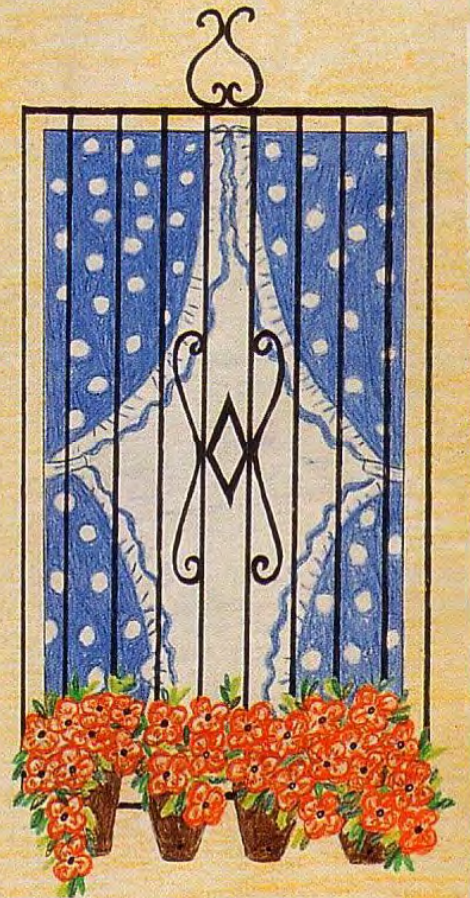


GUADALCANAL, 1993



FERIA Y FIESTAS

ECA
EZ
LEZ

ERO

8

**ESTA REVISTA ES UN
OBSEQUIO
DE TU AYUNTAMIENTO**



GUADALCANAL, 1993

REVISTA DE GUADALCANAL

A ñ o 1 9 9 3

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GUADALCANAL.

DIRECCION, REDACCION Y REALIZACION:

DELEGACION DE CULTURA: José Antonio Montero Cabezas

ESCRIBEN:

Carmelo Montero Cabezas-Alcalde
José María Alvarez Blanco
Rafi Aragúndez Martínez
David Cabezas Bernabé
José Luis Ceballos Muñoz
Antonio Fernández Sánchez
Milagros Franco López
Juan Carlos Gálvez
Antonio García Benítez
Dr. Antonio Gordón Bernabé
Miguel Grillo Martín
Ólvido Guzmán
Plácido de las Heras
Juan Carlos Ibáñez Muñoz
K o k i

María Teresa López Cosano
Montse Márquez
A. Murillo
Juan Parrón
Pedro Porras Ibáñez
Manuel Sánchez Blanco
José Sánchez Cote
F. Ugía
José Vázquez
Anónimo
J. B. M.
El ciudadano Pérez
Fran
Un guadalcanalense

COLABORAN: COMERCIO E INDUSTRIA DE GUADALCANAL.

IMPRIME: GAMO.-Calleja de la Vinagra, 9 Tel. 488 04 36 Constantina.

Depósito Legal: SE - 307 - 1972.

CULTOS EN HONOR DE NUESTRA PATRONA LA STMA. VIRGEN DE GUADITOCA

Se inician estos cultos a Nuestra Amantísima Madre, el día 28 de Agosto, a las 8,30 de la tarde, (tercer día de Feria), con la Solemne Procesión con la Imagen de Nuestra Patrona desde la Parroquia al Real de la Feria, acompañada por las Autoridades y Hermandades Locales, y amenizada por la gran Banda de Música de Nuestra Señora de Guaditoca.

NOVENARIO

Dará comienzo el día 9 de Septiembre al toque de oraciones predicado por un ilustre Orador Sagrado.

El día 18, sábado, a las 8,30 de la tarde, se celebrará la Función Principal y Besamano a la Santísima Virgen.

Romería al Santuario de Nuestra Patrona

Viernes día 24 por la tarde, Solemne Procesión con la Santísima Virgen para su traslado al Convento del Espíritu Santo, acompañada por las Autoridades y Hermandades, y amenizadas por la Banda Local de Música.

Durante toda la noche, quedará expuesta la venerada Imagen de la Virgen para su adoración y despedida de sus hijos.

Sábado día 25. A las 7,30 de la mañana, desde el Convento, salida para el Santuario con la Sagrada Imagen, ataviada de Pastora, llevada a hombros de sus amantes hijos por la quebrada serranía.

Al llegar al Santuario se celebrará Santa Misa de Romeros, a las 12 de la mañana, cantada por el grupo flamenco «Virgen de Guaditoca» de esta localidad.

La Junta de Gobierno agradece a todos los hijos del Guadalcanal y amantes de Nuestra Patrona, su asistencia a todos los actos que se celebrarán en honor de la Santísima Virgen.

De estos actos se entregarán programas de mano aparte.



Nuestra Señora de Guadaluca
Patrona de Guadalcanal

Saluda del Alcalde

Queridos amigos, nos encontramos de nuevo en época estival, es en estos meses cuando hacemos un balance de todo lo acontecido en el transcurso del año y sopesamos lo positivo y negativo que nos ha ocurrido.

Para nosotros el año ha sido positivo en cuanto a lo conseguido políticamente hablando y negativo en cuanto a la cantidad de problemas que hemos tenido que afrontar, algunos de ellos, creemos que están solucionados definitivamente, pues la obra del colegio ha sido adjudicada a la empresa CUBIERTAS M.Z.O.V., S.A. y comenzaran el próximo mes de Septiembre con una duración de once meses.

Otro problema importante es el tema del agua, teníamos poca porque los niveles de la capa freática habían bajado mucho debido a la sequía que padecemos desde hace cuatro años, para mejorar nuestra situación acometimos la obra de hacer dos nuevos pozos que nos dan una cantidad de agua suficiente para que no tengamos problemas en cuanto a la cantidad, pero debido al tipo de subsuelo que tiene la zona donde hemos hecho uno de ellos, nos da el agua turbia, producido por desprendimientos de tierra en las cuevas o sopladros que existen. Planteado el problema tenemos a nuestro entender tres soluciones, una hacer un filtro lo suficientemente grande para que la cantidad de agua que necesita el pueblo pueda salir clara, otra tratar de limpiar el pozo y los sopladros que tiene en las proximidades a base de sacar agua, dándole a la bomba la máxima potencia con el fin de sacar de una vez toda la tierra que yace en el fondo, y una tercera subir la bomba nueva cuatro o cinco metros, para que al bombear no absorba los depósitos del fondo del pozo.

Bueno este saluda de nuestra revista no quiero que sea un rosario de problemas sino todo lo contrario y que sepáis que estamos pese a todo dispuestos a trabajar y a dar la cara donde haya que darla, vamos a seguir peleando por nuestro pueblo, unas veces con acierto, otras con fallos, pero siempre con responsabilidad y desde aquí hacemos un llamamiento a ciertas personas con algún tipo de responsabilidad para que no utilicen estos problemas como arma arrojadiza, pues al utilizarlos se descalifican por si mismos.

Como cada año no quiero dejar pasar la oportunidad de agradecer la colaboración y el trabajo que vienen realizando todas las personas que nos ayudan en la difícil tarea de llevar un pueblo, principalmente a mis concejales que aunque pocos, saben desdoblarse para acrecentar el valor de su trabajo.

Quiero terminar este saluda deseando lo mejor para todos, que disfrutéis de las vacaciones y de las fiestas en un clima de armonía, pediros que seamos tolerantes, que hagamos del dialogo y la sinceridad un lazo que nos una como una piña, pues todos juntos conseguiremos más.

Vuestro Alcalde, CARMELO MONTERO CABEZAS

PANADERIA ARCOS

Especialidad en:



Medias noches - Picos

Pan de Sanwich - Pan Artesano

En Horno de Leña y Ladrillos

Antonio Machado, 12

Teléfono 488 60 22

G U A D A L C A N A L

CAFE - BAR ANDALUCIA



Exquisito Café - Gran variedad en tapas

Raciones variadas - Helados

Bebidas frías

Se sirven comidas - Bautizos - Comuniones

Salón para reuniones - Buzón 1X2

Lotería Primitiva

Sotelo, 11

(Frente a Correos)

Teléfono 488 60 33

G U A D A L C A N A L



Ferretería Barragán

FELIX PEREZ MORENTE



FERRETERIA - CALZADOS

DROGUERIA - PAQUETERIA

PERSIANAS - INSTALACION DE CRISTALES
LUNAS Y ESPEJOS



Expendeduría de Tabacos n.º 1

**Receptor de Quinielas 1x2 y
Lotería Primitiva**



Santiago, 8

Teléfono 488 63 43

G U A D A L C A N A L

ELECTROVIRA

GUADALCANAL

(SEVILLA)



ELECTRODOMESTICOS

TODAS LAS MARCAS

Material de electricidad - Artículos para regalos

Relojería - Bisutería fina

Deportes - Pesca

GARANTIA - SERVICIO TECNICO

MEJOR SERVICIO A MEJOR PRECIO

ELECTROVIRA

LE SERVIMOS BIEN, PARA SERVIRLE SIEMPRE

¡USTED YA NOS CONOCE!

Santiago, 7

Teléfono 488 62 22

A. Porras, 9

G U A D A L C A N A L

TEJIDOS RIVERO

CONFECCIONES:

MODA JOVEN Y TALLAS EXTRAS.

PRENDAS IMPERMEABLES:

TRAJES MOTORISTA, CAMUFLAJES, GANADEROS,
IMPERMEABLES SEÑORAS Y NIÑOS.

HOGAR:

LENCERIA, ROPA DE CAMA, MANTELERIAS, TOALLAS,
MANTAS.

MUEBLES:

FUNCIONALES, CAMPING Y TERRAZA, COLCHONES FLEX,
PICOLIN Y PLANCHAS DE POLIURETANO.

DISTRIBUIDOR DE BUTSIR GAS:

FOGONES, COCINAS, ESTUFAS, LAMPARAS.

Expenduría de Tabacos nº 3

Ismael Rivero Rivero

Costalero, 4

Telf. 488 62 59

G U A D A L C A N A L

Concurso de las Adivinanzas

Organiza: DELEGACION DE CULTURA

Creado y patrocinado por: **TEJIDOS RIVERO**

Participe en este juego rellenando el bono concurso, con su nombre y dirección y la solución de las adivinanzas. Envíelos al Ayuntamiento al Sr. Delegado de Cultura.

PRIMERA

Una señorita seria y estirada,
se pone en la mesa y no come nada.

SEGUNDA

Nazco en lugares abruptos
sin haber tenido padre
y conforme voy muriendo
va naciendo mi madre.

CUARTA

Piense un poco y escriba,
escriba y comprobará
lo útil que soy
y que mi nombre dicho está.

QUINTA

Es negro, negro como un curita
y no se cansa de hacer bolitas.

TERCERA

Es río de agua salada;
está encerrado en un huerto,
y lo riega en cada hora,
cien veces, y aún más de ciento.
Tiene el río su motor
y si el motor se parase,
quedaría el río seco
y el huerto en el mismo lance.

REGLAS DEL JUEGO:

- Premio: UN TAPETE DE GANCHILLO hecho a mano, que regala **TEJIDOS RIVERO** (o su valor en metálico).
- Las adivinanzas y la solución están escritas **LITERALMENTE** y depositadas en sobre cerrado en la Secretaría del Ayuntamiento.
- El ganador será la persona que dé correctamente la solución de todas las adivinanzas, o la que acierte más. Sorteándose si hay varios.
- El resultado del concurso será expuesto en el tablón de anuncios del Ayuntamiento.

ISMAEL RIVERO

CONSTRUCTORA CARDOS



CANDIDO CARDENAS GALVAN

TODA CLASE DE CONSTRUCCIONES

Altozano Bazar, 14

Telf. 488 61 67

G U A D A L C A N A L



EL DOCTOR VALLINA, UN ILUSTRE OLVIDADO EN GUADALCANAL

ANTONIO GARCIA BENITEZ

Pedro Vallina pudo ser rico, vivir holgadamente, pero entregó a manos llenas cuanto ganó en su profesión como médico. Vivió modestamente, sin alardes y por ello conquistó el respeto y el cariño, de todos los que le conocieron. Son pocos los hombres que, como Vallina, merecen ser recordados. Su generosidad, su temple, su inmenso amor hacia los humildes, (hay quien dijo que fue una mezcla de BAKUNIN y de FRANCISCO DE ASIS) fue tan grande que bien merece divulgarse su labor, si no para los viejos cantillaneros que le conocieron algo, si para la gente joven a quien el nombre de Pedro Vallina poco les dirá.

Pedro Vallina Martínez nació en Guadalcanal el 29 de junio de 1879 de padre asturiano y de madre cantillanera. «Mi madre, dice Vallina en sus memorias, había nacido en Cantillana, un bonito pueblo situado en la confluencia de los ríos Guadalquivir y Viar. Todos los años nos llevaban a pasar unos días en su pueblo. Todavía vivía mi abuela materna, varias hermanas de mi madre y numerosos primos y parientes. La gente de Cantillana era muy beata y aficionada a los toros. Estaban divididos en dos bandos, asuncionistas y pastoreños, es decir, devotos de las vírgenes Asunción o Pastora. Un rico comerciante se gastó un millón de reales en construir una plaza

de toros. La gente aquella era buena; cuando llegué allí para fundar el Sanatorio Antituberculoso, el pueblo de Cantillana se transformó por completo y nos prestó la más desinteresada ayuda».

Nunca olvidará Vallina este gesto desinteresado de las gentes de Cantillana hasta el punto de plasmarlo en unas Memorias que hoy constituyen un documento importante para conocer los acontecimientos sociales y políticos de España del primer tercio del siglo XX.

De su infancia y juventud destaca su gran afición por la lectura, el entorno conservador de Guadalcanal y el espíritu de trabajo y la bondad de su padre, así como la mediocridad de los profesores del

Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Sevilla, especialmente el profesor de Filosofía, Manuel Vicente Peñalver, «un cavernícola formidable con ribetes de inquisidor».

En su formación política confiesa haber recibido la influencia de periódicos como «El Productor», «Los Dominicales», «Justicia», etc. De igual manera le impresionó favorablemente la conducta heroica de los mártires de Chicago, así como la vida ejemplar de Fermín Salvochea, del que tanto se hablaba en los medios andaluces.

Habiendo estudiado un curso de Ampliación de Ciencias de la Carrera de Medicina en Cádiz con las mejores notas, se dirigió a Madrid donde frecuentaría la amistad de Salvochea, Federico Urales y de Soledad Gustavo, con los que colaboraría en la «Revista Blanca» y en «Tierra y Libertad».

Mientras tanto, en la Facultad de Medicina de San Carlos sólo pudo cursar los dos primeros años de la carrera, asistiendo a las clases de Ramón y Cajal.

El 16 de octubre de 1902 salió de Madrid para París. Allí conoció a Grave, Faure, Malato, Cipriani, Elisco Reclús, L. Michel. En 1905 fue detenido junto con Malato, Harvey y Coussenel, acusados de conspirar para derrocar a la monarquía española. Después de seis meses incommunicados, se vio la causa y fueron absueltos. Fue expulsado de Francia, dirigiéndose a Inglaterra, con lo que quedaron interrumpidos, por segunda vez, los estudios de medicina. En Londres tuvo contacto y fraternal amistad con Malatesta, Nacht, Rocker, Schapiro, Tarrida de Mármol, Kropotkin y Ferrer i

Guardia, pudiendo proseguir sus estudios de medicinas en el University College de Londres.

Los años que pasó en el extranjero, desde 1902 a 1914 entre París y Londres, estudió medicina y se hallaba capacitado para ejercer, pero en España necesitaba convalidar el título mediante un examen. Pedro Vallina regresó en 1918 estableciéndose en Sevilla. Abrió una modesta clínica en la calle Bustos Tavera y pronto su fama como médico y persona y de hondos sentimientos humanos se extendió por toda Sevilla y trascendió a la campiña. Visitaba en la calle por la mañana, tenía una consulta de pagos por la noche que se prolongaba hasta entrada la mañana «A veces, el amanecer. los clientes me introducían una taza de café con buñuelos comprados en la plaza más cercana (San Marcos)». El doctor Vallina trabajó incansablemente para atajar la epidemia de gripe que barrió Sevilla el año 1918.

De la campiña sevillana acudían muchísimos campesinos a su consulta. Algunos, como pago le traían un pollo, huevos o cualquier otra cosa, y se daba el caso que lo que entraba por un lado salía por otro en manos de un necesitado. A poco de establecerse en Sevilla, empezó una campaña contra las autoridades sanitarias denunciando el alto índice de tuberculosos, por el abandono en que vivía la población obrera. Con el apoyo de algunos diarios hizo una campaña para construir un Sanatorio Antituberculoso. El pueblo de Sevilla respondió generosamente donando lo que podía para ver cristalizada su construcción. El terreno lo adquirió en Cantillana comprometiéndose a pagar su valor y los sindicatos de

Sevilla ayudaron a levantar los pabellones trabajando sin remuneración alguna.

En Cantillana, la casa en que vivía Vallina era de su tía Amparo (el edificio del Ayuntamiento de Cantillana) y allí se encontraba también un sacerdote primo hermano suyo, Antonio Daza. De los pueblos de los alrededores acudían muchos enfermos y no le faltaba ocupación. En las visitas por los alrededores de Cantillana encontró un lugar conveniente para fundar allí el Sanatorio Antituberculoso que proyectaba. De su Memorias destacamos lo siguiente: «Pronto nos hicimos en el término de Cantillana de una hermosa finca que reunía las mejores condiciones para los propósitos que nos animaban. Eran unas colinas de mediana altura, cubiertas de olivos y de naranjos y con agua abundante y rica. Un entusiasta de nuestra obra nos cedió la finca, mediante pagos anuales de su valor. Don José Laguillo, director que era entonces de «El Liberal», abrió una suscripción popular para sostener aquella obra».

En el pabellón que construyó y en casa rústicas de follaje que se levantaron fueron colocándose los numerosos tuberculosos que llegaban. Pronto recobraban el apetito, desaparecía la fiebre y renacía la esperanza que habían perdido.

El aroma de los naranjos, el cielo cuajado de estrellas, la luz dulce de la Luna, despertaron en aquellos enfermos un nuevo hábito de vida. Allí todo era amor y desinterés y los enfermos formaban una sola familia, ayudándose mutuamente como hermanos. Ninguno pagaba nada, ni nada cobraban los que intervenían en su ayuda, aunque un enfermo y

un estudiante murieron de contagio. El desinterés era tan grande que los carniceros de Cantillana le llegaron a decir al doctor Vallina «no se preocupe de la cuenta y mande por toda la carne que necesitan para que no le falte a esos enfermos».

A poco fue encarcelado Vallina y el Sanatorio, que tantas lágrimas había secado y tantas esperanzas despertado, dejó de funcionar para los infortunados tuberculosos. Desde su llegada a España, Pedro Vallina sufrió numerosas deportaciones a los lugares más inhóspito de la Siberia extremeña (Fuenlabrada de los Montes, Peñalsordo y Siruela). Pueblos míseros entre cuyas gente sencillas se hizo muy popular, remediándoles de epidemias endémicas como la triquinosis y el carbunco.

Con la dictadura de Primo de Rivera, de nuevo, carreteras, guardias civiles y cárceles. Finalmente, nuevo exilio Tánger, Casablanca y Lisboa. Otro destino en Siruela, en donde fue recibido con los brazos abiertos por todo el personal de aquella región, sin distinción de clase sociales, Siguieron destierros en Estella (Navarra) y Almadén.

La proclamación de la república le permitió regresar a Sevilla, pero no gozando de seguridad ni garantías, decide establecer en Almadén, pueblo minero donde le sorprende el Movimiento. «Al tener lugar el levantamiento fascista, nos dice Vallina, incendiaron el sanatorio y destruyeron todo lo que no ardía. Antonio Rosado (del que recientemente se han publicado sus memorias), que se ocupaba del Sanatorio, salvó su vida huyendo a través de los campos, hasta llegar a

Almadén, enloqueciendo en el camino un hijo que lo acompañaba».

Con Blas Infante y Pascual Carrión, Vallina tomó parte activa para tratar la cuestión agraria. En 1934 Vallina vivía en Almadén y pasaba una parte de la semana en los pueblos extremeños de Siruela y de Talarrubias, trabajando en su profesión. En la guerra ingresó en el ejército regular de la República con el nombramiento de «Médico Alférez de Sanidad», recorriendo las regiones de Castilla, Valencia, Albacete y Cataluña.

Al derrumbarse la resistencia en Cataluña se exilió a Francia y de aquí a Santo Domingo. aquí abre una clínica prestando sus servicios a los nativos y a los refugiados españoles, en espera de ser trasladado a México. En el país azteca prefiere establecer en el campo para ejercer la medicina, en el pueblo de Loma Bonita, de clima tropical y palúdico, y durante más de veinte años vivió estrechamente porque la clientela, en su mayoría de origen indio, era pobre y supersticiosa. Solamente se avino a salir del pueblo cuando ya por su salud no podía cumplir su obra solidaria.

El 14 de febrero de 1979 moría Vallina a los 91 años de edad. El entierro fue modesto, diez personas le acompañaron a su última morada, como él lo había deseado.

Pedro Vallina Martínez fue un verdadero médico al servicio de los pobres. Lo mismo atendía al inválido que al

perseguirlo de la justicia o al evadido de presidio. Todos encontraban refugio y amparo en el doctor Vallina. Los informantes afirman de él que nunca tuvo un no para nadie, ni rehuyó, por ello, ningún peligro. Esta conducta de entrega sin límites hacia los desheredados fue su distinción más honrosa, además de tener ganado calificativo de luchador incansable contra todo tipo de tiranías. Su filosofía era la acción y a ella se entregó con pasión. Su vida fue la de un apóstol del comunismo libertario, mezcla del anarquismo de Bakunín y del cristianismo de Francisco de Asís.

A. G. B.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Para escribir estas notas me he basado fundamentalmente en dos tipos de fuentes: 1/ Fuentes escritas, de primera mano, como las Memorias del propio Dr. Vallina, publicadas por «Tierra y Libertad» en México y Caracas; 2/ Fuentes orales, información recogida de personas que le conocieron, como Felicidad Sánchez (hija del maestro José Sánchez Rosa, el cual estuvo desterrado en la Siberia extremeña con Vallina) Manolo Cordero y Pepe León, dos anarcosindicalistas históricos; o, al menos aquella que escucharon con frecuencia hablar de Vallina, como nuestro querido José Pérez Zamora.

«A todos, mi entrañable cariño y eterno agradecimiento.»



María Dolores Ortega Riaño

TIENDA DE COMESTIBLES

Jurado, 2

GUADALCANAL

Teléfono 488 60 69

PILAR GUERRERO MARQUEZ



**COMESTIBLES DE
TODAS CLASES**

Altozano Bazar, 19

Teléf. 488 64 53

GUADALCANAL

JOSE GORDON MORENO



Pintor - Decorador

Montador de Papeles y Zócalos



Luenga, 20 B

Teléf. 488 63 32

GUADALCANAL

Peluqueria de Señora y Caballero

MANUEL MORILLO

Plaza de España, 8

GUADALCANAL

FORASTERO

*Cuando salí de mi tierra,
su recuerdo era consuelo,
cuando pude volver
me llamaron Forastero.*

Por eso quiero decir
a todo Guadalcanalense
y que por mor del destino
nos encontramos ausentes,
de esa bendita Tierra
que un día nos vio nacer.
Como se puede decir
que de ella nos olvidamos,
si su nombre y su Patrona
con orgullo la llevamos.
Yo me atrevo a asegurar
que cualquier Guadalcanalense,
por muy lejos que se encuentre
su Virgen de Guaditoca
siempre la tiene presente.
Cómo se puede decir
que al acercarnos aquí,
nos sentimos desplazados
si estamos con nuestra gente,
nuestros amigos y hermanos.
Cómo se puede decir
que no son nuestras costumbres
ni que sentimos igual,

si todos hemos nacidos
hijos de Guadalcanal.
Paseamos por sus plazas
sus caminos recorrimos
pasamos penas y glorias
y aunque lo quieran o no
somos parte de su Historia.
Guadalcanal tierra nuestra
serrana y olivarera
andaluza y extremeña
que entre encinas y romero
una Pastora le cuida
a ese Niño Bellotero.
Por eso quiero decir
que al volver a nuestro Pueblo
para todos es un consuelo,
y no considero justo
se nos llame forastero.
Hemos vivido la Feria
y el sentir en Semana Santa
y también la Romería
cuando a la Virgen cantaba
con amor esta copla mía:
Día 29 de Abril
cuando en el campo se abre
las flores maravillosas

y la rosa en el jardín
va la Virgen Guaditoca
caminito de San Gil
las mocitas como rosas
que caminan por allí
cantándole con fervor
y una fe y una alegría
que se sale
del fondo de su corazón.
Los mocitos a caballo
las mocitas con guitarras
panderetas y palillos
y yo solo con dos copas
le canto este fandanguillo,
a mi Virgen Guaditoca
que el verte me da alegría.

*¡Ahí! Virgencita de Guaditoca
que el verte me da alegría
y cuando no puedo verte
que grande es la pena mía.
Te quiero hasta la muerte
por mi falta literaria
quiero pedirte perdón
pero mis letras
están escritas de corazón.*

UN GUADALCANALENSE

BAR SAN VICENTE

AMBIENTE JOVEN



Esmerado servicio

Especialidad en:

Cocktail de mariscos

y Serranitos

Celebramos Bodas y Bautizos

Local para 800 personas

Estamos junto a la Plaza de España

Terraza de Verano

¡Os esperamos!

Madera y Muebles

•• GUADALCANAL ••

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA



Les ofrecemos a todos, nuestros trabajos de:

**MESAS PARA TRABAJO DE
JOYEROS Y RELOJEROS
PORTAJES - MUEBLES - PALETS**

y todo lo relacionado con

Ebanistería y Carpintería en general



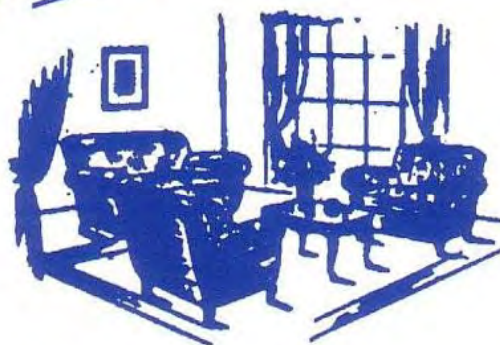
Carretera Malcocinado, s/n.

Tlf. y Fax 488 62 24

GUADALCANAL



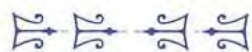
MUEBLES PERINO LA, S. C.



FABRICA DE MUEBLES

EN SERIE

VENTA DIRECTA



EXPOSICION EN FABRICA

Carretera de Llerena (El Coso)

Teléfono 488 63 06

GUADALCANAL

GUADALCANAL



Guadalcanal es un pueblo
de la sierra de Sevilla
son tan frescos, sus veranos
que se está de maravilla.

En el nació mi marido
allí también, se crió
junto a sus padres y hermanos
y por motivo de trabajo
a otro pueblo se marchó.

Mas cuando llega el verano
a él nosotros regresamos
y con grandes ilusiones
nos juntamos los hermanos
a pasar las vacaciones.

«El Palacio» es el parque
que tiene Guadalcanal
es tan grande y tan bonito
que yo no he visto otro igual
en ningún otro pueblecito.

Con sus hermosos jardines
y sus grandes arboledas
te dan sombra en verano
y allí no pasas calor
si en sus bancos estás sentado.

El casino junto a la plaza
mercado bares y discotecas
y para el que quiera leer
también tiene biblioteca.

Su Semana Santa es
toda ella muy hermosa
y la vive todo el pueblo
con una fe fervorosa.

Todos se visten de hermanos
los hombres y sus mujeres
todos siguen a sus santos
hasta los amaneceres.

En el recinto del Coso
se celebra allí, su feria
es muy alegre y divertida
por las noches y mañanas
unos comen, otros beben
y todos, bailan sevillanas.

La Virgen de Guaditoca
es del pueblo, su patrona
por su feria, la pasean
todos con gran alegría.
Al llegar la primavera
la regresan de su ermita
pues, en otoño la llevaron
haciéndoles sus romerías.

Tantos años hace ya
que visito yo este pueblo
que lo quiero como mío
y no puedo terminar
sin antes yo aquí decir
que ¡VIVA GUADALCANAL!

María Teresa López Cosano.

**Asociación de Padres de Alumnos
del Colegio Público Ntra. Sra. de Guaditoca**

“Ortega Valencia”

N.º de Asociación 1369



**Saluda a todos sus Asociados e invita al
resto de Padres a formar parte de
nuestra Asociación.**

¡Por una escuela mejor!

Poza s/n.

GUADALCANAL

ANDALUCIA



Tierras de grandes poetas,
torero, sol y alegría
tierra mora y cristiana
es mi tierra, Andalucía.
Ocho provincias la forman
a mi tierra, Andalucía
y las ocho muy unidas
forman su Autonomía.
Jaén, Córdoba y Sevilla
Granada, Málaga y Almería
Cádiz, Huelva y todas juntas
se llaman Andalucía.
Blanca y verde es su bandera
blanca como la pureza
verde como la esperanza
virtudes de nuestra tierra.
Jaén tierra de olivares
valles de tierra rojiza
con la Santa Faz de Cristo
guardada con gran reliquia.
Es mi Córdoba la llana
tierra de grandes pintores
con su mezquita y judería
y sus jardines en flores.
Sevilla, capital de capitales
tierra de luz y alegría
con Torre del Oro y Giralda
orgullo de Andalucía.

Granada, mora y sultana
al pié de Sierra Nevada
tierra de montes y playas
con su Alhambra y su Alcazaba.
Málaga, turística y bella
donde todo el sol reluce
con su catedral y sus playas
y sus moscateles dulces.
Almería con playas y con desiertos
Cádiz tacita de plata
comercial y marinera
de sonados carnavales
famosa en España entera.
Huelva ciudad industrial
turística y marinera
donde Colón se embarcó
en esas tres carabelas.

Si algunas de estas provincias
faltara, ya no sería
ni se llamaría este nombre
su nombre ¡ANDALUCIA!

María Teresa López Cosano.

Bar España

BEBIDAS DE TODAS CLASES



COCINA SELECTA

EXQUISITO CAFE

Plaza de España, 10



**ADEMAS CONTAMOS CON UN SALON
PARA BODAS - BAUTIZOS
COMUNIONES Y
REUNIONES EN GENERAL**

EL ROCIO

en Tres Cruces, 27

Teléfono 488 61 88

GUADALCANAL

CULTURALES



Durante el invierno 92, y el verano y otoño siguiente, el Teatro Cine Municipal, antiguo «Emperador» ha presentado Teatro-Aficionado, y películas cinematográficas; muchas de ellas bastante buenas, y a un buen nivel cultural.

En cuanto a lo que respecta al teatro, se han visto obras bastantes sobresalientes, entre las que destacan: «Mi tía Javiera» representada por la Compañía de Mairena del Alcor «L. ATAJEJA» con veintidós personajes nada menos entre actores y actrices en escena, todo un gran reparto, con un buen planteamiento como es el tema del materialismo, todo esto en clave de humor e ironía y, que mereció el aplauso del público de la sala. Comedia en tres actos de cuarenta y cinco minutos cada uno.

También fue muy destacada la actuación del Grupo-Teatral de la locali-

dad sevillana de «EL ARAHAL» con la comedia en dos actos de cuarenta minutos «CHULETA DE CERDO» con doce personajes en escena, también con un buen planteamiento, y referencia policíaca de corte irónico, fue muy aplaudida y se hizo a beneficio del GUADALCANAL C. D.

Otras de ellas han sido a beneficio de Instituciones, Hermandades, Bandas de músicas locales etc., que también han sido bastante dignas de señalar, como el Teatro Grupo «ALMAZARA» con Señor Mokimpopp; El Grupo Teatral «LA PUPA» con ¿Inevitable? No; y el Grupo Teatral «CANDILEJAS» de Lora del Río, con un gran reparto de actores masculinos y femeninos, y presentado unos entremeses y sainetes de los Hermanos Alvarez Quintero, y que fueron muy aplaudidos por los espectadores.

Todo ello patrocinado por la Fundación Pública Luis Cernuda, y Excma.

Diputación Provincial de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Guadalcanal, que dio toda clase de facilidades.

También hubo folklore popular, con la actuación del Grupo de Coros y Danzas «EL CASTELLAR» de la ciudad de Zafra; el Grupo de Danzas «SAN IDELFONSO», y la actuación en la Plaza de España de la villa, de las Bandas de Música «SINFONICA DE PILAS», y la del maestro Tejera de Sevilla, esta última patrocinada por la Caja de Ahorros «SAN FERNANDO DE SEVILLA».

Me queda por decir que el año se abrió, con una gran Cabalgata de Reyes, que fue la ilusión de muchos pequeños que todo se lo merecen, y en la que participaron como Magos, jóvenes de la localidad.

Tampoco quiero omitir que durante el verano, dentro de estos grupos, actuó en el Teatro-Cine la agrupación A.P.A. de los centros Escolares de primera Enseñanza de Guadalcanal, es decir sus alumnos, presentando la obra «VENTOLERA» que también fue muy aplaudida por la concurrencia.

Pero refiriéndonos a la presentada por la ciudad de Zafra, fue una gran actuación folklórica de Coros y Danzas «EL CASTELLAR» de Zafra, el

día 18 de Julio, en el Teatro-Cine Municipal, y a beneficio del GUADALCANAL C.D.

Efectivamente, el Grupo Folklórico de Coros y Danzas «El Castellar», nos ofreció todo un maravilloso espectáculo de bailes y canciones extremeñas en dos partes, y a una gran altura de todos sus componentes, salpicados de jotas y skets musicales. Brillaron entre otras, las dedicadas a Almendralejo, (tierra de barro), Zafra, y muy particularmente la famosa jota de Olivenza; fue toda una gran actuación personal del conjunto segedano, ¡qué maravilla sus canciones, y qué maravilla y armonía al compás del baile!

El público que acudió al espectáculo, que no fue mucho, quizás por el calor, quizás por la apatía de algunos, lo supo apreciar y aplaudió con entusiasmo, a la terminación de cada canción, o jota, interpretada por este Grupo folklórico dirigido por Juan Llera.

Recientemente han actuado en Francia, Portugal y regiones de nuestra nación como Madrid, Murcia y parte del Levante, donde han sido muy bien acogidos.

No digamos nada de Extremadura, donde acude a muchos de sus festivales creando una cultura general y artística, y donde son muy bien acogidos.

También han actuado en la Exposición Universal de Sevilla, en el día de Extremadura, presentados por el Presidente de la Junta Rodríguez Ibarra, acto que televisó el Canal Sur, y no digamos nada de sus actuaciones en la Feria de San Miguel de Zafra, su tierra natal, hoy Feria-Internacional entroncada en el quinto centenario. ¡Ay que ver como brilla este gran grupo en la Plaza del Parador de Turismo en esos días incomparables de la Feria de Zafra.

En cuanto al comportamiento del Grupo, podemos decir que fue exquisitamente correcto, como lo pudimos

comprobar en el refrigerio que les ofrecimos a la terminación del acto representativo en la «Sociedad Deportiva Recreativa» y durante su estancia en esta localidad.

Así-mismo también hay que resaltar la Exposición que se celebró durante el mes de Agosto, en la Biblioteca Pública de esta localidad, donde expusieron una colección de documentos civiles y religiosos de la Villa, y libros y publicaciones escritas por guadalcanalense o que mencionan a nuestro pueblo. No faltó tampoco una retrospectiva de los club de fútbol de esta localidad, exhibiendo fotos his-



tóricas de los años 1933, hasta el 1992, desde el primitivo «Deportivo Ateneo» pasando por el «Guadalcanal Balompié», y rematando con el equipo actual «C.D. Guadalcanal».

También se expusieron sus trofeos, ganados en las competiciones en las que participaron, que fueron muchas a través del tiempo.

Como broche de oro, el día 27 de Diciembre, en plena Navidad, actuó en la Plaza de España, el Grupo de Campanilleros «SANTO DOMINGO DE SILOS» del sevillano pueblo de Bormujos.

En resumen, un año felizmente positivo en el aspecto cultural-deportivo, y que sin duda ha dejado un buen recuerdo a todos.

Un cordial saludo:

Fdo.: José Luis Ceballos Muñoz

NOTA: Dentro de todo esto sería injusto no reseñar el «GRAN CARNAVAL»⁹² en el que actuaron en el Teatro-Cine Municipal, antiguo «EMPERADOR» Comparsas y Murgas de la localidad, así como grupos infantiles con sus disfraces carnavalescos respectivos, todo un bello colorido.

Todo ello terminó, con la traca final; «EL ENTIERRO DE LA SARDINA» con el recorrido desde la Plaza de España, hasta el Paseo del Coso donde se sirvió una gran sardinada para los acompañantes.

Y en el conjunto del año, no podría faltar nuestra incomparable «Semana Santa» con sus desfiles procesionales acompañados de las bandas de música y cornetas y tambores de la localidad. La Romería de Guaditoca, acompañando a la Patrona, y como colofón nuestra gran y bullanguera Feria, donde todos, niños, jóvenes, y mayores, nos divertimos de lo lindo, pasándolo lo mejor posible cada cual a su manera.



RECUERDOS



¿Por qué vuelven a mi memoria
aquellas horas de alegría,
y (que sólo le quedó a mi corazón
un triste suspiro?.

¿ Por qué se fueron aquellos días de amor
que le dieron la dicha a mi vida
ahora resentida?.

El sol iluminaba el día al igual
que el amor iluminaba toda vida.

Pero, triste es la vida cuando piensa el alma.

No hay que buscar palabras de ternura.

No hay que buscar del mundo los placeres.

La vida resbala entre delicias.

Entre placeres y amores, pasaron mis años.

Sin recelos, sin temores, sin engaños, sin dolores.

Ayer vi el mundo alegre y contento;

hoy triste lo miro ya.

Mi vida ña sido un sueño

que difícilmente podré olvidar.

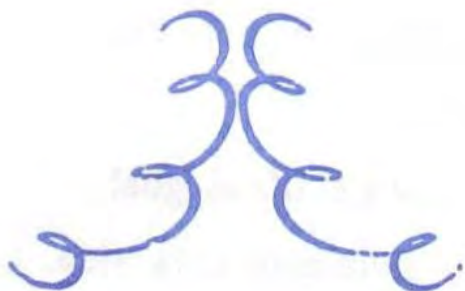
FRAN.

ASOCIACION LOCAL DE PENSIONISTAS

(A.L.O.P.E.)

Hogar del Pensionista

N.º DE ASOCIACION 1771



**Saludamos a todos e invitamos a Pensionistas
y futuros Pensionistas a formar parte en
nuestra Asociación.**



DOMICILIO:

Cervantes, 2

Telfs. 488 63 96 - 488 62 10

GUADALCANAL

SENTIMIENTOS

Sintiendo el dolor de un amor callando;
derramando lágrimas por un lejano pasado
perdiendo la ilusión de amar y ser amado,
llenando el alma y el corazón de desengaños,
caminando por el dolor de mi vida sin amor.

FRAN.



TRISTEZA

Tristes recuerdos llegan a mi memoria,
para atormentar mi corazón herido,
que ya sólo siente su larga agonía,
y que nunca sintió tanto como ese día.

FRAN.

- BAR -
A N D R E A

TERRAZA



BEBIDAS DE TODAS CLASES

TAPAS VARIADAS

SE SIRVEN COMIDAS

Especialidad en Caracoles

SALON CLIMATIZADO

Coso Bajo, 6

Teléfono 488 61 27

GUADALCANAL

LA NOVIA DE SEVILLA

En Agosto hay vacaciones,
en Diciembre es Navidad,
pero en Abril algo grande
pronto se va a celebrar.

La mañana está tranquila
más, algo hace temblar
a la novia de Sevilla
que hoy mismo se va a casar.

Hoy es el día más bello
que jamás has conocido,
pues el hombre al que tú quieres
por fin va a ser tú marido.

Hoy es un día feliz,
no hace calor ni hace frío,
hoy se huele a azahar
al pasar por el Rocío.

Más bonita que un lucero
y brillante como el sol,
va la novia de Sevilla
despertando admiración.

Solamente hay dos personas
que lloran con el corazón
que son tu padre y tu madre
que han cumplido su misión.

Yo como amiga os deseo
mucho suerte y bienestar,
y que pronto venga el «niño»
para aumentar el hogar.

Montse Márquez

Manuel Gordón Franco



Pintor Decorador

PIDA PRESUPUESTO

SIN COMPROMISO

SE LE ATENDERA CON AGRADO

Estamos en:

Minas, 31

Teléfono 488 65 92

GUADALCANAL



LOPEZ

Manuel López Fontán

Adornos - Perfumería

Bisutería - Juguetes

Artículos de Regalo



Extenso surtido en lanas para labores

Expendeduría de Tabacos n.º 2

Particular

Muñoz Torrado, 1

D. Juan Campos, 1

Teléfono 488 60 96

Teléfono 488 60 74

G U A D A L C A N A L

EL ENTIERRO DE AYALA

(I I)



No era mi intención insistir este año en el tema que encabeza estas líneas. El motivo de hacerlo no es otro que, sin buscarlos deliberadamente, he encontrado datos del panteón cuya foto ilustraba el texto de D. Nicolás Díaz y Pérez, tomado de la obra: «*Diccionario Histórico-Biográfico de Autores Extremeños Ilustres*», publicado en Madrid en 1884.

La información en cuestión apareció en la segunda página del Diario madrileño «*La Correspondencia de España*», del día 26 de Junio de 1882, que publicaba el siguiente suelto:

« A las siete de la mañana se ha verificado en el cementerio de San Justo la exhumación de las cenizas

del inolvidable Abelardo López de Ayala para trasladarlas al bellissimo monumento que han levantado a sus expensas algunos de sus amigos y admiradores.

El monumento tiene un corte sencillo y elegante -dentro del orden arquitectónico al que pertenece,- es de mármol de Carrara y le sirve de remate el busto del eminente literato cuya gloria pregona un genio con la trompa de la fama.

El mausoleo ha costado cerca de medio millón de reales, suma que han facilitado casi por completo los capitalistas señores Marqués de Comillas, Calvo y Sotolongo'

Los autores del monumento fueron los Hermanos Vallmitjana, escultores catala-

nes, concretamente barceloneses, coetáneos de Ayala, de nombres Venancio (1828-1919) y Agapito (1830-1905), cuyas obras están en su mayoría en Barcelona. El monumento lleva como texto sólo la palabra «Ayala», y carece de cualquier signo religioso. Los amigos del poeta y político no cumplieron con lo que, en broma, durante una charla de café, dijo en vida quien iba a ser el inquilino del sepulcro. Esto es, que le gustaría que en su tumba la inscripción fuera simplemente: «*Ya no tose*».

No se si entre los presupuestos de las Cortes Españolas, figura alguna partida para el mantenimiento de los domicilios definitivos de los que fueron Presidentes del Congreso. Por la prensa hemos sabido que las residencias oficiales de los Presidentes en ejercicio no se pueden calificar precisamente de sobrias, y si no que me corrija el Sr. Pons, hasta hace pocos días Presidente. Pero no nos desviemos del asunto que nos ocupa.

Es probable que dicha partida presupuestaria no exista, y por tanto en el futuro, de estas construcciones funerarias, puede que sólo queden descripciones como las de las líneas que anteceden.

Bastante más tiempo que sus amigos en erigir su tumba tardaron sus paisanos en levantar el monumento que preside nuestra Plaza de España, entonces llamada Plaza de la Constitución. En efecto, no fue hasta 1926 cuando el Ayuntamiento de nuestra villa incoó el Expediente, que lleva la signatura 547 en el Registro del Archivo Municipal, para acometer las obras correspondientes. Como el busto de la Plaza es idéntico al del mausoleo, quizá el molde fuera tomado del original existente en el cementerio madrileño.

Madrid, Mayo de 1993.

José M.^a Alvarez Blanco.

TALLERES MECANICOS

CARMELO VALVERDE Y GREGORIO NUÑEZ

Servicio

CITROËN



Punto de asistencia A.D.A.

servicio de grua permanente



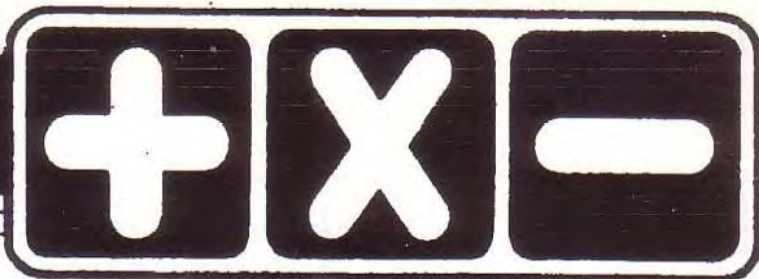
Coso Bajo, 8

Teléfono 488 62 79

G U A D A L C A N A L

PRIMERA CADENA

SUPERMERCADOS



SENCILLAMENTE DIFERENTE

Les ofrece una amplia gama en
artículos de alimentación,
droguería, perfumería y gran
variedad en licores

*TRABAJAMOS PRECIOS ESPECIALES
PARA LA HOSTELERIA*



Les desea una feliz feria 93



VIRGEN DE GUADITOCA, S/N.



DEL PUERTO

*Que gallarda y animosa, Cruz te muestras
aferrada al momento prevaleces;
raudo cambio en tu semblante demuestras
cuando termina el momento adolece.*

*Llena de septiembre y pena te unes a despedida
te adorna leve sonrisa, porque la madre te mira.*

*Cubierta por el otoño, por su amarillo pardusco
por la brisa y sus gemidos, por las hojas envejecidas
te veo tan deprimida, que intuyo y deduzco,
que hasta que no llegue abril, seguirás entristecida.*

.....

*Más ahora el paisaje, se torna a verde intenso
bostezan las margaritas, tras un crudo y frío invierno,
la Cruz se alza altiva, presa de un estado tenso
por la espera prolongada, a mirada de amor eterno.*

*Llena de abril y alegría, te unes a fiel encuentro
junto a morena pastora
Ahora si eres «CRUZ DEL PUERTO».*

PUB LINES

AMBIENTE JOVEN

TERREZA DE VERANO

O

Ramón y Cajal

GUADALCANAL

SITIO LIMITE II

LO QUE TU ESPERABAS

TERRAZA DE VERANO

O

Carretera de Alanís, s/n.

GUADALCANAL

EL NIÑO PASTORCILLO



Cuesta arriba y cara al viento,
buscando reposo y calma,
marchaba yo muy contento
dándole descanso al alma.
Y cuando llegué a la cima
un rebaño me encontré
que se me venía encima
y cruzaban las ovejas
marcando el paso tranquilas
y cruzaban las parejas
al sonar de las esquilas.
Entre ellas iba un niño,
un hermoso zagalejo
que me inspiró su cariño,
que está súbito en un viejo.
Yo le dije: ¿cuánto ganas?
¿Un duro al día?
¡Oh!, Maño, que no, digo un duro al año!
Cuántas veces habré derrochado
en miles de pequeñeces,
en comer sin tener ganas,
en coche, guantes y flores;
en vanidades humanas.
En fiestas del potentado,
réditos de usurero,
ladrones al despoblado
y ese duro que se olvida
y cuanto correr se deja
es un año de la vida
de ese niño que se aleja.

MANUEL SANCHEZ BLANCO.

REFRACTARIOS

GUADALCANAL S. A.



Fábrica de ladrillos refractarios

Distribuimos nuestros fabricados

a toda España



fábricas: Carretera de Alanís s/n.

Teléfonos 488 60 79 y 488 63 66

Fax 488 63 66

41390 GUADALCANAL (Sevilla)

H O M E N A J E



Mirad en vuestro pasado, removed el fondo de vuestros recuerdos. Echad la vista atrás y tendréis, delante de vuestros ojos, un Guadalcanal que ya no es. Un pueblo que se fue, que ya es pasado pero que vive en el corazón de cuántos le conocimos.

Desde mi escritorio, suspendo el tecler de la máquina de escribir y la mente trae, ante mí, imágenes queridas que un día no lejano, fueron realidad. Apenas hace falta fijar los ojos aquí y allá y recordar nombres de calles, herrerías, carros de bueyes, tiendas, Iglesias, peluquerías... y personas. Seres queridos que ya no están, pero que inevitablemente recordamos al ver las casas, tal vez hoy cerradas, donde vivieron, amaron, lucharon, gozaron y sufrieron.

¿Quién no recuerda a Pepe el de la tienda, a Martín el peluquero, a D. Enrique el de la Canaleja, a Jesusito el del estanco chico, a Pípole o a D.

José Llinares?. Tantos y tantos hombres queridos con los que convivimos, con los que nos cruzábamos por la calle y daban vida a Guadalcanal.

Para el paseante sereno, que gusta de revivir sus años pasados, Guadalcanal resulta un hermoso y hondo baúl de recuerdos. Si, yo me acuerdo...

Era alto, enteco, con un aire entre abstraído y despistado. Su mujer era bajita y casi nunca se la veía fuera de su hogar, trabajando siempre para sacar adelante a sus muchos hijos. Hablaban con un tono distinto, difícil de entender. Yo no se como llegaron al pueblo desde su Cataluña natal, pero sus hijos fueron guadalcanalenses al cien por cien. Andando el tiempo, la familia regreso a sus lares y sólo algunos de ellos han vuelto esporádicamente. Les recibimos con cierta sequedad porque no somos los hijos de nuestro pueblo amigos de exteriorizar nuestros sentimientos. Pero al verles por las ca-

lles, ya hombres hechos y derechos, a más de uno se nos vino la estilizada figura del padre a la mente. Se llamaba Joaquín Isern Anglada y era hombre adusto, serio, religioso, trabajador y exigente. Quizás no nos llegó a entender nunca, ni nosotros le entendimos del todo a él. Nos era mucho más fácil entender el mal humor permanente del bueno de Pípole, el gran corazón de Manuela la de la berza o la sonrisa bonachona de D. Félix el Párroco, obeso y comprensivo, sentado plácidamente a la puerta de la sacristía. Eran de los nuestros y los comprendíamos. ¿Por qué no comprendimos a D. Joaquín Isern?. El no sabía de charlas en un bar con el «pesetero» por delante, no sabía «vivir», «matar el tiempo», cuando hablaba se encerraba en grandes disquisiciones sobre temas profundos que él dominaba porque era un gran erudito, un hombre de ideas firmes, meditadas, que se mantenía erguido como una estaca clavada en la arena, capaz de resistir el envite de todas las mareas, encerrado en su mundo interior, en sus convicciones, con la dignidad de la que siempre sacó su fuerza.

Yo no escribo para que se ponga su nombre a una calle, ni para que se le de un homenaje a título póstumo.

Escribo tan solo para mí, para mis recuerdos del ayer y para el recuerdo de quienes fuimos amigos de sus hijos y les recordamos con afecto. Esteban, María, Javier, Salvador... Los «Botis», ¿os acordáis de ellos?. Sus destinos se separaron de los nuestros, pero sus nombres y sus travesuras, su alegría de vivir y su recuerdo están ahí, vivos en la historia de Guadalcanal, como tantos otros que convivieron con nosotros, que pasaron por nuestras vidas y que forman parte de nuestra propia historia y de nuestro propio pasado.

Tal vez los niños de hoy nos vean a nosotros como nosotros veíamos a quienes nos precedieron en el tiempo. Tal vez nos recuerden con cariño, con simpatía, con nostalgia al menos, pero nunca con indiferencia porque somos todos parte de un mismo recuerdo inextinguible: la Historia de Guadalcanal.

Plácido de la Hera



CERVEZA



Cruzcampo

**CERCA DE UN SIGLO
FABRICANDO EL SABOR
QUE SU PALADAR EXIGE**

José Castro Serrano

Luenga, 24

Teléfono 488 64 20

G U A D A L C A N A L

ESTACION DE SERVICIO

NUM. 15.706

Francisco Cantero y Guaditoca García

—0—

Venta de aceites y neumáticos

Carretera de Guadalcanal a Cazalla, Km. 0 Telf. 488 62 46

G U A D A L C A N A L (SEVILLA)

TALLERES

Juan María Núñez



**REPARACION GENERAL DE
AUTOMOVILES Y
MAQUINARIAS AGRICOLA**

Avda. de la Constitución, 20

Telfs. 488 62 94 - 588 61 63

G U A D A L C A N A L

LA FRAGUA DEL ABUELO

(a mi abuelo Matarrriñas y a mi padre)



*En la fragua del abuelo,
todavía resuena el eco
del batir de hierros
y el batir de riñas
que un hombre forjó.*

*En la fragua del abuelo,
un muchacho aprende a fumar
entre incandescencias mágicas
y palabras de severa voz.*

*En la fragua del abuelo,
campanas encendidas de rojo
repican y se apagan.*

*Y la fragua del abuelo,
sólo queda abierta al recuerdo,
y al sonido lejano
de un batir de hierros
...y de riñas.*

OLVIDO GUZMAN

LAVADO
Y
ENGRASE:

Guadalcanal

—LAVADOS COMPLETOS Y A FONDO DE TURISMOS.

—PETROLEADO DE MOTORES A PRESION

—VENTA Y MONTAJES DE NEUMATICOS, NACIONALES Y DE IMPORTACION.

—BATERIAS TUDOR, VENTA Y MANTENIMIENTO

—LUBRICANTES EN GENERAL.

—FILTROS PERULATOR.

TODO LO RELACIONADO CON LOS CAMBIOS DE ACEITE
DE SU MOTOR.



TAMBIEN PINTADOS
DE BAJOS

PEQUEÑOS ACCESORIOS DE SU AUTOMOVIL: COMO BUJIAS,
PLATINOS, LAMPARAS, ESCOBILLAS LIMPIAPARABRISAS, ETC.

Estamos en:

Avda. de la Constitución, 28

Teléf. 488 6114

GUADALCANAL

LA DROGA

*La vida dependiendo de un hilo
el futuro lo corroe, daña y mata
en el seno de familias males desata
eficaz como un arma de doble filo.*

*Te encadena su polvo blanquecino
mucho más, que una amada a su amado
más fuerte que un amor apasionado
al precio de la vida y del destino.*

*Entre nubes de algodón te ves flotando
te sientes el más feliz de los mortales
te hace desaparecer pesares y males
hasta que sus sensaciones van pasando.*

*Va sumiéndote en un pozo profundo
primero como un día gris de niebla
después, negro y oscuro como las tinieblas
donde el Sol no sale ni un segundo.*

*Todo está inerte y petrificado
sin ella todo es frío con repelones
convulsiones, dolores y alucinaciones
de tus fuerzas te sientes abandonado.*

*Revístete de una fuerte valentía
has un esfuerzo sobrehumano
pídele la ayuda a un hermano
y ¡verás renacer un nuevo día!.*

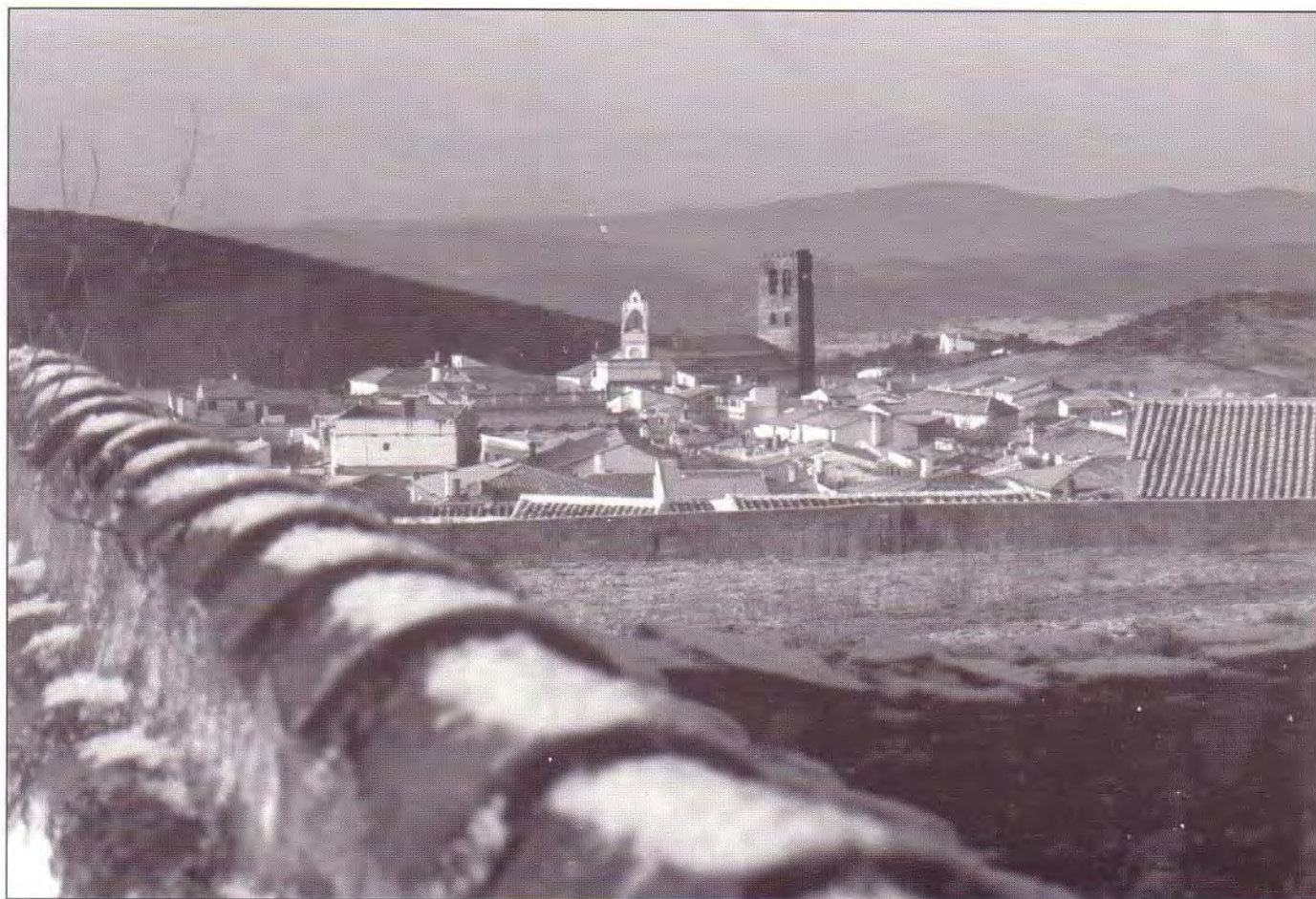
María Teresa López Cosano



**Para saber lo que cuesta
pintar la sonrisa de un
niño en la
NOCHE DE REYES
además de dinero
necesitamos tu trabajo**

¡COLABORA CON TU CABALGATA!

Grupo de Organización Pro-Cabalgata



Zapatería

Prendas Infantiles

Car y man

Gran surtido en bisutería

Mesones, 7

G U A D A L C A N A L

COMERCIAL MILLAN

Le ofrece toda la gama de

ELECTRODOMESTICOS

MATERIAL ELECTRICO

Y ARTICULOS DE REGALOS



Les ofrecemos nuestro nuevo local en:

Costaleros, 5

Teléfono 488 61 74

G U A D A L C A N A L

EL POR QUÉ



En no mucho tiempo pasado, a lo más diez años, dejamos en el olvido personas y cosas con las que hemos convivido y para qué decir de las que sólo conocimos por las referencias que otros nos dieron.

Es por ello incuestionable que, incluso coetáneos mayores, tengan, si acaso, idea vaga de quienes nacidos en nuestro Guadalcanal la vida les zarandeó por otros lugares con prolongadas ausencias en el lugar de nacimiento.

Este es el caso de mi hermano Médico.

Cierto que desde su hacer de Inspector de la Seguridad Social tuvo ocasión y necesidad de ayudar al prójimo y fue en este campo, entre otros, donde se prodigó cuanto le enseñaron y pudo.

Pero este que acabáis de leer es MI POR QUÉ.

Y no vale por interesado.

Entonces, ¿por qué se le rotula una calle no sólo en su pueblo, sino en otros más?

En nuestro Guadalcanal lo piden a su Ayuntamiento los que hacen constar en su escrito, entre otras razones humanas, «que habrá pocos que regentando un cargo como el suyo hayan podido hacer el bien tantas y tantas veces a unos y otros».

La Corporación se adherió a lo pedido y lo concedió así «Rotúlese con su nombre el trozo de calle en el que nació».

Dicho está el POR QUÉ no mío.

Pedro PORRAS IBÁÑEZ

DROGUERÍA - PERFUMERÍA

S U S I

**El mayor surtido de Droguería y
Perfumería de todas las clases
MATERIAL ESCOLAR**

P A P E L E R Í A

○ ○ ○ ○ ○

**Todos los miércoles les ofrecemos interesantes ofertas
Precios bajo en productos de alta calidad**

VISÍTENOS Y PODRÁ COMPROBARLO

DROGUERÍA S U S I PERFUMERÍA

ANTONIO PORRAS, 6

Teléfono 488 60 26

GUADALCANAL

POBRE RICA

Se han rozado mis harapos
con tu traje de etiqueta
y has tenido una mirada
de reproche para mí.
Tú eres rica,
yo tan sólo soy un mísero poeta.
Te conozco y no me extraña
que me pagues hoy así.
He rodado en el abismo,
despreciado por la suerte
y he llegado tan al fondo
que no puedo razonar.
Mas te juro que mi pecho
no ha sentido envidia al verte
porque el oro que derrochas
lo has tenido que robar.
Pobre rica, se te nota
que quisieras arrancarte
las espinas de un recuerdo
que te hieren con crueldad.
Es tu vida tan amarga
que prefiero perdonarte.
Quédate con tu riqueza,
yo me voy con mi humildad,
abrazado al infortunio,
sin más bienes que mi musa.
Yo no tengo en mis espaldas
ni un reproche que sentir
y tú estas enloquecida
por el Cristo, que te acusa
de un pasado deshonroso
que no puedes destruir.

MANUEL SANCHEZ BLANCO.

TALLERES BERNABE

REPARACION DE MOTOS EN GENERAL

Distribuidor Oficial de:

-SUZUKI Y RIEJU

-MOTOSIERRAS HUSQUARNA

**ANTONIO BERNABE
CHAVEZ**

Saluda atentamente a todos sus clientes

Jurado, 3

Teléfono 488 65 94

G U A D A L C A N A L

SIERRAS CALLADAS



*Al blanco pueblo amurallan
extensas y recias sierras
cuantas palabras se callan
cuantos secretos encierran.*

*Se visten de matorrales
de un verde reacio y fino
se cubren por olivares
sustento del campesino.*

*Allí no existe el orgullo
ni clava espina el amor
ni se alimenta el murmullo
acrecentando el dolor.*

*Allí la envidia no mora
ni la abstracta y cruel maldad
la vil mentira no aflora
todo es pureza y verdad.*

*Te ofrece asiento la tierra
el sol y brisa te abrazan
todo es amor en la sierra
tu mente vuela y descansa.*

*La sierra es fuente de vida
de ella estoy enamorada
de su paz que me convida
y de su tierra callada...*

K O K I

MANUEL MARTINEZ RINCÓN

INDUSTRIAS METÁLICAS
ALUMINIO Y CRISTAL



TALLER:
Carretera de Alanís, s/n.
Teléfono 488 65 00

PARTICULAR:
Granillos, 8
Teléfono 488 63 83

GUADALCANAL

MIS SENTIMIENTOS



Llegué y todo parecía un sueño, un sueño hecho realidad.

Era tal y como me lo imaginaba, sus casas blancas, calles empedradas, niños, mayores y jóvenes con su típico acento. Las personas te saludaban al pasar y con su salero te hacían sentirme de allí, de los suyos.

En mi casa, la de mis padres, tíos, primos, hermanos y la de mis abuelos, me sentía pequeña entre aquellas paredes sentía escalofrío como si aquello fuera algo más, como si fuese parte mía como si hubiera vivido allí y hubiese regresado, sentía la felicidad por dentro había llegado al sitio donde los seres que no conocía, habían vivido y criado ya era una parte mía, donde yo me veía y me veo obligada a respetar por lo que tenían, por lo que eran y el orgullo de pertenecer a ellos.

Cuando yo la vi, cuando la tuve delante, me quede atónita, callada y quieta, en ese momento mi cuerpo parecía de piedra. Era tan hermosa, toda vestida de rojo y morado, su pelo negro, un negro intenso ondulado y brillante, parecía una persona quieta allí, delante de todos, su cara morena y su lunar negro representaba la belleza andaluza.

Cuando me senté delante no podía dirigirme a ella, mis palabras por dentro no articulaban, aunque yo quería dirigirme no podía, pero sé que ella lo entendía. Ahora más tarde de aquellos días me pregunto dónde está esa emoción, ese sentimiento, esa angustia cuando estaba delante, no lo encuentro, busco y busco, pero no siento nada, a caso he perdido fe, no sé pero algo me dice que dentro de mi corazón hay algo que todavía queda pero no puede salir, y aunque intento explicarme el porqué, lo único que consigo es ponerme nerviosa y tener miedo de no complacerla.

J.B.M.

BAR EMPERADOR



BEBIDAS VARIADAS

EXQUISITAS TAPAS

HELADOS LICORES

SERVICIO SELECTO

GRAN TERRAZA DE VERANO

Costaleros, s/n

GUADALCANAL

PUB JACO

MERCERIA-MARIEM

*En calle Santiago n° 6 tenemos nuestro comercio
con las últimas modas en mercería.*

Gran surtido de medias con los nuevos tonos de
moda y una gran selección de lencería

LE ATENDEREMOS CORDIALMENTE

GRACIAS

DEDICADO A LAS NIÑAS



*LAS MOCITAS SON DE ORO.
Y LAS CASADAS DE PLATAS Y
LAS VIUDAS DE COBRE
Y LAS VIEJAS SON DE LATA.*

*LOS VIUDOS LOS NULOS.
Y TAMBIEN LOS SOLTERONES.
ESTAN LLENOS DE ILUSIONES.
VIEJOS DE TERCERA EDAD Y CUARTA.
QUE LA VIRGEN NOS CONSERVE.
EN QUE PA OTRA COSA NO VALEMOS
PARA PODER PIROPEAR el lelo.*

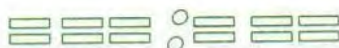


COOPERATIVA OLIVARERA

"SAN SEBASTIÁN"

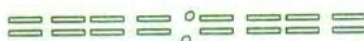


VENTA DE ACEITES AL POR MAYOR Y DETALL,
ENVASADOS Y PRECINTADOS EN ENVASES DE 5, 10 Y 25 L



SALUDA A TODOS SUS ASOCIADOS Y LES

DESEA UNAS FELICES Y ALEGRES FIESTAS



Andalucía, 13

Telfs. 488 63 00 - 488 63 22

GUADALCANAL

SEMANA SANTA



ORIGENES

El testimonio más antiguo que se conoce sobre la celebración de la SEMANA SANTA lo tenemos de la Monja Gallega Eteria en el año 388.

En el relato de su visita a los Santos Lugares, habla de las ceremonias ellos muy similares a los de su Patria

Le llamó especialmente la atención la procesión del Domingo de Ramos y de la adoración de la Santa Cruz.

Anteriormente, San Anastasio habló de los «6 días Santos y Grandes»

En los primeros tiempos el ayuno que se guardaba en estos días era muy riguroso. O no se comía o sólo cosas secas. Formula todavía en vigor en la práctica de las Iglesias Rusa y Griega, y por la que la llaman Semana Santa Xerofagia.

No sólo el ayuno; también Emperadores y Reyes ordenaron cerrar los Tribunales de Justicia y con ceder el perdón a algunos presos.

Esa costumbre todavía está vigente en España y es la «Cofradía de Jesús el Rico», en Málaga, quien desde hace tiempo goza de este privilegio.

DOMINGO DE RAMOS PASCUA FLORIDA

Este es uno de los Domingos más solemnes del año para la Iglesia. Desde que se vio la libertad de cultos, tras la conversión de los Emperadores a la Cristiana, instituyó esta fiesta.

La ceremonia de las palmas y de ramos bendecidos era una exacta representación de la gloriosa entrada de Jesucristo en Jerusalén Celestial.

Este Domingo también se llamó de Pascua Florida a causa de las flores de las que se hacían los ramilletes para la procesión. Y Florida, en América lleva este nombre por haber sido descubierta en ese día.

MUJERES NAZARENOS

Es en 1987 cuando comienzan las mujeres a vestirse de «Nazarenas» o «Pononas», como se conocen en León a las miembros de las distintas cofradías y hermandades.

La Cofradía de la Vera Cruz, en Sevilla, con 539 años de Antigüedad, fue de las primeras en aprobar las reglas que permitían que 20 mujeres acompañasen a su Imágenes hasta la Catedral Hispalense.

Poco antes, también se había permitido que el llamado «Sexo débil» par-

tipicase como Costalero, y en Córdoba existe una Cuadrilla integrada única y exclusivamente por femeninas.

La pasión popular se mezcla en la Semana Santa, con la belleza de las Imágenes y la «Explosión» del color en la profusión de flores, metales preciosos de los «Pasos» o los morados de los «Nazarenos». Todo contribuye a realzar los actos. Sólo en un manto para la Virgen de las Penas, en Málaga se emplean más de 6.500 claveles naturales y la acompañan más de 1.500 niños ataviados con túnicas de raso.

En algunos lugares, el silencio requerido no impide a los penitentes escapar a tomar sopas de ajos para combatir el frío.

Junto a la Imagen y el colorido, se puede hablar del sonido, en algunos lugares. Especialmente en el bajo Aragón y en Baena. Generalmente a las 12 de la noche el Jueves Santo se «Rompe la hora», y a partir de ese momento el redoble del tambor o, el del bombo se escucha por las aldeas y caminos, llanos y montañas.

Esta «Tamborada» se puede escuchar en algunas localidades turolenses como Albalate del Arzobispo, Alcañiz, Andorra, Calanda, Hajar, La Puebla, Samper, Urrea, o Alcorisa.

El batir sobre el tambor no solo se puede escuchar en Aragón, También está presente en la Semana Santa de Hellín y Torabía, en Albacete.

En este último lugar se comienza a las 16 horas del Miércoles Santo, hasta las 24 horas del Domingo de resurrección, y unos de los instantes de mayor

emoción es la bendición que en la mañana del Viernes Santo imparten la Imagen articulada de Jesús.

También en Moratalla y Mula (Murcia) se puede escuchar el estruendo del tambor, y en Baena (Córdoba) «Judíos Coliblanco y Colinegro» rivalizan en el sonido del tambor.

IMAGENES ARTICULADAS

Singularidad en la Semana Santa de algunas de las localidades hispanas los constituyen sus Imágenes Articuladas, con ellas se realizan los llamados «ENCUENTROS» entre la Virgen y su Hijo.

Estos son los casos de Baeza (Jaén) donde en su Plaza Mayor, el mediodía del Viernes Santo, la Verónica abraza a Jesús y le ofrece un paño para enjugarse el rostro, volviéndose a continuación para mostrar la Santa Faz.

En GUADALCANAL (Sevilla) en la madrugada del Viernes Santo y en el más inmenso silencio en el Espíritu Santo tiene lugar el ENCUENTRO de la Virgen con su Hijo, es la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno la más venerada, y que también la Verónica enjugaba el rostro de Jesús, tradición ya desaparecida. La Semana Santa de GUADALCANAL es la más vistosa y tradicional de toda la Sierra Norte de Sevilla donde los COSTALEROS hacen verdaderos esfuerzos en sus pendientes y estrechas calles.

En Arcos de la Frontera (Cádiz) su Cristo bendice al pueblo y sus tierras. En Herrera de Alcántara (Cáceres) Cristo desciende de la Cruz.

Cataluña y Valencia se caracterizan por sus pasiones vivientes dramatizadas.

A la de Esparraguera, de la que hablaremos más adelante, se puede añadir la de Olesa o la de San Vicente Dels Horts y la de Cervera, en Lérida, siendo esta última la que, al parecer, goza de más antigüedad con texto de 1481.

En Uldecona (Tarragona) desde el siglo XVI un payes imita el canto del Gallo que señala las negociaciones de San Pedro. La perfección en la imitación de tan estridente sonido lo ha convertido en el principal atractivo de las celebraciones.

Una de las conmemoraciones más entrañables de estas fechas es la que se celebra en la localidad de Esparraguera (Barcelona).

Más de 500 vecinos de la villa, de forma totalmente altruista y por la satisfacción de ser dignos herederos de la herencia de sus antepasados trabajan durante todo el año para ofrecer al visitante «La Sagrada Passio de Nostre Senyor Jesucristo» original del poeta local Ramón Torruella.

La representación consta de dos partes: por la mañana de 10,15 a 12,30 vida pública de Jesús, y por la tarde de 15,15 a 18 Passio Mort y resurrecció del Senyor.

En 1969 se inauguró el Nou Teatre en el centro de la ciudad, con una capacidad para 1800 personas y con unas optimas condiciones para representar este espectáculo.

La parte musical de la obra se modifico en 1960, según el libreto escrito

por el maestro Josep María Pla, y está interpretada por 40 músicos de la escuela municipal y la coral de la «Passio» con 100 cantantes.

Los orígenes del espectáculo se remontan a los autos sacramentales que se hacían en el siglo XVI en el interior de la Iglesia con motivo de la Semana Santa, saliendo a las Plazas y Calles, como una continuación del Vía Crucis. La primera prueba escrita demuestra su existencia en 1611, cuando un Vecino anuncia a sus familiares que regresará para presenciar los «Misterios».

Desde 1875 las representaciones corren a cargo de diferentes agrupaciones Culturales, hasta que en 1955 se crea un patronato para mejorar y potenciar las representaciones.

La Guerra Civil en 1936 hace que se interrumpan las representaciones pero en 1940 vuelven a reanudarse en el local de la sociedad «La estrella».

Un año más tarde se hace cargo la O.S. Educación y Descanso.

Entre 1945 y 1960 adquiere su verdadera popularidad, gracias a la masiva afluencia de espectadores, no solo de Cataluña y de otras regiones Españolas si no de otros países de Europa e incluso de América. Pero su mayor importancia le llega cuando en el mundo entero se proyecta la película «El Judas», interpretada por actores de la Villa.

PASIONES VIVIENTES EN ESPAÑA

Cataluña.

Olesa de Montserrat, Esparraguera, Molins de Reí, Cervera, Verges, Borjas

Blancas, Mataró, San Vicente Dels Horts y Villanueva.

Guadalajara.

Molina de Aragón.

País Vasco.

Berango, Valmaseda, Zaratamo.

ANDALUCIA.

El Colorado de Conil, Cádiz, Baena, Rigordo y Serranía de Málaga.

Valencia.

Moncada, Callosa de Segura, Alicante, Benetuset, Torreblanc y Borriol.

Madrid.

Chichón.

El pueblo llano se siente identificado con las Imágenes que salen a la calle. A pesar de que «Seiscientos» llevo a competir con las procesiones, lo cierto es que convirtió estas en espectáculos turísticos masivos.

Tal vez por ello, la Semana Santa, lejos de vivir su decadencia, conoce un momento de gran esplendor y comparte su hegemonía con el sol y la playa.

Son muchos Pueblos que viven durante todo el año para estas fechas, ya hemos visto algunos, pero bueno es continuar indagando.

SUELDO PARA SAN PEDRO

Ochenta mil pesetas mensuales cobra por estas fechas el «Operario» del Artesanal Militar de Cartagena Pedro «Mariana y Cartagena», apellidos elegidos tras la mecanización de las nominas de la Armada, para la Imagen de San Pedro. El salario lo viene perci-

biendo desde 1941, y con destino a las arcas de los «Californios».

Desde el martes la Imagen del Santo permanece en las instalaciones Militares custodiada por un tercio de la Marina. Su trono se adorna con claveles Blancos y Amarillos, Colores del Vaticano.

El momento más culminante de la Semana Santa Sevillana a llega en la «Madrugada» del Viernes Santo. La celebración alcanza Momento Sublimes al iniciar sus estaciones de Penitencia a la Catedral las hermandades del Silencio, la más antigua, Gran Poder, Macarena, Esperanza de Triana y los Gitanos.

La participación de nazarenos es masiva. Nueve mil reúnen las diferentes Cofradías, llevándose la Palma la de la Macarena, con 2300, seguida por el Gran Poder, con 2200.

A partir de ese momento la Semana Santa entra en su recta final, hasta culminar con la Resurrección.

En el pueblo riojano de San Vicente de la Sonsierra los llamados «Picaos» en la tarde del Jueves Santo se azotan con unas madejas de lino y un acompañante pincha los hematomas producidos por la flagelación para que la sangre encuentre salida.

Tan duro castigo se inflige en el más severo de los anonimatos y si alguno de los «Flagelantes «hiciese un gesto para ser reconocido caería sobre él el deshonor.

Otro lugar donde se pide el sacrificio corporal de quienes participan es en Valverde de la Vera (Cáceres). Allí los

«Empalaos» recorren el camino del Calvario con los brazos en cruz, atados a un toско de madero por una fuerte soga de esparto, descalzo y con el rostro vendado.

Sobre la cabeza una corona de espinas y del extremo de los brazos del madero cuelgan anillas que suenan con lúgubre tintineo.

Este Vía Crucis sobrevive a lo largo de los siglos, a pesar de las prohibiciones, siendo la más radical la firmada por Carlos III.

Los habitantes de Lorca (Murcia) rivalizan por conseguir más color y grandeza en sus dos principales pasos: el Azul (Virgen de los Dolores) y el Blanco (Virgen de las Amarguras).

Son muchos los millones presupuestados, alrededor de 4000 figurantes y más de 200 caballos, que se van a buscar a Galicia o a Andalucía, contratándose a los mejores especialistas, que puedan llevar a cabo las más arriesgadas evoluciones.

Nerón, Vaspaciano, Tiberio, Cleopatra aparecen en el desfile bíblico pasional del Viernes Santo. En muchos lugares, durante estos días, las familias se dividen y resurgen diferencias aparentemente irreconciliables. Pero no llega la sangre al río, y las aguas vuelven a su cauce al final de la Semana Santa.

«Californios» y «Marrajos» en Cartagena (Murcia) o «Blancos» y «Negros» en Setenil (Cádiz). Pero la mayor rivalidad se da en Sevilla entre partidarios de la Macarena y de la Esperanza de Triana o entre la Soledad y la Inmaculada entre las Hermandades de la Plaza y la calle Real de Castilleja de la Cuesta también en Sevilla.

LA VIRGEN MARIA LA MACARENA

En todos los rincones de España existe el ancestral amor Mariano bajo mil nombres, María, es el personaje más desgarrador de la cuaresma.

La Esperanza Macarena y su talla se atribuye a la Roldana, aunque sin pruebas.

«Camareras» y «Vestidores» se afanan durante el año para cambiar el estilo de su tocado, y resalta de esta manera ese rostro que parece que llora o que ríe. La centuria de los «Armaos» custodian su paso por las estrechas callejas sevillanas.

JOSE VAZQUEZ



DISCOTECA "LAS DAGAS"

Local con moderna decoración
Aire acondicionado y con un repertorio de discos
seleccionados para pasarlo agradable
en un ambiente acogedor

Avda. de la Constitución

GUADALCANAL

CONFITERIA

EL BUEN



GUSTO

ELABORACION DE
DULCES ARTESANOS

Antonio Porras, 16

Telf. 488 60 35

GUADALCANAL



CRISTALERIA

OJEDA

ALMACEN DE VIDRIO

ESPEJOS Y PERSIANAS DE TODO TIPO



Obras e instalaciones comerciales

Vidrieras emplomadas y vidrios

DECORADOS AL ACIDO

Avda. 18 de Julio, 21-29

Telf. (924) 55 03 38

Z A F R A (Badajoz)

Para encargos en GUADALCANAL

MANUEL GALLEGO GARCIA

Avda. de la Constitución, 8

Telf. 488 62 67

GUADALCANAL - SEPTIEMBRE ROMERÍA



*Y que llevan en su sonrisa
cánticos de alabanza,
Y en sus mejillas el color
con que el fervor les regala.*

*Guadalcanal; río de oro y
callejuelas de plata.
Guadalcanal: Flores, Romería,
amor en esta mañana.*

*Por López de Ayala y Espiritu
Santo ya la romería pasa,
y alborozada la gente:
¡CANTAN, RIEN, LLORAN Y BAILAN!*

*Cuando desde su Parroquia
hacia su santuario marcha;
Entre murmullos de coplas,
Entre salves de Esperanzas;
mezclando el relinchar del
caballo con el sonar de las
palmas.*

*Unos les cuentan sus penas,
otros les dicen alabanzas,
Los de aquel postigo:
—¡VIVA LA DEL LUNAR!,
los de aquel balcón:
—¡VIVA NUESTRA PATRONA!,
y los que estamos en la
escalera del Cristo:
—¡VIVA LA BLANCA PALOMA!*

*A hombros de sus hijos,
la Virgen de Guaditoca
marcha. Y más de veinte carrozas
que con fervor acompañan
por un camino de estrellas
que el sol y la luna bañan.*

*Pero...¡Hay madre!:
Ella nos abre sus brazos,
y en su pecho nos abraza.*

*Y los mejores jinetes de Sevilla
la alta, dándole escolta a su
Reina, como heraldos de su fama.*

*Y cuando ya la romería
se ha puesto en marcha:
Se oye la voz de mis hijos
cantándole por sevillanas.*

*Llevar todos a la grupa
a las mujeres más guapas,
que son ángeles del cielo
que de las alturas bajan.*

*¡VIVA ESTA REINA! ¡BONITA!
La más guapa de España,
que tu eres Reina y Patrona
desde Cerdanyola a Guadalcanal.*

*De mi papá,
de mi Yaya,
de tu redil Virgencita,
que con fervor bien te guarda.*

*Rosa del Jardín de Dios.
Clavel de nuestra esperanza.
Amapola de los cielos.
Crisantemos de alabanza.
Eres sagrado madero,
tierra sencilla y llana.
Eres fuente cristalina
donde el pecador se baña.*

*Por eso Reina y Patrona
Gualdalcanal y España cantan.
Que con tamboriles de oro,
con gaitas de plata y de las
mejores gargantas salen
coplas que te ensalzan y
que engarzan tus virtudes
en un rosario de plata.*

*¡Ay! Guadalcanal que sola
queda, cuando tu virgen se
marcha y quedas esperanzada
a que en Abril tu Reina
vuelva a casa.*

DEDICATORIA: Se lo dedico:

A todos los PARRON de 1° ó 2° y a
todos los que de una o otra MANERA ESTEN
UNIDOS O SE UNAN A LOS PARRON.

PERO CON UN CARIÑO ESPECIAL A :
IMMA Y CANDIDO:

JUAN PARRON

Imprenta GAMO

Calleja de la Vinagra, 9

Telefono 488 04 36

CONSTANTINA

CAFFÉ - BAR



SILVIA

DOLORES FERNANDEZ MEJIAS

BEBIDAS VARIADAS, COCINA SELECTA

TAPAS DE TODAS CLASES

Especialidad: Chipirones - Punta de Solomillo

Caldereta de Cordero y Caracoles

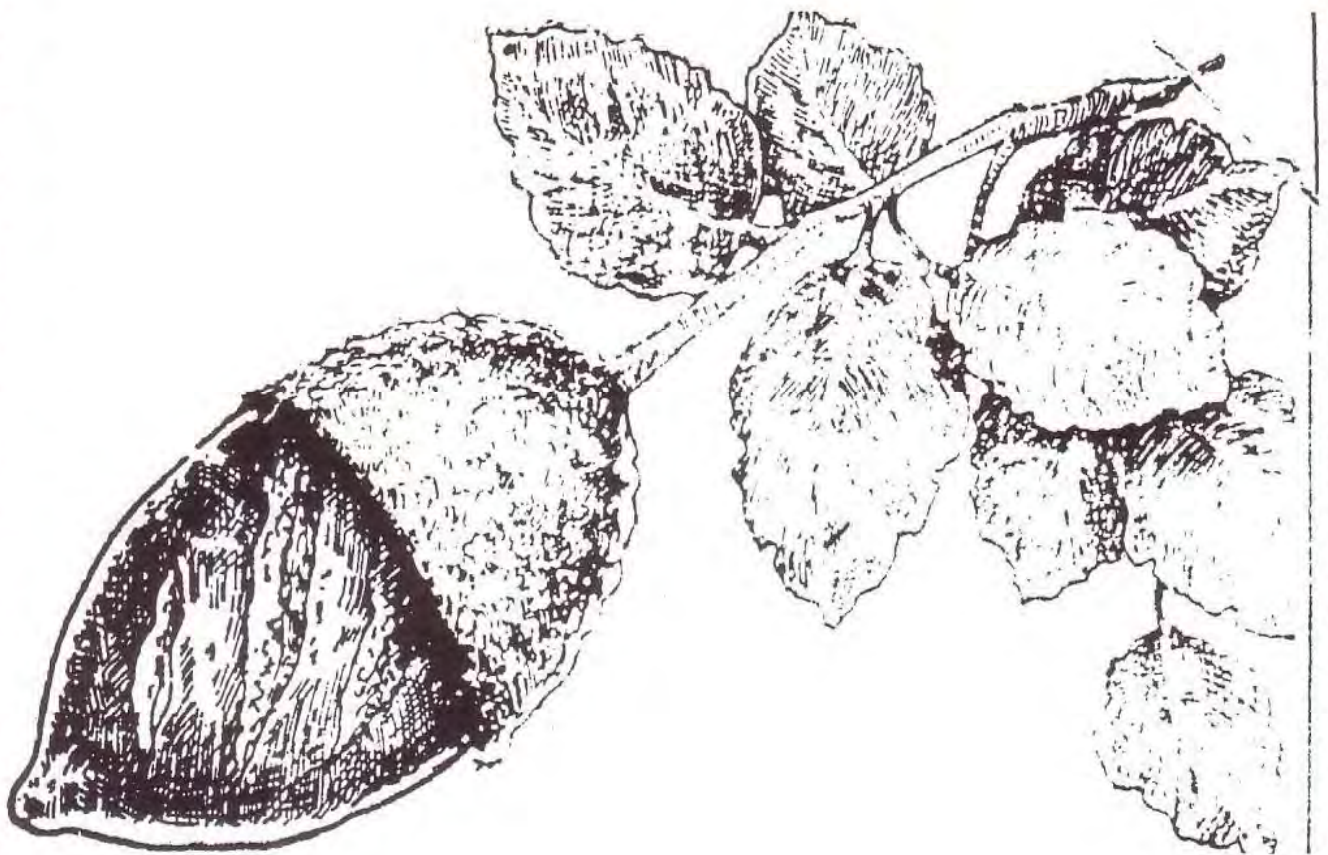
ESMERADO SERVICIO

HELADOS VARIADOS

Muñoz Torrado, 5

Teléfono 488 61 24

G U A D A L C A N A L



PANADERIA Y AUTOSERVICIO

R I V E R O

Concepción, 2 - 4

Telfs. 488 60 97 - 488 64 75

G U A D A L C A N A L

Ayuntamiento de Guadalcanal (Sevilla)

—0—

RESULTADOS DE LA VOTACION DEL CONCURSO DEL «CARTEL DE FERIA 1.993».

Reunidos el día 15 de Junio de 1.993, Martes, a las 22 horas en el Ayuntamiento de Guadalcanal, D. José Antonio Montero Cabezas, Delegado de Cultura, D. Juan Cantero Muñoz, Delegado de Fiestas y Deportes, D. José Antonio Uceda Calero, Delegado de Hacienda y D^a. María Brígida Hidalgo Rodrigo de la Peña, miembro de la comisión de Cultura; proceden al estudio de los diferentes carteles presentados a Concurso en las fechas establecidas por las bases.

Los participantes son:

- 1.-D^a. Celedonia Ortega Piñero.
- 2.-D. Oscar Vázquez Vera.
- 3.-D^a. Celedonia Ortega Piñero.
- 4.-D^a. KOKI.
- 5.-D. Fernando Díaz Mirón.

Quedando fuera de Concurso, por haberse presentado el Cartel fuera de las fechas establecidas en las Bases, el presentado por:

D. LUIS FERNANDO NAVARRO CRIADO.

Una vez que se ha procedido a la votación, mayoritariamente se decide que el ganador es:

DOÑA KOKI.

Quedando los carteles originales en poder del Ayuntamiento, hasta que se proceda a la exposición en la Biblioteca Pública Municipal, en las actividades Culturales del «Verano Cultural».

Guadalcanal a 15 de Junio de 1.993.

NOTA: El premio y los Accésit de Participación se entregarán en la Caseta Municipal el 3º día de Feria a la 1 de la Madrugada.

TECNI-NORTE, S.L.

PONE AL SERVICIO DE GUADALCAVAL, EN SU NUEVO LOCAL DE

PLAZA DE ESPAÑA Nº 11 LOS SERVICIOS DE:

RAMA ELECTRONICA

- TELEVISION Y VIDEO DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS.
- HIFI, RADIOCASSETTES, RADIOS, AUTORADIOS, ETC.
- MONTAJES DE ANTENAS.
- SERVICIO TECNICO OFICIAL COMARCAL DE GRUNDIG Y SONY.
- EMISORAS, REPERTIDORES VENTAS Y MONTAJES.

RAMA DOMESTICA

REPARACION DE:

- LAVADORAS, LAVAVAJILLAS DE TODAS LAS MARCAS
- PEQUEÑO ELECTRODOMESTICOS.

RAMA ELECTRICIDAD

INSTALADOR AUTORIZADO Nº 1688

- REPARACIONES ELECTRICA DE TODOS LOS TIPOS
- TRABAJO EN ALTA Y BAJA TENSION, ALUMBRADOS PUBLICOS
- PRESUPUESTOS DE OBRAS
- CENTRALIZACION DE CONTADORES
- BOLETINES DE ENGANCHE
- SUMINISTRADOR E INSTALADOR DE ENERGIA SOLAR 1ª MARCA
- PASTORES ELECTRICOS
- SUMINISTRO E INSTALACION DE GRUPOS BOMBA

También estamos enc/ El Peso, 6

CAZALLA

TELF. 488 43 71

Ayuntamiento de Guadalcanal (Sevilla)

RESULTADO DE LA VOTACION DEL CONCURSO DE FOTOGRAFIA 1993.

Reunidos el día 13 de Julio de 1993, Martes, a las 22 horas en el Ayuntamiento de Guadalcanal, D. José Antonio Montero Cabezas, Delegado de Cultura, D. Juan Cantero Muñoz, Delegado de Hacienda y D. Carmelo Montero Cabeza como Alcalde; proceden al estudio de los diferentes fotografías presentados a Concurso en las fechas establecidas por las bases.

Los participantes son:

M^a Gordillo Rivero

Dolores Gordón Franco

Antonio Chávez Tena

Juan Luis Lel Castillo

Antonio Martínez

Fenis Corpes

Carolina Capellán

Dolores Casera

María Angeles Millán

Cándido Aguión

Una vez que se ha procedido a la votación, mayoritariamente se decide que los ganadores son:

1º Antonio Tena

2º Antonio Martínez Bernabé

3º Carolina Capellán Moreno.

Quedando las fotografías originales en poder del Ayuntamiento, hasta que se proceda a la exposición en la Biblioteca Pública Municipal, en las actividades Culturales del «Verano Cultural» a celebrar.

Guadalcanal 13 de Julio de 1993.

NOTA: los premios de participación se entregarán en la Caseta Municipal el 3º día de feria a la 1 de la Madrugada.

Material de Construcción



"CAMION GRUA"

Jacobo Moyano Gordón

LES DESEA FELICES FIESTAS

PIDANOS PRESUPUESTO

Ctra. Guadalcanal-Alanís, Km.1

GUADALCANAL



1.^{er} PREMIO

**FRANCISCO MARQUEZ
GORDILLO**

F O N T A N E R O

FONTANERIA EN GENERAL

Concepción, 24

Telf. 488 63 95

G U A D A L C A N A L

Nuestra Señora de Guaditoca

EL CALE

Exquisitos CHURROS Y CHOCOLATE en el Real de la Feria

Elaborados con aceite de Oliva y Harina
de primera calidad de nuestra tierra

G U A D A L C A N A L



2.º PREMIO

CLINICA DENTAL

Dr. Luis Narbona Niza



Consulta previa cita al Tfno. 488 54 12

Milagros, 1
GUADALCANAL

Corredera, 3
ALANIS

TRANSPORTES JOSE VAZQUEZ NAVAS



TRANSPORTES A TODA
ESPAÑA

Cotorrillo, 3

Teléfono 488 64 28

GUADALCANAL



3.^{er} PREMIO

Fábrica de Muebles

RAFAEL NOGALES E HIJOS

**Fabricamos muebles Provensal
Clásicos y Modernos**



Especialidad en:

Muebles de cocina a medidas

y todo tipo de portería en general



FABRICA EXPOSITOR:

Carretera de Llerena, Camino de San Benito

Teléfonos 488 65 36 - 488 63 47

G U A D A L C A N A L

Ayuntamiento de Guadalcanal (Sevilla)

En la Villa de Guadalcanal a 19 de julio de 1993, se levanta la presente acta por el Excmo. Ayuntamiento de Guadalcanal (Sevilla), en conmemoración de la visita del Arzobispo de la isla del Archipiélago de Salomón, su Eminencia Sr Monseñor Adrián Smith, acompañado por los Señores Monseñor Gerard Loft.- Obispo de Auki-Malaita Padre Francis Maaka de Guadalcanal, Islas Salomón y D. Antonio Martín Méndez, párroco de esta Villa, los cuales son recibidos por el Ilmo. Sr. Alcalde Presidente D. Carmelo Montero Cabezas

Por D. Monseñor Adrián Smith, Arzobispo de HONIARA se muestra la intención de conocer esta Localidad por ser D. Pedro Ortega Valencia, natal de la misma y descubridor de la Isla de Guadalcanal, perteneciendo a Las Islas Salomón, y a la cual bautizó con el mismo nombre y situada 10 grados por debajo del Ecuador.

Por su Eminencia se declara la intención de abrir las puertas de ambas ciudades intensificando los lazos fraternales, intercambios culturales, etc.

Por el Sr. Alcalde Presidente se resalta la labor de evangelización llevada a cabo por la Iglesia Católica.

Ante la visita del Representante de la Isla del Archipiélago Salomónico se le hace entrega por la Asociación de Mujeres de esta Villa de una Placa conmemorativa del Acto, comentando que para honrar a la Isla de Guadalcanal bautiza a la mencionada Asociación con el nombre de HONIARA, capital de Las Islas Salomón.

Por todo ello, por el Representante de esta Corporación se declara que:

Contactadas las afinidades entre la Isla de Guadalcanal, y la nuestra propia, y el convencimiento mútuo del enriquecimiento espiritual y material que puede generar la cooperación entre ambas.

MANIFIESTA su voluntad de establecer lazos de relación y amistad permanentes con la Isla de Guadalcanal, en orden a su mejor conocimiento, entendimiento, intercambio de experiencias y cooperación mútua desde la Libertad y el respeto a los derechos del hombre y de los pueblos.

Así pues, se levanta la presente Acta de la Conmemoración y en la cual plasma su firma los asistentes a la misma.

EL ROMANERO

EMBUTIDOS



CARNICERIA

JUAN ARCOS

Especialidad en:

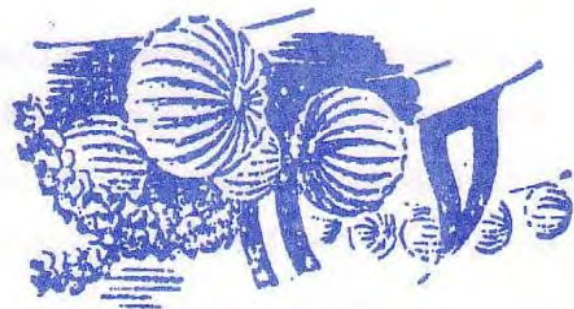
CORDERO - CHIVO

TERNERA - CERDO IBERICO

Telfs. 488 64 34 - 488 60 18

GUADALCANAL

GUADALCANAVAL
AÑO 1993
EN FIESTAS



**PROGRAMA OFICIAL
DE FESTEJOS**

Durante los días 26, 27, 28 y 29 de Agosto

25 de Agosto, Miércoles

A las 11 de la noche: Se efectuará la prueba del alumbrado y la inauguración del Ferial, con asistencia de las autoridades y Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca.

A las 12 de la noche: Actuación en la Caseta Municipal, de José Manuel «EL MANI» patrocinado por Caja San Fernando.



26 de Agosto, Jueves

A las 7 de la mañana: Alegre diana por las calles de la población y recinto de la Feria, a cargo de la Banda de Música Nuestra Señora de Guaditoca de esta villa.

A la 11 de la mañana: Apertura de la Feria de Ganado.

A la 1 de la tarde: Carrera de cintas en bicicleta con grandes premios.

A las 3 de la tarde: En la Caseta Municipal actuación del profesor LANDIL.

A la 6,30 de la tarde: Partido del Trofeo de Fútbol-93

A las 12 de la noche: En el Real de la Feria, darán comienzo los bailes en las casetas instaladas en el mismo, así como en la Caseta Municipal, con la actuación de la Orquesta «FORMAS» e imponiéndose las Bandas a la Reina de las Fiestas y Damas de Honor.



27 de Agosto, Viernes

A las 7 de la mañana: Gran diana a cargo de la Banda de Música, por las calles de esta villa.

A las 12 de la mañana: Carrera de Sacos con valiosos premios.

A la 1 de la tarde: Gran carrera de ollas en el Real de la Feria, con grandes premios.

A las 2 de la tarde: Carrera de Cintas a caballo, entregándose varios trofeos.

A las 6,30 de la tarde: Partido del Trofeo de Fútbol-93.

A las 12 de la noche: Veladas, bailes y actuaciones de la Orquesta «FORMAS» y el grupo de Sevillanas SERVA LA BARI, en la Caseta Municipal.



28 de Agosto, Sábado

Por la mañana: Gran diana

A las 3 de la tarde: Actuación en la Caseta Municipal de la Orquesta «FORMAS».

A las 8,30 de la tarde: Tradicional y solemne procesión de la Imagen de la Patrona Ntra. Sra. de Guaditoca, desde la Parroquia hasta el Real de la Feria, acompañada de Señoritas luciendo la típica mantilla española, participando la Banda de Música, acompañando a la Sagrada Imagen las Autoridades y Cofradías, así como todo el vecindario.

A las 12 de la noche: Continuarán los bailes en las casetas y actuación en la Caseta Municipal de la Orqueata «FORMAS». Entregas de trofeos y premios.

A la 2 de la madrugada: Gran actuación en la Caseta Municipal de "SOLANO DE LA MARISMA".



29 de Agosto, Domingo

Por la mañana: Y como despedida de las Fiestas, la Banda de Música de esta localidad, interpretará alegre diana por el Real de la Feria y las calles del pueblo.

A las 2 de la tarde: Tiradas de Granadas Japonesas con premios en su interior.

A las 3 de la tarde: Grandes competiciones de natación con entrega de valiosos premios en la Piscina Municipal.

A las 4 de la tarde: Actuación en la Caseta Municipal de la Orquesta «FORMAS».

A las 12 de la noche: Como despedidas de las fiestas, tendrá lugar un GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

A la 1 de la madrugada: Terminación de la Fiestas en la Caseta Municipal con la actuación de la Orquesta «FORMAS».

Durante los días de Feria lucirá el Real, una artística iluminación y se celebrarán grandes funciones de VARIEDADES FLAMENCAS, PISTA DE COCHES ELECTRICOS Y MUCHOS APARATOS DE DIVERSION.

La Delegación de Cultura, ruega al vecindario que para mayor lucimiento de nuestra Feria lleve a sus niños ataviados con el clásico traje flamenco.

EDURAMA

Manuel Chaparro Rivero

TEJIDOS - CONFECCIONES - MUEBLES



**MODA JOVEN
Y
CLASICO DE CALIDAD**



**MUEBLES DE TODOS
LOS ESTILOS**



Confecciones en:

Juan Campos, 1

Muebles en:

López de Ayala, 1

Teléfono 488 63 33

G U A D A L C A N A L

SOCIEDAD DEPORTIVA RECREATIVA



Saluda a todos sus asociados,
ofreciéndoles su gran caseta en
el Real de la Feria y les desea
pasen Felices Fiestas 1993



Antonio Machado, 6

Teléfono 488 60 34

G U A D A L C A N A L

LOS DEPORTES EN GUADALCANAL EN 1992 - 1993



En la temporada 92-93, aún sin terminar, hemos tenido de todo, durante el verano, se jugaron diez partidos, siendo ganados todos por el Guadalcanal C.D.; una Copa en el «Trofeo de Feria» de San Nicolás, y otra Copa en «Trofeo de Feria» de Cazalla.

Los resultados fueron: en el San Nicolás, «San Diego» 0; Guadalcanal C.D. 2; adjudicándose la Copa el Guadalcanal C.D. y en el de Cazalla, en el que participaron Guadalcanal C.D. «Liceo de Alanís» y «Cazalla Balompié» los resultados fueron los siguientes: Guadalcanal C.D. 5; Liceo 1; y Cazalla Balompié 0; Guadalcanal C.D. 1; adjudicándose la Copa el equipo guadalcanalense.

Todos los componentes del C.D. Guadalcanal, rayaron a gran altura, especialmente en el que se enfrentaron al «Liceo» que fue toda una gran exhibición como hacía muchos años yo no había visto a nuestro equipo representativo

Después, durante todo el verano, los resultados fueron bastante buenos.(con goleadas incluidas) pues se ganaron todos los partidos con los resultados siguientes: Guadalcanal C.D. 3; San Diego 0; Guadalcanal C.D. 1; Parque Alcosa 0; Guadalcanal C.D. 3; San Rafael 2; Selección Extremeña 0; GUADALCANAL C.D. 6; y Guadalcanal C.D. 9; Regina 1; se marcaron en total 28 goles a favor, y 4 en contra.

En el «Trofeo de Feria 92» de Guadalcanal, se obtuvieron los resultados siguientes: Guadalcanal C.D. 5; Llerenense 1ª Regional 2; y en la final Guadalcanal C.D. 3; Cazalla Balompié 2; 8, goles a favor y 4 en contra, en total sumándolos todos, arroja un saldo positivo de 36, goles a favor, por tan solo 8, en contra, todo un récord.

Si hay que hacer justicia con los jugadores, ya que dije en la Revista de Feria 92, que la temporada en sus inicios fue floja y apática, y es verdad, como así mismo durante el verano del 91, pero a partir del cambio de entre-

nador, se cambió totalmente de planteamiento, los jugadores cogieron una forma física bastante aceptable, y a partir de la segunda vuelta en Regional, el equipo marchó como un reloj, ganando casi la totalidad de los partidos, y terminando en un quinto puesto en la tabla clasificadora, tanto es así, que sino hubiese sido por los imponderables que especifico, y además una cacicada que no hicieron en Gillena, arrebatándonos dos puntos injustamente, el equipo quizás hubiese podido jugar la promoción a la 1ª Categoría Regional.

El equipo está bien cohesionado y en forma, y con buenos jugadores, entre los que destacan: Corpas, jugador todo terreno, con grandes pases matemáticos a sus compañeros, y de gran eficacia ante la puerta contraria, ya que sus tiros son muy difíciles de parar; Vasco, defensa de gran despeje y arrancada hacia la puerta contraria; Antonio gran central y veterano en el equipo, con despejes contundentes, apertura a las alas, y un gran juego de cabeza; Serna, jugador escurridizo y oportuno dentro del área, máximo goleador, quizás peque de sus muchos regates; Minili, muy veloz y con un tiro a puerta bastante contundente, también marca goles, todos estos con los restantes que tampoco desmerecen, forman un gran equipo

Esta temporada 92-93, la octava en Regional, se han fichado algunos jugadores del «San Diego Atco.» veremos que resultado dan, esperemos sean efectivos, pues hay muy buenas referencias.

Dentro de la temporada hemos tenido además de fútbol, futbito, baloncesto, natación, ciclismo, pedestrismo y bastante ayuda del equipo gobernante (Corporación Municipal), y además respecto al fútbol, la ayuda ha sido muy sustanciosa y significativa para el mantenimiento del equipo en Regional, y en cuanto al estado del campo, ya se entregó y se inauguraron los nuevos vestuarios edificados muy funcional, dotado de sala de árbitros, jugadores, duchas, lavabos, urinarios, como grandes espejos, para el aseo de todos los jugadores, tanto locales como visitantes.

Solamente falta respecto al campo de fútbol, la Sala de Juntas, la electrificación de la parte izquierda del campo, y de los urinarios públicos, estos imprescindibles, esperemos que, pronto sean una realidad, pues así lo prometió el equipo gobernante en su programa electoral.

También es justo resaltar, que se ha entregado al Entrenador Antonio Murillo, una placa grabada a su nombre donada por el Excmo. Ayunta-

miento, que le fue entregada en la Final del «Trofeo de FERIA» 92 de Guadalcanal, por su colaboración como jugador y entrenador del equipo de esta localidad Guadalcanal C.D. Y otra placa también grabada al Secretario del Club, José Luis Ceballos Muñoz, por su colaboración durante cuarenta años, como jugador, directivo, y socio, placa que fue donada por sus compañeros de directiva y que por deseo del mismo le fue entregada en Sección de Junta, que fue amenizada con un pequeño refrigerio en «Socie-

dad Deportiva Recreativa» de esta localidad.

En el aspecto económico, la temporada fue regular nada más, ya que durante el «Torneo de FERIA» 92, se perdieron aproximadamente más de 100.000 ptas. por anomalías del tiempo y otras causas como también pudieron ser, la baja de los socios y afición en general, que si quieren que el equipo continúe en Regional, comprendan estas dificultades, y se alistén como socios en nuestra Sociedad, pues



Trofeos ganados por los equipos de Fútbol de Guadalcanal a través de su historia. 1933-1992

hay que tener en cuenta, que esto es la «gallina de los huevos de oro» y si la matamos será difícil continuar antes los grandes gastos que se originan.

También un llamamiento a los aficionados al fútbol en general, ya que en el «Trofeo de Feria» de Guadalcanal, en su partido final, hubo algunas escaramuzas. Aprendamos y dejémosnos de violencias que desdican mucho nuestro deporte.

La Directiva del Guadalcanal C.D. ha sido la misma, con algunas bajas bastante lamentables, como así mismo también es lamentable que, a las Asambleas anuales, sean reducidísimos los que presentan candidaturas, es decir, no se presentan, habiendo bastantes jóvenes que pueden incorporarse, para sustituir a ya veteranos directivos, que merecen un descanso. Esperemos que este problema pueda solucionarse en tiempos venideros, y no seamos siempre los mismos.

Por lo demás, gracias a todos, incluidos socios y afición en general, como así mismo a industriales, jugadores, entrenadores y demás, como al Excmo. Ayuntamiento y las fuerzas del orden público por su auxilio y colaboración en cada momento.

Un cordial saludo

José Luis Ceballo Muñoz



NOTA. También el día de la Final del «Trofeo de Feria 92» se le hizo entregar al veterano jugador Bernardo Murillo Heredia, de una placa grabada a su nombre, y donada por la Directiva, del Guadalcanal C.D. por su colaboración y ejemplar comportamiento defendiendo los colores del Club, tanto como jugador, como directivo.



III CONCURSO FERIA 1993

CARRERA DE CINTAS A CABALLO

DIA 27 DE AGOSTO

2.º DIA DE FERIA

LUGAR: LLANO DEL MATADERO

HORA: A LAS 2 DE LA TARDE

ENTREGA DE GRANDES PREMIOS

LADRILLOS REFRACTARIOS

SAN JOSE S. A.



**FABRICA DE PAVIMENTOS DE BARRO,
ESTILO ANTIGUO**



REFRACTARIOS

LADRILLOS FINOS PRENSADOS

Y

MOLDURAS SEVILLANAS

Carretera Estación, s/n.

Fax 488 63 58

Teléfonos 488 62 69 - 488 65 05

Particular 488 62 68

GUADALCANAL

LA LLUVIA



*Lluvia necesaria y deseada
no te vayas sin dejarnos tu presencia
quédate algún tiempo entre nosotros
que no lloremos ninguno por tu ausencia.*

*Quédate lluvia te necesitamos
pues sin ti estaríamos perdidos
no te marches sin dejarnos tu huella
no nos dejes tristes y doloridos.*

*Cuando aún yo era pequeñita
y mi mente todavía no razonaba
cuando llegaba lluvia tu presencia
yo entonces al verte me enfadaba.*

*Yo quería a todas horas ver el sol
pues su luz me contagiaba de alegría
!pobre ilusa! es una a esa edad
no pensar que sin ti se lloraría.*

*¡Sin ti los campos no germinan!
y para todos el agua escasearía
sin ti lluvia no haríamos nada
y contigo !todo hermoso crecería!.*

*No descargues en un sitio tu presencia
y repártete como buenos hermanos
que no llore ninguno por tu ausencia
!no nos dejes vacías nuestras manos!.*

Ado.: María Teresa López Cosano

Autoservicio Muñoz



ALIMENTACION GENERAL

Especialidad en jamones

FRUTAS

Máxima calidad, mínimos precios

Droguería y Perfumería

Los mejores precios en Pinturas de Fachadas e Interior

Muebles

Las mejores ofertas de colchones

Confie en nuestra experiencia



Juan Carlos I, 8

Tlf. 488 62 87

GUADALCANAL

«Los andaluces han tomado Cataluña sin pegar ni un tiro».

(Dicho catalán citado por José María Osuna).

ANDALUCES EN CATALUÑA



Tomando como fuente a la Dirección General de Inmigración de la Junta de Andalucía, el número de andaluces residentes en Cataluña asciende a 908.902. Esta cifra habla por sí sola de la influencia que la comunidad de andaluces tiene actualmente en la sociedad catalana, teniendo en cuenta que Cataluña tiene una población de seis millones.

Esta influencia ha modificado notablemente aspectos de la vida diaria. Así, hoy por hoy es perfectamente factible caminar por alguna población del cinturón industrial de Barcelona escuchar a la gente no ya hablar en Castellano sino con unas evidentes reminiscencias de su origen andaluz.

Ya que hemos abordado el ámbito lingüístico cabe señalar que las zonas urbanas de Cataluña, las zonas de residencia de la mayoría de los andaluces llegados a Cataluña, son las zonas del espacio catalán de menor «normalización lingüística» frente a las zonas rurales. En otras palabras, las zonas urbanas son las zonas que registran una menor implantación del Catalán como lengua cotidiana. A ello hemos de añadir que en las zonas urbanas, es frecuente que el catalán oral esté palpablemente castellanizado, y que abunden los barbarismos.

Obvio es que a esta situación ha contribuido notablemente la llegada masiva no sólo de andaluces sino de gallegos, extremeños, murcianos, etc.

Pero además de influir en el

aspecto lingüístico, la llegada masiva de andaluces también lo ha hecho en otros campos de la vida catalana. El mestizaje entre catalanes y andaluces es especialmente destacable.

Por lo tanto, la influencia y el poder andaluz es incuestionable en la Cataluña actual. Para ilustrar esta afirmación valen estos ejemplos. Que Ángel Colom, líder de Esquerra Republicana de Catalunya, el único partido independentista catalán con representación parlamentaria, en un video realizado como propaganda electoral en las últimas elecciones autonómicas, en el que se intentaba reflejar como podría ser el día después de la independencia de Cataluña, diera las gracias a los andaluces por haber contribuido a la «liberación» de los Països Catalans. Hasta el catalán más separatista cuenta con los andaluces residentes en Cataluña para lograr sus objetivos.

Posiblemente éste sea el mejor ejemplo para ilustrar el poder andaluz en Cataluña. Otros ejemplos, menos importantes, serían que el mismísimo Jordi Pujol y toda la corte de políticos locales «deban» asistir a algo tan andaluz como la

Feria de Abril de Barberá del Vallés, conscientes del poder de los votos andaluces. Para finalizar, otro ejemplo podría ser que incluso el himno del mayor símbolo de la Cataluña civil, el del Fútbol Club Barcelona, diga textualmente, en su segunda estrofa al referirse a sus seguidores que «da igual de donde venimos, si del sur o del norte».

En resumen, estos son algunos puntos que pueden describir como hoy en día es irreflexivo dar cualquier paso en Cataluña sin contar con la reacción de los andaluces. Ante esta falta de verdadera autonomía, la mayoría de los catalanes de varias generaciones miran resignados. Seguro que alguno de ellos pronunció la frase que dice que los andaluces habían tomado Cataluña sin pegar ni un tiro.

David Cabezas Bernabé



Rafael Ruiz Gordillo



CONSTRUCCIONES

Luenga, 46

Teléfono 488 61 66

G U A D A L C A N A L

SALON AURORA PELUQUERIA

José Miguel Rivero Durán

Juan Carlos I, 7

Telf. 488 62 50

G U A D A L C A N A L

***NUEVA BANDA DE MUSICA
NTRA. SRA. DE GUADITOCA
GUADALCANAL***

Actuaciones en procesiones,

Dianas y Pasacalles

PARA AMENIZAR FIESTAS LOCALES CONCIERTOS PUBLICOS ETC.



CONTACTE CON NOSOTROS Y

SE SENTIRA SATISFECHO



Precios a convenir

***LE SALUDA ATENTAMENTE EL DIRECTOR
Y TODOS SU COMPONENTES***

Teléfono 488 62 56

CULTO A LA SEMANA SANTA



DOMINGO DE RAMOS

*Domingo de Ramos
sale nuestra Borriquita
con la Virgen del Rosario
Virgen bonita y chiquita
Con la banda de tambores
y la repicando campanas
con la alegría de las gentes
y los cofrades en marcha.
Detrás de la Virgen Pura
otra banda va tocando
y entre campanas al vuelo
tambores y las trompetas
se ilumina nuestra plaza
con palmas y panderetas.*

MIERCOLES SANTO

Procesión de los Costaleros

*A las nueve de la noche
el hijo de Dios salió
salió del monte calvario
y en la peña se sentó
Orando esta y meditando
nuestro Jesús pensativo
cuando vienen a prenderlo
dos centuriones altivos.
El los mira con dulzura
con dulzura y con perdón
pues ellos ni tan siquiera
piensan que es el Redentor.*

*Detrás la Virgen bendita
paso a paso lo acompaña
con dolor y con angustia
y sentimiento en el alma.*

JUEVES SANTO

Procesión de la Santa Veracruz

*Jesús está preso ya
en la columna está atado
como si hubiera cometido
crímenes en alto grado.
Esta triste y sin embargo
perdona a sus enemigos
como es posible que Dios
abandone así a su Hijo.*

*La Virgen de la Esperanza
le está acompañando al paso
con el dolor en el alma
viendo darle latigazos
Ella no entiende porque
que su Hijo tan bendito
tenga que sacrificar
para redimir al mundo.*

VIERNES SANTO.

Madrugada

Cofradía de Nuestro Padre Jesús

*De madrugada a las cinco
es un silencio total
por ver salir de su Iglesia
un paso sensacional.*

*Majestuoso, bonito,
impresionante sereno
va saliendo por sus puertas
Jesús de Nazareno
Ya te estamos esperando
y es una gloria decir
que todo el que te esta viendo
se estremece del sentir.*

*La Virgen de Amargura
silenciosa va detrás
sufriendo sufriendo tanto
que no puede aguantar más
Su primo el Evangelista
la acompaña con amor
por que no se sienta sola
con su tremendo dolor.*

VIERNES SANTO

Cofradía de los Blancos

*Por la mañana ha salido
el Cristo Crucificado
con cuatro cirios candentes
y con sus lirios morados
Jesús, ya no tiene vida
ya ha pasado su calvario
esperando con su ejemplo
de que hallamos mejorado.*

*La Virgen de los Dolores
llorando pasa llorando
como una madre cualquiera
con su Hijo muerto al lado.
Sólo de pensarlo tiemblo
Madre del mayor dolor
que entregases a tu Hijo
para nuestra salvación.*

VIERNES SANTO

Cofradía de la Soledad

*Viernes Santo Santo Entierro
Unos veinte costaleros
al hombro te van llevando
con el respeto del pueblo
sus calles van caminando.*

*La Virgen de la Soledad
en silencio va llorando
la perdida de su hijo
su corazón destrozado
Una saeta en la noche
se escucha cuando va entrando
Nuestra Señora en la Iglesia,
y el público emocionado
aplaudiendo va dejando
entrar a la Virgen Pura
en el templo sollozando.*

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

*Jesús ha resucitado
este domingo grandioso
y lo sacan a la calle
con alegría y con gozo.
Su Madre está contenta
de que todo haya pasado
y pide a Dios por nosotros
por nosotros los humanos.
Y esta mujer que te escribe
le pide perdón a Dios
le pide amor para todos
ayuda y resignación.*



¡TU AMBIENTE!



PUB

Santa Clara, 7

LA NORIA

Ambiente de Verano

Avda. de la Constitución, s/n

ANTONIO RAFAEL RINCON BLANCO



TALLER FORJA

HERRERIA

CERRAJERIA

**REPARACION DE MAQUINARIA
AGRICOLA EN GENERAL**



LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS



Avda. Constitución, s/n

Telf. Particular 488 62 56

G U A D A L C A N A L

NACIMIENTO DEL LELO



Día dos de Mayo en el año (24)
Nació el lelo en la Finca de la (Plata)
En la mina de la Varita.
Cerquita del Santuario.
De nuestra Virgen Bendita.

++++++

Una república Estrecha
Y después en el (36)
LLa mandaban las derechas
Y odiaban al Comunismo.
Y después vino la Guerra
Y fue cuando entro el Franquismo.

++++++

A hora tenemos el Rey
Y el partido Socialista
Ya podemos Respirar

Y en todavía no están Conforme.
Y quieren que mande Arnaz.
Pondrá las cosas Estrecha
Trabar de sol a sol
Solo ganar un Real.
Comer Habas y Agarrobos
Otra vez andar a Gata
El que pueda Andar de Pies.
Descarso y con Apargata.
Jóvenes abrir los ojos.
Siempre estar Alerta
Que Bays aperder el (UISKI)
Tambiel la Discoteca lelo.



Asociación de Padres de

Alumnos de Guadalcanal

A. P. A.



*DESDE LAS PÁGINAS DE ESTA REVISTA DE FERIA NOS
DIRIGIMOS A TODOS LOS PADRES DE GUADALCANAL
PARA INVITARLES A PARTICIPAR COMO SOCIOS
EN NUESTRAS ACTIVIDADES,*



FELIZ FERIA A TODOS

«AQUELLA MARAVILLOSA PANDILLA»



Quiero dedicar este artículo a esa gran pandilla que tuve en el pueblo y nunca podré olvidar.

Son tantos y tantos recuerdos los que se me vienen a la mente, que no acabaría nunca de escribir, pero intentaré ser breve y poner lo más importante o al menos lo que más recuerdo de todo ese bonito tiempo.

Éramos un gran grupo de amigos muy unidos. Son tantas las travesuras y hazañas que se hacen y dicen cuando se está pasando por la edad de niño a adolescente, que recordándolas ahora me río y desearía volver al pasado.

¿Recordáis amigos míos cuando nos sentábamos en la posa del Palacio?. Que bien lo pasábamos, ¿verdad?. Contando nuestros mejores y peores chistes, jugando a las prendas y a otros muchos juegos que se nos ocurrían, ahí cada loco con su tema, pero siempre riéndonos y pasándolo bomba.

¿Recordáis también nuestras peñas?. Eran las mejores, las organizábamos muy bien. No olvido tampoco que casi siempre salíamos de bronca con desacuerdos y tonterías de críos, pero al final se arreglaba todo y volvíamos a ser amigos de nuevo. No olvidaré la primera que hicimos. Fue en la cochera de José Antonio Nogales (El None), ahí fue donde por primera vez aprendí a fumar, que por cierto lo pasé fatal, aunque tuve un buen maestro, el gran amigo Antonio Tomás (El Paty). Ya con el paso del tiempo, seguíamos haciendo otras peñas; en el Palacio, en Santana, en la Callejita de Sanjurjo, en la casa de Fermín, en fin que eran tiempos maravillosos, los cuales deberíamos saber apreciar porque ya no volverán y creo que fueron los más bonitos de nuestra niñez y adolescencia.

Bueno, ¡ Y si hablo de las Romerías, las Ferias y Fiestas del Pueblo!, es que nos lo montábamos como nadie, éramos la envidia de

muchos y la admiración de otros, pero siempre estábamos ahí, colaborando en todo lo que nos gustaba.

Poco a poco se fueron metiendo más amigos en la pandilla, los cuales les acogimos muy bien y en poco tiempo eran uno más de los nuestros.

Cuando leáis este artículo, quiero que os paréis a pensar un poco, con cariño todo aquello que hemos pasado juntos, buenos y malos ratos, tristes y alegres momentos, pero siempre unidos.

La verdad es una pena, porque al cabo de los años todo a cambiado, la pandilla ha dejado de existir, cada uno de nosotros hemos tomado caminos diferentes en la vida, unos cerca, otros lejos, se ha ido perdiendo contacto, y lo que es peor aún, que algunos ya ni te saludan por la calle. Pero os diré que para mi siempre seguiréis siendo mi pandilla, y tengo el orgullo de haberos conocido y tenido como mis mejores amigos.

Quiero nombraros a todos, porque se que os gustará ver vuestros nombres y apodos en estas líneas, aprovechando para daros un fuerte abrazo a todos, a vosotros, a esa maravillosa pandilla: LELY CEBALLOS, M.^a CARMEN RUIZ, MANOLI ROQUE, M.^a JESÚS GORDÓN (Yeyu), M.^a JESÚS MORENO, M.^a CARMEN BLANCO, M.^a ÁNGELES YERGA, M.^a CARMEN GÓNZALEZ, M.^a CARMEN GARCÍA, TONI GÓMEZ, ANTONIO PALACIOS, PILI CÁRDENAS, M.^a CARMEN NOGALES, M.^a CARMEN CHAVES, PAQUI GÓMEZ, ANTONIO TOMÁS RODRÍGUEZ (El Paty). JOAQUIN AGUIÓN (El Curro), JOAQUÍN GARCÍA, JOSÉ LUIS RINCÓN (El Mata), RAFA ROMERO (El Negro), JOSÉ ANTONIO NOGALES (El None), RAFA RIUS, IGNACIO (El Calavera), JESÚS (El Largo), FERMÍN, PEPE (El Loco), JOSÉ ANTONIO (El Melón), PEPE (El Manitas).

Espero haberos puesto a todos y perdonad mi atrevimiento por escribir sobre vosotros, o mejor dicho nosotros. Deseo os alegréis al igual que yo, recordando un poco nuestro pasado .

Un abrazo

RAFI ARAGUNDE MARTÍNEZ

F E P S A

Fábrica Española
de la Piel, S. A.



Carretera de la Estación, 31

Teléfono 55 08 50

Z A F R A

Fabricación de artículos de piel

AGROPISAR S.L.

Empresa Pionera y con experiencia, que como siempre sigue en cabeza en el sector Agropecuario andaluz. Ofreciéndole a los Agricultores y Ganaderos de la zona, piensos compuestos en todas sus variedades, Cereales, Semillas Selectas, Forrajeras, Hortícolas y de Flores, Insecticidas en general, líquidos para tratado de montes y olivar y todo cuanto pueda precisar para su explotación.

Razón Social c/Antonio Machado, 10

Ctra. de Alanís, s/n

Telfs. 95/488 62 96 - 488 60 04

Fax 488 62 96

G U A D A L C A N A L

YA LO DIJO ...



*Ya lo dijo el sabio:
para saber leer
hay que aprender a hablar.*

*Lo dijo también el loco:
para saber vivir
hay que aprender a soñar.*

*...Habló el enamorado:
para saber llorar
hay que aprender a querer.*

OLVIDO GUZMAN

SUPER ANDALUCIA, S. A.

Autoservicios de Alimentación

Droguería - Perfumería

Artículos de Regalos

EN:

ALANÍS Juan de Castellanos,31

GUADALCANAL Ramón y Cajal,10

MALCOCINADO Pizarro,6

ARTÍCULOS DE PRIMERAS MARCAS

A PRECIOS INCREÍBLES

¡COMPRUEBELO!

PERSONAJES GUADALCANALENSES

(I I I)



En los últimos cincuenta años parece que no ha habido una excesiva afición a los cargos públicos por parte de los nativos de este pueblo. Si no recuerdo mal, por estos andurriales ha sido escaso el interés por optar a una concejalía o por calzarse la vara de Alcalde; y ello, tanto durante el régimen autocrático que finalizó en 1975, cuando a veces casi hubo que cazar los concejales a lazo, como en los actuales tiempos democráticos en los que el Alcalde tiene que recorrer 24 Km. diarios para atender simultáneamente su trabajo en la vecina Alanís y su cargo en nuestra villa.

Sin embargo, en el pasado siglo XIX la afición a la cosa pública, por parte de los nacidos entre la Sierra del Viento y la del Agua, fue tal que cuatro guadalcanalense se sentaron en el hemicycle de la Carrera de San Jerónimo de Madrid. Por orden cronológico fueron: Ignacio Castilla Sounet (1807-18??) y los tres hermanos López de Ayala y Herrera, esto es, Adelardo (1828-1879. Presidente del Congreso, Ministro de Ultramar y miembro de la Real Academia de la Lengua). Baltasar (1836-18??) y José María (1840-1889).

Aunque hace ya varios años que tenía noticias de la existencia del primero de los citados ha sido muy recientemente cuando he podido tener en mis manos una biografía que venía persiguiendo desde hace un par de años. Así pues curioso lector, las líneas que siguen tratan de la azarosa vida del Diputado en Cortes Ignacio Castilla.

De la saga de los Ayala se ocupará la próxima entrega de esta serie, que va ser más prolija de lo que imaginé al comenzarla.

IGNACIO CASTILLA SOUNET.-

Parece ser el primer guadalcanalense que obtuvo plaza de Diputado en el Congreso. Es muy probable que naciera en 1807.

Su segundo apellido delata a las claras la ascendencia francesa de su madre Teresa Sounet y Arboré hija a su vez de José M.^a Sounet y Josefa Arboré y Obrieu. Nada he podido saber de los Sounet. En cambio, los Arboré está documentado que pertenecían a la nobleza francesa, siendo la citada Josefa Arboré, abuela materna de nuestro personaje, hermana del Conde de Arboré, que emigró, a España como consecuencia de la Revolución Francesa.

Dicho título de conde, si bien fue heredado por nuestro paisano no pudo usarlo, ya que no estaba reconocido en España. Yo creía que el único título nobiliario relacionado con nuestra villa era la Marquesa de Guadalcanal, personaje de ficción de carácter secundario, que aparece en la novela «La Gaviota», publicada en 1845 por Cecilia Bhöl de Faber (más conocida por su seudónimo de Fernán Caballero. Sin embargo, en 1845 también vivía la persona de la que hoy tratamos, que también era aristócrata descendiente de los que fueron barridos por la Revolución Francesa.

En cuanto a su ascendencia paterna, sabemos que su padre José de Castilla y Castilla fue oficial de Artillería hijo a su vez de Luis de Castilla y Juana de Castilla, naturales de nuestra villa. Concretamente su biógrafo M. Ovilio dice que era *«de familia ilustre y antiquísima en aquel pueblo como lo indica el nombre de la calle en que aún existe la casa solariega que se llama de los Castillas desde tiempo inmemorial»*. Espero que alguno de nuestros venerables ancianos pueda recordar haber oído de niño que una calle de nuestro recinto urbano, se llamó alguna vez de tal modo y donde estuvo la susodicha casa solariega que supongo caería bajo la férula demoledora del D. Pánfilo de los Godos de turno.

De los primeros años de nuestro político pocas noticias tenemos, salvo que de pequeño residió en Sevilla pasando posteriormente a Madrid donde estudió en las Escuelas Pías de San Antón en la calle Hortaleza. Aun muy joven pasó al Colegio de Artillería de Segovia, que por la invasión francesa de 1823 (los Cien Mil Hijos de S. Luis al mando del Duque de

Angulema)~ fue trasladado a Badajoz. Habiendo capitulado la ciudad pacense en noviembre de 1823, el mismo día de tomar posesión las tropas francesas se dio cumplimiento a una Orden de la Regencia disolviendo el Colegio de Artillería. Esto supuso una odisea para nuestro personaje, a la sazón un cadete de 16 años, que como sus compañeros quedó incomunicado en la ciudad del Guadiana, en la que subsistió durante siete meses, al igual que la tropa, con los dos ranchos y la ración de pan.

Hay constancia de que si no llega ser por algunas familias principales de Badajoz y los mismos oficiales franceses, los cadetes hubieran perecido de hambre y miseria. La estancia en Badajoz concluyó cuando el Capitán General autorizó que saliera de la plaza escoltado por una partida de Caballería en compañía del coronel González Llanos y del Teniente Degans que también iban presos. Cuando llegaron a Zafra, donde Castilla tenía parientes, le dejaron en libertad, tras lo cual pasó a Sevilla donde vivió su madre. Cumpliendo con sus obligaciones castrenses se presentó al Gobernador Militar que le conminó a abandonar la ciudad en 24 horas. Entonces decide regresar a Guadalcanal, donde su biógrafo dice que subsistió hasta 1828, fecha en la que Fernando VII le otorga la gracia de volver al servicio lo que aprovecha para concluir sus estudios en la Academia de Artillería, que por entonces se encontraba en Madrid.

Su clara toma de postura por el bando constitucional frente al absolutismo fernandino perjudicó su carrera militar, de modo que tras haber sido cadete du-

rante once años, ascendió a subteniente, siendo nombrado teniente en 1836 y destinado a Molina de Aragón, en calidad de comandante de Artillería. Por aquel entonces se emprendieron en dicha ciudad obras de fortificación, cuya dirección tuvo que asumir, por tener que ausentarse el oficial de Ingenieros que las dirigía. Al parecer realizó su cometido con eficacia, como lo prueba las muestras de aprecio que recibió de los habitantes de la ciudad, de los miembros de la Junta de Armamento, y de los sucesivos Gobernadores Militares.

En plena regencia de María Cristina, se produce el pronunciamiento de La Granja (agosto de 1836) que provocó la reinstauración de la Constitución de 1812, lo que trajo consigo que la guarnición de Molina de Aragón tuviera que pronunciarse.

En este caso nuestro protagonista junto con el resto de los mandos decidió permanecer fiel a la Reina Regente.

En 1838 es destinado a Cádiz, donde permanece hasta el año siguiente en que es ascendido a capitán. En su nuevo destino se traslada a Puente la Reina (Navarra) formando parte del cuerpo expedicionario que pasó al País Vasco. Concluida a finales de 1840 la primera guerra Carlista es destinado a Sevilla para impartir instrucción teórica y práctica a sargentos y cabos de su Arma. En 1841 durante la regencia de Espartero, fue nombrado «Profesor del Colegio de cadetes» establecido en Segovia. Este nombramiento no fue de su agrado, por lo que hizo gestiones ante el Conde de Almodóvar que era el Director General de Artillería, para que le relevase de su nuevo destino. No

consiguió sus propósitos, y tuvo que desempeñar sus funciones hasta junio de 1843, fecha en que cae Espartero. Como consecuencia de este pronunciamiento el militar guadalcanalense es nombrado Secretario de la Junta Suprema de la Provincia de Segovia.

En su nuevo cargo prestó a la ciudad del Acueducto importantes servicios, contribuyendo en gran manera a que se trasladara a la misma, el Departamento de Artillería que estaba en Burgos. su laboriosidad, eficacia y celo en el desempeño de su misión hizo que se ganara el aprecio de los segovianos, principalmente de los influyentes que promovieron su candidatura para Diputado en Cortes, ganando el escaño con una mayoría aplastante de votos, frente a otros dos candidatos prestigiados más conocidos en el ámbito provincial. Parece ser que fue Diputado cuatro veces concretamente en 1848 lo era por el Distrito de Cuéllar.

Vemos pues que este desconocido paisano ejerció la doble actividad de político y militar, bastante frecuente en el convulso S. XIX en el que le tocó vivir, cuando el vocablo pronunciamiento adquirió carta de naturaleza como sinónimo de cuartelazo. Que simultanear estos dos oficios le amargó la existencia lo prueba lo que en 1848 decía de él su mencionado biógrafo:

«Respecto al carácter del Sr. Castilla no es muy fácil definirle; pero apenas habrá otro que haya experimentado una variación tan radical en su genialidad en el espacio de pocos años; alegre, franco, dócil y dulce de joven es hoy melancólico, reservado taciturno y casi brusco; efecto tal vez de los muchos dis-

gustos que ha sufrido y que no son de este lugar. Podemos sin embargo decir que la cualidad que distingue al Sr. Castilla es de la ser amable, ~ atento y complaciente con los que le son inferiores o iguales, fiero y uraño para los superiores».

Tuvo aficiones literarias habiendo publicado en periódicos de la época algunos versos, que reproduciré en estas páginas si tengo la suerte de encontrarlos en las Hemerotecas de Madrid. También sabemos que participó en la fundación del periódico «El Tiempo» que tuvo una corta vida al igual que otros muchos del siglo XIX.

Ignoro la fecha de su muerte. su pista desaparece en 1848 cuando hay constancia que además de Diputado en Cortes, ostentaba el grado de Coronel. Por ello dejo inconclusa la reseña biográfica de este parlamentario, en espera de encontrar más datos, si tengo tiempo y ocasión de husmear por la Biblioteca de las Cortes y en centros documentales de la ciudad del Eresma.

José M.^a Alvarez Blanco

Madrid Mayo 1993

MERCERIA MARIEMI

LANAS PINGOUIN - ESMERALDA

GRAN SURTIDO EN MEDIAS, BOTONES, ADORNOS

PARA EL PELO, CUELLOS Y TIRAS BORDADAS

AMPLIA GAMA EN HILO DE COLORES PARA TRICOTAR

y la gran novedad para este verano

Bañadores Pingouin - Esmeralda

Estamos en: Santiago, 6

GUADALCANAL



**SUPERMERCADO
GUADALCANAL
HERENCIA**

Avda. de la Constitución, 20

Telf. 488 65 15

**MARIBEL
BOUTIQUE**



MODA JOVEN Y SEÑORA

REGALOS - BISUTERIA

Hilos y lanas Torredemer (al peso)

Santiago, 5

GUADALCANAL

PARA DIOS TODOS SOMOS IGUALES



*Cuando muere un ser querido
y te pones a reflexionar
ves que la vida es muy corta
y se va, en un parpadear.*

*Si nos diéramos más cuenta
seríamos más humanos
y miraríamos mejor
a todos nuestros hermanos.*

*Todos nacemos igual
de lo mismo nos formamos
y todos los seres al morir
al mismo sitio nos vamos.*

*Igual da, que sean ricos
lo mismo es, que sean pobres
todos nacemos y morimos
sean mujeres o sean hombres.*

*Allí no valen riquezas
no se hace distinción
todos nacemos y morimos
pues es voluntad de Dios.*

*¿Por qué entonces, en esta vida
algunos son tan soberbios
y miran a los demás
como a seres más pequeños?*

*Ellos se ven superiores
por el solo mero hecho
de haber prosperado un poco
su porvenir en un trecho.*

*Ya le sobran los amigos
pues ellos aspiran a más
y no hay cosa más creída
!Que un pobre harto de pan!.*

*Por favor amigo mío
no te veas tan superior
pues todos somos iguales
!ante los ojos de Dios!.*

María Teresa López Cosano

TALLERES SÁNCHEZ

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES
EN

GENERAL

CHAPA Y PINTURA



NUEVO DOMICILIO

Carretera de Alanís, s/n.

Teléfonos 488 65 38 - 488 60 39

GUADALCANAL

EL CRISTO DE LAS CLARAS



Un año más, he sido invitado por el Concejal de Cultura, a colaborar con nuestra Revista de Feria y desde mi residencia de Fuenlabrada voy a tocar un tema, que aunque es de contenido religioso, yo lo hago por motivos históricos, al estar relacionado con un personaje nacido en nuestra localidad.

El personaje, que guarda relación con mi artículo, es el Primer Almirante de Castilla D. ALONSO ENRÍQUEZ , nacido en Guadalcanal en 1354 y fallecido en Guadalupe (Cáceres) en 1429, y que fue Bisabuelo del Rey Fernando el Católico. Podría aportar más datos biográficos sobre D. Alonso Enríquez, pero ya lo han hecho anteriormente nuestros paisanos, Dr. Antonio Gordón Bernabé (1987) y José María Álvarez Blanco (1991) en dos interesantes artículos.

En la ciudad de Palencia, se encuentra el Monasterio de Santa Clara y aquí en dicho Monasterio se encuentran enterrado, el Almirante D. Alonso Enríquez y su esposa Doña Juana de Mendoza (insigne bienhechora del Monasterio). Comenzaron la fundación del Monasterio Enrique II de Castilla y su mujer la Reina Juana Manuel, pero fallecidos prematuramente, dejando la obra en sus comienzos, pasó el Patronato del mismo a su sobrino, D. Alonso Enríquez y a la esposa de éste, Doña Juana de Mendoza (La Rica Hembra), quienes hacia 1395 iniciaron la construcción de la actual Iglesia, siendo proyectada para ser Panteón de los Almirantes de Castilla.

Entrando en la Iglesia de Santa Clara por la fachada principal, y a sus pies, comunicando con el Coro se encuentra la Capilla

del Santísimo Cristo. Aquí se venera, depositado en una antigua urna de cristal, un Cristo Yacente, de escaso valor artístico, talla probablemente de madera, que mide 1,40 m.; juego de cabeza y brazos por hombros y codos, con dos argollas y dos cadenas en la espalda, lo que nos inclina a creer que durante algún tiempo se utilizó en las funciones del descendimiento. Tiene, además, cabello natural y uñas que imitan las naturales con tal realismo que han hecho creer al pueblo sencillo que le crecen.

La historia de este patético Cristo, de gran devoción en Palencia y su comarca, es la siguiente. Navegaban las Naves de Don Alonso Enríquez (nacido en Guadalcanal), Almirante de Castilla, en sus correrías por el Mediterráneo los años 1407-10, en la Guerra contra los moros, cuando el vigía divisó a lo lejos un bulto que emitía un resplandor extraño. Ordenado el abordaje, pudo comprobarse que se trataba de la Imagen de un Cristo Yacente encerrado en una urna de cristal. Sorprendido el Almirante por semejante hallazgo en lugar tan insólito, dispone que dicha Imagen Sagrada, sea llevada a Palenzuela, al objeto de darle allí culto. Una vez la Nave llegó a puerto, fue escoltada por caballeros y soldados para ser conducida a Palenzuela, pero al llegar a Reinoso, frente al Castillo que había servido de Monasterio a las Clarisas, se detuvo el animal que portaba el Cristo sin que hubiera forma de hacerle seguir adelante. En vista de novedad tan extraña, dedujeron los presentes ser voluntad divina que la Imagen recibiera culto en el Monasterio de Santa Clara, de Palencia, lo que quedó confirmado al comprobar que el animal, dejado a su arbitrio, se dirigió pacíficamente con su carga a dicho Monasterio, donde desde entonces es venerado por toda la ciudad de Palencia.

Se cuenta que debido a su dramática expresión, hizo exclamar al Rey Felipe II cuando el año de 1592 visitó Palencia lo siguiente: «Si no tuviera fe, creyera que este era el mismo cuerpo de Cristo que había padecido al arbitrio de la malicia; pero se y creo que resucitó y esta es su Imagen; pero tan parecida que estando difunto le retrata al vivo».

A lo largo de los cinco siglos, que lleva el Cristo en el Monas-

terio de las Claras, se cuentan infinidad de hechos milagrosos sobre personas que se curaron, epidemias, sequías catástrofes y plagas en Castilla. Este es el Cristo de las Claras, a quien Miguel de Unamuno dedicó una poesía fría y racionalista; el mismo Cristo que el pueblo sencillo castellano acude a Él, en demanda de solución y ayuda a sus necesidades espirituales y materiales. Quiero finalizar, dando las gracias a las Madres Clarisas de Monasterio de Santa Clara, y a su Abadesa, por la colaboración que me han prestado, y por la información que me han facilitado, sobre el Santísimo Cristo Yacente de Santa Clara de Palencia; y no olvidemos que fue rescatado de las aguas del Mediterráneo, por un Guadalcanalense.

MIGUEL GRILLO MARTÍN



BAR PERDIGON



**Pone al servicio de sus
clientes su gran
Terraza de Verano**

FRENTE AL REAL DE LA FERIA

BEBIDAS FRESCAS

EXTENSO SURTIDO DE

TAPAS VARIADAS

Y CARACOLES



SERVIMOS COMIDAS

Helados y Tartas VARIADAS

Nos encontramos frente al real de la Feria en:

Coso Bajo, 2

Teléfono 488 63 36

GUADALCANAL

DEDICADO A MI PUEBLO



Pueblo de Guadalcanal,
humilde y trabajador.
Con su bonito palacio,
su plaza con su reloj.
Son sus calles tan alegres
que da gusto pasear,
por la limpieza que tiene
en sus calles y sus fachás.
Guadalcanal es un pueblo
de alegría sin igual,
que todo el que lo visita
encantado de él se va.
El agua que el pueblo tiene
es agua de manantial,
como en la plata y el oro
en ella te puedes mirar
Quiero hablaros de las fiestas,
que empiezan en carnaval,
con sus bailes, con sus murgas,
para poder disfrutar.
Viene la Semana Santa,
no tiene comparación
cuando sacan los Santos
y todos en Procesión,
su gran acompañamiento

de nazarenos y, hermanos,
parece que van diciendo
esto es un pueblo cristiano.
Luego llega la feria,
para poder disfrutar
y la juventud de hoy
se cansa de bailar,
disfrutan con alegría
hasta que ya están cansados
y a las cinco de la tarde
ya están todos acostados.
¡Qué alegría hay que tener
después de haber descansado!
Que para la noche siguiente
pues ya estamos preparados.
Yo quiero felicitar
a toda la corporación
que defienden a su pueblo
con todo su corazón.
También quiero recordarles
y que sigan mi consejo,
que defiendan al obrero
hasta que lleguen a viejos.

MANUEL SANCHEZ BLANCO.

José Rodríguez Bernabé

MAESTRO DE OBRAS



**Obras de Albañilería
y Construcciones
en general**

Espíritu Santo, 26

Teléfono 488 65 94

GUADALCANAL (Sevilla)

Avda. de la Granada, 140

Teléfono (924) 87 11 55

LLERENA (Badajoz)



BANCO DE



ANDALUCIA

C/. Bancos - Teléfonos 488 51 06 - 488 51 61
ALANIS (Sevilla)

EMIGRANTES



Nos fuimos un día lejos de nuestro pueblo, pero lo llevamos en la mente, como si estuviéramos allí siempre.

Se recuerdan las sierras, las tierras de olivos, las casas blancas y, por supuesto, a los conocidos que dejamos.

Cuando tenemos unos días libres y podemos vamos al pueblo. Que alegría al salir de nuestra ciudad, dejar los atascos, las carreras por llegar a los sitios, el aire contaminado. A medida que se van haciendo kilómetros, ves pasar las distintas provincias, con sus distintas características del terreno, unos montañosos y otros llanos, un poco seco este año por lo poco que ha llovido.

Al llegar al puerto lo primero que vemos es la torre de la Iglesia, y ya notas el aire fresco de la Sierra del Agua.

Pasamos unos días agradables, recordando nuestros primeros pasos por sus calles, o algunos como el que escribe que vivió hasta los catorce años. La mayor pena al volver al pueblo, es no ver por sus calles aquellos que conocíamos y ya no están entre nosotros, mayores y jóvenes.

Cuando llega la hora de marcharse, con un poco de tristeza, recogemos nuestra cosas y otra vez para nuestra segunda casa. Le decimos nuestro adiós al pueblo desde el puerto, pero siempre pensando en que volveremos. Se van los emigrantes, y todo vuelve a la normalidad.

Estamos lejos físicamente, pero cerca mentalmente.

Un abrazo a todos.

J. Carlos Gálvez.



AZULEJOS - PAVIMENTOS
Y SANEAMIENTOS

*Distribuidor Oficial para la Sierra
Norte de Muebles de Cocina Cimco*



VENTA - EXPOSICION Y OFICINAS

Calle Estrecha, 5

Telefonos: 488 92 13 - 488 92 53

EL PEDROSO (Sevilla)

EL PROGRESO DESDE 1925

En el año 1925 trajo Dn Marcos
Alvarado un camión,
para subir y bajar
todos los días a la estación.

El chofer no se como se llamaba
pero por apodo le decían Calalón.
El camión de ruedas macizas
de engranajes y cadenas
pero los mandos, estaban por fuera.

Parece que lo estoy viendo ahora,
que en subir y bajar
le costaba una hora.
Después vinieron los García,
que subían a la estación
a las doce del día,
a por quince o veinte A.B.C.
que eran los que en el pueblo se vendían.

Más tarde vino Remujo
con el coche azulado
que cuando iba a Alanís
en la Legua había que echarse
dos o tres veces abajo

Pero ahora vas por una calle
unos te pitan por aquí,

otros te pitan por allá,
porque en la calle ya no se puede
ni siquiera aparcar.

Y como te descuides te pueden atropellar
para entrar en el pueblo
suben por la Plaza de España,
por la calle Santa Clara,
te encuentras con el bar La Puntilla
que tiene puesto una valla,
vas al mercado de Isidro
y te encuentras con la valla
que es la del bar (El Kilo)

Así que el que viene de fuera
y no conoce la ciudad
tiene que buscar un guía
para poder circular.

Y hablaremos de las motos
ya es por demás,
retorciéndole la oreja
para dejar los unos a los otros atrás.
Así, que vamos siempre asustados,
sin saber por donde tirar...

JOSE SANCHEZ COTE

Autoservicio Muñoz



ALIMENTACION GENERAL

Especialidad en jamones

FRUTAS

Máxima calidad, mínimos precios

Droguería y Perfumería

Los mejores precios en Pinturas de Fachadas e Interior

Muebles

Las mejores ofertas de colchones

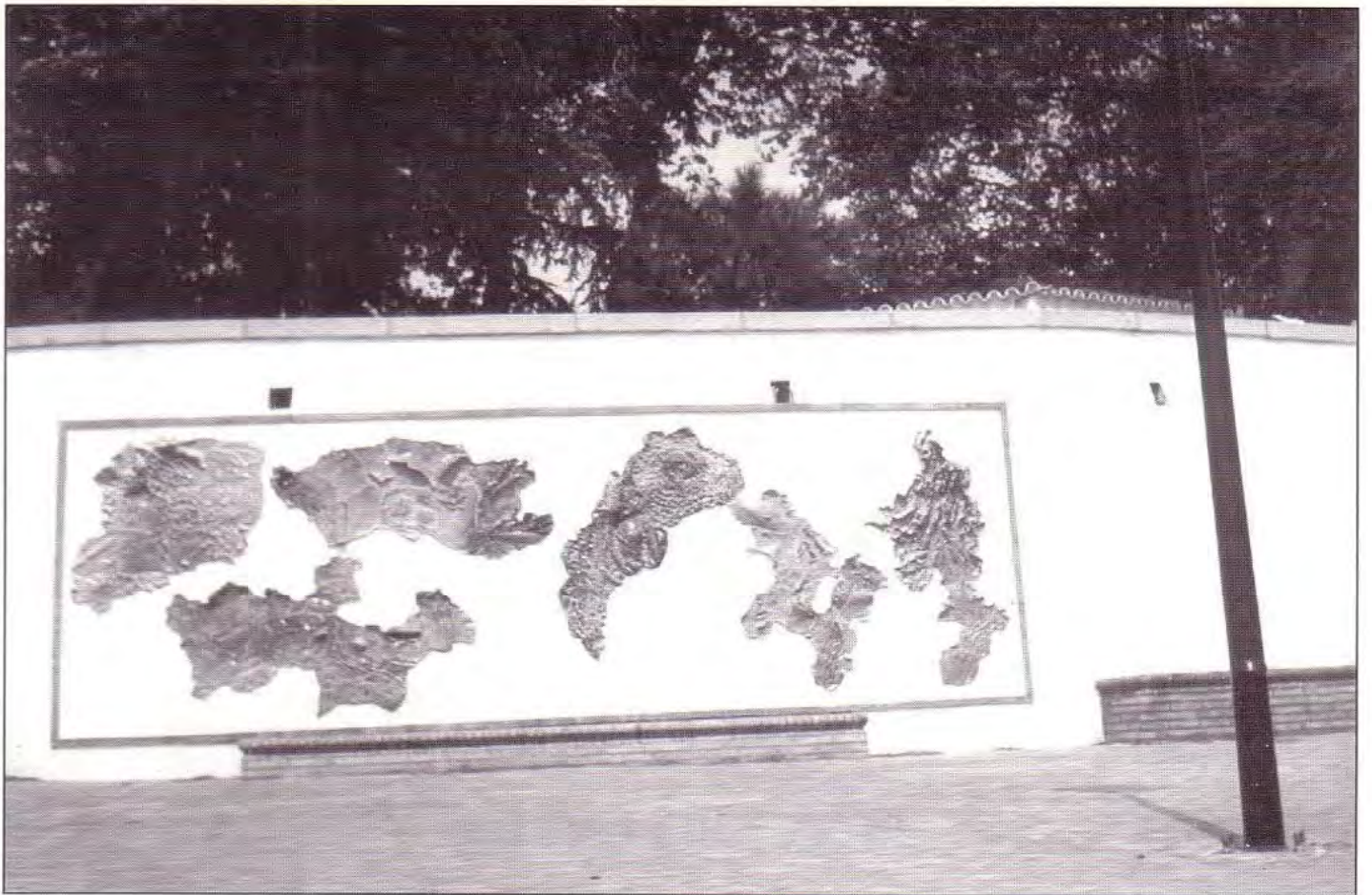
Confie en nuestra experiencia



Juan Carlos I, 8

Tlf. 488 62 87

GUADALCANAL



CONFITERIA



NTRA. SRA. DE GUADALCANA

Especialidad en: TARTAS DE BODAS

Y COMUNIONES

Mesones, 15

GUADALCANAL

Teléfono 488 61 47

TRANSPORTES

Antonio Martín Merchán

SERVICIO ENTRE

GUADALCANAL - ALANIS - SEVILLA

LUNES - MIERCOLES - VIERNES

Jurado, 27

Teléfono 488 63 45

41390 GUADALCANAL

AGRUPACION DE COSARIOS

Gonzalo de Bilbao, s. c.

Pol. Ind. Calonge, c/C.-Parcela 34C

Telfs. 4433420-4433402. 41007 SEVILLA

LA IGLESIA CATOLICA EN LAS ISLAS SALOMON

-BREVE HISTORIA-



El navegante español Alvaro de Mendara, hizo un mapa y le dio nombre a las Islas Salamón en 1568, las primeras misas fueron celebradas por 4 Capellanes Franciscanos en 1595 un intento de fundar una colonia en las Islas Salomón fracasó.

Después de la muerte de Mendara, dos Franciscanos y otros en Santa Cruz la Colonia fue abandonada.

El siguiente esfuerzo en traer el culto no se realizó hasta Diciembre de 1845, cuando un grupo de Maristas llegaron. Tomaron tierra en Isabel, su líder Bishop Epalle fue asesinado. El resto se ausentó en S. Cristóbal, soportando muertes, enfermedades y batallas. Esta misión se trasladó y Grupo Voltark en 1847. Sin embargo después de varias muertes, incluida la de Bishop Collomb, esta misión fue sostenida por los Padres Misioneros de Milam. Ellos tuvieron también que dejarla en 1855.

Los Maristas volvieron en 1898, poco después que se proclamaran un protectorado Británico en las Salomón. Por entonces el cristianismo había sido introducido por los Anglicanos, y poco después otros isleños volvieron de las plantaciones de azúcar de Queenslan, muchos de ellos bautizados.

En el año 1900 Las Salomón se dividieron políticamente, para ser conocidas como Las Salomón Alemanas (norte) y las Británicas. Roma confió los Alemanes a los Maristas bajo el obispo de Sama mientras que las Británicas se convirtieron en responsabilidad del obispo de Fiji raramente aproximada a la división política, el limite eclesiástico se definió en 1912, cuando los Vicariatos Apostólicos de Las Salomón, norte (Bougainville) y las del Sur tomaron nombre.

Fue el Obispo Bishop Vidal quien trajo un pequeño grupo de Maristas y Fijianenses catequistas a Rua Sura en 1898. Del cuartel quedaron de esta Isla la costa-noreste de GUADALCANAL, los primeros misioneros se establecieron alrededor de Guadalcanal, más tarde en Cristóbal (1900) Y en Malaita (1912).

El primer Vicario Apostólico de las Salomón sur fue el Obispo Betreux, consagrado en 1912, a este le sucedió el Obispo Gishop Raucaz en 1920 y el Obispo Aubin en (1935-57). El obispo Raucaz cambió el Cuartel General a Visale. Aquí estuvo hasta que fue destruido por un Bombardeo Aliado en 1949. La capital de postquen. Honira nació y eventualmente el obispo hizo aquí el Centro de Administración.

Durante el mandato del Obispo Dan Stuyvenberg (1958-62), las dos diócesis de Honiara y Gizo se fundaron la Orden Dominicana empezó en la provincia Oeste en 1958 y desde 1960. El Obispo Crawford fue destinado a la diócesis de Gizop. La Archidiócesis de Honiara se fundó en 1978 con el Obispo Peter Kurongku como Auxiliar al Arzobispado Stuyvenberg.

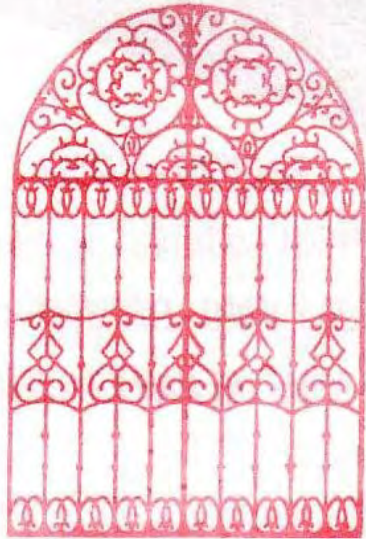
En (1992) la mayoría de los 330.000 habitantes de Las Salomón son Cristianos y aproximadamente 1 de cada 5 Católicos. Hay ahora 3 diócesis: Honiara, Gizo y Malaita.

Detrás de los líderes de la Iglesia los catequistas y miembros de cortes que asisten a los Obispos son Maristas (Padres, Hermanos y Hermanas) Dominicanos (Padres, Hermanos y Hermanas) Hijas de María Inmaculada (1934); Predicadores de Notres Dame (1991 y Misioneros de Filipinas. (1992).

Traducido por Juan Carlos Ibáñez Muñoz.

Guadalcanal (Sevilla)





CARPINTERIA METALICA

Y

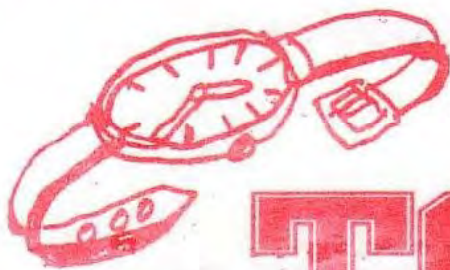
CERRAJERIA

MARTINEZ MORENO

Coso Bajo, 14

Telfs.: Part. 488 64 38 - Taller 48865 29

GUADALCANAL



TODDO 100

ARTICULOS DE REGALOS

PRECIOS AL ALCANCE DE TODOS

NIÑOS, PAPAS Y MAMAS



Mesones, 17

488 62 15



Leandro
LEANDRO TRANCOSO E HIJOS, S. C. A.

RELOJERIA - PLATERIA

JOYERIA - ARTICULOS DE REGALO

TV. COLOR Y VIDEO - ELECTRODOMESTICOS

DE TODAS LAS MARCAS - MUEBLES

**LES SERVICIOS E INSTALAMOS A DOMICILIOS
TODOS NUESTROS ARTICULOS DE SUS MARCAS
PREFERIDAS ENCLUYENDO ANTENAS DE TV E HIFI**

**SERVICIO TECNICO OFICIAL CON LA GARANTIA
Y SERIEDAD QUE NOS CARACTERIZA**

Llámenos por teléfono:

**Estamos a su entera disposición
y recuerde**

Más calidad, más servicio a menor precio

Costalero, 1

Teléfono 488 63 65

GUADALCANAL:

Antonio Merchán, 24

Teléfono 48848 71

CAZALLA DE LA SIERRA:

Asociado al grupo

expert



ROMERIA DE GUADALCANAL

Este pueblo tan bonito,
tan alegre, tan hermoso
celebra su romería
con alegría y con gozo.
La misa de este sábado
ha sido en la romería
¡qué cosa más bonita!
una ya se estremecía.
Los jóvenes de este pueblo,
pueblo de la Sierra Norte,
ha sabido dar la cara
haciéndose hasta cantores.
La misa ha sido cantada
por estos chicos del pueblo
que ensayando tarde a tarde
han preparado el concierto
Dios ha querido dotarles
de esas voces tan bonitas
y ellos han dado las gracias
a nuestra Virgen Bendita
y nosotros los romeros
a las cuatro de la tarde
salimos a hacer camino
aunque se nos moje el traje.
Te queremos en el pueblo
¡ay Virgen de Guaditoca!
para ir a visitarte
y pedirte muchas cosas,
Yo como madre te pido
no nos dejes de tu mano
alegría de vivir
y amor para mis hermanos.

ANONIMO



**Para saber lo que cuesta
pintar la sonrisa de un
niño en la
NOCHE DE REYES
además de dinero
necesitamos tu trabajo**

¡COLABORA CON TU CABALGATA!

Grupo de Organización Pro-Cabalgata

CARTA ABIERTA



Un año más, y de nuevo aquí la revista de Feria, que en mi opinión es un poco el balance anual de nuestro pueblo y una tribuna de opinión abierta a todos, para desde aquí poder establecer un diálogo donde quepan todo tipo de opiniones. Y es por ello que quiero verter la mía, que por cierto discrepa de la del Sr. Alcalde, que el año pasado y desde esta misma nos recriminaba el «hablar» en los bares (Diciendo eso de «SIEMPRE SON LOS MISMOS». Y transcribo literalmente) siendo a mi parecer la tertulia de bar una costumbre enriquecedora y ancestral en la cultura de nuestros pueblos, y por tanto lícita para desde allí exponer entre un grupo de amigos o conocidos, cualquier tipo de opinión con independencia de que en ella entre o no nuestro Sr. Alcalde.

No obstante le invitaría desde aquí a que se acercara un poco más a esos grupos o tertulias de bares o plazas, y vería que se puede hablar de todo tipo de cosas, sin que por ello nadie se coma a nadie. Y a su vez le ayudaría a conocer un poco más al pueblo que gobierna y le haría saber que parte de nosotros tenemos ya la mosca en la oreja, ante tanta promesa incumplida respecto al tema de los colegios públicos presumiblemente en vías de construcción, en cuya vía (¡ojalá no muerta!) me ha parecido entrever ese otro proyecto de Motel, que tanto beneficio reportaría a nuestro pueblo abriendo el camino al sector turístico y de servicios, generando así nuevas expectativas de futuro.

Con mis mejores deseos.

El ciudadano Pérez.

FRANCISCA RODRIGUEZ FERNANDEZ

Ventas de Calentadores y

Cocinas a Butanos

DISTRUBUIDOR DE BUTANO S. A.

Para Alanís, Guadalcanal, San Nicolás y Cerro del Hierro

Bancos, 5

Teléfono 488 51 30

A L A N I S

TRANSPORTES

DIEGO CARRASCO RINGON



CAMION DE GRAN TONELAJE

TRANSPORTE A TODO EL TERRITORIO NACIONAL

Calleja San Francisco, 6

Telf. 488 61 61

A L A N I S

PLAZA RISUEÑA



*Plaza risueña donde el sol se merce
a donde convida su magia alada,
el verde naranjo su sombra te ofrece,
y fiel vigilancia don López de Ayala.*

*Invita al niño a su juego amante,
al sabio anciano al claro paseo,
a las altas campanas al toque vibrante
y a los pajarillos al revoleteo.*

*Presente en aplauso de Semana Santa,
testigo de amor de joven que sueña,
refugio de fiesta cuando el pueblo canta,
borracha en champán con luz navideña.*

*Se entrega a la noche con luna y estrella
con luz de farola que de día adormace,
no puede ser otra, sino sólo ella,
«la plaza risueña, donde el sol se merce».*

CASA YERGA

Les ofrece un extenso surtido en:

*** PRENDAS INFANTILES**

*** MODA VAQUERA**

*** CONFECCIONES**

*** JUGUETERÍA**

*** TEJIDOS**

Y ahora también

nueva sección de: MODA JOVEN

Visítenos, compruebe calidad al mejor precio

Estamos en

Doctor Antonio Porras, 1 y 4

Telf. 488 60 88

GUADALCANAL

EL JARDINERO



Hoy por primera vez tengo la oportunidad de expresar públicamente mis sentimientos hacia un hombre que el destino y la circunstancia le hicieron vivir una niñez llena de insabores y porque no decirlo también llena de sufrimientos.

Pero ocurrió el milagro y este niño de pronto tubo que madurar y ante de lo normal se convirtió en hombre. Y aprendió un oficio el de jardinero.

Qué profesión más bella la suya

Yo recuerdo desde joven como este jardinero trabajaba día y noche y cada día estaba más orgulloso de su jardín pero el todo lo hacia por su flor más especial «su Rosa sin Espinas» y la rosa de marchitó y lloró el jardinero. Pero no llores jardinero que dios no te abandonó porque aunque un día perdieras tu Rosa sin Espinas ahora si que tienes un jardín y hasta un vivero que pronto te dará su primera flor. Que te la manda. Tu Rosa sin Espinas desde lo alto del Cielo.

Dedicado a mi buen amigo, El Electrovira.

F. Ugia



Droguería y Perfumería

DIEGO

Venta Ambulante de Productos de Limpieza

Droguería - Perfumería y Pinturas

Todos los miércoles en el Mercadillo de

Guadalcanal

Venta al Por Mayor y al Por Menor

LA ALGABA (Sevilla)

Ramón y Cajal, 26

Tlfs. 478 74 73 - 478 90 07

María Rivero, 11

NUESTRO PADRE JESUS.

¿Presencia de Dios? o ¿Presencia del hombre?. Es algunas preguntas que algunas personas se hacen.

El hijo de Dios hecho hombre. Es la respuesta para el verdadero Cristiano.

Jesús vino al mundo, vivió con los hombres y murió dando ejemplo de su amor por nosotros.

Así nos lo demuestra en la madrugada única, con la cruz a cuesta llevando la carga pesada de todos los pecados de los hombres.

*Padre Nuestro, que por tu amor
redimiste al mundo del pecado.*

*Dazno tu Paz, iluminando
nuestras vidas.*

*Soñando te amamos, y Tú nos
regalas todo lo creado.*

*A tus plantas se arrodilla
toda Guadalcanal, para recoger*

Tu sangre.

¡Qué maravilla!

Eres como la lamparilla que iluminas cada rincón cofrade.

Luz del mundo. Que pena Jesús que haya personas tan ciegas que nieguen tu resplandor, tu diálogo en el silencio.

La inmensa misericordia que desprendes de tus manos, pasa casi indiferente para aquellos que con su extremo egoísmo, están ocupados pensando quizás en ellos mismo o como fastidiar de alguna manera al Próximo.

El verte cada Semana Santa es una realidad, una Justificación, una disculpa que necesitamos para seguir adelante.

*Señor que cada Viernes Santo
brillas con luz propia.*

*Acariciando dulcemente
esa cruz que cada persona
pusimos, Clavo a Clavo, en
tus manos.*

*Enseñanos por medio de la Oración,
el fruto de la alegría y el
agradecimiento.*

*danos un corazón Grande para
Amar, y fuerte para Luchar.*

Señor todo el año te tenemos en la Eucaristía. Eres el revelador del Padre, su enviado porque nos ves a través de Tí.

*Gozo Inmaculado que empapa
de sudor a los no Creyentes.*

*Verbo de Dios, sabiduría,
Inteligencia Suprema, de la
que participan todas las
inteligencias humanas.*

A un paso de Trono te hemos subido, en esta madrugada inefable, para mostrar al pueblo y si es necesario al mundo, que eres nuestra razón de vivir, la puerta abierta a la verdad. al sentimiento de Pureza.

*Costalero sube con esfuerzo
a Cristo,*

*soporta su peso, paso a paso
gota a gota, el sudor va
cayendo, hasta sus plantas.*

JESUS NAZARENO.

Milagros Franco López.

CURTIDOS Y

ACABADOS DE PIELES

Curtexsa

Polígono Industrial Municipal

Parcelas 19 y 20

Telf. (924) 55 21 56 - Telex 28581

Z A F R A

Debería...



*Debería dejar de soñar,
dejar esta ilusión mentirosa;
debería borrar tus besos,
tu mirada y tus palabras...*

*Pero prefiero soñar un día
y llorar un siglo,
que lamentarme toda la vida.*

*Por eso,
aunque debería despertar,
prefiero que sigas siendo un sueño.*

OLVIDO GUZMAN

CONSTRUCCIONES

Ezequiel Rius Sanz, S.C.P.

**Almacén de Materiales
para la Construcción**



AGENTE DE VENTA

DE URALITA

San Sebastián, 19

Teléfonos 488 60 61 - 488 62 43 - 488 62 90

GUADALCANAL

LA PACHECA

Bebidas de todas clases

Tapas variadas

-GRAN AMBIENTE DE VERANO

-Un Bar distinto para pasarlo bien



Junto a los jardines "El Palacio" G U A D A L C A N A L

Antonio Ugía Millán

INSTALACIONES
ELECTRICAS EN GENERAL



Telfs. 488 63 23 - 488 61 74

G U A D A L C A N A L



Pensionistas de Guadalcanal en EXPO'92. 14 - 9 - 92

LOS PENSIONISTAS DE GUADALCANAL A LA EXPO' 92

El Instituto Andaluz de Servicios Sociales proyectó un programa extraordinario de visitas gratuitas a la Expo'92 para personas mayores de 65 años minusválidos. Y el señor Ramón González Rincón, presidente del Hogar de los Pensionistas de Guadalcanal hizo la inscripción del personal. Y el Ayuntamiento lo solicitó y organizó para hacerlo efectivo, lo cual vino aprobado para el día 14 de septiembre del 92. Entonces el señor alcalde, acompañado por las señoritas Antonia Nogales Gálvez, empleada en Graduado Social, y María José Rius Gordillo como delegada del grupo de pensionistas, tiene el honor de citarnos el día 9 de septiembre, a las 9 horas de la noche en el salón de la Biblioteca para darnos instrucciones de lo que teníamos que hacer. El día 14 de septiembre del 92 ordeno, en primer lugar, estar todos a las siete y cuarto de la mañana en la Plaza de España en la puerta del Ayuntamiento, que a las siete y media en punto salíamos para la EXPO'92. El señor alcalde fue el primero en cumplir su mandato; todos en la plaza estuvimos a las siete y cuarto. El señor alcalde y María José con su lista numerada por parejas nos fueron nombrando, y cada uno en sus números nos íbamos acomodando en el coche.

Ordenó de nuevo que nadie saliera del coche, hasta que la azafata y María José lo ordenaran, cosa que todos cumplimos.

Día 14 de septiembre del 92, a las siete y media en punto de la mañana de Guadalcanal salimos un grupo de 43 pensionistas, contando a María José, todos en un autobús; todos alegres y contentos:

Nos llevan a ver la Expo'92. Un buen chófer nos llevó que, a Dios gracias, no hubo entorpecimiento, con que serenidad iba, ni despacio ni corriendo.

Paramos en San Nicolás del Puerto a recoger dos parejas que teníamos agregadas.

Así que nuestro grupo, en vez de 43 suma 47. Hicimos un viaje feliz; todos, íbamos Contentos. Antes de llegar a la Expo'92 hizo alto nuestro chófer en una venta y dijo: «Quién quiera desayunar, aquí puede hacerlo». Allí tomamos café y copa; también vaciamos la orina; nos volvimos a montar contentos y con alegría, pero lo mejor del cuento es llevar la vejiga vacía.

Ya llegamos a la Expo'92: eran las diez menos cuarto; paró el coche en su aparcamiento. Todos quietos en el coche, como estaba ordenado. Se subió nuestra azafata y nuestra María José; con ella se entrevistó y las entradas de la Expo'92 a María José les dió. Rápida, a los pensionistas, nuestras entradas nos dió. La azafata, con simpatía y alegría, nos daba las pegatinas. Cuando llegó al asiento número 37 que lo ocupaba el Mojino, le dije: «Bienvenida a nosotros, póngame la usted misma». «¿Cómo es su gracia?», le dije, y muy alegre contesta: «Mi gracia es Paloma». «Yo Antonio, el Mojino». «¿Le digo señorita o señora? «Señora, que tengo un hijo», y desde aquel momento con ella fui entremetido. «Paloma, soy el más averiado del grupo; ¿No me ve usted, que tengo más troncos que una parra...?» «Antonio, usted me da su carné y le voy por una silla». «Gracias, Paloma, gracias; mi esposa no puede empujarme». «No tiene que llevarle nadie, Antonio: con gusto lo llevo yo». Se llevó mi carné y vuelve muy disgustada: no queda ya ni una silla, están todas ocupadas. «No se apure usted, Paloma, mi esposa y yo lo teníamos ya pensado: cuando no pueda seguir al grupo, de acuerdo con todos ustedes, nos separamos del grupo y a nadie le estropeamos, y los dos a nuestro paso, veremos lo que podamos, y cuanto llegue la hora en el coche, si Dios quiere, nos juntamos». Pero enteramente Dios nos estaba escuchando que con dolor y trabajo, con el bastón y la muleta estuve todo el día caminando. Paloma le dio la pancarta con el número 25 a Juan Arcos García, conocido más por «el Romanero»; la tuvo sólo un momento, y al entrar en la Expo'92 nos tiraron una fotografía.

De la pancarta se hizo cargo Carlos Moreno Arenal, que la tuvo todo el día, con el número 25, ¡bien alta que la subía!, para que el grupo supiera dónde iba nuestro guía. Paloma iba delante, y María José detrás, pendiente de que en su grupo no quede ninguno atrás. No nos pusimos en cola, y entramos en muchos sitios. Gracias a nuestra Paloma: nos entraba por su pico. Por el buen comportamiento que con nosotros ha tenido hicimos una suscripción; todos dimos cien pesetas para que nuestra Paloma estuviera más contenta; no quería aceptarlas, pero todos insistimos que, por favor, aceptara ese pequeño obsequio que Guadalcanal le daba. «En el pabellón de América», dice Paloma, «aquí tenemos una hora». Y le digo «Este yo lo tengo visto; en este banco tan bueno voy a descansar un poquito». Y Paloma me contesta: «Yo te voy a acompañar, que, aunque tú no te lo creas, yo también estoy cansada». allí estuvimos una hora sentados, allí charlamos de todo. Junto a donde estábamos sentados había un trabajo que había hecho mi hijo, se lo estuve enseñando, y le gustó mucho; le hablé de muchos trabajos que eran hechos por él en «El Corte Inglés», casual que todos ellos Paloma los tenía visto. Me pidió su dirección para cuando fuera al «Corte Inglés» llegarse a felicitarle. Paloma me dio sus señas, pero se me han perdido; ya no le puedo mandar la postal de la patrona que le tenía ofrecido.

Aquí voy a redactar los pabellones vistos el día 14 de septiembre 92, que el señor Ernesto Pérez Vázquez tuvo la curiosidad de irlos sellando en todos los sitios que fuimos:

Kenia, Zimbabwe, Congo, Nigeria, Camerún, Costa de Marfil, Guinea Ecuatorial, Senegal, Singapur, Indonesia, Guatemala, Puerto Rico, Uruguay, Nicaragua, El Salvador, Costa Rica, Brasil, Murcia, Euskadi y Galicia.

Después de comer, por la tarde, esto serían ya las cinco, Paloma se despidió de nosotros; todos estrecharon sus manos contentos y agradecidos. El Mojino, emocionado, le dio un abrazo y le dijo: «Paloma, te doy mi dirección, a ver si vas a Guadalcanal con tu esposo y con tu hijo; lo digo de corazón, Paloma, que seréis bien atendidos»: Antonio Fernández Sánchez, más conocido, «El Mojino».

Nuestro chófer ordenó a María José la hora de regresar para casa a las seis y media de la tarde, y, cuando llegó la hora, antes de salir de la Expo'92, hizo alto María José y lista allí pasó, pero se dió en los alambres, que ningún quinto faltó. Con rumbo a Guadalcanal, nuestro buen chófer a las 6,30 salió, con la misma serenidad, ni despacio ni corriendo. Al salir de Constantina, en el cruce de Cazalla y Alanís hizo alto nuestro chófer, y nos bajamos allí, y en el Mesón de La Piedra tomamos café allí, que nos supo de rechupete; también vaciamos la orina (para mí fue lo mejor que hicimos en el Mesón de La Piedra que hay al salir de Constantina). Y volvimos a montarnos comentando lo bueno que el café estaba y el descanso que nos entró de aquella grande meada que en el Mesón de la Piedra los pensionistas de Guadalcanal dejaban. Al llegar a San Nicolás del Puerto paramos sólo un momento a dejar las dos parejas que con nosotros estuvieron, muy buenas personas por cierto: agregados a nuestro grupo estuvieron muy contento. A las diez menos cuarto de la noche llegamos a nuestro pueblo y en la Plaza de España, en la misma puerta de Manuel López. hizo alto nuestro buen chófer que, a Dios gracias, hemos llegado alegres como salimos, que ni un alma del grupo por el camino ha parido;

Lo que sí nos ha pasado, que llegamos entumidos. Nos despedimos del chófer y de María José, todos muy agradecidos: unos tiran por aquí, otros tiran por allá, en busca de nuestras casas, a cenar y a descansar.

Quisiera expresarme mejor, yo no lo sé redactar, pero sí estoy seguro de que lo escrito es verdad.

*ANTONIO FERNANDEZ SANCHEZ,
natural de Alanís, vecino de Guadalcanal.*

El equipo que trabajamos en la

FARMACIA



*Les desea pasen unos Felices
días de Feria
y agradecemos que nos faciliten
el trabajo
respetando nuestros horarios.*

SONETO A LA PIEDRA DE SANTIAGO



*Tal te contemplo, esbelta y soñolienta
gastada; más, señorial y admirable,
errante autóctona de mirada incansable
¿quién en ti dulce paz no experimenta?.*

*Testigo de momento, muda de palabra y sedienta
sabedora de vidas, de guerras insaciable;
en tu entorno, a tus pies todo fluye viable,
impávida donde el amor se acrecienta.*

*Sobre tu lomo gris ¿quién no ha viajado?
a un mundo de quimera donde la paz se engendra
¿a cuántos, dime amiga, has convidado?*

*Te trepan los recuerdos, no las plantas y yedras
¿dime que se siente, dime lo que has pensado?
«Al ser historia viva, siendo tan sólo Piedra».*

K O K I



INDUSTRIAS METALICAS



FABRICACIÓN DE COMEDEROS METÁLICOS

**MATERIAL Y UTENSILIOS PARA GANADERIA
Y CERCAS**

Carretera Llerena, s/n.

Telf. 488 62 35

Fax 488 65 77

GUADALCANAL

ANECDOTAS FUTBOLERAS (3)



LOS GITANOS NO QUIEREN BUENOS PRINCIPIOS

En el año 1972 estaba yo interno en el colegio Ntra. Sra. de la Granada de Llerena, centro en el que cursé mis estudios de Bachillerato; en este Colegio había un equipo de fútbol más o menos organizado, pues participábamos en los juegos escolares de Extremadura y de vez en cuando celebrábamos partidos amistosos con otros conjuntos de la localidad o de los pueblos vecinos.

Yo destacaría algo, pues el entrenador del Llerenense B, Paco Moreno, (el mismo que unos meses más tarde me llevó al Vasco Núñez), estimó conveniente el hacerme una prueba para haber si podía jugar en el equipo que él dirigía.

A este conjunto me había enfrentado anteriormente varias veces y casi siempre, según mi punto de vista, las cosas me salieron bastante bien. Co-

nocía a todos sus componentes y algunos de ellos eran muy amigos míos, así que en mi primer partido defendiendo sus colores, si no jugaba en condiciones o fallaba en algo, no podía poner la propuesta de que estaba nervioso por ser nuevo o porque los demás no tuvieran confianza en mi, ni tampoco porque yo me sintiera aislado, nada más lejos de la realidad, pues estaba prácticamente en familia.

Llegó el día de mi debut, no recuerdo quién fue nuestro rival, y el entrenador me colocó de central marcador. Solamente jugué medio tiempo pues el bueno de Paco me quitó en el descanso por malo; no, porque no me pegara bien al delantero centro contrario; no, porque éste me metiera dos goles; no, porque no hiciera bien, ningún cruce; no, porque estuviera todo el tiempo despistado y no cogiera el sitio nunca, sino porque en cuarenta y cinco minutos, asómbrense ustedes, pero es la pura verdad, no toqué el balón ni una sola vez.

LA SALIDA DE IRIBAR

Los aficionados de cierta edad tendrán bastante presente en su memoria a Iribar, ese grandísimo portero de Llerena, que defendió muchas veces nuestros colores en los últimos años de la década de los sesenta. Todos recordarán sus buenas condiciones de cancerbero, su seriedad y sobriedad bajo los palos, su enorme seguridad y sobre todo su gran colocación, pero a continuación les voy a descubrir otra cualidad suya, que seguramente pocos aficionados de Guadalcanal conocen. A mediados de la temporada de 1972-73, el portero titular del Vasco Núñez de Jerez de los Caballeros fue, según sus propias palabras, de forastero a Barcelona y naturalmente, la directiva de este equipo buscó a otro para ocupar su lugar en la portería. Ese año, como casi siempre, Iribar no jugaba en el Llerenense y Paco Moreno lo convenció para que se fuera a jugar a Jerez con nosotros. Lógicamente a los dos días era titular indiscutible; pues bien, en un partido que celebrábamos en casa, no recuerdo contra quien, sucedió una jugada bastante curiosa. Un jugador del equipo contrario bombea un balón sobre nuestra portería, Iribar salta a recogerlo y lo bloca perfectamente; el árbitro piensa que la situación está controlada, se da media vuelta y corre hacia el centro del

campo, pero el delantero centro rival, que tenía más tiros pegados que «La Hoya de la Viña», de un puñetazo le arrebató la pelota de las manos a Iribar y la introdujo en la meta; a continuación salió gritando como un poseso: ¡Gol! ¡Gol!». Allí se formó una impresionante tangana y después de mucho discutir, el colegiado concedió gol legal, además de obsequiar con varias tarjetas blancas (entonces las amonestaciones se señalaban con cartulinas de este color) a algunos jugadores nuestros.

Iribar, uno de los amonestados, con un cabreo de mil demonios nos amenazó, más que nos advirtió, a los defensas, de que el próximo balón que entrara en el área, ya fuera directamente, de falta o de saque de esquina, ni se nos ocurriera ni tan siquiera mirarlo, que era suyo.

Al poco rato, se produce un cornet contra nuestra portería y le hicimos un aclarado perfecto a Iribar para que se viera la cara a solas con el ariete contrario, jugador al que iban dirigidos todos los balones altos del equipo rival, puesto que iba muy bien de cabeza; pero en esta ocasión no se encontró con el esférico, sino con algo un poquito más duro. Yo no sé cómo se las apañó nuestro portero, pero lo cierto fue que golpeó con el mismo puño el balón y la cara del otro. Con

lo «cachas» que estaba Iribar, la pelota llegó a botar al centro del campo y el delantero cayó al suelo como una tanga, completamente K.O.

No hace falta decir que el bullicioso punta, una vez pasada la dormilera, no volvió a pisar nuestra área en todo lo que restaba de partido.

PARA QUE LAS COSAS SALGAN BIEN, HAY QUE ENSAYAR

En la temporada de 1977-78, jugábamos en Cazalla un partido contra el Brenes C.F. . era éste uno de los equipos que nos iban a la zaga para la consecución del título liguero (título que al final de la liga ganó el Cazalla Balompié) y nuestro entrenador, Antonio Sánchez, había estudiado perfectamente su juego, sus puntos fuertes y sus debilidades. Entre sus muchas jugadas de estrategia, había una al saque de las faltas laterales que consistía en lo siguiente: colocaban dos o tres jugadores alrededor del punto de penalti con el fin de fijar las marcas, y su delantero centro, llamado Onio, se situaba fuera del área, bien en frente de la portería o bien totalmente escorado hacia el palo largo; un momento antes de sacar la falta, estos jugadores anzuelos salían disparados

en todas direcciones para crear un espacio libre, espacio al que iba dirigido el balón y que inmediatamente ocupaba Onio, el cual, con un remate impresionante de cabeza, hacía gol.

Durante toda la semana anterior al encuentro nos dedicamos, sobre todo los defensas, a ensayar jugadas para neutralizar la estrategia del rival, en especial, la de la situación anteriormente descrita. Para ello Carmona -central marcador-, Gallurt -portero- y yo -libero- las repetimos una y mil veces, hasta solucionarlas prácticamente con los ojos cerrados.

Llega el domingo y, al poco de comenzar el partido, hacemos una falta más o menos a la altura de la raya larga del área grande, pero casi pegada a la banda lateral izquierda. nuestra jugada defensiva la había planteado el entrenador de la siguiente manera: Carmona marcaría a Onio de espaldas a nuestra puerta, se colocara éste donde se colocara, para evitar -agarrándolo incluso si era necesario- que entrase en el área; yo me situaría en el punto de penalti o bastante cerca de él, sin moverme de allí aunque los dos o tres contrarios asignados en sus inmediaciones se desplazasen hacia cualquier otro lado y Gallurt, en el momento que centraran, saldría rápidamente para atrapar, o bien despejar con los puños, el balón.

Todo sucedió tal y como lo habíamos ensayado y la jugada la controlamos divinamente, excepto en un pequeño detalle, y es que el delantero centro rival saltó con nosotros tres y nos marcó un golazo de escándalo con la cabeza.

Menos mal que el resultado final del partido fue de cinco goles a dos a favor nuestro, pero eso no evitó el cachondeo que nos tuvo el resto del equipo durante algún tiempo, animándonos y animando al entrenador para que siguiéramos ensayando jugadas de los contrarios, vistos los buenos resultados que habíamos obtenido.

EL PEQUEÑO GRAN FRANGANILLO

Una noche, hace unos cuantos de meses, estaba escuchando en la radio el comentario sobre uno de los múltiples partidos-homenajes que se hicieron en recuerdo a la memoria de ese genio del fútbol mundial que fue Juan Gómez «Juanito». El encuentro lo habían disputado dos selecciones de veteranos: Extremadura y Real Madrid; el locutor, al dar las alineaciones, sin proponérselo me pegó una patada en el estómago, pues oí el nombre de un jugador que me había amargado una tarde, exactamente durante noventa minutos, hacia ya casi veinte años.

En el año 1974 jugábamos en

Llerena contra el Mérida, equipo éste que mantenía un codo a codo particular con el Zafra en la lucha por el liderazgo y por consiguiente, por el ascenso a tercera división. En los vestuarios y antes de comenzar el partido, el «mister» del Llerenense en esa época, Pedro Beato, me repitió machaconamente que me pegara a Franganillo, extremo derecho emeritense -yo jugaba entonces de lateral izquierdo-, que no le dejara controlar un balón porque de ese modo estaría perdido, ya que además de muy habilidoso era rapidísimo, que el resultado dependería del marcaje que yo le hiciera, pues era el delantero contrario más peligroso; en fin, todas esas cosas que decimos los entrenadores cuando queremos motivar a un defen-

sa. Cuando saltamos al terreno de juego me llevé una gran sorpresa al conocer a Franganillo -era la primera vez que le veía-, pues yo esperaba enfrentarme a todo un atleta, alto, fuerte y con piernas como maderos, pero no era así. Tenía la complexión física de un chiquillo, ya que no mediría un metro sesenta de estatura y pesaría poco más de cincuenta kilos. No obstante, en el transcurso del encuentro, tuve ocasión de descubrir al gran Franganillo, pues solamente llegué a verle el número, y es que estuve toda la tarde corriendo detrás de él sin conseguir alcanzarlo nunca. Lo marcará como lo marcará -por delante,

por detrás o por el lado-, lo agarrara de los brazos o de la camiseta, le diera empujones o le pegara patadas, siempre controlaba el balón antes que yo, y una vez logrado esto, me regateaba por la izquierda, por la derecha o por alto, por donde le diera la real gana, vamos, que hizo encaje de bolillos conmigo. Yo no sé si tuve mi tarde nefasta o la suya fue sublime, lo que sí puedo asegurar es que ha sido uno de los jugadores más difíciles de marcar de los que me he encontrado en mis años de futbolero.

El resultado final fue de empate a un gol, y ¿saben ustedes quién marcó el tanto del Mérida?. ¡Bingo!. Lo han adivinado: Franganillo.

¿RELAJANTE O VENENO?

De todos es sabido que el fumar causa daño a la salud de cualquier persona, si además, el que padece este vicio es un deportista, pues doblemente perjudicial, pero si encima se fuma inmediatamente después de un sostenido y gran esfuerzo físico, el tabaco se convierte en auténtico veneno para el inconsciente fumador.

A continuación les voy a relatar la barbaridad más grande, creo yo, que he hecho en toda mi vida deportiva, bien es cierto, que pocas veces, pero en alguna que otra ocasión la realice.

Todos ustedes saben que durante varios años fui jugador-entrenador del Guadalcanal C.D., algunos están informados de los enormes cabreos futboleros que me cojo, en caliente, cuando las cosas no ruedan como yo quiero, pero muy pocos conocen la tamaña atrocidad que cometía conmigo mismo en los descansos de los partidos, cuando, según mi criterio, estábamos haciendo el ridículo en el campo de fútbol. Resultaba que, mientras todo el personal se metía en la caseta y se tomaba su refresco correspondiente, yo salía corriendo y abría el almacén que estaba situado al lado de los vestuarios, me encerraba por dentro para que no me viese nadie, sacaba un paquete de tabaco y una caja de cerillas que tenía allí escondidos y no me fumaba un cigarrillo, me lo comía prácticamente. Transcurrido un par de minutos, cerraba el almacén y me dirigía tranquilamente hacia los vestuarios, eso si, un poco más relajado pero con el corazón y los pulmones a punto de estallarme, y una vez en ellos, junto con el resto de la plantilla, intentaba corregir los defectos que habíamos padecido en el primer tiempo.

Con las broncas que les meto a los futbolistas en lo referente al tabaco, fíjense la cosa tan linda que yo he llegado a hacer.

UN PAR DE RAROS RESULTADOS

A lo largo de mi ya extenso periplo futbolero he conocido y sufrido en mis propias carnes, pues unas veces han sido a favor y otras en contra, muchos resultados extraños. En próximas ediciones de esta revista relataré algunos de ellos, pero en esta ocasión me voy a limitar a contar dos solamente, los cuales me parecen harto singulares.

En el verano de 1.976, no estoy muy seguro de las fechas, nos enfrentábamos en nuestro estadio de el «El Coso» al Castilleja de la Cuesta, equipo éste, que en principio nos pareció bastante mediocre, pues en el descanso ganábamos por tres goles a cero sin hacer prácticamente nada extraordinario. En el segundo tiempo salimos a jugar creyéndonos superiores al contrario y resultó, la confianza mata, que nos metieron siete «chupetes». En ese partido nuestro portero, Uceda, no tuvo precisamente su tarde, pero tengo que decir en su descargo que además de tener que estar pendiente de los delanteros contrarios, nos debía de vigilar, muy de cerca, a los dos centrales locales, Flores y yo, pues entre los dos le metimos, nada más y nada menos, que tres goles.

La temporada de 1989-90 año de nuestro retorno a la competición oficial, no fue muy buena que digamos, para el Guadalcanal C.D., pues acabamos en los puestos bajos de la tabla clasificatoria; para colmo, en el último partido pusimos la guinda que servía como colofón a tan excelente campaña.

Jugábamos en Alcalá del Río y a los treinta y dos minutos de juegos ganábamos por cero a tres, pero el resultado al retirarnos en el intermedio era de cuatro goles a tres, a favor del Alcalá, es decir, que en tan solo trece minutos escasos ¡nos marcaron cuatro goles!, y goles de auténtica verbena, que son los que más duelen. Yo, sentado en el banquillo junto a Caguín, que estaba lesionado y era el único suplente de que disponía, no sabía si reír o llorar, porque el asunto tenía mandanga.

El tanteo final del encuentro fue de seis a cuatro, en contra nuestra, pero esto poca importancia tenía ya, después del espectáculo de la primera parte. Por cierto, que los cuatro goles del Guadalcanal los consiguió Porri.

A. MURILLO.

Para que no pierdas la ilusión
entre Casas de Papel



Completamente
Gratuito!!!

utiliza
la mejor solución



Sistema Vivienda
GESTION INMOBILIARIA

Acude a cualquiera de
nuestras 349 Oficinas y solicita
información. O llama al Centro de
Atención, al teléfono: 459 71 91.

Sevilla
CAJA SAN FERNANDO
Jerez

> LIBRERIA >

ZAGU

**PAPELERIA
Y
ARTICULOS DE REGALO**

GRAN SURTIDO EN

BOLSOS DE PIEL

Avda. de los Cameranos, 31

Tfno. (924) 55 03 38

ZAFRA (Badajoz)

QUISO DORMIR



*Quise dormir
para no pensar en ti
y soñé algo extraño y confuso,
pero llegaste tú
y poblaste mi noche
y mi sueño.*

*Ya no puedo hacer nada,
todo eres tú,
yo no soy yo,
yo ya soy tú.*

*No se puede engañar al alma
durmiendo al corazón.*

OLVIDO GUZMAN

MANUEL GALVEZ

Materiales de Construcción



ARIDOS Y HORMIGONES

AGLOMERADOS EN FRÍO



Avda. de la Constitución, 53

Teléfono 488 63 64

GUADALCANAL



LECHE PASTEURIZADA DEL DIA

Producidas con alimentos naturales
de la Sierra Norte



Ayuda a tu comarca

Más próxima... más fresca

QUESOS SERRALAT

Elaborado con leche pura
de cabra

El queso fresco
tradicional con todas
las garantías sanitarias



Venero, s/n

Teléfono 488 10 22

C O N S T A N T I N A

UN HÉROE EN FILIPINAS



Corría el año 1896 cuando en nuestras colonias de Filipinas se agudizó la insurrección de sus naturales contra España. Por estas fechas, un vecino de Guadalcanal, Filiberto Bernabé Santos, sentaba plaza en el ejercito según su hoja de servicios militares que vamos a contar.

En el sorteo celebrado en Sevilla los días 13 y 14 de septiembre de 1896, le correspondió el núm. 1.403 y servir en la Península. El 15 de noviembre ingresó personalmente en Caja en Sevilla y pasó revista, y el día 29 fue baja en ella, por ser destinado al Regimiento de Infantería de África núm. 4, 2.^a compañía, 2.^o batallón, causando alta en 1-12-1896, e incorporándose el 8 del mismo mes, en la Plaza de Melilla. Reconocido resultó útil y tallado alcanzó la estatura de 1'728 m. y pesado obtuvo 56 Kg., quedando de instrucción y guarnición. El día 12 de diciembre prestó juramento de fidelidad a la bandera en Melilla, marchando el

mismo día a Cádiz e incorporándose al Batallón Expedicionario de Cazadores núm. 10, destinado por sorteo el día 15 y embarcando el 18 para el distrito militar de Filipinas a bordo del Magallanes donde finó el año.

La ruta que siguió el vapor fue desde Cádiz a lo largo del Mediterráneo pasando por la Isla de Malta y dirigiéndose a Port Said en Egipto y por el Canal de Suez hasta dar al Mar Rojo y desembocando por el Estrecho de Bab el Mandeb al Océano Índico, haciendo escala en Adén al sur de Arabia para luego dirigirse a Colombo en Ceilán, actual Sri Lanka, al sur de la India. De allí, atravesando el Mar de las Indias, partió para la Península de Malaca en Indochina, haciendo escala en Georgetown y en Singapore y dejando a la derecha Sumatra y Borneo, por el Mar de la China llegó a la bahía de Manila en la Isla de Luzón al norte de Mindanao en el Océano Pacífico el día 25 de enero de 1897, y quedando de guarnición en el Batallón en la 7.^a Compañía. Desde allí salió con su Compañía a operaciones militares.

Pertenecía a la Brigada del General Marina, Manila le llamaban, perteneciente a la División del General Lachambre a las órdenes de Polavieja que era General en Jefe, y había llegado a Filipinas en diciembre del año anterior para combatir a los insurrectos en Cavite que estaban mandados por Aguinaldo. Los destacamentos iniciaron la persecución en columnas móviles por las distintas provincias y al mismo tiempo se comenzaba la preparación para la conquista del territorio y se instruía y fogueaba a las tropas peninsulares de quintos que iban llegando. Se procedió a la invasión de la provincia de Cavite que está al sur de Manila, partiendo de la provincia de La Laguna para acorralar al enemigo hacia el mar. En febrero de 1897 se comenzaron las operaciones, tomando sucesivamente, después de brillantes combates, Silang, Pérez Dasmariñas y otras plazas. La batalla de Zapote en el sitio de Ligas el día 15 de febrero, donde hubo mucha sangre, fue un éxito para los españoles. Después de un descanso para reorganizar y aumentar el contingente de la División, reanudáronse las hostilidades tomándose el 25 de marzo la ciudad de Imus donde tenían los rebeldes su cuartel general; en los días que mediaron hasta el 1 de abril fueron tomadas las posiciones de San Francisco de Malabón, Rosario, Noveleta y Cavite Viejo;

terminando esta brillante campaña que despejó de insurrectos la mayor parte de la provincia, después de sangrientas luchas.

En una ocasión, yendo Filiberto en una barca con cuatro presos esposados, estos trataron de huir tirándose al agua y él, que era un buen nadador, se lanzó tras ellos y con peligro de su vida, pues sabemos lo violentos que son los orientales, los capturó y los redujo, arrastrándolos a nado a la barca. Este hecho y sus servicios en campaña le valieron ser condecorado con la Medalla de Luzón, el día 19 de julio de 1897.

En el arrabal de Quiapo está el principal mercado de la ciudad de Manila llamado de la Quinta y la calle San Sebastián que termina en la Iglesia del mismo nombre, a la que frecuentaría, como su honónima de Guadalcanal, a la que el pertenecía, y en una calle próxima llamada Barbosa en el núm. 20 se hizo una fotografía con sus dos compañeros paisanos, Rafael el cartero de Guadalcanal y el hermano del cura de San Vicente. Este barrio esta cerca del río Pasig, que atraviesa la ciudad y tiene muchos esteros.

Solía contar, que en una ocasión, estaba con sus compañeros y oyó música y cantos y al acercarse, vieron que era un nativo que había fallecido. Por el contrario, en los nacimientos llora-

ban por el recién nacido.

Cuenta la familia que su padre deseaba que regresara a España para lo cual escribió una carta al General Manila que tenía parientes en Guadalcanal pidiéndole su regreso ya que lo necesitaba para ayudarlo en unas tierras que tenía en la Huerta de la Parra, que habían pertenecido a la familia desde el siglo XVII, a Juan Bernabé del Río Rivero.

Después de la campaña militar, regresaron los generales a la Península, y Polavieja fue sustituido por Fernando Primo de Rivera que siguió combatiendo en Cavite. Había más de tres mil enfermos en el ejército, la mayoría con disentería tropical y dispuso la repatriación de buen número de soldados y oficiales, empezando la guerra de guerrillas que terminó con la entrega a Aguinaldo de 400.000 pesos con la condición de que marchase con sus seguidores a HongKong y tras su marcha se cantó en Manila el 23-1-1898 un Te Deum de la Paz por el Pacto de Biacnabató.

Siguiendo con la hoja de servicios militares, el día 17 de febrero de 1898 embarcó en el vapor correo P. Satrústegui rumbo a la Península a continuar sus servicios por enfermo y causando baja en el Batallón de Cazadores. Este vapor, de 9.100 toneladas,

pertenecía igual que el Magallanes, a la Compañía Transatlántica Española que prestó grandes servicios durante las campañas de Cuba y Filipinas, transportando continuamente tropas a los distintos y lejanos teatro de operaciones.

Hay una anécdota de su partida, y es que no dejaban pasar a la tropa mercancías para España, y como traía un reloj grande, al ver que lo perdería, lo tiró al mar, y un abanico de plumas de pavo real, se lo escondió en las polainas y hoy lo tiene una nieta.

Procedente del Distrito Militar de Filipinas y Depósito de embarque de Barcelona a donde llegó el Satrústegui, causó alta en el 2.º Batallón del Regimiento de Infantería Granada núm. 34 con fecha 17 de marzo, siendo destinado por el Coronel , a la 2.ª Compañía, quedando en Guadalcanal en situación de licencia ilimitada hasta que por Real Orden se interesó su incorporación a filas, lo que no efectuó por haber ingresado en el Hospital Militar de Badajoz, según comunicación de 18 de julio del Gobierno Militar de Badajoz, y continuó hasta el 23 en que fue alta con certificado facultativo por el médico del 2.º Batallón Regimiento Infantería Baleares, acreditando, no poder incorporarse al Cuerpo, interesando al Gobernador Militar se le conceda licencia ilimitada y lo puso

en conocimiento del General Subinspector del 2.º Cuerpo de Ejército que ordenó la licencia quedando en Badajoz hasta noviembre que hizo su incorporación quedando de guarnición en Sevilla finando el año 1898. En febrero pasó a licencia ilimitada fijando su residencia en Guadalcanal hasta el 1 de abril que se incorporó de nuevo según lo dispuesto por el Ministro de la Guerra y a mediados de junio marcha a su pueblo con licencia trimestral. En la revista de noviembre se le reclaman 30 pesetas con 75 céntimos, importe de una guerrera, un pantalón, un gorro y unas polainas como regresado por enfermo de los distritos de Ultramar. Al final de noviembre causó baja en el Regimiento Granada 34 para pasar al de reserva de Osuna 66, con residencia en su pueblo. Al ser baja se le expidió el certificado de soltería por conducto del alcalde de Guadalcanal, en 18-12-1899, casando poco después con Encarnación Atalaya Sanz de la que tuvo doce hijos, sobreviviendo siete, de los cuales ya faltan algunos. Tras pasar a la segunda reserva, dependió de Sevilla y después de Carmona y en 1907 el 20 de agosto, por tener abonos de campaña, se le expidió la licencia absoluta, causando baja en el Ejército.

En relación con el tema y haciendo un paréntesis, tengo que decir que en los últimos días de la Expo-92 estuve hablando con el Director del Pabellón de Filipinas, pues tenía interés en comprar la maqueta del Fuerte de Santiago. Me pidieron 5.000 dólares por ella y estuve a punto de hacerlo, pero consideré que era un precio exorbitado.

Continuando con los datos biográficos de Filiberto, hay que hacer constar que hablaba tagalo, idioma filipino, y era cofrade de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, donde fue muchos años mayordomo y también hermano mayor junto con Ezequiel Rius Gordón al que le unía una gran amistad. Murió joven, con 58 años, en 1935, siendo amortajado con la túnica negra con cordón verde de la Hermandad. Era mi abuelo. Descanse en paz.

Dr. Antonio Gordón Bernabé



PIENSOS

"PIPIENSA"

Empresa Líder en el sector Agropecuario
pone a disposición de los ganaderos de la zona
y al mejor precio la gama de piensos de
rentabilidad más asegurada del mercado
nacional.

Almacén de distribución para:
GUADALCANAL, ALANIS Y SAN NICOLAS
DEL PUERTO en EXGASES, S.L.

Ctra. de Alanís, s/n Km. 0,5 de Guadalcanal (Sevilla)
Telfs. 95/488 62 96 - 488 60 04 Fax 488 62 96



Nuestro agradecimiento a las entidades, comercio, industrias y a cuantas personas han colaborado con nosotros en la publicación de la Revista de Guadalcanal, con cuya ayuda ha sido posible editar, un año más este nuevo número y que el mismo se encuentre en vuestras manos.

LA DIRECCION



La mayor experiencia unida a la última tecnología.

Fabricación de Ladrillos Refractarios, Caravistas, Piezas Especiales, etc.



DISTRIBUCION EN EXCLUSIVA DE LOS PRODUCTOS
CERAMICOS ALEMANES **ROBEN TONBAUSTOFFE** Y DE LOS
PAVIMENTOS PORTUGUESES **SOLADRILHO**.



**Carretera Alanís, s/n. Apdo. Correos, 5 - Telf. (95) 4 88 61 59.
41390 GUADALCANAL (Sevilla)**

PRESTAMOS PARA GANADERIA Y MAQUINARIA



Realice ahora el sueño de su vida.
Compre el equipo, la maquinaria de campo
que siempre deseó de tener, o las
mejores razas de ganado, para hacer
rentable una explotación. Venga
a conocer las formas y ¡¡viva hoy su sueño!!



CAJA RURAL
SEVILLA

La Rural