy claro que algún día ella entraría en ese colegio, ya había aprendido a levantarse tras caer muchas veces. Siempre lucharía por lo que más quería.

Me esforcé durante muchos años haciendo de profesora par mi hija. Yo no era una profesional, pero quería que la gente que le había privado del derecho de aprender se diera cuenta de que ella también era capaz de salir adelante, de forma más lenta, pero podía.

Tras varios años, cuando mi hija tenía los conocimientos suficientes, conseguí que la admitieran en un instituto, donde le prestaban atención y la trataban como a una más. Noelia tenía buenas notas y decidió estudiar una carrera, así que se matriculó en la universidad.

20 de junio de 1.990, a los 29 años, Noelia acabó su carrera, estudió pedagogía. En su graduación me dio el regalo más hermoso que un hijo le puede dar a su madre, una amplia sonrisa que hacía ver a todo el mundo lo feliz que se sentía cuando pronunciaba estas palabras:

Me ha costado mucho llegar hasta aquí, porque la gente no me aceptaba, pero ahora soy pedagoga, y quiero ayudar a los niños que son como yo. No quiero que se cometa con ellos la misma injusticia que se cometió conmigo hace muchos años.

Noelia se había convertido en alguien valiente que sabía valorar la vida y a las personas que tanto habían hecho por ella. Su logro se escuchó en muchos lugares y eso le enseñó a mucha gente a no discriminar a las personas con problemas como el suyo y a afrontar la vida como viniera, sin importar los problemas y dificultades.

Cristina Gallego Rivero

Te llevo en el corazón conmigo

Te llevo en el corazón conmigo (te llevo en mi corazón) nunca estoy sin tí (a cualquier lugar que vaya, tú vas, mi querido pueblo, y todas las veces que puedo voy a verte, a olerte, a sentirte).

Tengo miedo al destino (pues tú eres mi destino, mi tierra), no deseo ningún mundo (pues hermoso tú eres mi mundo, mi verdad) y es que está todo lo que una luna siempre ha sido y lo que un sol cantará siempre eres tú.

Aquí, el más profundo secreto que nadie conoce (en este caso es la raíz de la raíz y el brote del brote y el cielo del cielo de un árbol llamado vida; que crece más alto que el alma puede esperar o una mente puede ocultar) y esta es la maravilla que es mantener a las estrellas separadas.

Te llevo en el corazón (te llevo en mi corazón). Mi querido Guadalcanal.

M.C.B. - Mataró



CARMELO RINCÓN MARTÍN

Aluminio y cristal

Puertas, ventanas, balcones, cierres, persianas, mamparas de baño, mosquiteras enrollables y fijas, etc.

Amplio surtido en toldos. Instalador oficial de toldos "Llaza".

Doble acristalamiento ("Climalit").

Todo tipo de cristales y espejos, incluyendo montaje a domicilio.



Gran variedad en puertas de calle de aluminio con inmejorable relación calidad-precio.

Pida presupuesto sin compromiso.

Garantizamos todos nuestros trabajos.

Polígono industrial Manuel Gálvez Pinelo, 11.

GUADALCANAL (Sevilla).

Teléfono: 954886500.

E-mail: crm.aluminios@gmail.com

¡GRACIAS POR CONFIAR EN NOSOTROS!

Deseamos unas felices fiestas a todos nuestros clientes y amigos.





Hablando se entiende la gente

Marta salió un día de su casa para ir al instituto, y justo al pasar por delante de la puerta de la casa de su amiga Carol, sin darse cuenta se le cayó un papel muy importante. Carol, que miraba por la ventana en ese momento, vio caer el papel y pensó: "¡Qué cara tiene la tía!, va a tirar un papel para ensuciar mi puerta, ¡será descarrada!". Pero en vez de decirle nada, planeó su venganza, y por la noche vació su papelera junto a la puerta de su amiga. Esta estaba mirando por la ventana en ese momento y cuando recogió los papeles encontró aquel papel tan importante que había perdido ese día y que le había causado un grave problema aquel día. Estaba roto en mil pedazos, y pensó que su amiga no solo se lo había robado sino que lo había tirado a la puerta de su casa. Pero no quiso decirle nada, y se puso a preparar su venganza.

Esa misma noche encargó un equipo de música y puso la música a todo volumen al lado de la casa de su amiga. Pero ésta a la mañana siguiente planeó vengarse

porque ella estaba segura de que había sido su "amiga".

Y así, una y otra siguieron fastidiándose mutuamente, cada vez más exageradamente, y de aquel papequito en la puerta llegaron a llamar a una banda de música, o una sirena de bomberos, a lanzar piedras en las ventanas,...

Pero por casualidades de la vida las dos fueron llamadas para una entrevista de trabajo y como resultado las dos fueron escogidas, tenían que trabajar codo con codo diariamente.

Al principio no se dirigían la palabra, pero un día, se atrevieron a hablar del incidente del papel.

Entonces se dieron cuenta de que todo había sido una coincidencia, y de que si la primera vez hubieran hablado claramente en lugar de juzgar las malas intenciones de su amiga, se habrían dado cuenta de que todo había ocurrido por casualidad.

Ángela Rincón Yerga

Sueño fantaseado

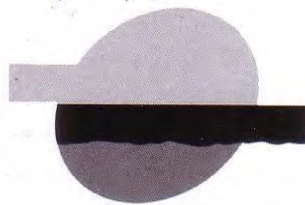
Soy ladrón de besos no robados.
 esclavo de una cadena sin eslabones.
 Con palpitos en el corazón herido.
 De batallas aún no libradas,
 Pero ganadas de antemano.
 Cuando el corazón late fuerte.
 Y el pecho cree reventar,
 se hace aun más crepitante ese palpitar,
 que no decrece.
 Se engrandece.
 Se hace gigante, cual molino de viento.
 Que ningún quijote será capaz de derribar.
 Y en esa deriva de sentimientos encontrados,
 el alma se pierde sin remedio.
 Buscando lugares desconocidos,
 donde esconder, la pena y el regocijo.
 Sitio de descanso de un guerrero,
 que lucha sin escudo ni espada.
 Solo con el alma quebrada.
 Por no ser capaz de robar un sueño.

Y no comprar a ningún mercader,
 a cambio de unas monedas de amor.
 La fortuna de una esperanza,
 que aún no esta perdida.
 Y que las sombras de la noche.
 Que reflejan la grandeza de lo inexplicable,
 me recuerdan que debo seguir adelante.
 Caminando, errante de mis sueños.
 Buscando un logro que es mi cometido.
 Encontrar un amor perdido.
 Que ya está encontrado,
 pero que aun está dormido.
 Y que siendo Dios y el destino testigos.
 No se ha culminado.
 A la espera de ser conquistado.
 En un castillo de nubes construido.

Alberto Fernández Antúnez
 Alanis 7 de Junio de 2011

BUTANO SIERRA NORTE, S.L.

Agencia Distribuidora



Agencia de
Repsol Butano

Para Alanís, Guadalcanal, Cazalla,
San Nicolás, Cerro del Hierro y El Pedroso

Bancos, 2 - Telf.: 954 885 130 - ALANÍS (Sevilla)

Electrodomésticos,

JOSÉ MANUEL

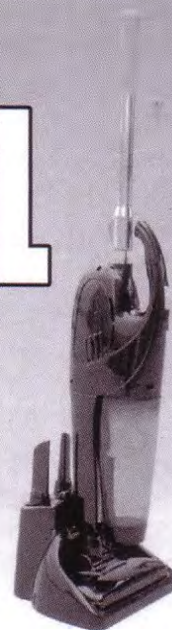
COCINAS - FRIGORÍFICOS

LAVADORAS - TELEVISIÓN

PEQUEÑO ELECTRODOMÉSTICO



Bancos, 2 - Telf.: 954 885 130 - ALANÍS (Sevilla)



JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Instalador autorizado de Gas
Servicio Oficial Repsol-Butano para la Sierra Norte

Telfs.: 954 885 130 - 636 686 234
Bancos, 2 - ALANÍS (Sevilla)



Los aconteceres de esta España

Sirvan estas líneas como un caleidoscopio para, a través de él, ver los aconteceres de esta España a la que tanto amo.

Como dijo el poeta: "La mente sus alas rápidas lleva".

Y efectivamente, a la mente acuden en veloz "vuelo", hechos y dichos que, bien tamizados por el paso del tiempo, te dejan un poso con un sedimento más bien viscoso.

Si nos detenemos en las autonomías, bajo mi punto de vista no han sido la panacea que tantos esperaban, (en algunos casos quieren ser fuerzas centrífugas).

"El café para todos" que dijera los políticos de entonces no nos ha dejado un aroma a "Colombia Superior". ¿Lo dejamos en achicoria?

Dejar las competencias de educación en manos de estos Entes ha sido un error, pues casos hay que así lo demuestran.

Y en rasante "vuelo", me viene a la memoria que antes que la Unidad de España se configurase, el Señorío de Vizcaya ya estaba unido al Reino de Castilla, y más tarde fueron los guipuzcuanos.

Con el Almirante Colón se embarcaron vascongados y también iban con Cortés. ¿Y Elcano no era vascongado? Por no mencionar a los personajes que colaboraron con Carlos I y más tarde con su hijo.

Y en picado "vuelo", y con garras que te destrozaban el alma y te desgarran el corazón, se te presenta un anagrama que da escalofríos, un hacha y una serpiente, el santo y seña de una banda de criminales, que han arrebatado cobardemente la vida a casi mil españoles, niños incluidos.

Hace algunos años, tuve la oportunidad de ver en la Plaza de la Gavidia, en Sevilla, una exposición de fotografías y creo que de diapositivas, de los hechos de estos canallas, y había que tener el ánimo muy templado para soportar aquello.

Paso algunas veces por la calle Don Remondo, y te da escalofrío el contemplar la lápida que hay en una fachada en memoria del matrimonio Jiménez Becerril, cobardemente asesinado por un "cabeza"

de esta "hidra". Un español bien nacido que se tenga por tal, tiene que abominar de este anagrama, que lleva en su simbología el terror y la muerte.

Y ya en majestuoso "vuelo", oteando si no picachos y escarpadas, te "topas" con otra cuestión que también mueve a reflexión: ¿Dónde se educan los hijos de los políticos que tan manoseada tienen la enseñanza desde hace muchos años?

Muchos de estos vástagos se educan y aprenden en colegios privados, Universidades privadas y buenos Másters en el extranjero; la Enseñanza Pública para el Pueblo, ellos tienen que prepararse bien por si tuviesen que coger el relevo para seguir con los resortes que tanto poder dan.

Que conste que soy partidario de la Enseñanza Privada, pero... también de la Pública.

Y en "vuelo" desesperado, porque parece que no hay horizontes, te golpea y golpea en el corazón y diría que en todo tu ser, lo llamado eufemísticamente "interrupción del embarazo".

Yo me confieso cristiano y católico, pero más allá de ser cristiano o no, ¿no repugna a una conciencia limpia deshacerse de un ser humano totalmente indefenso y tirarlo al cubo de la basura como si fuese una inmundicia, como se tiran los restos de comedia de un buen banquete?

Item más. Cuando algunos Padres que han sufrido la brutal violación y asesinato de sus hijos piden que en el Código Penal se introduzca la cadena perpetua, salen algunos vociferando "¡Eso nunca!".

¡Hipócritas! El feto está a merced de su Madre, mientras que el pederasta y criminal es un adulto responsable de sus actos. Para vomitar, pero vomitar...

Dejemos reposar a esta "ave" que se siente cansada y en otro momento, si Dios se lo permite, retomará el "vuelo". Pero todavía le quedan fuerzas para, desde lo más profundo de su ser, lanzar un rotundo "¡¡VIVA ESPAÑA!!

Occidente necesita una regeneración.

Francisco Rivero Sanz

¡¡AMA DE CASA!!

**- Si un aceite es bueno
te servirá para
freir tres veces
por lo menos
sin quemarse.**

**- Cuélelo cada vez al terminar
y no lo expongas
nunca a la luz.**

**- Con menos cocinarás más
¿Y aún dices que el aceite de calidad es caro?**

- ¡¡Compra buen aceite y ganará tu salud y tu cartera!!



Es un consejo de:

S.A.C. Virgen de Guaditoca

Telf.: 954 886 270

GUADALCANAL

(Sierra Norte de Sevilla)



Grupo de niños y niñas que han recibido la Primera Comunión

YOLANDA PABLOS CORTÉS

JOSÉ LUIS PRIETO ATALAYA

JESÚS MORALES CALDERÓN

IRENE ESCOTE ORTEGA

ISRAEL DÍAZ BARRERO

DESIREÉ MORENO ESPÍNOLA

RODRIGO MARÍA RODRIGUEZ VEGA

JAVIER RINCÓN BLANDEZ

LUIS ORTIZ ORTEGA

SILVIA SÁNCHEZ GOZÁLEZ

RODRIGO GALLEGO NOGALES

FRANCISCO BLANCO DÍAZ

PATRICIA SOSA GORDÓN

JOSÉ ANTONIO GORDILLO PALOMO

ÁNGEL MARTÍN OMENAC

ANA CARMONA CORDOBÉS

CHRISTIAN CALDERÓN CARRASCAL

ALEJANDRO MONTERO GALLEGO

ALEJANDRO CÁRDENAS RUFIAN

JAIME BOZA GÁLVEZ

LUNA DELGADO CABEZA

MARIA DÍAZ MARQUEZ

ELIZABETH LÓPEZ ZAMORANO

LAURA MARTÍN DÍAZ

CHRISTIAN MEJÍAS ARIAS

GERMÁN RIVERO BORRACHERO

VALME PORTILLO FLORES

Tan cerca y tan lejos

En aquel día soleado
donde desaparecía aquel verano,
te ibas corriendo
como la más veloz de los rayos.

Tu familia llorando
y en tu casa desesperados,
de irte tan joven
pero con tus hijos criados.

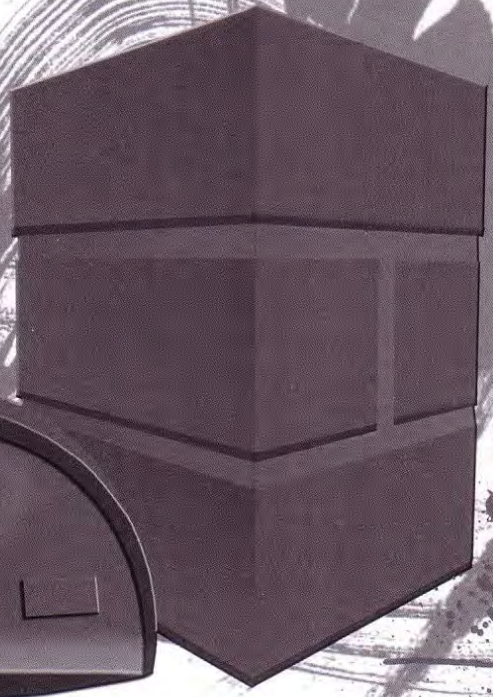
Todos llorábamos sin consuelo
de que todo terminó,
llevándose las sombras
y el alma hacia Dios.

Como la paloma busca el blanco
nosotros buscamos tu amor
en los recuerdos más lejanos
que en nuestra mente nos quedó.

Después de tres años sin tu amor
todos te recordamos
como la más humilde flor
que nació en primavera
y en septiembre murió.

Sergio Gordón
Dedicado a Luisa C.

LT
S.L.



CONSTRUCCIONES
LOPEZ TRANCOSO S.L.

Nos encontramos en:

C/. Moro, 12

41390 GUADALCANAL (Sevilla)

Telfs.: 647 405 713/954 886 720

Juan A. López Noguero

Les desea una Feliz Feria 2011



Mis recuerdos de niñez

Guadalupe un pueblo con encanto especial donde me encuentro conmigo misma. Fue mi juventud, una etapa de mi vida que recuerdo con mucho cariño donde pasé bonitos atardeceres y días de primavera.

Me gusta volver al lugar donde nací, eché mis raíces y donde he pasado mi infancia y parte de mi juventud. Cuando hago memoria y mis recuerdos me traen pequeñas cosas que me hacen feliz recuerdo con mucha ternura a mi familia y a todas las personas, vecinos y amigos que me rodeaban en mis años de juegos.

Nací en la calle Santa Ana. Allí abrí mis ojos y vi por primera vez la luz del Sol. Nací junto a la iglesia un caluroso día del mes de julio, cuando empezaba amanecer y el sol salía tímidamente. Allí crecí y di mis primeros pasos y mis primeros juegos. En esa época no teníamos ni radio ni televisión ni dinero para ir mucho al cine, así que nos inventábamos nuestros propios juegos y el modo de estar entretenido y a la vez nos divertíamos el tiempo que nos dejaba el colegio después de los deberes.

Me encantaba salir a la calle que por esa época, las calles estaban llenas de niños jugando cada uno con sus amigos, jugando a lo que les gustaba a cada uno. A mí me gustaban mucho los tebeos de príncipes y hadas, los leía y los cambiaba. También me gustaban mucho los cromos, el truco la comba y la lima. Hoy todos esos juegos están en desuso por culpa de los ordenadores y los juegos electrónicos. Teníamos pobreza de dinero pero riqueza de imaginación, todo lo valorábamos mucho.

El colegio nos ocupaba tiempo y estábamos deseando que llegaran las fiestas y la Semana Santa, las emotivas procesiones, los nazarenos, los olores a incienso y las casas que salían el aroma a gañotes y a flores, unos dulces que era un lujo comerlos. Todo se vivía con mucho respeto en la Semana de Pasión.

La feria era distinta cada año. Me encantaba

todos los días pero sobre todo el primer día que se rompía la hucha de barro y se repartía el dinero para toda la feria todo el año nos llevábamos ahorrando y luego con nuestras amigas al coso y paseábamos cogida del brazo, riéndonos tontamente y escuchando a los jóvenes muchachos

piropearnos. Luego nos montábamos en los cacharritos o íbamos al circo. El día de la procesión con mucha ilusión íbamos haber salir a la virgen de Guadalupe y poder estrenar nuestro vestidito nuevo y zapatos. Terminaba el verano y la feria y la navidad venía con sabor a mantecado, acompañado de un almanaque que decoraba el comedor de casi todas las casas del pueblo. Por fin la noche tan deseada de los reyes magos, que no venían muy cargados de juguetes, aunque nunca faltaba nuestra muñeca de cartón a la que llamábamos pepona, que cuando caían cuatro gotas nos quedábamos sin ella.

Los domingos nos daban dos reales y después de misa nos íbamos a la plaza o al palacio a comprar chucherías en los puestos que tenían Manuela la de Uberza, Beatriz la Chula y Manolita la de los almucos y después al palacio a jugar. Otras veces escuchábamos la música del maestro Jese María que tocaba con el corazón y dirigía con cariño a sus músicos.

Hoy todo es tan cambiante... De un año para otro hemos visto crecer a nuestros hijos sin darnos cuenta que el tiempo pasa para todos. Hoy ellos son los padres en el palacio. Paseábamos los veranos mucho más tiempo y jugábamos a la sobra de los arboles tan majestuosos que han sobrevivido a muchas generaciones, a muchas primaveras muchos han paseado sus amores y sus desengaños, sus alegrías y sus tristezas. Vendrán más primaveras y florecerán las flores y crecerán las plantas pero yo no estaré para poderlas ver, se habrán cerrado mis ojos para siempre, pero gracias a Dios ese capítulo queda por cerrar.

Carmen Irene Chaves Calado

GUADALMOBEL

MUEBLES, ELECTRODOMÉSTICOS, DECORACIÓN, MARCOS Y MOLDURAS

Jose Ramón Muñoz

954 886 287

C/ Juan Carlos I, N°8 - C/ López de Ayala, N°3
Guadalcanal (Sevilla)

SUPERMERCADOS TANDY

Distribuidor de pinturas NATIONAL PAINT

C/ Juan Carlos I, 8 y C/ Altozano Bazán, 21

Tlfno.: 954 886 287 - 954 886 800



La Alfarería
apartamentos
turísticos



C/ López de Ayala, 3 - GUADALCANAL
Telfs.: 666 554 209 - 954 886 619



El abuelo y yo

Vaya!!!, son las cuatro de la madrugada y ya me es posible ver por debajo de la puerta la luz de la cocina encendida... el abuelo ya está despierto. Aunque ya esté espabilada, sé que a él le hace ilusión despertarme.

A las cuatro y cuarto él entra y me dice con un beso: - ¡Venga chica que ya es la hora!...

Yo me hago un poco la dormida para darle más entusiasmo a la cosa. Me levanto y me voy al cuarto de baño y luego a la cocina porque aunque no me apetezca, el abuelo dice que tengo que comer algo porque la procesión es muy larga.

Luego él y yo subimos arriba a por las túnicas, las capas y los capillos...y para cuando bajamos la abuela ya se ha levantado porque ella dice que no nos podemos vestir nosotros solos (al menos el cíngulo) porque somos unos frangollas....

Una vez vestidos impolutos y todo bien colocadito delicadamente, salimos la calle abajo...yo sin el capillo porque me gusta ver a la gente y además me siento un poco incómoda con él...No hay nadie por las calles, todo está desierto excepto los nazarenos vecinos que suelen bajar con nosotros...

Cuando llegamos a la plaza la gente esta sentada en los banquitos...gente que va a ver la procesión, gente que sale de las fiestas para acercarse a ver al Nazareno y a su Virgen...

Nosotros entramos por la Sacristía y nada más llegar vamos a ver a mi tío que es costalero de la Virgen...está nerviosito y con la cara roja además los ojos los tiene vidriosos, la emoción del momento...

Ahora estamos sentados en el banco que hay delante de la Virgen de los Dolores, que está al lado de nuestra capilla. Estoy viendo a los integrantes de la Hermandad repartiendo insignias y también veo a mi amigo Morente, con el que hemos compartido estos momentos durante muchos años y así esperamos que siga siendo por mucho tiempo,... con su bandera...le saludo y estamos todos con los nervios a flor de piel...y, de repente la iglesia se queda completamente en silencio.

Las cinco, llaman a la puerta. Los bellos de los brazos se erizan con ese sonido tan común para todos nosotros...pero ese día suena totalmente diferente...se abren las puertas... Salen los primeros nazarenos de Nuestro Padre Jesús, los faroles, la bandera...y los primeros nazarenos de fila... todos aún con las velas encendidas....ahí está. Ya sale Él... ya se va acercando al balcón donde le colocan el trocito de penitencia que le falta...tan sólo se oyen los flashes de las cámaras...que proyectan sobre la pared blanca la sombra perfecta del Nazareno.

Comienzan a andar, la gente aplaude y los músicos tocan las marchas ensayadas con ilusión durante todo el año...

El abuelo me mira y me dice muy bajito al oído: -Venga chica nos toca- y vuelve a darme un besito. Tenemos los ojos llorosos y yo busco con la mirada al tito pero él ya está debajo del palio, feliz, ilusionado y contento.

Salimos con paso pesado, lento...la gente mira, cuchichea algo que no puedo entender...mi respiración debajo del capillo aumenta, pero no es nada comparada con como se me acelera al verla salir a Ella, despacito. Ya la veo, entonces como nadie me puede ver la boca empiezo a sonreír hasta que a veces me duelen las mandíbulas. Me vuelvo para verla mejor y le hablo. Le digo que ya estamos aquí otro año más, y que sé que lo va hacer como siempre, impecable, elegante y que vamos a aguantar toda la noche con y por Ella. El abuelo me toca el hombro y eso significa que tenemos que seguir. Bordeamos un lateral de la plaza y empezamos a subir las calles. La gente está en los balcones expectantes, en los escalones de los zajuanes, y otras incluso en pijamas asomadas a sus ventanas...

Tras unas horas de recorrido llegan las diez de la mañana y estamos en la posa, en el palacio, para mi, mi momento mas esperado. En esa subida, los rayos del astro Sol pasan a través de los barales del palio haciendo brillar sus lágrimas e iluminando su cara. Esa imagen es espectacular, siempre permanecerá en mi recuerdo.

Momentos después los nervios y las lágrimas vuelven a estar a flor de piel...llega la hora de que regrese de nuevo a su casa hasta el año que viene. La gente llora y aplaude. En la iglesia prácticamente no se cabe. El tito sale de debajo del palio cansado y llorando. Nos abrazamos los tres y por detrás llegan mamá y la abuela. Nos quedamos los cinco un ratito mirándola con la mitad del corazón acongojado porque sabemos que hasta el año que viene no se volverá a pasear por nuestras calles y con el otro medio felices porque todo ha ido bien.

Yo la miro y le digo que ha estado como Ella sólo sabe hacerlo, que estoy muy feliz y que el año que viene me espere que VOLVERÉ. Poco a poco vamos reculando y las puertas de la iglesia se van cerrando obstaculizando mi visión.

Nos damos la vuelta y el abuelo me agarra y me pregunta que si estoy cansada. Nos damos la mano y nos vamos a dormir a casa.

GRACIAS a todas las personas que han hecho posible que tenga estas vivencias, a las personas que hacen posible que tengamos esta SEMANA SANTA y en especial a mi ABUELO, esa gran persona que me ha inculcado desde pequeña a sentirme NAZARENA, entre otras cosas.

Helena F. M.



**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
Y TRANSPORTES**

**DIEGO
CARRASCO RINCÓN**

**Ctra. Llerena
Camino de San Benito, s/n**

**Tlfn. - Fax: 954 886 007
Móviles: 676 455 564**

665 968 573 - 645 869 523

**41390 GUADALCANAL
(Sevilla)**



Venganza

Empieza a amanecer, y los primeros rayos de sol asoman por los valles de este lugar sombrío, como tantos otros días, ya hacía rato que estaba despierto.

Ese día mi padre y yo, decidimos hacer una carrera a ver quién era más veloz, sin duda él era más hábil y fuerte, aunque empezaba a parecerme a él cada vez más, y me encantaba serlo porque le tenía una especial admiración, era bueno conmigo y con los demás, siempre ayudaba al que lo necesitaba, y estaba dispuesto a echar una mano a quien se la pidiera, era sin más, el mejor padre del mundo.

De mi madre me acuerdo poco, me estuvo criando durante unos meses, pero en cuanto crecí me llevaron con mi padre y me separaron de ella, no volví a verla, creo que se la llevaron fuera del pueblo donde vivíamos, la verdad es que ni mi padre supo donde, simplemente le perdimos la pista.

El día pasaba tranquilo como de costumbre pero algo cambió la parsimonia del lugar, cuando a lo lejos por el camino de tierra que se unía con la carretera apareció el coche de los dueños seguido de dos más, algo extraño ya que solo venían los fines de semana para disfrutar de la piscina que tenían y de las comodidades que albergaba aquel lugar, debían tener mucho dinero, como decía mi padre. Pararon delante de la casa y enseguida salieron a recibirlos como si se tratara del mismísimo rey, entraron todos dentro, pero esta vez no venían con la señora ni los niños, era solo el dueño y unos cuantos señores que nunca había visto, le pregunté a mi padre que quienes eran, pero cuando me volví observé que la expresión de su cara había cambiado por completo e incluso me pareció ver como apretaba los dientes de rabia contenida al ver aquella escena, no le di la mayor importancia, debían ser antiguos conocidos de mi padre y solo me limité a volverme y seguir investigando por ahí a ver si encontraba algo para comer.

La noche empezó a caer, los rayos de sol iban desapareciendo entre esas montañas que solo unos pocos teníamos el privilegio de disfrutar todos los días, yo personalmente escuche una vez la historia de varios de mis amigos que estaban en la misma situación, que sus padres los abandonaron sin mediar palabra y los dejaron solos, yo sabía que a mí no me ocurría eso, estaba convencido que el mío no se marcharía de mi lado nunca, éramos uña y carne, los padres de los demás seguro que encontraron a alguna compañera y se fueron con ella sin preocuparse por lo que les pudiera pasar a sus hijos, mi padre no era así, estaba seguro.

A la mañana siguiente se escucharon desde muy temprano aquellos ruidos de explosiones que en ocasiones había oído antes, y que como en tantas otras nadie me sabía decir de donde venían, pero que volvieron a despertarme y

eso es lo único que me importaba. Mi padre, estaba comiendo algo para desayunar pero a mí no me dejaba acercarme, siempre estaba diciendo que estaba muy gordo para mi edad y que tenía que perder algunos kilos, la verdad es que no comprendía muy bien su aptitud, ya que cualquier padre quisiera que su hijo comiera para crecer y ponerse fuerte, pero para mí era lo contrario, no quería que fuera así, solo quería que estuviera más delgado y débil, aunque la verdad que para mi edad estaba casi igual que muchos adultos del lugar, en fin que me quedé otro día sin desayunar.

Al llegar la hora de comer vi como todos los señores que llegaron el día anterior a la finca, volvían de algún sitio con sacos llenos de algo que no se muy bien que era, pero debía de ser algo muy gratificante, ya que estaban formando mucha algarabía y se les veía muy contentos, no se por qué motivo estaban así, quizás sería por lo que llevaban entre las manos, y no por los sacos, una barras de metal largas con un final de madera, que no se para que servían; mi padre seguía observándoles fijamente, y creo que hasta en algún momento cruzó la mirada con uno de esos tipos, como si los hubiera visto antes, es más, yo creo que sí, que ya los conocía.

Al atardecer salieron de la casa con dirección a nosotros y mi padre empezó a ponerse algo nervioso, me dijo que me quedara detrás de él y no me moviera, observé que se quedaron fijamente mirándonos y señalándonos con el dedo, yo le decía a mi padre que me explicara lo que pasaba, él volvió a tranquilizarme y me dijo que no era nada, pero ellos seguían mirándonos como si buscaran algo, como si hubiéramos hecho algo, y yo cada vez tenía más miedo porque no sabía que ocurría, finalmente siguieron andando hasta que desaparecieron de nuestra vista y todo el grupo se quedó tranquilo, ya que al mirarlos observé que todos habían experimentado lo que sentí en ese momento, y eso me preocupó aún más.

Al pasar un rato, y cuando creímos que ya no nos intimidarían más, observamos que de detrás de unos cipreses que había al final del camino salieron un grupo de personas a caballo con dirección a nosotros, empezamos a correr despavoridos, yo y mi padre permanecemos juntos, pero me decía que no parara de correr, y que cuando los tuviera cerca y antes de alcanzarme me dejara caer como si se me acabaran las fuerzas, aunque siguiera con ganas de correr hiciera eso y no mirara atrás, así me dejarían en paz, eso hice ya que cuando me di cuenta los tenía encima, corría y corría sin parar, y cuando prácticamente me iban a dar alcance, caí fulminado sin que nadie me tocara, di por lo menos dos o tres vueltas de campana, quedando inconsciente y dolorido, entonces vi como cambiaban la marcha y



al menos logré que se alejaran de mi y fueran a por otro, pasados una media hora aproximadamente, mi padre, que no sabía donde se había metido hasta ese momento, me ayudó a levantarme y me dijo que ya había pasado todo y que me tranquilizara, los dos volvimos a nuestro lugar de reposo para descansar de todo aquello que yo, aunque parezca mentira, seguía sin tener la más remota idea de que se trataba.

Pasadas unas horas mi padre continuaba observando el camino, por si volvían de nuevo a por nosotros, vimos que ya no corríamos peligro alguno porque casi sin darnos cuenta, la paz que albergaba este lugar de llanuras y arboleda que se ampliaba a donde no podía alcanzar la vista, volvió, y ese era el mejor síntoma que podíamos tener para no temer por nuestra seguridad, aunque para mi padre no era así, y por más que le pregunta no me decía nada, solo con su mirada perdida en el horizonte me hacía indicar que algo esperaba que ocurriera, pero, ¿que podía ser?. A la mañana siguiente, con las primeras luces del alba, yo, que como casi siempre estaba despierto desde hacía un buen rato, observé como los coches donde llegaron aquellas personas que nos amenazaron con tanta crueldad marchaban a lo lejos hasta que desaparecieron de mis vista, quedándome mas tranquilo por todos y sobre todo por mi padre, que por cierto, no estaba en su cama como siempre, me levanté y fui a buscarlo, aunque imaginé que estaría viendo si encontraba algo de comer como era de costumbre a estas horas, pero cuando logré dar con su paradero, estaba apoyado en una roca contemplando el amanecer sin despegar la vista del horizonte, y al acercarme poco a poco a él, se me encogió el corazón al ver aquella escena que jamás imaginé, mi padre lloraba, si, tal como lo estoy diciendo, aquel que decía que eso no lo haría jamás, el que era demasiado fuerte para llorar, el que decía que eso era de cobardes y débiles, ahí estaba, derrumbado sin poder dar un paso, sin poder darme ninguna explicación como siempre o quizás sin querer darme, pero que hizo que por mi cuerpo se deslizara un escalofrío tan sumamente cortante, que no tuviera fuerzas ni para quedarme de pie, no se Dios mío que podía ocurrirle, pero lo que si se, es que no podía ser nada bueno, pero que nada, nada bueno...

Por la tarde, pasado el mediodía aproximadamente, y hasta caer la noche prácticamente, estuvieron desfilando toda clase de personajes por los alrededores del lugar, así como un gran camión que llegó durante ese periodo de tiempo y que se quedó junto al caserío, a la sombra, para sofocar un poco el calor que ese día estaba haciendo, y donde permanecería después toda la noche, ese día como digo se pasearon muchas personas por allí, era un continuo vaivén que entraban y salían de la casa, pero entre todas ellas, vi de nuevo a los que nos persiguieron aquel día, a los que nos acosaron, a los que nos hicieron pasar tanto miedo,

y eso me asustó aún más de lo que estaba, y sobre todo porque mi padre ahora ni se inmutó con la presencia de aquellos tipos, estaba sentado y con la mirada perdida como desde el primer día que empezó todo aquello, y eso, me desesperaba todavía más.

Al amanecer el ambiente era frío, una espesa niebla envolvía el valle y prácticamente no nos veíamos los unos a los otros, fácilmente se podía escuchar el silencio, nadie se movía, era como si estuviera completamente solo en ese lugar, como si todos se hubieran marchado, pero no, todos estaban allí, quietos, sin hacer ruido, de pronto, el rugir del camión que la tarde antes llegó, empezó a sonar en aquel silencio absoluto, y todos comenzaron a inquietarse y hacer pequeñas carreras en un sentido y en otro, yo, permanecí inmóvil esperando alguna respuesta a aquello, aunque simplemente podía ser que se marchara y no había porqué asustarse de nada, pensándolo bien solo era un rugir espantoso que rompía la armonía de ese momento y quizás impresionaba un poco, pero no, ese sonido cada vez era más cercano hasta que creíamos que lo teníamos encima, de pronto se paró, volvió a hacerse el silencio conforme también la niebla empezaba a desaparecer poco a poco, empezando a distinguirmos y a ver como ese camión inmenso que escuchamos, estaba pegado prácticamente a nosotros, con un enorme hueco profundo y oscuro que se percibía en la parte posterior del mismo, todos o casi todos mejor dicho, fuimos a ver que era aquello que mirábamos tan sorprendidos, cuando de repente y de detrás de nosotros, salieron a toda velocidad aquellos hombres al galope, empezamos a correr despavoridos sin tomar ninguna dirección en concreto, yo perdí de vista a mi padre que no quiso acercarse, estábamos asustados, sorprendidos y con el único pensamiento de huir a toda prisa, de salvarnos de no se que, corría y corría sin parar, a veces no venía nadie detrás de mi pero seguía corriendo, luchando por mi libertad que sospecha me iban a quitar esas personas que no sabían exactamente que querían de mi, cuando me quedé libre por un momento, vi como a uno de mis compañeros lo acorralaban hasta que lo forzaron a meterse en aquel túnel oscuro, y junto a él a unos pocos más de mis compañeros, cuando creí que ya nos dejaban en paz, vinieron directamente a por mi y corrieron y corrieron en busca mía, yo intentaba por todos los medios librarme de esa situación pero eran demasiados, hasta que poco a poco se me fueron acabando las fuerzas y no tuve mas remedio de acceder a sus exigencias y meterme allí, en esa oscuridad, vacía y sin fin que nos tenían preparados esos malditos hombres que invadieron la paz de nuestro hogar, ya no tenía escapatoria y me brindé a la suerte de aquel destino que yo no había preparado.

Todo era oscuro, frío, solo se alcanzaba a escuchar el lamento de algunos de mis compañeros, algunos lloraban, otros temblaban de pavor, de repente, una luz cegó nues-



tros ojos al final del habitáculo donde nos encontrábamos y todos corrimos hacia ella para coger un poco de oxígeno y no asfixiarnos, yo que estaba más próximo a ella, ya que entré el último de todos, llegué el primero a esa salvación, de la cual me alegré enormemente pero que a su vez odiaba tanto. Entonces ocurrió, el ruido de aquel camión empezó a rugir debajo de nosotros y por aquella ventana de oxígeno, empecé a vislumbrar como lentamente nos alejábamos de aquel nuestro hogar hasta ese momento, poco a poco dejaba atrás a mis amigos, mi rincón de juegos, todo lo que siempre tuve a mi alcance, y sospeché que ese era uno de los últimos momentos en los cuales vería mi pequeño paraíso, quizás, no se por qué, lo presentí.

Pasaron unas dos horas calculo más o menos hasta que nos detuvimos, algunos de nosotros cayeron al suelo del cansancio de estar de pie en ese habitáculo tan estrecho, pero al detenernos todos se levantaron expectantes de saber que ocurriría ahora, todo estaba en silencio, no se escuchaba nada más que nuestra propia respiración cuando inesperadamente el portón trasero se abrió en su totalidad, cegándonos por completo tras el tiempo de oscuridad en el cual permanecimos, y a duras penas comencé a vislumbrar un estrecho callejón que finalizaba en una puerta vieja y rota, y a continuación otro pequeño y estrecho callejón, y otra puerta, así sucesivamente a izquierda y derecha como si se tratara de un laberinto, o quizás, lo era.. Comenzaron a empujarnos para que saliéramos, pero evidentemente nadie se atrevía por desconocimiento de lo que nos esperaba tras esas puertas, yo que estaba el primero y ante la insistencia de aquellos malditos hombres que nos incitaban a salir, decidí dar el primer paso y saltar todo lo veloz que pude para meterme en la primera de las puertas, y así sucesivamente uno detrás de otro salimos todos, o eso pensaba yo, porque cuando estábamos dentro de nuestra nueva cárcel, nos giramos y vimos como ellos seguían llamando al que se quedó último en salir, parece que se resistía, pero sorprendentemente y tras un buen rato intentándolo, del final de aquel túnel oscuro, con gran poderío y quizás algo de chulería, salió el que no imaginé ver allí en ningún momento y que por otra parte me llevó a sentir una inmensa alegría, si, era mi padre, yo no lo vi, pero por lo visto lo metieron el primero, fui corriendo hacia el y en ese momento pensé que ya nos podía pasar nada, que fuera lo que fuera que pasara allí el estaba para protegernos, él solo me miró y me dijo ya estoy contigo.

Me quedé algo más tranquilo pero seguía con la co razonada de que nada bueno podía suceder, nos dejaron en paz al menos una hora aproximadamente y de vez en cuando se asomaban por arriba de nosotros que había unos pasillos rodeando aquel lugar donde nos tenían retenidos, y nos miraban y miraban continuamente, algunos de mis compañeros motivados por la angustia que estábamos vi-

viendo se empeñaron en salir como fuera y empezaron a dar golpes a todas las puertas y paredes que teníamos alrededor, inútilmente ya que era imposible salir de allí, cuando en aquel momento, se abrió una de ellas, la mas castigada de todas, y alguien desde arriba a uno de mis compañeros con una gran lanza que llegaba hasta prácticamente el suelo, le clavó sin mediar palabra, una especie de tela de color rojo en un lateral de la espalda a lo que mi compañero respondió con varias patadas y a gran velocidad salió hacia el pasillo oscuro que había tras aquella puerta que se abrió, desapareciendo por la misma y no volviendo nunca más a saber de él, mi padre que no se separaba de mi, me volvió a tranquilizar y me dijo que pasara lo que pasara siempre estaría conmigo, eso me preocupó aún mas y empecé a tener verdadero pánico. Fueron saliendo de la misma manera cuatro de mis compañeros, esta vez lo hacían, a raíz de ver al primero, con un poco más de recelo y desconfianza, pero no les quedaba otra, todos acababan por aquella maldita puerta con la luz al fondo y aquel bullicio que se alcanzaba escuchar cada vez que uno de ellos aparecía en lo que supongo era el exterior de aquel laberinto donde nos encontrábamos, finalmente se cerró la puerta y nos quedamos a la espera de quien sería el próximo en abandonarnos; mientras, mi padre no paraba de dar vueltas alrededor de aquella pequeña habitación, estaba muy nervioso y no paraba de mirar para arriba a la expectación de que aparecieran aquellos hombres para elegir al siguiente, llegó el momento, titubearon un instante pero finalmente se fueron a por él, mi padre era el próximo, intentó evadirlos, corrió y peleó lo imposible para que no lo alcanzaran pero era inútil, era su turno y no había nadie para remediarlo, se abrió la puerta vieja y rota, caminé hacia ella con resignación, esa valentía y fuerza que siempre vi en él, se derrumbaba por momentos, solo me miró, lo vi triste, sonrió levemente y avanzó por el corredor hacia la luz, se cerró la puerta y ya no volví a verlo más, bueno miento, cuando intenté salir en su busca golpeando todo lo que tenía a mi alrededor, dejé caer una tabla que estaba puesta en la pared tapando una grieta que daba a aquel lugar donde acababan todos los que se habían llevado, no era muy grande pero lo suficiente para ver parte del terreno que siempre quedaría en mis recuerdos por el peor de mi vida, era grande pero no lograba ver hasta donde llegaba, lo que si alcancé observar es que había montones de personas agolpadas alrededor, y por un lateral del mismo apareció mi padre, empezó a correr de un lado a otro sin saber muy bien donde ir, lo llamaban de todos sitios, e incluso en una ocasión se cayó de rodillas, yo lo llamaba para ver si podía verme pero era inútil, había demasiado ruido, de pronto salió uno de ellos montado a caballo y se puso frente a él, se miraron, y cuando mi padre hizo caso a la provocación el individuo sacó una gran lanza puntiaguda que se la clavó en la espalda con todas sus fuerzas, mi padre gri-



taba de dolor pero seguía intentando derrotar a aquel tipo despreciable que le hacía tantísimo daño sin saber por qué, cuando pudo quitárselo de encima, mi sorpresa fue mayor, observé como a sus espaldas y siempre guardando las distancias, le esperaban otros dos mas, esta vez con unas pequeñas lanzas afiladas como puñales que de uno en uno y por tres veces, se la clavaron también en sus espaldas pero esta vez mas atrás, eran cobardes y despreciables porque salían corriendo nada mas herirlo, y no daban opción de defenderse a mi padre, lo mas angustioso de todo es que yo lo estaba viendo y no podía hacer nada para evitarlo, me sentía sin fuerzas y totalmente impotente al ver aquel espectáculo lamentable, y a mi padre totalmente envuelto en sangre que cubría el terreno por el cual pasaba, sus fuerzas eran cada vez mas escasas, sus lamentos mas angustiosos y sus ganas de sobrevivir se agotaban por momentos, no paraba de correr de un lado a otro, ya sin rumbo sin escapatoria, era, si no lo remediaba nadie, su fin, y aún no se por que de aquel sufrimiento innecesario al cual éramos sometidos ya que no le veía justificación alguna, cuando se le terminaron totalmente todas las fuerzas, apareció el promotor de todo aquello, llevaba una gran espada afilada de tal manera que desde donde yo estaba se podía ver el reflejo del sol brillar en ella, era aterradora aquella imagen de mi padre totalmente abatido y aquel tipo preparándose para clavársela en lo mas profundo de su alma, y así fue, mi padre miró a su alrededor, yo creo que me buscaba con la mirada, miró de nuevo al frente, y en un arranque de rabia, se fue hacia él, este, sin compasión, se la introdujo hasta lo mas hondo de su ser, en ese momento sentí como si me atravesaran el alma, una enorme tristeza me invadió, mi padre, quedó exhausto, aturdido y herido de muerte, comenzó a echar una enorme cantidad de sangre por la boca, y su cuerpo estaba a esas alturas totalmente envuelto de la misma sustancia, era penoso y triste lo que mis ojos, enrojecidos y envueltos en lágrimas estaban contemplando, se tambaleaba de un lado para otro, no se podía tener en pie, estaba sufriendo y yo gritaba y gritaba, no sabía que habíamos hecho para merecer eso, finalmente, vino caminando muy despacio hacia donde yo estaba, me miró, sonrió levemente y cayó desplomado por completo con la mirada perdida y dando sus últimos gritos de lamento y dolor, era imperdonable lo que le estaban haciendo, me volví y me aparté de esa maldita grieta que me hizo ver todo aquello, estaba derrumbado, echo polvo y enormemente desconsolado, mientras ahí fuera todo eran gritos de aliento para el asesino de mi padre, palmas y música, todo era jolgorio, en ese momento nos fueron sacando por el mismo callejón por el cual vinimos al principio de meternos allí, me daba la sensación de que todo se había acabado, de que volvíamos a nuestra casa, pero aún quedaba lo peor, al girarme antes de entrar nuevamente en el camión, vi como traían a mi padre arras-

trado como un despojo por varios mulos, lleno de tierra mezclada con la sangre, su mirada era, a ninguna parte, su boca estaba abierta, tuvo que sufrir tanto que su expresión en el rostro era de verdadero pánico, esa imagen no se borraría jamás de mi mente, y en ese momento juré que algún día vengaría su muerte cruel y despiadada por parte de aquellos asesinos que nos condujeron hasta allí sin motivos, sin ninguna justificación posible a tal semejante acto de cobardía, a aquel lugar que llamaban plaza, en donde dieron muerte a cinco de mis compañeros, y a mi querido padre, de los nueve que éramos y que por trofeo se llevaban como auténticos salvajes, las orejas de todos o de casi todos ellos en señal de una victoria que habían ganado pero que nosotros habíamos perdido; nos llevaron de vuelta y nos volvieron a soltar en nuestro hogar con nuestro espacio de libertad aunque empecé a comprender por qué el límite estaba rodeado de una fuerte valla, porqué los padres de mis compañeros no volvían nunca y porqué mi padre tuvo aquella reacción al ver a esos tipos, lo comprendí todo, pero seguía sin saber el porqué de aquel sufrimiento.

Pasado un tiempo me hice oficialmente, digámoslo así, mas adulto de lo que aparentaba ser y llegó el día en el cual aquellos tipos volvieron de nuevo a la finca, con sus grandes coches y aires de grandeza, jugando a ver quién de ellos era mas superior al otro, yo los esperaba desde hacía tiempo, y llegó ese día en el que empezaron a elegirnos para el final que yo si sabía, pero del cual me resistía y lucharía para intentar que no fuera así y sobre todo por encima de todas las cosas, mi afán de venganza, y llegó, era un día de septiembre del año 1984, cuando salieron detrás nuestra con los caballos y nos metieron en aquel camión, nos llevaron a esa plaza rodeada de gente esperando que saliera uno de nosotros para torturarlo, acosarlo, y finalmente matarlo despiadadamente, pero con lo que no contaban era con mi deseo de cambiar el destino de aquellos que un día mataron a mi padre, como podéis imaginaros no se el final de esta terrible historia, como fue, ni como terminó, porque seguramente no volví de aquel lugar, de aquel destino que yo no elegí y que irremediamente estaba cerca.

Me propuse que mi nombre quedara registrado en los anales de la historia de este acontecimiento que tenía lugar en prácticamente todos las partes de la geografía española, pero sobre todo se quedaría grabado en uno de ellos, donde escuché que me llevaban ese día, en un coso de la serranía de córdoba, vengaría la muerte de mi padre, entre los pueblos de Alcaracejos y Villanueva, se asoma otro de nombre, Pozoblanco, y allí, al pie de la plaza se podrá leer algún día...

“aquí murió un toro de nombre, *Avispado*”

rafa. poe



Lugares maravillosos

Siempre hemos soñado con estar presentes en algunos de los acontecimientos más importantes de nuestra vida, quizás en alguna final del equipo de fútbol de tus amores, en alguna carrera de motos o coches únicas en la vida, tal vez en el mejor concierto de la historia de nuestro grupo o cantante favorito, presentes en muchos lugares de ensueño, islas paradisíacas, valles encantados y majestuosos que todos quisiéramos explorar, o por qué no, en diferentes momentos de la historia de la humanidad, en todos esos lugares sería maravilloso poder en algún momento de nuestras vidas hacer realidad nuestros sueños y estar presentes, aunque yo particularmente cambiaría todos esos lugares y de echo los cambio, por el lugar más maravilloso que la vida, si te llega la oportunidad, te puede brindar, el acontecimiento más asombroso que mis ojos han contemplado en toda mi vida... el nacimiento de mis hijos, si, ese momento en el cual toda tu existencia hasta ese instante se te para, todo se queda en silencio a tu alrededor, tu mirada solo esta fija en una criatura que en su mas inocencia que existe ha venido al mundo de tu mano, yo tuve esa gran suerte, ni loterías millonarias, ni nada que se le parezca podría cambiar ese instante, la primera quizás estaba a la expectativa de ver si podría o no estar presente, finalmente fue así y allí vieron mis ojos como mi niña salía del vientre de su madre sin saber donde estaba, indefensa, nerviosa, pero con su carita de ángel llegó para alegrarnos la vida, me la colocaron en mis brazos y a partir de ese instante ya tenía licencia para matar, como decía el de las películas de james bond, desde ese momento daría mi vida por mi princesa si me lo pedían,

y ese lugar se convirtió en mi mejor sitio del mundo.....

Han pasado los años y cuando la vida te ha dado y quitado varias cosas a lo largo de este tiempo, un día te vuelve a dar otra alegría y nuevamente me deja estar presente en mi lugar preferido del mundo, en ese escenario donde esta vez desde primera hora viví el segundo acontecimiento más maravilloso que se puede contemplar, un poco después de las cinco de la tarde, asomó su cabecita mi niño, girada hacia mí con sus ojitos cerrados fue saliendo lentamente, sin prisas, sabiendo que le esperábamos con los brazos abiertos, me preparé y nuevamente después del contacto con su madre, me lo dieron en mis brazos muy suavemente, mis lágrimas le lavaron la carita por primera vez y allí se me volvió a parar el mundo y el tiempo, ese instante lo recordaré toda la vida...ligado a ellos para siempre, la otra parte más importante de mi historia, es ella, mi mujer, vaya par de ovarios que le echó, en ese momento se siente uno orgulloso de estar a su lado, de ayudarla y ver como se parte el alma por darle la vida sin importarle la suya, de como todo el cansancio de horas se vuelve fuerza para empujarlos al mundo, y de como ese momento que vivimos juntos ya será imborrable de nuestra memoria, como le digo a ella muchas veces, aunque estemos cada uno por nuestro lado algún día, aunque no nos hablásemos alguna vez o aunque el destino nos separen a la fuerza, ya siempre habrá una mirada entre los dos donde nos diremos..allí, en el mejor lugar del mundo estuvimos juntos y eso ya, no lo podrá cambiar nadie

Gracias amor... Os querré toda la vida...

Rafa

Luz María

Como un lucero en la noche
brilla tu nombre en la tierra,
mi niña tan deseada
tan bonita y tan morena,
que tan sólo con mirarte
la vida tú me alegras.

Con su boquita de rosa
mi niña está sonriendo,
la luz que lleva tu nombre
y María como una estrella
va rebosando alegría.

Bendícela Tú por siempre
Sagrada Virgen María.

M. D. de la Rosa

Dulce

Soñaba Guadalcanal,
con Guadalcanal soñaba ella.

Dulcemente por sus calles,
por sus sierras y arboledas.
Se desprende aquél perfume,
que impregna de primavera.

Y la Feria, llega la feria,
ha vuelto de nuevo ella,
con olores especiales,
con murmullos y experiencias.

Qué dulce Guadalcanal,
qué hermosura de mi tierra.
Soñaba Guadalcanal,
con Guadalcanal soñaba ella.

Ramona Yanes



AUTOS SANCA, S.L.



Vehículos nuevos y de ocasión

- Autodiagnosia
- Reparación de vehículos en general
- Chapa y Pintura
- Carga de Aire Acondicionado
- Maquinaria agrícola

José Luis Sánchez Sánchez
Agente Skoda

Móvil: 661 210 089

Ctra. Alanís, s/n
Tlfno. y Fax: 954 886 538
autosanca@hotmail.com
41390 GUADALCANAL (Sevilla)



Honor a un viejo cazador

Hace días, leí por casualidad este título en una publicación, enseguida pensé en ti y decidí escribirte esta especie de carta homenaje o como quieras llamarla porque la verdad es que no se muy bien que es, solo sé que me apetece dirigirme a ti de esta manera. Quizá sea por las veces que me animaste a escribir y nunca lo hice, y ahora ya ves, aquí me tienes bolígrafo en mano intentando hacerlo lo mejor posible para no defraudarte, aunque tengo que reconocer que me has dejado el listón muy alto.

Con esta carta quiero buscar en mi memoria y recordar algunos de los momentos más felices que hemos pasado juntos, y digo algunos porque todos sería imposible, ya que son muchísimos.

Voy a empezar por mi infancia que gracias a ti y a mamá fue muy feliz.

De aquellos años siempre recuerdo los innumerables viajes a Hornachuelos, te recuerdo a ti vestido siempre de verde y entre jaras y encinas siguiéndole el rastro a algún jabalí. También me viene a la memoria tantas noches esperándote en casa después de la "carta de ajuste" que era cuando acababa tu jornada laboral.

Y como no acordarme de esas monterías a las que tanto me gustaba acompañarte, ¡cómo disfrutábamos los dos!, tú, contestando a todas mis preguntas con paciencia de santo, yo, atenta a cuanto pasaba a mi alrededor para no perderme nada, y viendo en tus ojos esa pasión que siempre tuviste por la caza, por el campo, por la naturaleza en general.

Que feliz te hacía darte un paseo por las sierras de Hornachuelos recordando mil aventuras de tu infancia y juventud.

Como disfrutabas juntándonos a toda la familia, las famosas "Escotadas", como tú llamabas

a nuestras reuniones familiares, y que con tanta ilusión tú te encargabas de hacer al menos dos veces al año, y a ser posible en "La Ponderosa", tu pequeño paraíso particular en la Sierra del Agua, pegadito a la emisora donde tantos años pasaste y donde estos últimos años has sido tan feliz. No paraste hasta dejarlo todo perfecto, la casa, el mirador, hasta una virgen pusiste, a la que visitamos cada vez que subimos.

Recuerdo con mucho cariño el día de mi boda, tan guapo y orgulloso llevándome ante el altar de tu queridísima Virgen de Guadalupe, o el nacimiento de mis hijos y la dulzura con que los mirabas.

Ya más reciente, no puedo olvidar la presentación de tu libro, "he cumplido un sueño", me decías, y yo no podía dejar de mirarte y sentir lo orgullosa que estaba de ti.

Hace poco que me faltas, pero daría cualquier cosa por pasar un ratito más contigo, tocar tu precioso pelo blanco, y oírte una vez más contar esas historias tan bonitas que tantas veces me dejaban con la boca abierta.

Cuantos proyectos, cuantas ideas, cuantas cosas por hacer, siempre tenías algo en mente y con que pasión lo llevabas todo a cabo.

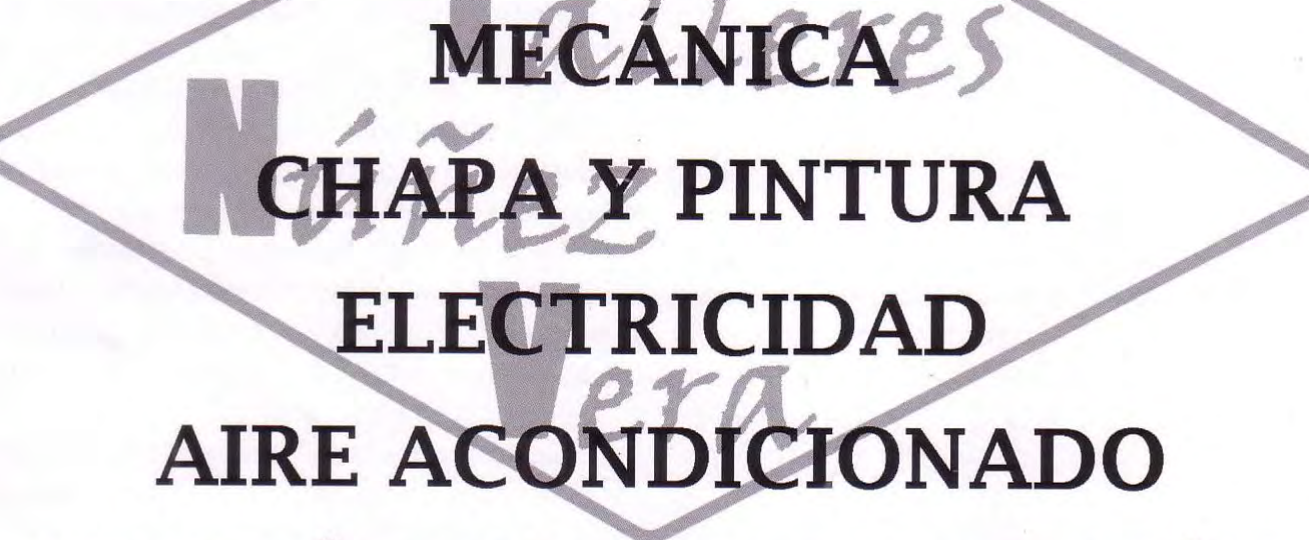
Estoy segura que ahí donde estás estarás bien, y que te habrás reunido con toda esa "buena gente" como tú decías, que hace tiempo que nos dejaron y a la que tú tanto echabas de menos.

En estos últimos meses te he dicho muchas veces que eras el mejor, ahora, desde estas líneas, con una lágrima en los ojos y una sonrisa en la boca te lo repito:

¡ERES EL MEJOR!

Rosa Escote

TALLERES NÚÑEZ VERA S.C.



**MECÁNICA
CHAPA Y PINTURA
ELECTRICIDAD
AIRE ACONDICIONADO
NEUMÁTICOS Y ALINEACIÓN
EQUIPOS DE AUTODIAGNOSIS**

Avenida de la Constitución, 36
Tlfno. y Fax: 954 886 294
talleresnunezvera@hotmail.com
GUADALCANAL (Sevilla)



La llave de la mentira

Caterina tenía una gran curiosidad. Se pasaba el día y parte de la noche pensando en aquél gran baúl que su querida tía Eduvigis, tenía en el sótano. A veces había bajado a contemplarlo. Era un baúl de aproximadamente dos metros, de un color entre marrón y beige, que su tía tenía desde no se sabe cuánto tiempo. Muchas veces le preguntó, - tía, ¿qué guardas en el baúl que tienes en el sótano? Su tía se la quedaba mirando y le respondía; - ya lo sabrás querida sobrina cuando me muera. Caterina nunca entendió el porqué de aquel misterio, y con algo de rabia siempre le decía,

-No deberías de ser tan reservada tía, ¿por qué he de esperar a que mueras para saber el contenido del baúl? A veces he pensado que guardas en el, ropa fastuosa o algunas joyas. Y que deseas que sean tu legado hacía mí, ¿por qué no dárme las en vida? ¿Acaso tienes que esperar a morir para que sea dueña de ellas? Su tía siempre sonreía y se atusaba el cabello y con una mueca de sarcasmo respondía, no tengas prisa, al fin y al cabo será para ti, es una gran sorpresa que te llevarás.

Un día la tía Eduvigis se puso muy enferma, tanto, que llamó a su sobrina Caterina,

-Sobrina, ya ha llegado mi momento, no llores pero creo que moriré no tardando mucho, antes de que suceda, te voy a entregar la llave del baúl, pero te voy a pedir un favor. Como puedes comprobar, tengo dos llaves, la que no te daré, quiero que sea enterrada conmigo. Esta que te doy es de oro, la de plata quiero que me acompañe a la eternidad, cógela, guárdala y cuando vuelvas de darme sepultura bajas al sótano, todo lo que contenga el baúl es tuyo. Así se hizo, Caterina dio sepultura a su tía y, ya de regreso a casa, lo primero que hizo fue bajar al sótano. Las piernas le temblaban y se tuvo que agarrar a la barandilla de la escalera para no resbalar. Estaba eufórica, ya todo lo que contenía el baúl era suyo. Se acercó a él con sumo cuidado, acercó la vela para ver mejor el orificio, puso la llave de oro en la ranura e intentó darle la vuelta sin éxito. -No puede ser, no abre, serán los nervios... Caterina, tranquila -se dijo así misma, inténtalo de nuevo, se ha debido de estropear la cerradura. Así una y otra vez sin resultado, el baúl no se abría. Sorprendida, -¡ya está! Mi tía se ha debido de confundir de llave, ahora que lo pienso, me dio la de oro, y sería la de plata. ¿Qué hago ahora? Ella está enterrada con la de plata, tengo que hacerme con ella esta noche. cuando todo esté en silencio he de volver al Campo Santo, me llevaré la

azada e intentaré abrir el féretro. Tengo que hacerlo. Mi legado no puede quedar en el baúl para siempre. Con la prisa que me di en mandarla al cementerio...ya duraba demasiado la tía. Caterina esperó hasta las doce, estaba tan intranquila que casi se olvida de llevarse la azada, miró a un lado y a otro con sigilo. -Ya puedo salir, nadie ha de ver que voy a visitar a mi tía... jaajajaja...

Una vez que estaba dentro del Campo Santo, a tientas se dirigió a la tumba de su tía, no fue difícil para ella, ya que habían varias coronas de flores frescas y el olor la llevó, aparte de que la luna de Enero era bastante llena e iluminaba el recinto. Apartó todas las coronas, sonrió al pensar que en una ponía, "De tu querida sobrina Caterina que nunca ha de olvidarte", con energía cogió la azada y destrozó la loza que cubría la tumba. - Ya queda menos, casi tengo la llave querida tía, no te vayas a mover, jajajaj

Con todo el aplomo necesario, Caterina abrió la tapa del ataúd, allí estaba su tía sin moverse, rodeándole el cuello una cadena de oro y la llave de plata. De un tirón se la arrancó, -ya la tengo, ahora procuraré dejarlo todo como estaba, la losa, las flores, aquí no ha pasado nada. Rápidamente se encaminó hacia la Mansión -Corre Caterina, corre, ya es tuyo el baúl.

Bajó las escaleras de dos en dos, allí estaba esperándola el hermoso baúl, sólo tenía que meter la llave de plata en el orificio, lentamente introdujo la llave y este cedió. Acercó más la vela y allí estaba el susodicho legado. Era un pergamino de color amarillento el cual estaba enrollado. Caterina se sorprendió, - ¡qué es esto!

Con avidez lo desenrolló, volvió a acercar la vela y leyó en voz alta. -"Querida sobrina, sé que te vas a sorprender, pero yo desde el más allá lo haré más que tú. Sabía de lo que eras capaz de hacer, y es por eso que te he puesto a prueba. Ya ves que no existe en el baúl nada de oro o piedras preciosas, sólo mi mensaje. Has tenido que profanar mi tumba por tu egoísmo desmesurado y he aquí el resultado. Sabía de antemano que volverías a por la llave y que me matarías para conseguir el contenido del baúl, ahora, ya tienes de legado sólo una cosa, el castigo de no tener nada por tu avaricia. Espero que te sirva de lección para que en un futuro no vuelvas a caer en la codicia. Firmado. Tu querida tía Eduvigis".

Ramona Yanes



REPSOL

ESTACIÓN DE SERVICIO CANTERO Y GARCIA S.C

LUBRICANTES

CAMBIOS DE ACEITE

LAVADO A PRESIÓN

TALLER NEUMÁTICO

BUTANO



DISTRIBUIDOR OFICIAL GASÓLEO A DOMICILIO

DIESEL E+ AGRODIESEL GASOLEO C

SUMINISTROS EN 24 H

637409954 – 954886246

gasolineraguadalcanal@hotmail.com



La Feria de Guaditoca

Desde tiempo muy antiguo se celebraba la feria y fiesta en honor de Nuestra Señora de Guaditoca durante la Pascua de Pentecostés, en los alrededores del santuario, al que acudían gran número de personas de todas las clases, devotos y comerciantes de los pueblos comarcanos y, sobre todo, de Extremadura, provincia a la que pertenecía nuestra Villa.

Unos venían a depositar sus ofrendas y peticiones a la Virgen: otros para obtener ganancias de la ventas del ganado y los artículos que traían para tal fin.

En la explanada delante del santuario se formaban varias calles en las que se hallaban las casas de las hermandades que la Virgen tenía en varios pueblos, las de justicia y regimiento de la villa, las del patronato y otras, así como los portales donde instalaban los comerciantes.

Cada año aumentaban la cantidad de gente que acudía de todas partes, llegando a tener tal fama e importancia la congregación de fieles y peregrinos que llegaban a la Vega del Encinar a visitar a la Santa del Lunar que ni la Romería del Rocío le pudiera superar en aquellos tiempos.

En la feria del año 1781, según consta en documentos acudieron gran cantidad de personas de cientos veinte villas y ciudades, desde Badajoz hasta Jerez de la Frontera y desde Villanueva del Fresno hasta Córdoba. La tarde del último día de feria, la Virgen recorría el entorno del santuario en procesión, en medio de la muchedumbre que ocupaba todo el terreno de la Vega del Encinar, haciendo estación en el mismo sitio donde según la leyenda, se apareció en la peña junto al arroyo, donde se puso una

cruz de la Aparición y que hoy allí mismo existe.

Al paso de la Virgen iban depositando ofrendas en especies que los fieles traían para la Señora, juntando tantos y variados regalos que jamás pudiera personas algunas.

Los beneficios que se obtenían eran muy crecidos y con ellos se sufragaban todos los gastos del culto de la Virgen, los del Santuario, y se compraban alhajas y prendas de adorno para Nuestra Señora.

La Virgen llegó a tener grandes riquezas, entre las que se encontraban varias casas, tierras de sembradura, muchas alhajas de gran valor, ropa de vestir y varios mantos, entre otras muchas cosas, la mayoría de las cuales, de alguna manera, desaparecieron, mejor dicho, cambiaron de propietario sin que tengamos noticia ni documento algunos de cómo y cuándo ocurrió.

La Virgen de Guaditoca tuvo hermandades en Berlanga y Ahillones y posiblemente también en Malcocinado y Azuaga, y el niño Bellotero en Valverde de donde es Patrón. Todas ellas acudían a la feria representadas con estandarte, y Valverde, con el Niño.

El nombre del Niño Bellotero se atribuye a una tradición muy antigua que cuenta como llevaban a esta imagen por las fincas y caseríos próximos al Santuario en el tiempo de la recolección de la bellota, donde recibía como regalo gran cantidad de este fruto.

En el año 1792 las autoridades y otros miembros relevantes de la villa deciden trasladar la feria al Pueblo.

Joaquín Silvestre

Hoy me acordé de tí

Hoy me acorde de ti, y me pregunté si serías feliz,
si te acordarías de mi.

Fuiste mi amanecer y mi juventud, el sudor que una
vez empapó mi piel,
el sol que me acarició.

Hoy me acorde de tí, de tus manos, me sentía seguro,
me hacías tocar el cielo con las mías.

Ahora que te has ido todo me da miedo. Regresan los
recuerdos que me atormentan lentamente.

Mis pensamientos siguen junto a ti, no te abandonan.
Si me miras una vez más encenderás mi deseo de
nuevo.

Amarte así me hace cada vez mas daño, se divide mi
universo sin tí, me hace falta tu mitad.

Quisiera inventar un lugar donde sólo existieras tu,
donde volver a empezar.

Va pasando el tiempo y poco a poco te vas alejando
cada vez mas de mi.

El silencio de tus ojos me lo dice, se terminó el juego
que una vez me empeeñe en ganar.

Como dice una canción:

De quién será la culpa si el amor se va, a que lugar se
irá para morir.

Fran

Sierra de Guadalupe

Una nueva imagen,
para una nueva era...

aceite de oliva virgen extra



Sierra de
Guadalupe



C/ Coso Bajo, 13 | 41390 Guadalupe
Tlfno. 954 886 111

www.sierradeguadalupe.com



Aquella calle de Santa Ana otra vez

Caminante no hay camino.
Se hace camino al andar...

Como bien dice el maestro Machado "el camino se hace al andar", pero cuando volvemos la vista atrás y observamos la senda que nunca se ha de volver a pisar, surgen los recuerdos de aquél lugar que dejamos, y aunque hayamos hecho nuevos caminos, el principio de la senda que empezamos queda perenne en el corazón de los que, como yo, abandonamos nuestro pueblo por circunstancias de la vida.

Hace dos años, en esta misma revista, recordaba episodios de aquella calle de Santa Ana, de la que conservo tan entrañables vivencias.

De vez en cuando me acerco a ella, porque ir a Guadalcanal y no acercarse a la Calla de Santa Ana es como pasar por la puerta de la casa de tu madre y no entrar a visitarla.

Es muy difícil olvidar aquellos momentos de niñez y juventud vividos en aquellos parajes. Cada casa, cada rincón, cada esconce, cada farola está presente en quien, desde hace ya más de treinta y cinco años abandonó el lugar en donde, de alguna manera, se forjó su personalidad.

Porque la calle de Santa Ana en Guadalcanal es como el barrio de la Viña de Cádiz, Chamberí en Madrid o Triana en Sevilla. Tiene su personalidad propia y es por eso por lo que los que nos criamos en sus alrededores sentimos ese amor y esa nostalgia que se agudiza en las personas que nos encontramos distantes de ella.

En la ciudad de Alcalá de Henares, en donde vivo desde que abandoné mi pueblo, somos muchos los guadalcanalenses que compartimos las maravillas de esta bella ciudad en la que emana la cultura por los cuatro costados, a la sombra del espíritu de gentiles hombres como Quevedo, Cervantes o Manuel Azaña.

Su designación como ciudad patrimonio de la Humanidad es el orgullo de cuantos vivimos en ella, vengamos de donde vengamos, y el privilegio de vivir en la cuna del autor del Quijote o del Jardín de los Frailes ha hecho que los años transcurridos fuera de nuestra tierra hayan sido menos penosos.

Muchos fueron los andaluces que vinieron a parar a la ciudad complutense. Don Antonio de Nebrija o San Diego, entre otros. Y seguro estoy que a pesar de la fascinación de este lugar, cuna de los Santos Justo y Pastor, todos sentimos la nostalgia de nuestra tierra.

En mi caso, ésta se hace cada vez más fuerte. No sé si por los años o por qué. Pero cada día me acuerdo más de mi querida calle de Santa Ana.

Aquel pilarito en el que me tiraba las horas muertas esperando a que su ridículo caño me llenara los cubos. a aquellas tardes de verano jugando a la pidola o al salto del moro, o a aquellas celebraciones religiosas en las que todo el barrio acudía a la llamada de las campanas que desde su esbelta torre nos avisaba de los actos que se desarrollaban en aquel histórico y entrañable templo.

Como no recordar esa visión panorámica desde los portales de la iglesia, cuando todo Guadalcanal se extiende a tus pies.

Es emocionante disfrutar de tan hermosa vista, con la Sierra del Agua como fondo, y abarcando sin moverte de la escalinata de los portales, desde Amapega hasta las estribaciones de la Sierra de Cazalla, con ese cerro de Monforte como torre vigía de todo el valle. A la derecha, los cerros de las Lapas y la inmensa Capitana separándonos de nuestros vecinos extremeños.

A tus pies, todo el pueblo de Guadalcanal. Desde el coso a la calle luenga, y desde Minas a las Erillas. Sobresaliendo sobre los tejados rojos de las blancas casas, las torres de Santa María, del reloj de la villa y la cúpula de San Vicente. Así como las gemelas espadañas del convento y La Concepción.

Y es que Santa Ana es mucha Santa Ana, y aunque, sin menospreciar a la ciudad complutense, que me dio lo que buscaba, la cuesta, el pilarito y los portales estarán siempre presentes, por muchos años que viva en una ciudad patrimonio de la Humanidad.

Vaya este tanguillo que se me ocurrió esta primavera viendo en televisión los Carnavales de Cádiz.

Un saludo y buena feria.

En un pueblo de Sevilla
que está a los pies de las Capitana,
hay una plaza muy grande
que llamamos Santa Ana,
es un barrio muy bonito
como la misma Triana.


Allí pasé momentos muy estupendos.
Entre personas buenas que poco a poco
se han ido yendo.

Y aunque pasen mil años, recordaré
ese sitio tan lindo
que me vio nacer.

Está el pilarito son su agua tan fresca,
la iglesia y los portales
en lo alto de la cuesta.
La torre y sus campanas
son las más esbeltas
y repican la gracia que tiene la sierra.

Porque allí hay muy buena gente
teniendo gracia y salero.
Yo recuerdo a gazpachito,
a Morente el zapatero,
Joaquina la de las pipas,
al zuro y al naranjero,
al cano y la garrita,
la zapatona y Antonio el tuerto.
Y a tanta y tanta gente
que yo me mantengo en mi recuerdo,
y es por eso que Santa Ana
es lo mejor del mundo entero.

Clínica Dental CEOX



CENTRO DE ESPECIALIDADES ODONTOLÓGICAS

**Rx PANORAMICO
IMPLANTES
ORTODONCIA
ODONTOLOGÍA GENERAL**

**Tel.: 924 89 17 64
C/. Muñoz Torrero, 92
06920 AZUAGA (Badajoz)**

**Tel.: 924 57 55 47
C/. Real, 42
PUEBLA DE SANCHO PÉREZ
06310 (Badajoz)**

**Tel.: 954 88 66 70
C/. Antonio Porras, s/n.
GUADALCANAL
41390 (Sevilla)**

**Tel.: 924 68 26 37
Plaza de Santiago, 9
06176 LA PARRA (Badajoz)**

e-mail: clinicadentalceox@gmail.com



Un abuelo especial

Imposible de contar lo que tú me has podido dar,
e increíble de decir cuánto te quiero yo a ti.
Como contar el cariño que me has entregado,
que ni con estrellas puede ser contado.
Como olvidar esa alegría, que te aumentaba cada día;
y que no disminuía ni de noche ni de día,
esa radiante sonrisa que demostrabas al hablar;
y la enorme franqueza que solías tu mostrar.
Me cuidaste igual que a muchos; y me diste tu amor,
incontable como a muchos que me entregan amor.
Sabio como nadie eras tú sin igual;
e inteligente como tú no había nadie igual.
Yo sin ti no habría hecho nada, viviría desolada;
como aquella margarita; que en el campo fue olvidada,
o como aquél zorzal que olvido cantar.
Te agradezco mil veces por haber estado a mi lado,
yo nunca lo había soñado; eras más que un abuelo
eras casi mi padre, que me quería
y protegía cada día y cada año.
Por eso hoy te digo; no existía alguien mejor,
que mi abuelo que a todos entregaba amor.
Te agradezco totalmente desde el corazón;
ya que como tú no había nadie mejor.

Almudena López Ruiz

El mellizo

Mellizo te decían los amigos,
Antonio los desconocidos
Padre de tus hijos y abuelo de tus nietecillos.

Con 83 años partiste de nuestro lado,
pero yo sé que no nos has abandonado.

Luchaste en la guerra y no pudieron contigo
y ahora el maldito cáncer te llevó
del lado de tus hijos.

No tengo palabras
para expresar lo que siento,
lo único que te puedo decir
es que me siento
la nieta más orgullosa del mundo
por haber tenido un abuelo como tú.

Y estas son las últimas palabras
que me hubiese gustado decirte.
Te quiero.
De tu hija Carmen
y tu nieta que nunca te olvidará.

Almudena López Ruiz

Nunca te olvidaremos

Tengo un deseo de poder volver a ver tu mirada
frente a la mía y poder abrazarte y volver a compartir cosas
junto como cuando yo era chica y poder también decirte
cuanto te extraño y decirte que eras y vas a seguir siendo
mi mejor abuelo ese abuelo tierno dulce, bueno y compa-
ñero pero como hace mucho que sentí tu perdida todavía
no lo puedo superar, demasiado el dolor que todavía sigo
sintiendo, dolor que llevo dentro mi, abuelo del alma te
adoro, eras mi sol un beso de tu nieta quien te adora y
nunca te olvida y te voy llevar adentro de mi corazón toda
mi vida entera,

Lo más hermoso que Dios me dio es haber tenido
unos padres y un abuelo como tú.

Almudena López Ruiz

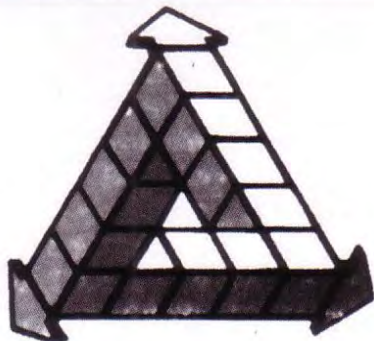
Para mi abuelo Antonio

Has partido de nuestro lado. Nosotros ya no tene-
mos la gracia de verte, cuidarte, acompañarte o tan solo
contemplar tu presencia en el silencio de tu vejez, en ese
pequeño espacio que llenabas cada día en tu hogar el cual
con mucho esfuerzo construiste para cada uno de tus hijos.

Has partido al encuentro de tu amada a quien ex-
trañabas, la cual guiada por el señor vino a tu encuentro,
llevándote de nuestro lado para seguir disfrutando de tu
amor y compañía al lado del señor, lo que nos da confor-
midad y calma, sabemos que nos observas y acompañas
cada día, cuidando de nosotros en cada momento, los que
nos enriquece y nos hace dichosos es el tener un par de
angelitos por siempre en nuestra vidas hasta que ustedes
vengan a nuestro encuentro.

Adiós abuelito siempre estarás en nuestros corazo-
nes.

Almudena López Ruiz



CONSTRUCCIÓN
ÁRIDOS Y HORMIGONES
Hergasa

**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ÁRIDOS Y HORMIGONES
MAQUINARIA Y TRANSPORTES
CONSTRUCCIÓN CIVIL Y OBRAS PÚBLICAS**

Avda. de la Constitución, 55
Telf.: 954 886 364 - Móvil: 661 674 904 - Fax: 954 886 902
41390 GUADALCANAL (Sevilla)

FERRETERÍA Y SUMINISTROS **AVENIDA**



Nos encontramos en
Avenida de la Constitución, 53 - Tlfno.: 954 886 364 - GUADALCANAL



**REFRACTARIOS
ANDALUCÍA**

**Fábrica de:
LADRILLOS PRENSADOS, CARA VISTA,
REFRACTARIOS, BALDOSAS,
PIEZAS ESPECIALES EN CERÁMICA REFRACTARIA,
CHAMOTAS Y ARCILLAS REFRACTARIAS**

REFRACTARIOS ANDALUCÍA

Ctra. Guadalcanal-Valverde de Llerena, Km. 5 - 41320 GUADALCANAL (Sevilla) ESPAÑA
Telf.: 954 88 69 63 - Fax: 954 88 69 02 - Fábrica: 955 95 40 50 - E-mail: info@raceramica.com



Mi opinión de muchos de los hijos respecto de sus padres

(Por Ley de Vida y circunstancias de la actualidad)

Existen varias etapas:

1.- Cuando son pequeños, los niños quieren a sus padres, encuentran en ellos un refugio, sienten a quienes les protegen, se duermen en sus regazos, se encuentran seguros ante su presencia. Esto es maravilloso. Esta etapa dura hasta la pubertad (igual a mayoría de edad).

2.- Cuando adquieren la mayoría de edad, muchos se inclinan hacia la libertad (algunos hacia el libertinaje), por lo que atraviesan una edad muy mala, que les dura hasta que se casan y tienen hijos (los nietos de sus padres). Digo, al principio de lo que en este párrafo escribo, que, algunos, hasta llegan a odiar a sus padres.

3.- Cuando sus hijos (nuestros nietos) van creciendo, se crían con bienestar dentro de la familia, acuden normalmente al colegio, hacen actividades deportivas, a las que acuden sus abuelos a verlos actuar, y éstos hasta lloran de alegría al ver como disfrutaban sus nietos haciendo los ejercicios gimnásticos; los hijos, que ya son mayores de cuarenta años, sienten más cariño hacia sus padres, e incluso los adoran. Reconocen lo que por ellos han trabajado sus padres. Esto es normal.

4.- Lo peor viene cuando los hijos, por varios motivos, los primeros familiares y de su trabajo (no económicos), tienen que ir separándose de nosotros (los abuelos de sus hijos). Aquí nos encontramos con la lógica de que ellos ya tienen una familia a la que atender y, por tanto, sus padres (los abuelos de sus hijos) van quedando separados a tercer o cuarto puesto. Y, por último, como consecuencia de todo esto, los padres (abuelos) cada vez más alejados y solos, tienen que optar por irse

a una Residencia de Ancianos, después de haber sufrido muchas dolencias en bien de sus hijos, pero, eso sí, con el recuerdo de haberlos querido mucho, igual que a sus nietos. El consuelo que los mayores debemos tener es el de haber obrado bien con nuestros hijos y, por ello, tenemos que conformarnos.

Párrafo muy interesante, sacado del libro que estoy leyendo, "La puerta de la Esperanza", que está en consonancia con lo que escribo de "Mi opinión de muchos de los hijos respecto de sus padres", que dice: "Para mí, la muerte de mi madre y de mi padre han sido dos momentos evocadores trascendentales".

En otro párrafo se lee: "Eso enlaza con otro aspecto que lo tengo muy claro. Y es el de la conveniencia de morirte en casa. Si tienes una enfermedad que se puede curar en un hospital, es lógico que te internes y si te mueres en la UVI, pues qué le vas a hacer. Pero si la enfermedad no tiene solución, es mejor quedarte en casa. Las frases en el lecho de muerte de los padres nos han pesado siempre mucho, tengan o no tengan razón. Nos han servido de ancla con el pasado. Pero hoy en día, no hay últimas palabras, ni consejos de los padres, porque están en un hospital llenos de tubos. La relación con los padres tiene que ser en la vida y en la muerte. El ejemplo que me dieron de vivir como cristianos y de morir como cristianos lo he tenido siempre presente. Y para los que no sean cristianos, el ejemplo que les puedan dar de entereza, de cariño, ¡o de amargura! Pero aún así tienen derecho a que les recuerden los hijos. No les debemos privar de ello.

Juan José Mena Contreras



CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
OBRAS PÚBLICAS Y OBRAS CIVILES

20 AÑOS A SU SERVICIO

*Les deseamos
Felices Fiestas*

Carretera Cazalla, s/n
Tlfno. y Fax: 954 886 944
Móviles: 667 650 578-677 563 934
E-mail: info@construccionesherico.com
41390 GUADALCANAL (Sevilla)

Polémica en Cádiz

JUEVES 30-1-97

ANDALUCÍA

ABC Pág. 33

Polémica en Cádiz por un libro en el que Pujol decía que el andaluz es «hambriento y mísero cultural»

El libro, publicado en 1976, decía de los andaluces: «De entrada constituye la muestra de menor valor social y espiritual de España»

Cádiz. María Dolores Vega

«Si por la fuerza del número llegase a dominar...destruiría Cataluña e introduciría su falta de mentalidad», afirmaba

Los alumnos del colegio Nuestra Señora de Lourdes de la localidad gaditana de Puerto Real han exigido la retirada del mercado editorial de un libro publicado en 1976 y escrito por el presidente de la Generalitat de Cataluña, Jordi Pujol, en el que consideran se «atenta contra la dignidad del pueblo andaluz».

El alcalde de la localidad presentará hoy en la Comisión de Gobierno la petición que, posteriormente, elevará al Pleno, donde se elaborará una moción para pedir «a todas las instancias oficiales» la retirada del libro en el que el político catalán calificaba al andaluz como un ser «hambriento y mísero cultural».

Los párrafos de la polémica

Madrid. D. R.

Los polémicos párrafos que Pujol escribió en 1958 sobre el pueblo andaluz, reeditados posteriormente en 1976, figuran en las páginas 65, 67 y 68 del libro de «La inmigración. Problema y Esperanza de Cataluña». En los citados párrafos se dice lo siguiente:

«El hombre andaluz no es un hombre coherente, es un hombre anárquico, es un hombre destruido, es, generalmente, un hombre poco hecho, un hombre que hace cientos de años que pasa hambre y que vive en un estado de ignorancia y de miseria cultural, mental y espiritual. Es un hombre desarraigado, incapaz



de tener un sentido un poco amplio de comunidad»

«A menudo, da pruebas de una excelente madera humana; pero de entrada constituye la muestra de menor valor social y espiritual de España. Ya lo he dicho antes, es un hombre destruido y anárquico. Si por la fuerza del número llegase a dominar sin haber superado su propia perplejidad, destruiría Cataluña e introduciría su mentalidad anárquica y pobrísima, es decir, su falta de mentalidad».

Si se lee con detenimiento lo que antecede, que se publicó el 20 de Enero de 1997 en el Diario ABC, es suficiente para tenerle más que animadversión a estos personajes que se la dan de sabios redentores de patrias y de países dentro de nuestra España.

¿Qué ha sido el andaluz para esta región de España, desde que empezó la emigración masiva allá por los años 1960?

1º.- Que mantuvo, ayudó e hizo grande a Cataluña

2º.- Que introdujo simpatía allá por donde vivió.

3º.- Que mejoró la raza, allá por donde se asentó.

4º.- Que admira a los nativos de buena voluntad y de calidad humana, "que hay muchísimos", con verdadero afecto y reconocimiento hacia nosotros.

Desgraciadamente hay foráneos que llegan a creer ser más catalanes que los mismísimos catalanes, y de éstos son de los que este honorable señor ha sacado la serie de ignominias que atribuye a todos los andaluces. Pero estos foráneos, llamados Charnegos en Cataluña por algunos con muy mala baba, y por otros con cierta simpatía, son los que después de 35 años que editó este lamentable libro, se habrá desengañado de que sus augurios han sido frustrados.

Que la Rosa de Abril, que él tanto quiere, lo perdone.

PAISANOS
¡Feliz Feria!
Jopach MMXI



Repostería Peña Bética

Especialidad en Cocina Tradicional

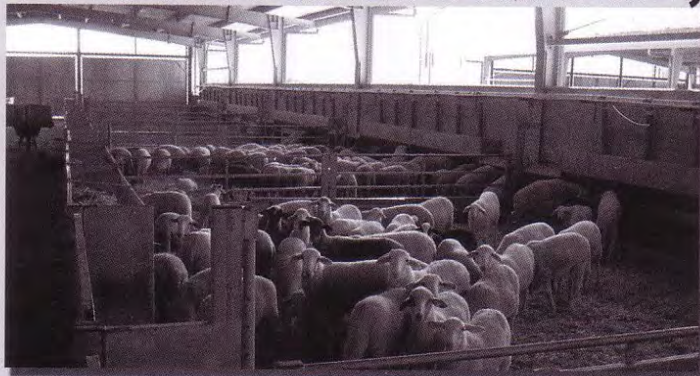
Nos encontramos en:

Plaza de España, 13 • Telfs.: 672 366 160 • 697 689 960 • GUADALCANAL

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS

SERNA

INDUSTRIAS METÁLICAS, S.L.



www.sernaim.com - gerente@sernaim.com

Ctra. Badajoz-Granada, km. 112

Pol. Ind. El Carrasco - 06900 LLERENA (Badajoz)

Tlfn.: 924 870 526 - Fax: 924 870 736

«LA CAJA DE CARTÓN» les desea una **FELIZ FERIA**

Nos encontramos en el **CINE- TEATRO MUNICIPAL** - Tlfno.: 954 886 830
!!Te esperamos!!

*El A.M.P.A. del I.E.S. «SIERRA DEL AGUA» de GUADALCANAL
saluda a sus socios y anima a todos los padres y madres a asociarse
«por el bien de tu hijo»*

Asociación de Mujeres «**HONIARA**»
saluda a todas sus socias e invita a las mujeres a formar parte de ella
¡¡Felices Fiestas!!

Nos encontramos en C/ Milagros, 9

A.M.P.A. del C.P. «**NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA**»
ORTEGA VALENCIA - Nº de Asociación 1.369

Participa en la educación de tus hijos e hijas, en sus actividades extraescolares,...
¡¡APÚNTATE!!

**CORO ROMERO DE LA REAL E ILUSTRE HERMANDAD DE
NTRA. SRA. DE GUADITOCA**

les desea a todos una Feliz Feria y Fiestas Patronales

Si quieres contactar con nosotros: 610 373 297 - 617 352 874

Escuela Municipal de Música
«**VICENTE AMIGO**»

Guitarra, piano, flauta travesera, percusión, lenguaje musical, música y movimiento,...
Casa de la Cultura - GUADALCANAL

Asociación Local de Pensionistas **ALOPE**

Hogar del Pensionista - Nº de Asociación 1.771

*Saludamos a todos e invitamos a pensionistas y futuros pensionistas
a formar parte de nuestra Asociación*

C/ Cervantes, 2 - Tlfnos.: 954 886 396 - 954 886 210

BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES

«**STMO. CRISTO DEL AMOR**»

Saluda a sus componentes, deseándoles Felices Fiestas, sin olvidarnos de nuestro pueblo

Polígono Manuel Gálvez Pinelo - Tlfnos.: 644 372 593

bandacycristodelamor@hotmail.com

Coro Sacramental

«**SANTÍSIMO CRISTO DE LAS AGUAS**»

Misas rocieras, Misas sacras, Canto gregoriano

Tlfnos.: 605 996 922 - 954 886 619 - 954 886 288

Banda de Música

«**NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA**»

Asociación Musical nº 6.099

www.bandademusicaguadalcanal.es

Tlfnos.: 647 494 718 - 610 944 662 info@bandademusicaguadalcanal.es

Club Deportivo de Pesca

«**AMIGOS DE LA CAÑA**»

Si te gusta el deporte de la pesca, únete a nosotros. Nuestra sede está en el Bar de «El Cebollino»
Os deseamos que paséis una Feliz Feria 2011

LA ILUSIÓN DE UNA NOCHE DE REYES

Gracias por tu colaboración. Seguimos necesitándola.

El Grupo de Organización Pro-Cabalgata les desea unas felices fiestas.

DAVID ORTEGA GORDILLO



**CARPINTERÍA
METÁLICA**



**Polígono Industrial Manuel Gálvez Pinelo, Nave16
Móvil: 673 705 289 - GUADALCANAL (Sevilla)**

MOVIMIENTOS DE TIERRA Y EXCAVACIONES



ÚRSULA

Rafael Bermejo Caballero

C/ M^a Ramos, 27 - Teléfono 687 683 040
GUADALCANAL (Sevilla)



La Virgen va a la Feria

La plaza está llena de personal
para ver salir a la Morenita
Patrona de Guadalcanal.

Tus costaleros te sacan de rodilla,
verte salir es una maravilla.
¡ Qué bonita!, ¡Qué salero!
como te llevan tus humildes Costaleros.

Todos guardan silencio
y todos con emoción
de verte tan guapa
por la calle Concepción.

Cuando llega a la portada
los músicos muy contentos

una salve te tocarán.

Te paran en la puerta
en la caseta municipal
y unas niñas muy bonitas
unas sevillanas bailaran,
a ti Virgen morenita de Verdad.

A pasar por las casetillas
paran los bailes
y desde la piscinas
tiran los fuegos artificiales
y a ti te llevan al son de los Bailes.

Joaquín Silvestre

Los Chistes

¿En qué se parece un Albañil a un Médico?.
La falta del Médico la tapa el Albañil.

¿Porqué entra un perro en la Iglesia?.
Por que está la puerta Abierta.

¿Porqué las mujeres no son Electricista?.
Por que dan a luz cada nueve Meses.

¿En qué mes orina menos una mujer?.
En el mes de Febrero que tiene 28 días.

¿En qué se parece un cupón de la "once" a una Mujer?.
Por que es la ilusión de cada día.

Hay un árbol que se parece a una Mujer.
Es el laurel que da gusto y no se puede comer.

Que le dice el bate a Dios.
Yo se quien obra bien y obra mal.

Que le dice el bate al Guardia.
Con la ropa eres muy valiente pero cuando me ves
te cagas.

Que le dice el ratón al toro.
Con los huevos que tiene tu yo no tendría esos cuernos.

Lo que tiene tu madre alante lo tienes tu atrás.
Es el Apellido.

Dos pulgas en una esquina y dice una a la otra nos vamos.
Contesta la otra: vamos a esperar a ver si pasa un perro.

Una madre se queda viuda y tiene una hija y al poco tiempo
son hermanas.
Porque se meten ambas en un convento.

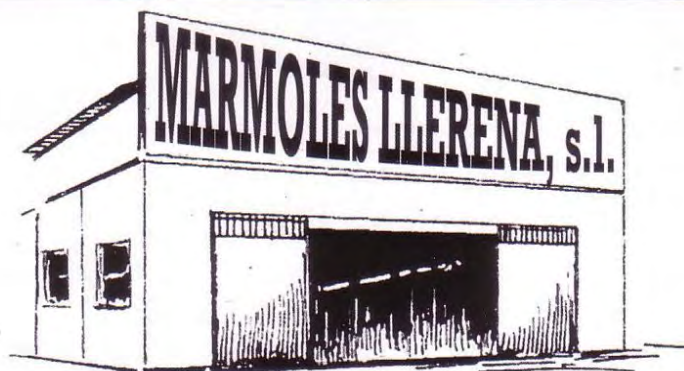
¿Porqué se ponen las maestras minifaldas?.
Para en señal algo.

¿Porqué se autorizç la minifalda en España?.
Por que seria una nación armada.

¿Porqué cuando hay una boda tiran arroz en la puerta de
la Iglesia?.
Para que esa noche el novio no se coma el conejo sólo.

En el centro de salud un paciente dice: Doctor tengo un
hueso fuera.
El doctor contesta dile que pase por favor.

Joaquín Silvestre



MÁRMOLES LLERENA, S.L.

Mármoles y Granitos para escaleras, zócalos,
solerías, encimeras

Lápidas: Tumbas y Panteones

**TRANSPORTE y COLOCACIÓN de LÁPIDAS y ENCIMERAS
a cargo de la EMPRESA**

Ctra. Llerena - Azuaga - Tlfno. y Fax: 924 872 088
LLERENA (Badajoz)

Dia

Si pagas más es porque quieres

Punto de Pan Caliente

**Nos encontramos en
C/ Tres Cruces, s/n - Tlfno.: 954 886 901
GUADALCANAL (Sevilla)**



Versos sin nombre

La soledad de
Aquellos versos que no escribo
Me arañan sin piedad
El alma y la memoria.

En la quietud del aire
Me hiera el susurro
Del pétalo dormido
Que lentamente
Ofrece al sol la piel
Inmaculada de una rosa.

La luz de los recuerdos
Me hunde en el olvido
Del beso que palpita, insurgente
en los labios
Que buscan otra boca
En la noche,
El oscuro clamor del cielo
Me reclama
Algún jirón de plata
Que acune entre sus brazos
El fulgor palpitante de la aurora.

Y el corazón
Ungido en lágrimas
De un mar abierto
En mil caminos
Le otorga al viento
-caprichoso y fugaz-
Las más bellas palabras
Del verso que no escribo...

Lola Franco

VIUDA Y HEREDEROS DE MANUEL LÓPEZ



*Estanco
Prensa
Mercería*



*Plaza de España, 1 - Tlfno.: 954 886 096
GUADALCANAL (Sevilla)*

LENÇERIA

CONFECCIONES
CABALLERO Y
SEÑORA

MÁS DE 50
AÑOS AL SERVICIO
DEL CLIENTE

TEJIDOS

**Casa
Verga**

Doctor Antonio
Porras, 1-2 y 4
Tlfno.: 954 886 088
GUADALCANAL
(Sevilla)

CAMISERIA

ARTÍCULOS DE PUNTO

TODO PARA
NIÑOS Y BEBÉS



Feria, simplemente Feria

Un año más llega la Feria. Porque la palabra Feria, es Andalucía.

En otras comunidades de España, se usa habitualmente la palabra, Fiesta.

Hay que reconocer que, es una ilusión nueva cada año. Aunque sabemos de antemano que como siempre la tómbola, los caballitos, el carrusel y demás, se aposentarán en el mismo lugar, no quita para que todos vayamos como si quisiéramos descubrir algo nuevo.

Me gusta la Feria, amo la Feria. Todos estrenaremos algo y los farolillos y las miles de bombillas nos harán soñar una vez más.

Conjunto de alegría al son de unas sevillanas y unos vinos acompañados por unas "asitunas" y tapas de "jamó"

Bonita estampa, con olor especial. Esa es la FERIA.

Ramona Yanes

Coplas

Al jardín más perfumado,
lo llaman Andalucía.
En él los llantos son risas,
y las penas alegrías.

El Guadalquivir sonríe,
se ha bañado la Giralda,
en sus aguas de alhelíes,
para perfumar su alma.

Hay una rosa tan bella,
que el espejo no razona,
cuando la rosa lo mira,
el espejo se enamora.

Tiene el puente de Triana,
una luna que lo mira,
una estrella que lo alumbra,
y una madre que es Sevilla.

Ramona Yanes

Tiempo de ayer

Que grande era mi casa,
que grande era.

Y el limón que verde estaba,
dándole sombra a la verja.

Detrás el jazmín crecía,
con sus florecillas netas,
y en el rosal una rosa,
dormitaba allá en la siesta.

El arriate bordaba,
margaritas y violetas,
y la parra presumía,
con sus racimos de fiesta.
Esperando que la tarde,
le regara la conciencia.

Mientras, la noche llegaba,
con su luna somnolienta,
e iluminaba aquél patio,
que guardaba la inocencia.

Ramona Yanes

Ferretería Ignacio González

DISTRIBUIDOR
OFICIAL



STIHL®



Hergóm

- Almacén de Ferrería, Fontanería y Electricidad
- Pinturas a la carta
- Todo para el agricultor
- Trabajos en poliéster
- Impermeabilizaciones
- Instalaciones de riego por goteo
- Bombas sumergibles, depuradoras,...
- Grupos electrógenos
- Material para piscinas
- Maquinaria para el olivar
- Productos fitosanitarios

ALMACÉN: C/ Feria, 20 - Tlfno. y Fax: 954 886 361

TIENDA: C/ Santiago, 1 - Tlfno.: 954 886 275

igonzalezmoyano@yahoo.es

GUADALCANAL (Sevilla)

PRODUCTOS SELECTOS Y ALMACENISTAS DE FRUTAS

FRUTAS PULIDO, C.B.

MIGUEL: 637 447 040

¡VENTA DIRECTA!
¡Siempre a su servicio!

Avda. de la Estación, 18

Telf.: 924 870 883

LLERENA (Badajoz)

Plaza de Abastos

GUADALCANAL (Sevilla)





Feria

Sueño con tus blancas calles,
de subidas y bajadas.
También sueño con tu campo,
también con tus olivares.

Y por soñar yo te sueño,
vestida de faralaes,
con miles de luces ríes,
con miles de luces, bailes.

Entre tus rosas morenas,
hay una que sobresale,
la Virgen de Guaditoca,
patrona de los cofrades.

Ramona Yanes

Acércate

Acércate, porque el amor no tiene edad y no hay razón para negarle una caricia. Voy a nublar-te la razón y a despertarte el corazón y acerté mío en un rincón perdido. Voy a robarte y a llevarte de la mano hasta un abismo, y a lanzarte como un pájaro de fuego en el vacío, y a sentirte bajo el claro de la luna.

Acércate que cada poro de tu piel estrene toda su ternura entre mis brazos, derrama lágrimas de amor entre la duda y el placer y déjate llevar hasta la nada, que la mañana nos descubra tan desnudos como el aire, y abrazados confundirnos en el rojo de la tarde como un fuego de volcanes encendidos.

Acércate que doy la vida por amor, porque la vida sin amor no vale nada.

Voy a dejarme el corazón sobre la playa de tu piel para dormirme luego en tu mirada.

Voy a perderme confundido entre tus besos y los míos y llevarte a un lugar entre la arena y el olvido para luego del amor volver a amarte.

Fran
Letra: J.L Perales

CONSTRUCCIONES REFORMAS EN GENERAL



**Juan Miguel
Rufian Riaño**



*C/ Carlos Cano, 4
Tlfnos.: 954 886 349 - 647 405 714
41390 GUADALCANAL
(Sevilla)*



REPOSTERÍA PEÑA SEVILLISTA

**Gran variedad de tapas caseras
Carnes ibéricas y de caza
Pescado fresco y mariscos**

**Todo tipo de celebraciones
(nos desplazamos a cualquier lugar)**

Calle Mesones, 15 - Tlfnos.: 686 064 997 - 662 626 256
GUADALCANAL (Sevilla)



*Dedicado a la “Virgen de Guaditoca”
Patrona de Guadalcanal,
haciéndola extensible con cariño a todos mis paisanos*

Desde Sabadell a Guadalcanal
y desde Guadalcanal a Sabadell,
existe la misma distancia,
y yo te digo Patrona:
que te tengo a mi lado,
pues junto a ti y a mi familia
me siento afortunado,
aunque tenga que sufrir
recordando mi pasado.

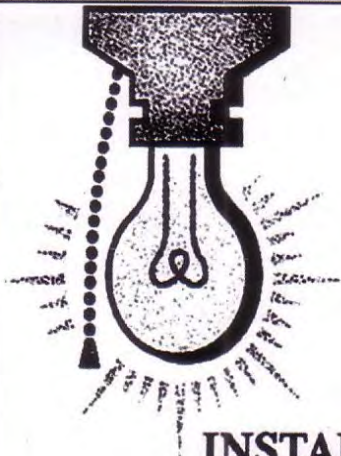
Mi adolescencia y mi juventud
no quiero ni puedo olvidarla,
aunque fueron otro tiempos
y que es bueno recordar,
vivimos en le presente
porque hay que continuar.

No puede pasar el tiempo
que mi historia ha marcado,
vivimos en el presente
sin olvidar el pasado.

Hay Virgen de Guaditoca
cuanto me acuerdo de ti,
y Guadalcanal,
lugar donde yo nací.

Te mando mis oraciones,
sigue dándome tu protección
porque sabes que os llevo
en lo más profundo de mi corazón.

Antonio Gálvez Gómez
Sabadell a 30 de Mayo de 2.011



VICTOR MANUEL GARROTE RAMOS

**INSTALADOR ELECTRICISTA AUTORIZADO
INSTALACION DE AIRE ACONDICIONADO
CON BOMBA DE CALOR**

**INSTALACION DE CALEFACCION ELECTRICA DE BAJO
CONSUMO E INSTALACION DE SISTEMAS FOTOVOLTAICOS
CON PLACAS SOLARES**

C/. Bataneros, 1

Tfnos. 954 88 56 08 - 670 75 51 48

ALANIS

Asociación Caballista

«amantes del caballo»



Les desea felices fiestas

*Le invitamos el próximo día 26 de agosto al paseo de caballos
a partir de las 13:00 h., y seguidamente con la
carrera de cintas a caballo, a las 14:30 h. aprox.*



Romería de Abril 2011

El día amanece lluvioso
lo que nos da que pensar,
se quedará la Virgen en la ermita
o se irá hacia su altar.

Los costaleros valientes
por nada la dejarán.

Los chaparrones caían
se mezclan con el sudor
pero con esa alegría
la llevan con tanto amor,
a Nuestra Bendita Madre,
Guaditoca, si Señor.

Allánales el camino
para que sea llevadero
a estos hombres con orgullo
porque llevan en sus hombros
lo mejor del mundo entero.

La entrada del convento
fue espectacular,
todo su pueblo la aclama
llegando a Guadalupe.

Cuántas emociones contenidas
y cuántas lágrimas
rodando por las mejillas.

Te queremos con locura,
tu pueblo que te adora y te venera.

¡Viva la Virgen de Guadalupe!

M. D. de la Rosa



QUIRES CENTRO MÉDICO Y ESTÉTICO

Llámanos: 924 87 23 26

Dra. Rosaura Espinosa

- ◆ Medicina Estética
 - Dietas Personalizadas
 - Láser Médico
 - Tratamientos Faciales
 - Tratamientos Corporales
- ◆ Psicología
- ◆ Medicina de Familia
 - Compañías
 - Analíticas
- ◆ Masajes Corporales
- ◆ Esteticién

No renuncies a tu calidad de vida

Con los beneficios que nos aporta la ozonoterapia.
Informáte sin compromiso.



Ozonoterapia para el tratamiento del dolor

Dolor generalizado, Patología del aparato locomotor (lumbalgias, etc) Dolor oncológico Medicina preventiva de la 3ª Edad Enfermedades de la piel(Eccema, Psoriasis, Acne)
Enfermedades vasculares(varices, úlceras, heridas crónicas) • Prevención de complicaciones diabéticas, cardiovasculares

Avd. Dr Fleming 35, 1º Puerta 10P, Frente al hospital de Llerena - Telf: 924 87 23 26 Móvil: 649 80 61 30



Ignacio Rivera Díaz
Constructor

C/ Altozano Bazán, 26

Tlfnos.: 954 886 620 - 615 448 435

ignaciorivero1987@hotmail.com

GUADALCANAL (Sevilla)

¡Feliz Feria!



Último sábado de Abril

Bendita la cruz que está
en lo más alto del puerto
orgullosa de mirar
a todas horas mi pueblo.

Guadalcanal con el alba
te saluda desde el valle
esperando un nuevo día
que alumbre todas sus calles.

Todo el pueblo se despierta
al repique de campanas
con guitarras y caballos
y cantes por sevillanas.

Último sábado de abril
te saludan los romeros
que van para Guaditoca
tú los despidas de lejos.

Pero al caer la tarde
ellos regresan de nuevo
con su más lindo tesoro
la Virgen con su sombrero.

Los pajarillos del campo
trigales y margaritas
todos se quedan muy tristes
viendo tan sólo la ermita.

Que guapa vienes señora
pasa a paso vas llegando
hasta la cruz que te espera
para darte un fuerte abrazo.

En el balcón de la sierra
tus hijos nos concentramos
emocionados de verte
y poder besar tu mano.

Te llevamos al convento
entre cantes y oraciones
tú que eres madre de todos
nos colmas de bendiciones

Llegas a Guadalcanal
último sábado de abril
siendo las rosas tan lindas
tienen envidia de tí.

Desde que yo era una niña
me enseñaron a quererte
y aunque han pasado los años
es imposible olvidarte.

Virgencita yo te pido
salud para tanta gente
y a tus hijos que venimos
desde muy lejos a verte.

Mari Carmen Romero Morillo - Alcala de Henares abril 2011

Amor prohibido

Si esos ojos que se clavan en los míos, no existieran, moriría de ceguera.

Si tu boca no me hablara, mi voz se enmudecería.

Porque eres la persona que derrite el iceberg más grande y helado, con tu hermosa y perfecta sonrisa.

El roce de tu piel con la mía eriza todo mi cuerpo y da calor a mi corazón.

Siento, que te amo y muero por el contacto de tus manos con las mías, de tus labios con los míos, que tiemblan con solo tu respiración cerca de la mía.

No te alejes, no te vayas de mi lado porque mi piel palidecería, mis ojos se cerrarían, mis manos se quedarían vacías, mi alma se quedaría hueca de sentimientos y mi cuerpo vagaría sin rumbo y sin sentido.

Mi mundo sin tí es una sin razón y un sin vivir.

Si mis labios pronunciaran tu nombre mi voz se apagaría, porque pensar en tí es la locura más dulce que he vivido, tu amor está prohibido.

Loli Gordón



TALLER DE FORJA,
HERRERÍA Y CERRAJERÍA
CARPINTERÍA METÁLICA
Y MAQUINARIA AGRÍCOLA

Antonio Rincón Blanco

Avda. de la Constitución, 7
41390 GUADALCANAL - Sevilla

Tl. 954 886 256
Móv. 655 799 838

CONSTRUCCIONES ROTRANS

Seriedad y calidad al servicio del cliente



C/ Berrocal Chico, 6 - GUADALCANAL (Sevilla)

Teléfonos

610 758 121 (Cándido)

635 387 760 (Rafael)

¡Feliz FERIA!



Tu ausencia

En la lejanía para mi ,
estás presente cada día.

Yo estoy aquí
muriéndome sin ti.

Sin tu respirar cerca del mío
siento tanto frío,
mariposas que ya no están
que ya no vienen ni van.

Se fueron contigo
y la soledad se quedó conmigo,
sus alas ya no batan
nuestros corazones ya no laten.

No laten al mismo son
Tu recuerdo está en un rincón.
Soledad de mis soledades
tristeza de mis tristezas y
llanto de mis llantos.

Amor en balde
mi corazón en llama arde.

A ti amor perdido
mi amor no correspondido.
Con este amor en silencio
llena estoy de cansancio
sólo siento ausencia
sin tu hermosa presencia.

Con tu voz lenta y suave
mi corazón abriste con llave.

Tiempo mi gran enemigo
porque tu ya no estás conmigo.
Tengo miedo de no volver a tenerte
porque este amor es muy fuerte.

Encerrad este amor
que sólo causa dolor.

Una profunda herida
que llenará toda mi vida.

Rincón de mi corazón
oscuro y sombrío.

¿Porqué siento tanto frío?.

Para mi Morenito bello, Juan Carlos 19/04/98

Loli Gordón

PODÓLOGA

Rocío Reales López

C/ Granillos, 4
GUADALCANAL
Nº Colegiado 169

Tlfn.: 666 672 557

*El especialista en
el cuidado de sus pies*



CARNICERÍA EL ROMANERO



Elaboración artesana de todo tipo de embutidos

JUAN ARCOS



Embutidos - Carnicería

Especialidad en:

**CORDERO - CHIVO
TERNERA - CERDO IBÉRICO**

López de Ayala, 21
Tlfn.: 954 886 434 - Móvil: 661 096 718
GUADALCANAL

S&M

 Calzados y Complementos 

*Le ofrecemos una gran variedad
en calzados, complementos, bolsos,
botas de campo y
conjunto para fiesta y bodas,
complementos y calzado de
flamenca*

Nos encontramos en:
C/ Muñoz Torrado, 5
41390 GUADALCANAL (Sevilla)
Tlfnos.: 637 925 555 / 669 760 204
MERCHI Y SILVIA



BAR

EL CINE

Comidas y
Tapas Caseras

Andrés Miró, 22
Tlfn.: 954 886 140
GUADALCANAL (Sevilla)



Amor de nuestra Madre del Cielo a su pueblo

Virgen Santa, Madre nuestra Guaditoca, luz hermosa claro día, que la tierra de Guadalupe te dignaste visitar y quedarte para siempre en tu pueblo querido de Guadalupe.

Este pueblo que te venera, de tu amor favor implora, y te aclama y te bendice.

Cantad, cantad himno de honor y alabanza, cantad, cantad a nuestra Señora de Guaditoca.

Virgen hermosa, a ti te entregamos nuestro corazón, contigo queremos siempre vivir, pensando siempre en Ti.

Cuando el silbido dulce de los placeres nos invita al mal, no nos abandones, madre de amor, conserva puro nuestro corazón, y aún, si surge en nosotros la tentación, turbando el fuego de nuestra pasión, si Tú nos amparas con tu piedad, te prometemos nunca más pecar.

Tú eres nuestra madre, tú eres nuestra luz, tú eres nuestro encanto, tú eres nuestro amparo, bajo tu manto queremos vivir, y en un abrazo tuyo morir.

Virgen de Guaditoca, en la tierra de tus amores, bendice los campos, sobre todo los olivares y que den el fruto necesario, ya que gracias a ellos, reciben el sustento diario, para poder vivir la mayoría de tus ciudadanos, y ayúdanos a cuidar la Naturaleza, creación de Dios.

Madre nuestra, haznos fieles a las exigencias de

nuestra vocación cristiana, para alabanza de tu gloria, por el triunfo del amor, por la inocencia de los niños, por la castidad de los jóvenes, por la fidelidad de los esposos, por la virginidad fecunda de las almas consagradas, por el amor y la solidaridad de nuestros ancianos.

Madre nuestra, perdónanos todas nuestras ofensas que hemos hecho contra ti, y enséñanos a vivir en familia unidas, y ayúdanos a transmitir el Evangelio a los que viven apartados de Dios, ya que en Él se contiene toda la verdad y el camino que hay que seguir para la salvación de nuestras almas.

Acuérdate de tus hijos que años atrás estaban aquí como ahora estamos nosotros asistiendo a las Eucaristía, que estén allí en el Cielo contigo y que nos esté preparando nuestra morada, para cuando nos toque a nosotros recorrer el camino que ellos ya recorrieron, para estar todos juntos en esa morada celestial.

Por último, Virgen Madre de Guaditoca, te damos gracias por este coro tan fabuloso que ha dado a tu pueblo de Guadalupe, que no se segregue, que se mantenga siempre unido, para que sus canciones lleven tu nombre y el de tu pueblo por numerosas localidades, sobre todo por nuestra querida Andalucía.

Antonio Álvarez Martínez, (Alicante)

Para mi Jacky

No puedo creer que ya no estés conmigo,
eras mi perro fiel, amigo,
¡te echo tanto de menos!.

Te mataron unas manos,
manos asesinas
que en lo más profundo me lastima.

Al cielo subió un ángel,
mi jackyto fiel,
mi quinino hermoso
porque eras tan precioso.

Te encantaba montar en moto,
aún tu presencia noto.

Con tu orejitas,
unas hacia delante y otra hacia atrás,
me mirabas con una carita,
¡tan bonita!.

Maldito quién te mató,
no sabe cuanto odio se ganó.

Jacky, mi perrito
ahora le haces compañía al Currito.

Dolor siente mi corazón
por mi quichuni de mi amor.

Angelito ya no ladrarás más,
la nieve ya no verás
y al solito este verano no te pondrás.

Tu patita ya no me darás
y tus salchichitas ya no te comerás.

Te quiero Jacky
Apodos: Quinino, quichuni.

Loli Gordón

Casa Hidalgo

La Boutique del Jamón Ibérico
y el Queso



Especialidad en
toda clase de
embutidos de
la tierra

C/ Estalajes, 146 - Tlfno.: 924 890 903
AZUAGA (Badajoz)
Mercado de Abastos
GUADALCANAL (Sevilla)

PAINTBALL MONTANA

- Grupos de 6 a 20 personas
- Pida precios sin compromiso
- Posibilidad de desplazamiento (consúltenos)
- Ideal para despedidas, celebraciones de empresas...

Tlfnos.: 954 886 719 - 687 892 363 - 617 715 101
GUADALCANAL (Sevilla)

Flores
naturales y
artificiales

Floristería y Regalos LA MONTANA

Decoración
de todo tipo
de eventos



Envíos
florales por
Teleflora y
Flor 10

Coronas,
cruces y
centros

C/ Juan Carlos I, nº 2
Tlfnos.: 954 886 719 - 687 892 363
GUADALCANAL (Sevilla)

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS JAVIER CABEZA GORDÓN



Presupuestos
sin compromiso

C/ Vicente Amigo, 2
Tlfno.: 615 676 072
cabeza.gordon@gmail.com
GUADALCANAL (Sevilla)

CALZADOS

MERCHY MORENO



Calidad,
precio y variedad

Sólo zapatos
españoles

C/ Mesones, 21
Tlfno.: 954 886 272
GUADALCANAL

También nos
encontramos en
Alanís, Constantina y Cazalla





Mi Andalucía

De mi Andalucía se puede alabar
el azul del cielo y el azul del mar,
sus cortijos blancos, su olivar de plata,
los claveles rojos púrpura escarlata,
su olor a jazmines y azahar,
su esencia de rosas y su hondo cantar.

De mi Andalucía llena de emoción,
surcando las calles en la procesión.
Con hermosos ojos, tan llenos de llanto,
hay negras mantillas, ¡Es el Viernes Santo!.
Pero todo cambia con su Resurrección
y todo se viste de color.

Suenan los palillos, bailan los volantes,
revuelos de palmas, ¡bebes manzanilla!,
¡Qué grande es mi tierra!,
¡Viva Andalucía! .

Es tierra de toros con sangre bravía,
¡Es tierra de sol!, ¡Tierra de María!,
¡Y en la Sierra Norte se encuentra
el último pueblo de Andalucía!.

¡Se llama Guadalupe!, Pueblo blanco,
reluciente como el sol,
blanco como la nieve,
lleno de campos de olivares.

Y en Guadalupe su Ermita,
se encuentra nuestra Patrona
la Virgen de Guadalupe.
Desde allí vela por todos
los habitantes de su pueblo,
que no nos abandona nunca,
confiando cada año y en cada momento,
tu protección y tu ayuda,
confiando siempre en tu infinita bondad.

Bendita seas Madre, Señora y Patrona nuestra.

Antonio Álvarez Martínez, (Alicante)



CONSTRUCCIONES
**JUAN
LLANO**

*Les desea a todos los vecinos
y visitantes de Guadalcanal
una feliz Feria 2011*

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
EN GENERAL

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

NUESTRA EXPERIENCIA NOS AVALA

*C/ Granillos, 13
Tlfnos.: 659 465 737
627 956 942 - 954 886 413
juanllanodiaz@hotmail.com*

GUADALCANAL (Sevilla)



**TELÉFONOS
DE INTERÉS**

AYUNTAMIENTO

954 886 001 / 006

CASA DE CULTURA Y JUVENTUD

954 886 830 / 120

GUARDIA CIVIL

954 886 013

POLICÍA LOCAL

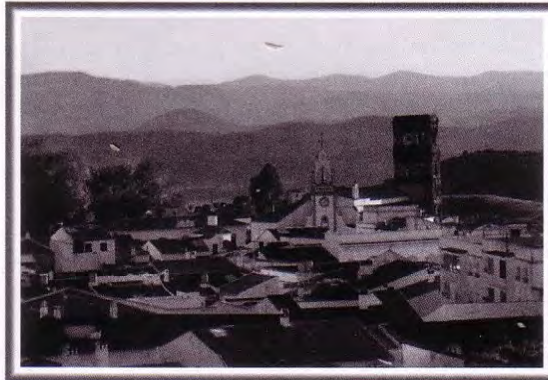
647 521 911

CONSULTORIO

955 889 515

URGENCIAS

902 505 061



El Ayuntamiento de Guadalcanal

agradece

a todos los anunciantes y colaboradores

su participación en esta revista

y les desea felices fiestas

La recaudación de la revista está destinada al pago de la misma



- ✓ **VENTA DE ORDENADORES,**
- ✓ **IMPRESORAS, PORTATILES,**
- ✓ **CONSUMIBLES, REPARACION**
- ✓ **LIBERACION DE MOVILES Y CONSOLAS**



Además, por la compra de un equipo informático navega un mes gratis

LINEA TELEFONICA CON TARIFA PLANA POR 16 €/MES

IVA INCLUIDO

Estamos en Avda. de la Constitución 5 A (junto a Capricho)

Tel: 655 194 916 Email: jluismartinb@hotmail.com Guadalcanal - Sevilla

“CAPRICHO”

PASTELERÍA. Tartas para ocasiones de bodas, bautizos, cumpleaños, despedidas,... y un gran surtido en pasteles y dulces típicos.

BOMBONERÍA

HELADOS ARTESANOS

GLOBOS DE HELIO para decorar fiestas y eventos (cumpleaños, bautizos,...)



ESPECIALISTAS EN ARTÍCULOS PARA FIESTAS INFANTILES

Visítenos en Avda. Constitución, 5 A - Tlfnos.: 608 773 456 - 954 886 175 - GUADALCANAL



Leandro e Hijos



Electrodomésticos



expert 

GUADALCANAL

C/ Costaleros, nº 5

Tlfno.: 954 886 365

Fax: 954 886 916

CAZALLA DE LA SIERRA

C/ Antonio Mercáhn, nº 21 y 24

Tlfno. y Fax: 954 884 871

C/ Llana, nº 59

Tlfno. y Fax: 954 883 470

Muebles de Cocina

www.mueblesleandro.es