

# GUADALCANAL

〈Sevilla〉



A ñ o 1 9 7 9

# REVISTA DE GUADALCANAL

## AÑO 1979



EDITADA POR: EQUIPO DE REDACCION

Domicilio: Santiago, 7 - GUADALCANAL

### REALIZACION:

RAFAEL RODRIGUEZ MARQUEZ

### COLABORAN:

MANUEL FERNANDEZ  
JOSE CABEZA  
JOSE BAÑO  
PLACIDO COTE

COMERCIO

INDUSTRIA

AYUNTAMIENTO

### ESCRIBEN

Antonio Sanz Díaz †  
José Sanz  
Pedro Porras  
Plácido Cote  
José F. Titos  
Rafael Rodríguez  
Juan Bautista  
A. Chaves  
Plácido de la Hera  
José Fernández  
Rafael Diéguez  
Gerardo Gordón  
Gregorio Pérez  
y Anónimos

Portada: Chaves

Imprime: Gamo - Constantina

Páginas: 140

Fotos: Chaves

Fotografados: Caballero

Depósito Legal SE-307-1972

## EJEMPLAR GRATUITO



**ANDALUCIA**

**es una tierra  
grande, hermosa,  
vieja y sabia**

***¡Siéntase orgulloso de ser andaluz!  
¡Guadalcanal es un pueblo andaluz!***

# PRESENTACION



*El propósito principal que nos mueve para seguir luchando por nuestra Revista es resaltar y fomentar todas las maravillas que posee nuestro querido pueblo de Guadalcanal, y hacerlas llegar a otros, a pesar del trabajo que nos cuesta, cada vez más, conseguir su publicación debido al elevado costo de la misma y al mucho tiempo que necesita para prepararla.*

*Ante la imposibilidad de hacer otra Revista en Semana Santa incluimos algo de ella en este ejemplar; esperamos que les guste.*

*Damos las gracias a los diarios de Sevilla ABC y el Correo de Andalucía por su colaboración el año pasado al comentar nuestra Revista en sus páginas. También nuestro agradecimiento a aquellos que desde aquí y desde fuera nos enviaron su felicitación, pues también ésta es una bonita forma de pagar.*

*Gracias a nuestro Comercio e Industria, pues por medio de ellos es posible la publicación de esta Revista, este pequeño trozo de Guadalcanal que todos los años va a parar a tantos hogares de hermanos nuestros a los que nunca olvidamos. Para ellos nuestro más cordial y cariñoso saludo.*

*Agradecemos la colaboración al Ayuntamiento que siempre está dispuesto a ayudar, dentro de sus posibilidades; a los Señores que con tanto entusiasmo escriben para nuestra Revista y también damos gracias a todo el que de una manera o de otra nos alienta y colabora para conseguir este fin.*

*Nuestro Amor y respeto a nuestra PATRONA LA VIRGEN DE GUADITOCA, a la que tanto veneran sus hijos estén donde estén.*

*¡MADRE SANTA DE GUADITOCA, ACOMPAÑA SIEMPRE A TUS HIJOS EMIGRANTES! y ¡bendice tu pueblo, este trozo de Andalucía que se llama...! ¡GUADALCANAL!.*

**La Redacción**

# CULTOS EN HONOR DE NUESTRA PATRONA LA SANTISIMA VIRGEN DE GUADITOCA

---

Se inician estos cultos a Nuestra Amantísima Madre, el día 1 de Septiembre, a las 8,30 de la tarde (tercer día de Feria) con la Solemne Proce- sión con la Imagen de Nuestra Patrona desde la Parroquia al Real de la Feria, acompañada por las Autoridades y amenizada por una gran Banda de Música.

## NOVENARIO:

Dará comienzo el día 7 de Septiembre al toque de oraciones, predicado por un Ilustre Orador Sagrado.

El día 16 Domingo, a las 9 de la noche se celebrará la Función Principal y Besamano a la Santísima Virgen.

## ROMERIA AL SANTUARIO DE NUESTRA PATRONA

Viernes día 28 de Septiembre. Al toque de oraciones, Santo Ro- sario y Salve Solemne de despedida a la Santísima Virgen.

Sábado día 29. Por la tarde, Solemne procesión con la Santísima Virgen para su traslado al Convento del Espíritu Santo, acompañada por las Autoridades y amenizada por la Banda Local de Cornetas y Tambores.

Durante toda la noche quedará expuesta la Venerada Imagen de la Virgen para su adoración.

Domingo día 30. A las 7 horas de la mañana, Misa rezada en el Convento y a continuación salida para el Santuario con la Sagrada Imagen ataviada de Pastora, llevada a hombros de sus amantes hijos por la quebrada serranía.

Al llegar al Santuario se celebrará también Santa Misa a las 12,30 horas.

La Junta de Gobierno, agradece a todos los hijos de Guadalcanal y amantes de Nuestra Patrona, su asistencia a todos los actos que se celebra- rán en honor de la Santísima Virgen.





**NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA**

**PATRONA DE GUADALCANAL**

**Vista panorámica del Santuario**



"A mi Virgen de Guaditoca, a su  
regreso de su Santuario al pueblo"

Día 29 de Abril  
es el día más grande  
que tiene Guadalcanal  
cuando vamos a por Tí  
Madre y Reina Celestial.

Los pájaros con sus trinos  
los campos llenos de flores  
Madre del Verbo Divino  
Virgen de nuestros amores,  
Con tormentas y aguaceros  
marchamos todos contentos  
no le importa a los romeros  
las inclemencias del tiempo.

Todo es gozo y alegría  
cuando sales de tu ermita  
y vienes en romería  
a tu Capilla Bendita.

El grillo en el agujero  
cantando con alegría  
acompaña a los romeros  
en su larga correría.

"Que guapa vienes Señora"  
rodeada de romeros  
con tu traje de pastora  
tu lunar y tu sombrero.

Protege, Virgen divina  
a esos pobres camioneros  
que llevan en la cabina  
tu nombre en un gran letrero.

A los hijos de este pueblo  
que te veneran y adoran  
aunque se encuentren muy lejos  
no olvidan a su Patrona.

Y yo para demostrarte  
por que Tú te lo mereces  
que no te olvido este día  
quiero que canten y recen  
mis versos con alegría.

Antonio Sanz Díaz de Argandoña †  
Guadalcanal, 29-4-1978

A mis padres, que en el Cielo,  
de su Virgen están gozando.

A mi Virgen, mi Patrona, nos  
acaja, a todos, bajo su Manto.

Cuando al despuntar el alba  
un repique de campanas,  
de cohetes y de tracas,  
y todo guadalcanalense  
nos juntemos en la Plaza,  
dispuestos, todos a una,  
a traerla o a llevarla . . .  
. . . camino del Santuario  
no irán todos ¡ Virgen Santa !  
Faltará uno de Tus hijos,  
que con versos te rezaba.  
Que su encendida pasión  
por su Virgen de su alma  
hacía que en su corazón  
tú retrato no faltara  
Aquellos versos o rezos,  
que de su corazón salían  
te prometo, ¡ Virgen Santa !  
yo, ofrecerte mientras viva,  
y te los dedicaré a Tí,  
como él en vida hacía,  
pidiéndote yo por ellos  
como él por nosotros pedía.

Llegarán meses de Abril,  
ellos estarán contigo,  
allí, en el Cielo, mirando,  
que a hombros de vuestros hijos,  
por aquel camino, andando,  
te llevan, ¡ Virgen Bendita !  
camino del Santuario.  
Y así entre montes y valles . . .  
con olores a romero,  
avanzaremos cantando  
y rezando por los nuestros.  
Sabiedo, ¡ Oh Virgen Santa !  
que a vuestro lado están ellos.  
Ella mirando a sus hijos.  
El, recitando sus versos.  
Y Tú orgullosa de ese amor,  
que sembrastes en el pueblo  
a tus hijos, que aunque falten  
de Guadalcanal, hace tiempo,  
no olvidan nunca a su Virgen,  
ni a su pueblo, ni a sus deudos.

Acógelos, ¡ Madre mía !  
Acógelos en Tu seno.  
Y vela por la salud,  
de los hijos de este pueblo.

J. SANZ



# CONSTRUCCIONES **RIUS**



## **Materiales para la Construcción**

Cementos, Yeso, Tuberías, Azulejos, Solerías de Terrazo

Agentes de venta de Uralita

Saneamientos Roca y Scala Grifería etc.



**San Sebastián, 19**

**Telfs: 61 - 243 y 290**

**GUADALCANAL**



**INDUSTRIAS METALICAS**

**MARTINEZ HERMANOS**

**TRABAJOS EN ALUMINIO**



*Garantizamos nuestros fabricados*

**PRECIOS JUSTOS**

*Consultenos y quedará contento*



*Avenida de Portugal, 51*

**GUADALCANAL**

## Compañía Telefónica Nacional de España

Para comunicar con los abonados de Guadalcanal:

Los de Sevilla y su provincia marcarán el

**88 07 50**

Los del resto de España antepondrán el prefijo

**954**

Una vez salga la Central, pedirá el número con el que desee hablar.



Disfrute la seguridad de beber

# LA CASERA

Gaseosa insuperable



**Tónica y Refrescos**

# SCHWEPPE

*Depositarío:*

**Adriano Atalaya Palacios**



Dtr. Antonio Porras, 7

Teléfono 285

Queipo de Llano, 13

GUADALCANAL





Vicente Cordero Llorens

MARMOLÉS Y PIEDRA

SEVILLA

Reservados

Juan Ceballos Cordero

D. Juan Campalá de GUADALCANAL

EMILIO RUIZ FERNANDEZ  
JOSE ALVAREZ MELENDEZ

DISTRIBUIDORES

BAR EL CHATO

(Calle de Gallejo Claves)

Bebidas de toda clase

Tapas variadas



NUTRIMENTOS

GALLINA BLANCA PURINA

TLF. 880712

CONSTANTINA

Tel. 33

Guadalcanal

GUADALCANAL

**Vicente Coloma Lloréns**

**MARMOLES Y PIEDRA**

**SEVILLA**



**Representante:**

**Juan Ceballos Cortés**

D. Juan Campos, 11 **GUADALCANAL**

***Maria Dolores***

***Ortega Riaño***

**TIENDA DE**

**COMESTIBLES**

**C. Cortés, 2 Telf. 69**

**GUADALCANAL**

**BAR EL CHATO**

**(Jesús Gallego Chaves)**

**Bebidas de todas clases**

**Tapas variadas**



**J. Antonio, 2**

**Telf. 33**

**Guadalcanal**

# Al habla con nuestro Alcalde

Entrevista realizada por R. Rodríguez

Nuestro nuevo Alcalde, don Manuel Arcos Cabeza, hombre joven y amable, a pesar de las múltiples ocupaciones que tiene y el poco tiempo de que dispone, nos da toda toda clase de facilidades para ser entrevistado para nuestra Revista, me recibe en su despacho y con gran amabilidad se dispone a contestar a las preguntas que le formulo:

—Señor Alcalde: ¿Podría decirnos qué perspectivas tiene nuestro Ayuntamiento con respecto a la falta de viviendas y comodidades que Guadalcanal necesita para fomentar el turismo?

—En la actualidad existen dos urbanizaciones para las que estamos tramitando créditos, ayudas oficiales, etc., y haciendo todo lo posible para agilizar en cuanto podamos esta cuestión y ver los resultados a corto plazo. Una de ellas cuenta con 119 parcelas que serán otras tantas viviendas en régimen de cooperativa. La otra se trata de un complejo turístico que constará de un Hotel, comercios, restaurante, cafetería, complejo deportivo, etc., donde también se dispone de más de 20 parcelas grandes, donde, igualmente, se edificará. Además existe una petición por este Ayuntamiento para realizar una base de acampada juvenil (base fija), que creemos se verá realizada en un futuro próximo.

—Para las viviendas sociales ¿tiene alguna solución a corto plazo?

—Ya hemos hecho varias gestiones con el fin de solucionar este problema y parece que la solución, si no más definitiva, sí más práctica y rápida sea la de conseguir ayudas para mejorar las que ya existen, no olvidemos que nuestro pueblo, como resultado de la emigración que ha sufrido, cuenta con un gran número de casas cerradas, que siempre resultará más fácil acondicionarlas que construirlas nuevas, sin que se descarte esta posibilidad.

—¿Se podría invertir el dinero que viene para el paro en alguna cosa que después siguiera dando beneficios a los obreros? Por ejemplo, alguna fábrica que encajase en nuestro pueblo o algo por el estilo.

—No es posible, debido a la normativa actual que canaliza esta ayuda exclusivamente para paliar el paro agrícola, con más porcentajes de mano de obra y materiales no permite la realización de ese tipo de obras.

—¿Hay algún proyecto para terminar de pavimentar las calles que quedan en nuestra villa?

—Si continúan las aportaciones a que se refiere la pregunta anterior no cabe duda de que se terminará muy pronto, ya que es la aplicación que mejor encaja.

—La pregunta que le hacemos ahora viene como anillo al dedo, pues, además de hacérsela al señor Alcalde, se la hacemos también al jefe de Radiotelevisión Española en Guadalcanal, que es la misma persona, o sea, usted. ¿Cuándo

va a funcionar en nuestro pueblo el UHF (segundo programa)?

—Esto corresponde exclusivamente al Ministerio de Cultura, pero ya tenemos en marcha un nuevo expediente que someteremos a dicho Ministerio con el fin de agilizar la correspondiente instalación de los equipos necesarios, teniendo, por otra parte, la afirmación del señor Ministro de que para los «Mundiales de Fútbol», de 1982, toda España podrá disfrutar del UHF (segundo programa).

—¿Hasta cuándo cree usted que va a durar el estado en que se encuentra la iglesia de La Concepción, con las dos calles cortadas al tráfico desde hace más de siete meses?

—Ya hemos conseguido una primera aportación del Ministerio de Cultura y un proyecto de consolidación del edificio que se pondrá en marcha inmediatamente.

—Señor Alcalde: ¿Por qué no hay ahora enterrador?, díganos, por favor, ¿qué ocurre?, y, también, ¿si sería muy costoso llevar el agua corriente hasta el Cementerio?

—Se está gestionando la solución de estos problemas, aunque por el momento y, ya que es competencia exclusiva del Municipio, no creo posible que se resuelvan de inmediato, puesto que no contamos con ayuda alguna.

—Ahora me refiero a El Palacio: Uno de los jardines más bellos que posee nuestra villa. ¿Es necesario convertirlo en mercado, ensuciarlo y mutilar poco a poco sus plantas y flores? También le pregunto sobre el rodaje de vehículos en este recinto, con el correspondiente peligro para todas las criaturas que pa-



sean por él. ¿Por qué se permite?

—No, por supuesto, que no es necesario, y vamos a tratar seguidamente de dar un emplazamiento definitivo a ese mercado sin que cause molestias ni perjudique la estética de nuestro pueblo. Además estamos gestionando el posible embellecimiento y mejora de ese paseo del Palacio, ya que es uno de los lugares más bellos y atractivos con que cuenta la comarca. Y, por supuesto, que el tráfico rodado no está permitido.

—¿Se podría de alguna forma invitar a los vecinos de nuestro querido pueblo que tienen casas cuyas fachadas están en malas condiciones a que las reparen y blanqueen para continuar con el conjunto de limpieza y blancura que siempre uvo Guadalcanal?

—Por descontado que sí, y que aprovecho esta ocasión para hacerlo público a todo el pueblo, esperando de todos nuestros vecinos la buena acogida al respecto.

—¿Sería muy costoso quitar el cable de alumbrado público que pusieron en la Plaza de España en la misma puerta de la iglesia y pasarlo por debajo del pavimento o darle otra solución para que no estorbe a los pasos en Semana Santa y evitar la estética deplorable que ofrece?

—Le daremos una solución, no hay duda, para ello estamos ya en trámites con una empresa indicada al respecto y creemos se solventará seguidamente.

—Parece que uno de los depósitos de agua no va bien, teniendo que cortar de madrugada para evitar el rebosamiento. ¿No se le podría instalar un reloj automático?

—Tenemos el proyecto de modificar la red de abastecimiento de agua, de forma tal que no sea necesario montar ningún sistema de ese tipo y a la vez mejore sensiblemente el servicio con un menor costo que el actual y que dará lugar por otra parte a un menor índice de averías domésticas al regular la presión de una forma más racional.

—¿Sabe usted cuándo nos van a poner los teléfonos automáticos?

—Referente a esto te diré que está en manos de la Compañía Telefónica, por nuestra parte ya tenemos concedido el lugar del emplazamiento de la central y concedido los permisos correspondientes para las obras.

—Y, para terminar, señor Alcalde, porque así nos estaríamos mucho tiempo, o sea, preguntando cosas de nuestro pueblo. ¿No podría salir en televisión muchos de los tesoros que posee nuestra villa, Semana Santa, Feria, Romerías, Edificios importantes, etc.? Si salen otros, ¿por qué no nosotros?, ya que, además, contamos en Guadalcanal con uno de los repetidores de televisión más importante de España.

—De hecho ya hemos visto en los últimos meses a nuestro pueblo en la pequeña pantalla, romería, iglesia de Santa Ana, y, por supuesto, que nos seguiremos preocupando de que siga saliendo.

—Gracias, señor Alcalde por estos 90 minutos que nos ha dedicado para nuestra Revista y que estamos seguros seguirá haciéndolo en años sucesivos, también queremos saludar desde estas líneas a esta joven Corporación que compone el nuevo Ayuntamiento a la que deseamos toda clase de éxitos y a la que también le pedimos que por encima de creencias políticas y diversidad de criterios impere sobre todo una idea, la de defender y engrandecer nuestro pueblo, Guadalcanal, así lo esperamos.



**Antonio Garcia**

**Garcia**

**Agente Comercial Colegiado**

**Ganados - Fincas - Lanas**

**G. Varela, 18      Teléfono 301**

**GUADALCANAL**

**Casa Gabino**

**Bebidas variadas**

**Exquisito café**

**Licores - Tapas**

**Coso Bajo 11      Guadalcanal**

**M.<sup>a</sup> Luisa Bonilla**

**COMESTIBLES**

**Q. de Llano, 11**

**GUADALCANAL**

**Luis Mejías Tomé**

**Recambios y Accesorios para:**

**Motocicletas**

**Bicicletas**

**Automóviles**

**San Sebastián 10**

**GUADALCANAL**



# Droguería **S U S I** Perfumería

(Rodríguez-Cabeza-Castro)

El mayor surtido de Droguería

y Perfumería de todas clases



Visítenos y encontrará lo que necesita



## **DROGUERIA S U S I PERFUMERIA**



Dtr. Antonio Porras, 6

Teléfono 26

GUADALCANAL

**ADRIANO ATALAYA PALACIOS**

**CALZADOS**

**FERRETERIA**

**Extenso surtido en calzado fino  
para señora y caballero**



**Dtr. Antonio Porras, 7**

**Teléfono 285**

**GUADALCANAL**

# Nos saluda nuestro Párroco



Queridos guadalcanalenses:

Después de casi siete años en la entrañable parroquia de Pruna, donde inicié mis primeros pasos de sacerdote y de la que estoy muy agradecido por la gran experiencia que allí adquirí me encuentro ahora con vosotros, en esta maravillosa comunidad, para trabajar todos juntos con mucha alegría en todo lo que sea positivo para todo el pueblo.

Es la primera vez que me dirijo a todos vosotros a través de esta magnífica Revista de Fiestas de nuestro entrañable pueblo de Guadalcanal, y lo hago con mucha alegría y entusiasmo.

Una vez más nos encontramos ante las fiestas de feria, y como párroco quiero dirigirme a todos en nombre de la Santísima Virgen de Guaditoca, Nuestra Patrona, para que pensemos un poco sobre ciertos puntos que creo importantes: estas fiestas en honor de Nuestra Patrona tenemos que vivirlas con un espíritu cristiano que nos lleve a hacer más agradables estos días de unidad, amor y fraternidad de los unos para con los otros, de romper los lazos que puedan separarnos, de fomentar la familiaridad, el respeto y la cordialidad, y de acoger con mucho cariño a las personas que nos visitan y que nos honran con su presencia.

Me dirijo a los jóvenes, estos jóvenes que ejercen una gran influencia sobre nuestro pueblo, que tienen sus aspiraciones, sus esperanzas, que poseen energía y valor y por supuesto capacidad para comprender y valorar las cosas, a ellos me dirijo y les pido en nombre de la Santísima Virgen que sepan aprovechar todos estos valores, que sepan aplicarlos en nuestra comunidad siendo así portadores de Paz, Amor y Fraternidad, haciendo buen uso de estas fiestas y no aprovecharse de ellas para fomentar la inmoralidad, el desorden y la enemistad, sino demostrar con los hechos lo que profundamente sienten en su corazón, haciendo así una comunidad mejor.

A los mayores que tienen una experiencia de la vida, que sepan aprovechar la misma para vivir el presente teniendo una visión activa del futuro que nos lleve a todos a proporcionarles a los niños y jóvenes una sociedad donde reine la Paz y el Amor y no la desigualdad y la separación de unos para otros.

A los ancianos que tanto han trabajado y forman parte de la historia de nuestro pueblo, que han sufrido calamidades y problemas de todo tipo, pero que

**Manuel Gordón**

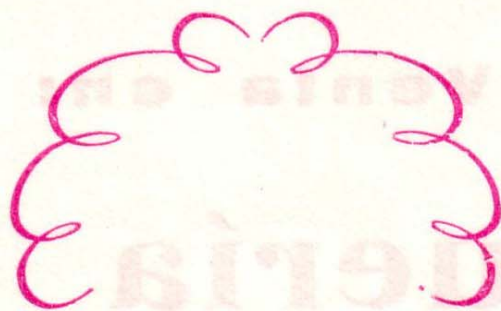
**Franco**



**PINTOR**

**COLOCACION DE FRISOS,**

**SINTASOL Y MOQUETAS**



**Minas, 31**

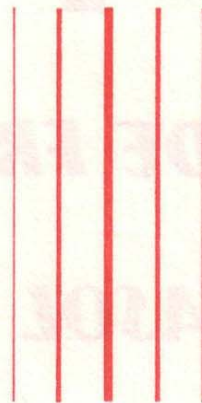
**GUADALCANAL**

# MARGARET ASTOR

## Productos de belleza

Artículos de alta calidad

Especializados en la moda juvenil



**Venta en:**

# Droguería SUSI

Dtr. Antonio Porras, 6

Teléfono 26

GUADALCANAL

# El lamento de la Sierra

SIERRA NORTE de Sevilla,  
tierra olvidada por todos,  
sudores de campesinos  
enterrados entre abrojos.

Entre los surcos hundidos  
dejan tus hombres la piel,  
callando sus penas viven  
preguntandose el porqué.

¿Porqué nadie los escucha?  
a quien le piden justicia  
si aún teniendo la razón,  
nadie sus penas revisa.

Piden un trabajo honrado  
que pá vivir hace falta,  
de nada sirve el pedir  
para esta tierra olvidada.

! Levanta tu voz al Cielo  
y destapa tus entrañas!  
para que el mundo se entere  
que perteneces a España.

Tierra que sueñas que un día,  
alguien se acuerde de tí,  
y las manos que te labran  
puedan dejar de sufrir.

Que queden en sus hogares  
y no tenga que marchar,  
que los hombres que nacieron  
aquí deben de quedar.

Del lugar en que nacieron  
que no se tengan que ir,  
pues donde nace una flor,  
allí debe de morir.

Qué mano te tiene atada,  
que no puedes resurgir  
tierra que encierras riquezas  
en lo profundo del alma,  
¡levanta tu voz al mundo!  
y cuenta lo que te pasa.

Tus hijos fueron marchando,  
solas se quedan tus plazas,  
las risas de los pequeños  
no suenan como sonaban.

SIERRA NORTE de Sevilla,  
¡levanta tu frente y anda!  
que el mundo se entere pronto  
de las cuerdas que te atan.

No te preocupe el olvido  
de aquellos que no te aman,  
lanza tu grito que suene,  
como bronce de campana,  
y dile a quien corresponda,  
a quien te tiene olvidada,  
que mire en el mapa y vea  
que estas Sierras son ... ESPAÑA  
¡aunque muchos no lo crean.!

*Un Guadalcanalense*

**Carmen**

**Rodriguez**

**Barragán**

**TIENDA  
DE  
COMESTIBLES**

Santa Ana, 46 Tlfo. 234  
GUADALCANAL

**Joaquín Gálvez Pachón**

**PAQUETERIA  
y  
COLONIALES**

**Espíritu Santo, 1**

**Guadalcanal**



**Encarna**

**Trancoso**

**Criado**

**TIENDA DE  
COMESTIBLES**

M. Pelayo, 29 Teléfono 341

**GUADALCANAL**

**Antonino**

**García**

**García**

**Agente Comercial Colegiado**

**Ganados - Lanas**

G. Varela, 18 Teléfono 301

**GUADALCANAL**



**Almacenes JAYMA**



**Distribuidor**

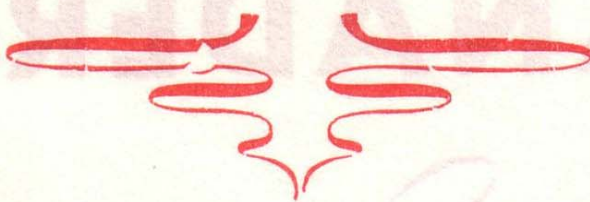
**para Sevilla y provincia**

**d e**

**SELDIS**



**CADENA TEXTIL EUROPEA**



**en GUADALCANAL**

**Tejidos Rivero**

**General Mola, 4**

**Teléfono 259**

**Juan Luis Muñoz Delgado**

y

**Juan Moreno Salvador**



**ESCAYOLISTAS**



Sanjurjo, 25



**GUADALCANAL**

**Emilio Rivero Barragán**

**PANADERIA**



Comestibles de todas clases

Concepción, 2

Teléfono 97

**GUADALCANAL**

# Feria y democracia

---

Feria de Guadalcanal  
Sierra Norte...algarabía.  
Sed de alegría y de vino  
Sed de alcanzar algún día  
coplas que digan al viento  
¡Que grande es la tierra mía!  
Casetas. vino, mujeres  
¡que mujeres madre mía!  
Desde el portal de la feria.  
divisas la serranía, olivos y matorrales  
que es lo nuestro todavía.  
Se huele la democracia  
se masca camaradería...  
no como en tiempos lejanos  
que solamente valía, el dinero,  
que es la causa de tanta melancolía,  
para marcar al obrero  
y distanciar alegrías,  
y unas caras relucientes  
por el sol de Andalucía,  
con tristezas en sus miradas  
y penas mal reprimidas  
con hijos en sus regazos  
y manos encallecidas  
se marchaban de la feria, dejando allí su alegría...  
Hoy se comprende la gente,  
no hay distancias en la vida  
al unísono disfrutan los que formaron un pueblo  
o dominaron la Villa  
porque la vida es amor...como nos dijo el Mesías.



**Gregorio Pérez Ruiz-Roso**

# Salvador Rodríguez Martín

Agente Colegiado de la Propiedad Inmobiliaria

*S* *M*  
**Compra y Venta de Fincas, Pisos y Solares**

En Sevilla

Pagés del Corro, 166-4.º-A

Teléfono 274519

En Guadalcanal

López de Ayala, 11

Teléfono 237



## EL MOLINO

(Francisco Martín Calvo)

**Un lugar único en su género**

**Un mesón fresco y agradable con selectas tapas  
y bebidas refrigeradas para pasarlo bien**

**Pida CERVEZA CRUZCAMPO fría**

Paseo el Palacio (entrada izquierda)

**GUADALCANAL**

**TRANSPORTES**  
**Hermanos Gálvez**



**SERVICIOS A TODA ESPAÑA**



**CAMIONES DE GRAN TONELAJE**



Coso Bajo, s/n

Teléfonos 29, 103 y 253

**GUADALCANAL**

# BAR ESPAÑA



Bebidas de todas clases

Cocina selecta

Exquisito café

Cerveza de Barril "CRUZCAMPO"

**FURGONETA PARA TRANSPORTES**

Plaza de España, 10

Guadalcanal



## JUAN CHAVEZ BARBANCHO

**TAXI**



**COCHE**

**DE**

**ALQUILER**

Servicio cómodo, rápido y seguro

J. Antonio, 5

Guadalcanal

# J U Z G U E U S T E D

El trabajo más pesado es... el ocio.

oOo

El hombre que concibe una idea nueva es un chiflado para los demás hasta que esa idea triunfa.

oOo

Si tu enemigo te hiere, compra un tambor a cada uno de sus hijos.

oOo

Una manera de engañarse unos mismos es meter el estómago al subirse en la báscula.

oOo

El silencio junto a modestia constituye una gran ayuda a la conversación.

oOo

En media hora de juego podemos saber más de una persona que en un año de conversación.

oOo

Quien nunca pregunta, o lo sabe todo o no sabe nada.

oOo

Invisible es el viento, y es el que empuja a las naves.

oOo

Inteligente el que sólo cree la mitad de lo que oye, pero más inteligente si sabe que mitad es.

oOo

Ningún médico es bueno hasta no haber estado enfermo.

oOo

Ser rico no es pecado: es un milagro.

oOo

Optimista el que crea que el tamaño de un bombón corresponde al de la envoltura.

oOo

Los jóvenes hermosos son accidentes de la naturaleza: los ancianos, obras de arte.

oOo

Hay dos maneras de difundir la luz; ser la vela que la emite o el espejo que la refleja.

oOo

Bienaventurados los que no tienen nada que decir y lo callan.

oOo

Si desea decir la última palabra en una disputa, pruebe con ésta: Creo que tiene usted razón.

oOo

Fe es saber que existe un Océano porque hemos visto un arroyo.

oOo

El Joven es teoría; el anciano, un hecho.

oOo

Al que vuelve demasiado la otra mejilla, le dan en el cogote.

# Amador Rufián Cabeza

Maestro Constructor de obras



Almacén de materiales para la construcción

Viguetas - Bobedillas - Muebles de cocina - Fregaderos

Accesorios de Cuartos de Baño - Cuartos de baño Roca

Grifería - Terrazo - Azulejos - Pavimentos de Cerámica

Yeso - Cal - Cemento - Ladrillos



Almacén: Tres Cruces, 23

Particular: Oviedo, 2

Teléfono 91

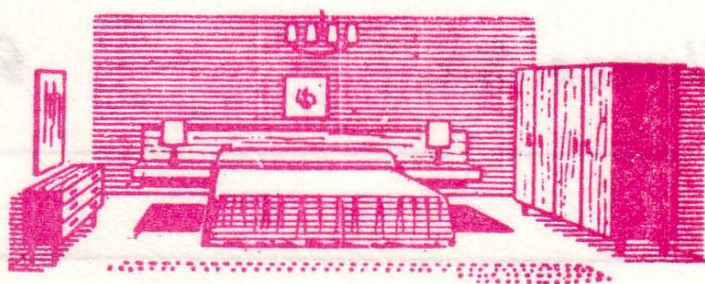
GUADALCANAL



# Fábrica de Muebles NOGALES

Especialidad en:

**DORMITORIOS Y LIBRERIAS**



INSTALACIONES A HOTELES y RESIDENCIAS

ULTIMA INSTALACION:

**HOTEL LOS LEBREROS (Sevilla)**

y otros

VENTA DIRECTA

EXPOSICION EN FABRICA

Ctra. Llerena

Teléfono 306

GUADALCANAL

# **VENTA EL PUERTO**

Un lugar maravilloso para pasar

**sus mejores horas en su veraneo**



**Gran variedad de tapas**

**Bebidas refrigeradas**

Un ambiente distinto, agradable y acogedor

*Carretera Llerena, Km. 1*

*Guadalcanal*

# **PANADERIA**

# **ARCOS**



**Q. de Llano, 12**

**Teléfono 22**

**GUADALCANAL**

# VERDAD Y MENTIRA

---

---

Hoy se habla hasta por los codos, quizá porque es lo más barato. No hay impuestos a las palabras, ni hace falta comprarlas en el mercado. Salen de nosotros gratis, con exuberancia.

Se habla de todo. No importa qué y cómo; sí, hablar, hablar. Hablar mucho. Es un juego divertido.

La palabra es una herramienta y un arma. Dime como y de qué hablas, y te diré quién eres. ¿Cómo analizamos y juzgamos a alguien, amigo, hermano o gobernante? La palabra es un arma de doble filo, de dos caras.

El animal no puede mentir. El hombre sí. No sólo miente; también agrade, ataca, insulta, ironiza, subleva, domina.

Desde el amor hasta el odio, toda la gama de los sentimientos se expresan por tan sencillo instrumento: la palabra.

Muchas veces hablamos en mentiras.

Algunas son formales, rituales.

—Buenos días...— le decimos a esa misma persona a quien odiamos.

Es la mentira ritual, la misma que empleamos para rezar, con fórmulas estereotipadas, con frases, con gestos siempre iguales, recitados como una lección de examen.

El miedo es el que nos hace mentir. Miedo a decir la verdadera verdad. Actúa la propaganda: palabra sutil, fina, culta, estética, armoniosa. La palabra cubre la gran mentira. La mentira es interior. Juego de disimulo, de sonrisas, de palmaditas en la espalda.

A veces en una comunidad aparecen los “profetas”, ciertos seres extraños que denuncian lo que parece no ir bien, que avizoran el peligro, que alertan...

Pero nosotros para todo tenemos la respuesta lista, justa, exacta. Lo importante es responder, no quedarse callado. Qué se dice y con qué convicción no importa. Sí hablar, argumentar, darle a todo una apariencia, un barniz de lógica, de gran razón.

La experiencia demuestra que con el tiempo y con increíble rapidez y habilidad, lo que ayer se afirmaba hoy se niega y viceversa.

Quien teme a la cruda verdad tiene, necesariamente, que defenderse.

Hay que abrirse a la verdad y para eso armarse de coraje y sinceridad. Una de las bienaventuranzas afirma: “Felices los sinceros porque verán a Dios”.

La verdad no significa una teoría cierta y absoluta, sino una actitud limpia, sincera. Sabemos lo que es cierto, pero vivimos y sentimos según lo que mejor nos parezca.

El verdadero afirma lo que piensa, y obra lo que afirma.

Hay mucho por revisar en este terreno. Sinceridad en las conversaciones, en la oración, en las relaciones personales, con la autoridad...

**CRUZCAMPO**

**COCA-COLA**

**VINOS SAVIN**

**VINOS RIOJA**

**REFRESCOS KAS**

**MARTINI - CUNIA**



*mm* *em*  
**Concesionarios:**

**Rodríguez-Cabeza-Castro**

**Estamos a su disposición**

**Dtr. Antonio Porras, 6**

**Teléfono 26**

**GUADALCANAL**

# BAR ANDREA

Bebidas de todas clases

Cerveza de barril "CRUZCAMPO"

Tapas variadas

Especialidad en caracoles



Coso Bajo, 6

GUADALCANAL

## Carpintería y Muebles

Ernesto Pérez Vázquez - Antonio Rodríguez Aguilar



M. Pelayo, 32

Teléfono 206

GUADALCANAL

# PISCINA MUNICIPAL

## BAR

**Bebidas refrigeradas**

**Tapas variadas**

**Comidas - Helados**

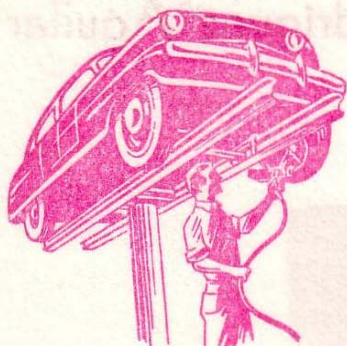
**Gran Terraza - Cancha de Tenis**

**Visítenos y quedará contento**

GUADALCANAL



## ESTACION DE LAVADO Y ENGRASE



*Engrase, Cambios de aceite, Cajas de cambios y diferenciales, Pintura de bajos, Lubricantes en general, Petroleado y lavado de motores, Pinchazos*

**SERVICIO MICHELIN**

*Rotación de neumáticos, Servicio de filtros,*

*Lavados completos a turismos y camiones*

**Avda. Portugal, 18**

**GUADALCANAL**

# SEMANA SANTA



## LA ENTRADA DE JESUS EN JERUSALEN

### HERMANDAD DE «LA BORRIQUITA».

Esta Hermandad ha sido fundada este año de 1979, es, pues, la más joven de las que hacen estación en nuestra villa. Tiene su salida el Domingo de Ramos a las 12 de la mañana, a pesar de lo reciente de su constitución cuenta con un gran número de nazarenos, todos ellos niños, siendo esta procesión de gran lucimiento, dando comienzo así los desfiles de la Semana Mayor en nuestro pueblo con la Entrada de Jesús en Jerusalén.

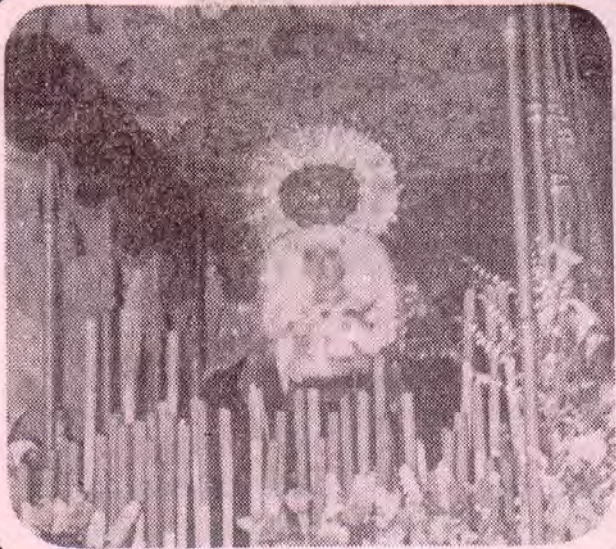
Los nazarenos visten túnica blanca y capillo celeste y va acompañada por Banda de Cornetas y Tambores.

Esta imagen ha sido costeada por todo el pueblo y es digno de resaltar la labor y entrega total de nuestro párroco don Antonio Martín Méndez, fundador de la citada hermandad, junto con un admirable grupo de jóvenes de esta localidad.



BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DE GUADALCANAL

Director: Antonio Vázquez. Corneta primera: Domingo Bejarano. Tambor primero: Manuel Pinelo. Consta esta banda de 30 números, asistiendo a todos los desfiles procesionales.



HERMANDAD DE LA SANTA VERA CRUZ

CRISTO AMARRADO A LA COLUMNA Y MARIA SANTISIMA DE LA ESPERANZA

Data su fundación sobre el año de 1691 y consta de dos «pasos», la magnífica talla de Jesús atado a la columna como la de la Virgen son obra del famoso ima-



ginero sevillano Castillo Lastrucci, también es digno de resaltar la importancia que tiene la columna de plata que lleva el «paso» de Cristo.

Tiene esta Cofradía su salida el Jueves Santo, a las 8 de la tarde, de la parroquia de Santa María.

Visten sus nazarenos, túnica de raso grana con cordones y botonaduras verdes los del «paso» de Cristo, y los de la Virgen túnica negra y capa de raso verde.

Desde hace muchísimos años el apellido Rius es el que lucha, y regenta los destinos de esta Cofradía.

También es acompañada por Banda de Cornetas y Tambores.

#### A CRISTO ATADO

Se retira el Sol hacia su ocaso  
y un aroma de azahar conforta el alma,  
entre cirios encendidos mi Señor  
caminas dolorido a tu calvario.  
Ha pasado mi Dios un año más  
y he seguido por senderos de pecados,  
me avergüenzo Jesús que por mi culpa,  
vuelva a verte a esa columna atado.  
Que tu dulce mirada en mí se pose  
aunque al mirarme me sienta aver-  
[gonzado,  
me conforta Señor que tú me mires  
pues con ello me siento perdonado.  
Te suplico mi Dios que me ilumines  
que te ayude en tu caminar amargo  
que el martirio que padeces por mis  
[culpas,  
te lo pague volviendo a tu rebaño.  
De esta forma saldar quiero mi deuda  
que sufres tú mi Dios por mis agra-  
[vios,  
que te libre Señor de esa columna  
en que te tengo amarrado tantos años.

#### A LA VIRGEN

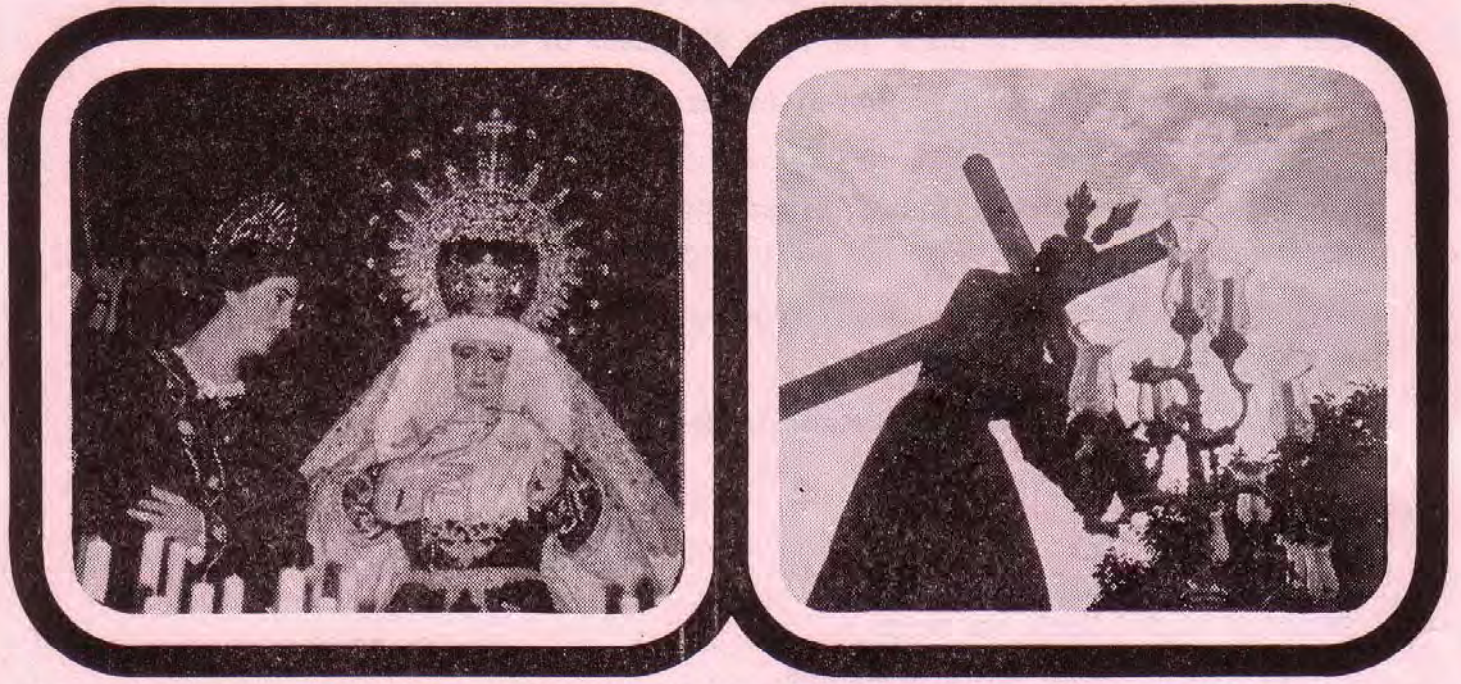
Rosa temprana de Mayo  
clavel de esta Serranía,  
azucena que en su tallo  
besa el aire y se reclina  
al ver tu pena, María.

Como una rosa de Mayo  
que su aroma presta al viento,  
cubierta con lindo manto  
las calles vas recorriendo.

Rosa nacistes Señora,  
Lirio del valle te has vuelto,  
te ha destrozado la pena  
al ver a tu hijo preso.

Tras de su «paso» caminas  
la pena te vá comiendo,  
¡¡que no harías para salvarlo!!  
del martirio tan horrendo.





#### HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE NAZARENO

Consta esta Cofradía de dos «pasos»: NUESTRO PADRE JESUS DE NAZARENO y MARIA SANTISIMA DE LA AMARGURA.

Fundada por el año de 1700, es la imagen del Señor de Fernández Andes y la de la Virgen de Illanes del Río, la imagen de San Juan que acompaña a la Virgen es de Castillo Lastrucci.

Visten sus nazarenos túnica de color morado, cordones y botones amarillos los del «paso» de Cristo, y los de la Virgen túnica blanca, capillo morado con botonadura y cordones amarillos. Es, sin duda, la Hermandad de Penitencia que cuenta con más hermanos, pasando su número de quinientos, tiene Centuria Romana y Banda de Cornetas y Tambores.

Entre las valiosas joyas que posee esta Hermandad se encuentran: la Cruz de Carey repujada en rica plata que saca el Señor algunos años, ignorándose de qué fecha data esta Cruz. Una túnica morada del Cristo que sólo se le pone en algunos casos para estar en su capilla en la Iglesia, ya que para los desfiles no se le puede poner porque no aguanta la antigua túnica el peso del oro de sus bordados que es de varios kilos, y la otra joya son las Potencias del Señor, que son totalmente de oro con pedrería.

Salen estos dos «pasos» a las cinco de la madrugada del Viernes Santo en un silencio estremecedor y es llevado el Señor con la Cruz a cuestras por 21 hermanos costaleros, desinteresadamente, y es conmovedor ver al Nazareno «andar» por las calles de nuestra villa.

Según los viejos libros que posee esta Cofradía desde su fundación, aparece el apellido Rivero que ha ido sucediéndose a otras generaciones.

## AL SEÑOR

Señor, JESUS NAZARENO,  
camino de la verdad  
sendero que recto vá,  
a los confines del Cielo.

Señor, mi Dios y mi guía,  
que con la cruz vas cargado,  
tus hombros amoratados  
y esa cara de agonía.

Deja, que quiero ayudarte,  
a cargar con el madero  
pues de esta forma yo quiero,  
mis injusticias pagarte.

Junto a ti caminaré  
y sufriré tus dolores,  
en tu calvario seré  
Cirineo pa tus dolores  
y agua apague tu sed.

Padre JESUS NAZARENO  
quiero morirme a tu vera,  
y en el suspiro postrero  
antes que la muerte venga,  
pagarte quiero mi deuda,  
y estar contigo en el Cielo...

## A LA VIRGEN

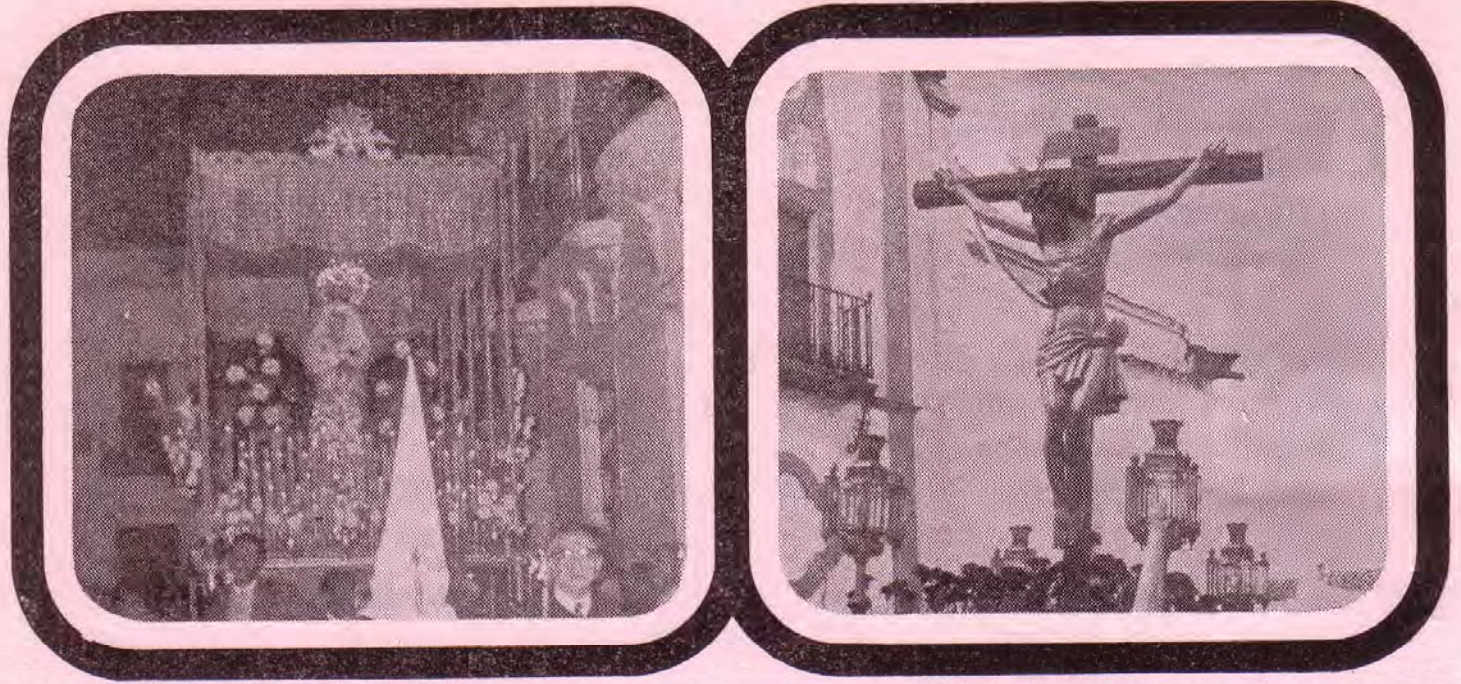
Eres clavel que en la noche  
al viento su aroma exparse,  
eres tan bella y hermosa  
que gozo, al poder mirarte.

Tu dolor me aflige el alma  
y es tanto lo que te quiero  
que quisiera ser pañuelo  
para tu llanto secarte.

Eres mi estrella y mi guía  
consuelo de mis temores,  
alivio de mis dolores  
y de mi pena, alegría.

Por eso Señora quiero  
que cese su amargo llanto,  
pues de verte llorar tanto  
y no poder consolarte,  
tu dolor me causa espanto  
y no me atrevo a mirarte.





COFRADIA DE LAS TRES HORAS (tres «pasos»)

EL SEÑOR SENTADO EN LA PEÑA. SANTISIMO CRISTO DE LAS AGUAS  
CLAVADO EN LA CRUZ y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.

Se funda esta Cofradía allá por el año de 1867. El autor de la imagen del Cristo de la Peña es desconocido, siendo la imagen más antigua de las existentes en esta villa, única salvada de la guerra de 1936, actualmente no sale este «paso» por motivos económicos.

El Señor Clavado en la Cruz es del imaginero José Blanco y la Virgen, de Rafael Quílez.

Visten los nazarenos de esta Cofradía, túnica blanca con botonadura roja y fajín de esparto y los de la Virgen túnica blanca con capillo y fajín granate y botones del mismo color. Sobre los capillos destaca la Cruz de Santiago, emblema de esta Cofradía.

Posee esta Hermandad Centuria Romana con Banda de Cornetas y Tambores. Tiene su salida de la Parroquia el Viernes Santo, a las 11 de la mañana, acompañada por gran número de nazarenos. Desde hace muchas décadas se ocupan de esta Cofradía varias familias de esta villa, muy unidas en este menester.

## AL SEÑOR EN LA CRUZ

Quien te ha clavado Señor  
en ese tosco madero,  
quien sin piedad te colgó Divino y  
[manso Cordero.  
Tu frente coronada por espinas,  
traspasadas tus manos por los clavos,  
abierta está una herida en tu costado  
manando pura sangre cristalina.

A tu cuerpo de la ropa han despojado  
por mil heridas tu cuerpo está mar-  
[cado,  
la cara tienes lívida y cetrina  
del castigo tan tremendo que te han  
[dado.

Con tu muerte has redimido del pe-  
[cado  
a los hombres que al Padre han ofen-  
[dido,  
es por ello Señor que arrepentido  
me encuentre ante esta Cruz arrod-  
[llado.

Perdón mis labios te suplican,  
perdón Señor si te ofendí,  
que si en la Cruz mis culpas te han  
[clavado,  
tu perdón solicito arrodillado,  
y confiando en tu perdón estoy aquí...

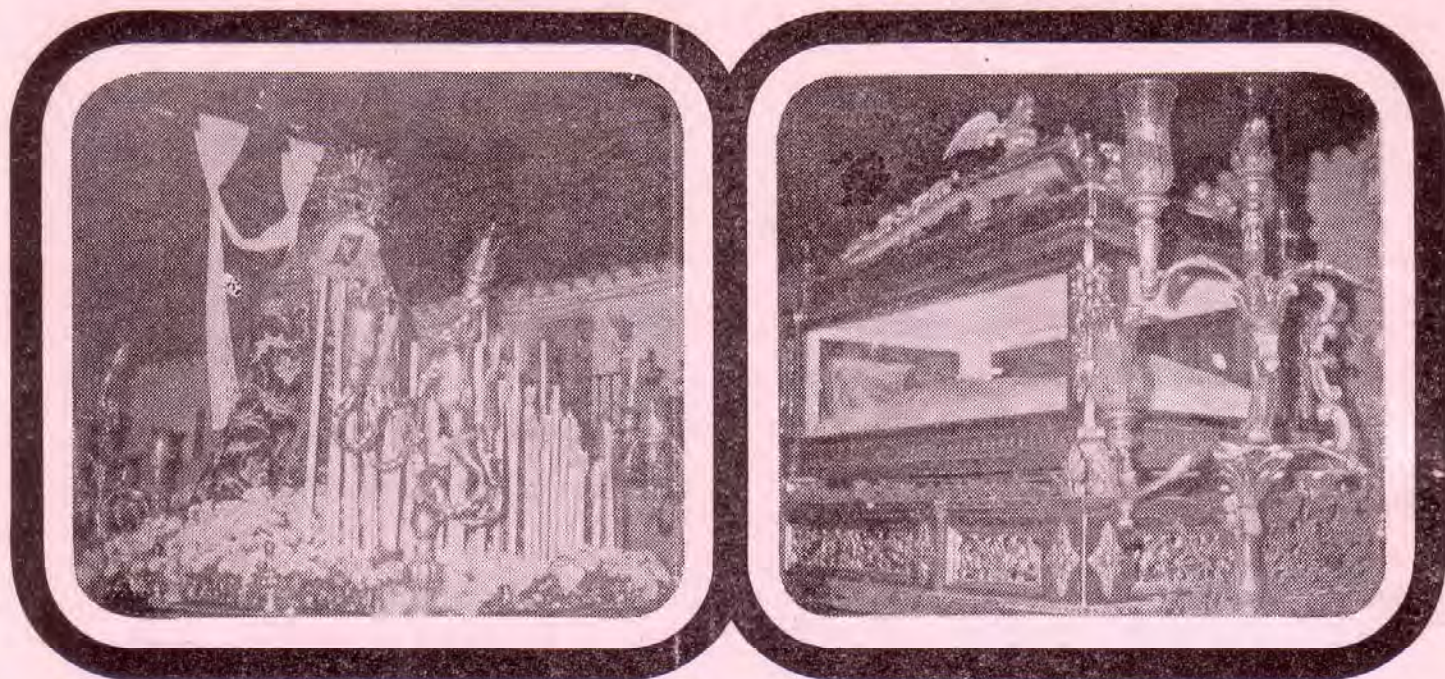
## A LA VIRGEN

Silencio que el viento calle,  
silencio, que cese el canto  
que no se sienta un suspiro,  
pues ni yo mismo respiro, por no  
[romper el encanto.  
Que las flores no perfumen,  
que no se mueva la brisa,  
ya marcha el paso sin prisas lleno  
[lleno de claveles blancos.  
¡Qué llevas en esa cara que al verte  
[me desatino!

es tu rostro tan divino,  
que me duele ver tu llanto.  
Silencio... que en esta noche  
llena de olores a nardos,  
una estrella desde el cielo, quiere  
[prenderse en tu manto.

De un jardín Madre tú eres  
rosa de vivos colores,  
¡escucha! Señora y ¡mira!  
a este pueblo que te quiere,  
que te arrulla y que te mima  
y ante tus plantas se inclina, Madre  
[mía de los DOLORES.





#### HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO EN EL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Tiene esta Hermandad dos «pasos», en el primero aparece el Cuerpo Yacente del Señor, sobre canastilla dorada y tallada, en el segundo Nuestra Señora de la Soledad, en magnífico «paso» tallado y dorado, con las escaleras y el Santo Sudario.

La fundación data del año de 1800 aproximadamente, el autor de la imagen del Señor es desconocido y el de la Virgen es de Castillo Lastrucci. Visten sus nazarenos túnica negra con botonadura y cordón grana y tiene su salida esta Hermandad en la tarde del Viernes Santo a las ocho. Lleva esta Virgen un manto verdadera obra de arte, de terciopelo negro bordado en oro, según datos, fue bordado por las hermanas Caballero Fernández, siendo las encargadas de su conservación hasta su muerte.

Gran lucimiento el de estos dos «pasos», al que concurren todas las Hermandades de Guadalcanal en un número de cerca de mil nazarenos, acompañando a Cristo en el Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

Momento de gran esplendor desde hace algunos años es la recogida de la Virgen en el templo.

Acompaña este desfile, Centuria y Banda de Cornetas y Tambores.

## A CRISTO YACENTE

Algido tu cuerpo vá  
metido en Santo Sepulcro,  
todo ha terminado ya...

los azotes y los agravios,  
el martirio y la agonía,  
la pena con que sufrías  
tu doloroso Calvario

Has cumplido la condena  
sin exhalar un gemido,  
a todo te has sometido  
para conseguir salvarnos.

Pudiendo haberte salvado  
tu propia muerte has querido,  
¡qué mal pago te hemos dado!  
¿porqué lo hemos consentido?

## A LA VIRGEN

Triste y callada caminas  
Virgen, con tu soledad,  
del llanto que había en tus ojos  
se ha secado el manantial.

De nada te sirve el llanto  
tú bien lo sabes Señora,  
cubierta con negro Manto  
has quedado triste y sola.

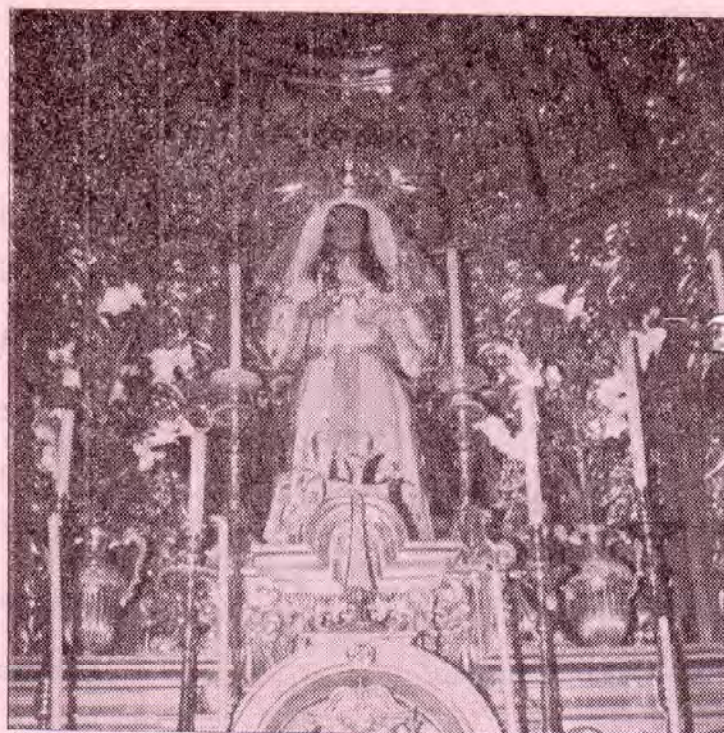
Vacilas al caminar tras el hijo amor-  
[tajado  
ya todo se ha consumado, ¿de qué te  
[sirve el llorar?

Cuán triste tu caminar, que ni la bri-  
sa se mueve sólo a rozarte se atreven  
[los bordados de tu Manto  
te ha visto sufrir ya tanto  
que verte llorar, no quiere

La noche ya te ha cubierto,  
sola en tu dolor te escondes  
sólo se escucha tu nombre...

Y en la densa oscuridad, del Cielo el  
[eco responde.  
¡¡qué guapa vas... SOLEDAD!!





#### HERMANDAD SACRAMENTAL DE CRISTO RESUCITADO

Tiene su salida el Domingo de Resurrección, a las 12 de la mañana, y acompaña a la Imagen del Señor Resucitado NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA PATRONA DE NUESTRA VILLA.

Acompañada por Banda de Música y de Cornetas y Tambores de esta localidad, es de gran animación esta procesión a la que acuden en gran número, mayores y pequeños.

Digamos de paso que esta Hermandad ha estado bastantes años sin salir, y gracias a la incansable labor de nuestro Párroco hemos tenido el honor de volverla a encontrar nuevamente en las calles de nuestro pueblo.

NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA sale también en procesión el día del Señor, acompañando a la maravillosa Custodia de Plata que posee nuestra Párrquia.





# BAR PERDIGON



**BEBIDAS DE TODAS CLASES**

**COCINA SELECTA**



**EXQUISITO CAFE**

**CERVEZA DE BARRIL "CRUZCAMPO"**

Un bar moderno y elegante situado en el Real de la Feria

*Visitenos y quedará contento*

**calidad, seriedad y buen servicio**

**Coso Bajo**

**Teléfono 336**

**Guadalcanal**

# EXGASE



(Explotación ganadera serrana)



## GRANJA PORCINA

Cerdos híbridos de elevados rendimientos.



Las mejores firmas del ramo son nuestros clientes.

Carretera de Alanís

Teléfono 208

GUADALCANAL

# Lo Guadalcanelense

A las humanas exteriorizaciones, de lo bueno y de lo malo, existentes, por consecuencia en todo poblado, acompañan, en algunos de éstos, otras singulares que los dotan de distinción y nombradía, concentrándose, entonces, la expresión del extendido particularismo en la anteposición al gentilicio del neutro «lo»; así, lo sevillano, lo extremeño, lo guadalcanelense (sí, no hay error de imprenta, ya que el gentilicio es guadalcanelense y no guadalcanalense).

Pues bien, lo guadalcanelense es gozar de la honra que lleva en sí el nacer aquí, en gracia a que aquí no han faltado, por designio de la Providencia, en el transcurso de los siglos, singulares exteriorizaciones, como éstas:

Aquí, en efecto, la riqueza minera hizo aposento hace milenios, impulsando a los romanos —mucho más tarde, también al Rey de España— a volver la mirada a uno de sus envidiables parajes por su riqueza en plata: Pozo Rico.

Igualmente, es de aquí de donde sale hacia las Indias quien no cesa en sus aventuras hasta sumar nuevos dominios a los de su Monarca, con lo que más tarde —en premio a la delicadeza de dejar allí, en ellos, el nombre del sitio que le vio nacer— llevó este nombre, a través de los modernísimos medios de comunicación, a los oídos de todo el mundo, y que no fue otro, si no aquel decidido paisano

nuestro, súbdito del Rey Prudente, llamado Pedro Ortega Valencia.

De igual modo, nació aquí otra personalidad, la de Abelardo López de Ayala, que pasea en el siglo XIX, por el ámbito mundial —a la sazón, España, todavía, será «alguien»— el nombre de Guadalcanal, siendo literato eminente y político destacadísimo, del que, en este año, se cumple el centenario de su muerte, y de quien (en prueba de que, como es fama y se reconoce en apodo, abundan aquí varones fornidos, capaces de hacer frente, a la vez, a los deseos de dos damas) se narra este festivo suceso:

Con enganche de dos caballos se detiene en la puerta del Teatro Español, de Madrid, un primoroso landó, al que suben dos lindísimas mujeres, actrices ellas, bien formadas ellas —cinturas de avispa, caderas cadenciosas, bustos increíbles, ¡de gitana de «Fuentel'arco», se diría!—, despreciativas ellas, tanto que fue una misma cosa el llegar a la ventanilla del coche el ruego de que esperasen, hecho por el galante, y la brusca orden de ellas, al cochero, de que arrancase; obedecida orden que no se cumple, porque a la acción de los caballos se ha opuesto la fortaleza del guadalcanelense aplicada a los radios de la rueda, haciendo bueno su prestigio de «forzaó».

Pedro Porras Ibáñez.

# ANTONIO OSORIO

**Repostería**

**Casino Nuevo Círculo**

**Cocina selecta**

**Bebidas variadas**

**Cerveza de Barril "CRUZCAMPO"**

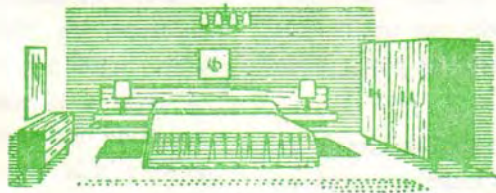
**ESMERADO SERVICIO**

P. España, 13

Guadalcanal

Teléfono 7

# Carpintería Torracci S. L.



**MADERAS Y MUEBLES**

M. Pelayo, 26

Teléfono 224

GUADALCANAL

# **Sociedad Deportiva Recreativa**



**Saluda a todos sus asociados,  
ofreciéndoles su gran caseta en el Real  
de la Feria y les desea pasen Felices  
Fiestas.**



**Queipo de Llano, 6**

**Teléfono 34**

**GUADALCANAL (Sevilla)**

**Laboratorio de Análisis**



**Enrique Gómez-Alvarez Soriano**  
**Farmacéutico**



**ANALISIS:**

**CLINICOS**

**QUIMICOS**

**BROMATOLOGICOS**



**S. Sebastián, 10**

**Teléfono 44**

**Guadalcanal**

# CURIOSIDADES



El chasquido del látigo es debido a que su punta se mueve a mayor velocidad que el sonido.

oOo

Una bola de acero rebota más alto que una de goma.

oOo

Los rayos caen a la tierra a una media de cien veces por segundo.

oOo

El valor calórico de un arenque es igual al de un jugoso filete de ternera.

oOo

Una persona ingiere en un año 1.000 kilos entre sólidos y líquidos.

oOo

Los estornudos se desplazan a una velocidad de 160 kilómetros por hora.

oOo

El ojo humano es tan sensible que puede ver desde una montaña en una noche despejada y sin luna el destello de una cerilla al encenderla a una distancia de 80 kilómetros.

oOo

Una persona respira siete litros y medio de aire por minuto.

oOo

Más de 3.000 millones de veces latirá el corazón de un hombre que viva 72 años.

oOo

Cuando sonreímos entran en acción 17 músculos y cuando fruncimos el cejo 43.

oOo

Tradicionalmente cuando en una estatua ecuestre las cuatro patas del caballo apoyan en el suelo, el jinete ha fallecido de muerte natural; dos patas en el aire significa que murió en la batalla, y una sola pata elevada que murió a consecuencia de heridas recibidas durante el combate.

oOo

La araña hembra conocida como LA VIUIDA NEGRA devora a los machos después de copular con ellos, puede despachar hasta 25 pretendientes al día.

oOo

Una hormiga es capaz de levantar 50 veces su propio peso, si el hombre hiciera igual tendría que levantar unos cuatro mil kilos.

oOo

Un topo puede cavar un túnel de 90 metros en una sola noche.

oOo

Las serpientes huelen con la lengua.

oOo

El pez vela puede nadar a más de 100 kilómetros por hora.

oOo

El puercoespín tiene unas 36.000 púas.

oOo

El único mamífero que puede volar es el murciélago.

oOo

El caballo puede dormir en pie.

# Martín Díaz González



## ACEITES DE OLIVA DE ORUJO

Ctra. Alanís, s/n.

Teléfono 30

GUADALCANAL



CERVEZA



**Cruzcampo**

**75 años**

de buena cerveza

**1904 - 1979**

**FIESTA CALIENTE...**

**CRUZCAMPO FRIA**

*Rodriguez - Cabeza - Castro*

*Guadalcanal*

LECHE MATERNIZADA



AURIMILK

GRAMASA



〈Productos Specilait〉

Venta en

**GUADALCANAL**

Teléfono 296

# AL CAMPESINO "ANDALUZ"



Triste destino el tuyo campesino,  
monótona es tu vida y tu existencia,  
pasando vas los años con paciencia  
pensando en el final de tu camino.

Inmersos tus pies en duros surcos,  
está tu cuerpo tostado por los soles,  
de tu espalda brota a chorros los sudores  
y tus manos endurecidas cual pedruzco.

Málaya la suerte que te sigue,  
Desagradecida la tierra que trabajas,  
dejas partes de tus huesos enterrados  
por el duro trabajo. ¿Y qué consigues?

Con malas cosechas tu trabajo es compensado,  
al recoger las mieses te quejas de tu sino,  
ha sido duro y largo este camino  
cansado y aburrido has terminado.

Año tras año la historia se repite  
tu moral de hombre recio se te agota,  
cuantas jornadas de fatigas que perdistes,  
no hay una buena cosecha que recojas.

Te resistes y revelas a tu suerte  
encerrado en tu trabajo no te enteras,  
que al final de este sendero está la muerte,  
mas tú sigues agarrado a tu manquera.

Envejecido y agotado del trabajo  
siguen pasando por tí las primaveras,  
y en las largas noches invernales  
confiando en tu suerte desesperas.

Eras un chiquillo cuando comenzastes,  
lo que sabes, de tu padre lo aprendistes,  
hoy le enseñas tú lo mismo a tus chavales  
para que recorran el sendero que anduvistes.

Dura y negra tu suerte campesino,  
en el largo calendario de tu vida,  
has ido dejando en la tierra removida  
ilusiones y esperanzas desde niño.

Hoy que al final de tu camino estás llegando,  
haces balance de tu trabajo mal pagado,  
los años lentamente por tí fueron pasando  
y al término de todo esto ¿Qué has logrado?

Plácido Cote.

Con afecto a mi amigo Rafael.

# Estación de Servicio

N.º 15706

(Alfonso y M.<sup>a</sup> Dolores González Jiménez)



Carretera de Guadalcanal a Cazalla Km. 0

Teléfono 246

Guadalcanal

(Sevilla)

# DISCOTECA

## "LAS DAGAS"

**Local con moderna decoración**

**Aire acondicionado y con un repertorio de discos  
seleccionados para pasarlo agradable  
en un ambiente acogedor**

Avda. Portugal, s/n  
Antes Paseo de la Cruz

**Guadalcanal**

# Amador Rufián Cabeza

Maestro Constructor de obras



*Almacén de materiales para la construcción*



Cuartos de baño Roca - Grifería - Terrazo - Azulejos  
Pavimentos de cerámica - Yeso - Cal - Cemento - Ladrillos  
Viguetas - Bobedillas - Muebles de cocinas - Fregaderos  
y accesorios de Cuartos de Baño.

Almacén: Tres Cruces, 23

Particular: Oviedo, 2

Teléfono 91

GUADALCANAL

# MUTUA GENERAL DE SEGUROS

**Vidafondo - Automóviles**

**Incendio - Accidente individual etc.**

**Agente:**

**José Baño Carmona**

Plaza de España, 3

GUADALCANAL

# EL LILI

**Ultramarinos finos**

**Chacinas**

**Congelados**



**Especialidad en JAMONES SERRANOS**

**Mercado de Abastos**

**L. de Ayala, 15**

**Teléfonos 261 y 211**

**GUADALCANAL**

# Recordando

un día en

## Guadalcanal



Oiga, oiga usted, que ya hemos llegado. Me había adormecido un poco; y como casi siempre ocurre en el tren, rápidamente en tablas conversación con tu vecino de asiento, resultando, que este señor, era del Pueblo al que yo me dirigía. Nada, nada, usted descansa tranquilo, que en cuanto yo vea, que estamos subiendo el repecho de la Cruz Chiquita, le aviso. Porque que si unas veces a médicos, que si otras a cosa de papeleo, total que está uno, casi siempre en el camino; y aún dormido, sé yo en cualquier momento, por donde está pasando el tren; así que nada, descansa, descansa usted.

Ya en el andén, pregunté a un señor que pasaba por allí: Oiga, ¿haría usted el favor de decirme, dónde puedo coger un taxi, para ir a Guadalcanal? Pues... como no se les avise con tiempo, aquí no suben; lo que debe usted de hacer es coger el coche, que está ahí a la vuelta, y él le llevará al Pueblo. Así lo hice, pero antes de subir a él puse mi atención en unas luces mortecinas, que allá aba-

jo brillaban, eran las luces de Guadalcanal.

Una cosa muy curiosa; ya a la entrada del Pueblo, oigo al conductor del coche que dice: Macarena, y más adelanante, Cruz del Campo, y pienso yo, que esto puede ser debido a la influencia que pueda ejercer la capital, en cuanto a sus maneras y costumbres, sobre este Pueblo. Una vez, en el centro del mismo, pregunto por un hospedaje, y un chico que me oye, se acerca y me dice: si usted quiere, yo le acompaño.

Antes de retirarme a descansar, charlo un momento con el dueño de la Pensión, para inquirirle información sobre los lugares más interesantes del Pueblo, para poder visitar. Y me contesta: ¿Usted, qué viene buscando, piedras viejas o qué? No, le contesto, yo sólo vengo a pasar un día de descanso, y no busco nada en especial. Bueno, me responde, el buen señor; pues si usted quiere, yo le despierto a la hora que sale el «Directo». ¿Cómo dice usted? Sí, hombre, la Bética, el coche de línea, que hace el servicio hasta Constantina, y sale a las cinco de la mañana. Porque para muchos de nosotros, el día aquí en Guadalcanal, comienza a esa hora, vamos, cuando empieza el trajín de bestias para arriba, carros para abajo; en una palabra: es la hora en que la gente comienza a salir para el campo. Y así quedamos.

Ya estoy, en el bar donde tiene parada a su puerta, el coche que hace el servicio a la Estación. ¿Qué toma usted? me preguntan: Coñac, respondo, y me dice el señor que hace de barman: cómo se vé, que usted no es de aquí, vamos, continúa diciendo, no es que el coñac, a estas horas aquí en mi casa, no se tome; pero observe, observe usted.

Buenos días, buenos días, se le contesta al señor que acaba de entrar;

y observo que el barman, sin mediar palabra, entre él y el cliente, deposita en el mostrador un vasito muy pequeño y vierte sobre él, aguardiente, pasado cierto tiempo, dice el cliente: llena. Y así de esta forma, muchas de las personas que allí entraban.

Vé lo que le decía, me comenta el dueño del bar; y cogiendo uno de estos vasitos dice: un «gorrito», esto se llama un «gorrito». Me encontraba todavía allí, cuando oí al conductor del coche que hace el servicio a la Estación: ¡Vámonos! Y a otro señor, que por la indumentaria me hacía pensar, que se marchaba al campo: bueno fulanito, hasta luego, pues se me va a hacer tarde, y tengo que llegar al Porrillo.

Más tarde, me dediqué a recorrer el Pueblo y sus alrededores, pudiendo contemplar, los hermosos rincones que tiene Guadalcanal; su magnífica plaza, circundada por hermosos naranjos, con sus «bancos» de hierro y granito; y a un lado una fuente hermosísima, echando abundante agua por sus enormes caños; y ver a las mujeres, coger el agua en grandes cántaros de barro, y con muchísima gracia transportarlos al cuadril. No podía tampoco, dejar de visitar el paseo del Palacio (del que tanto me habían hablado), con sus enormes madroñeros, el Cristo, los Mesones, el Coso, y otros lugares, que quizás para el nativo y vecino de él, por el sólo hecho de estar en contacto permanente, no le llame tanto la atención, como a la persona que por primera vez los visita.

De regreso a la Pensión, me sale al

encuentro, el dueño y me pregunta: ¿Qué, cómo se le ha dado el día? ¿Ha visto usted, qué Pueblo tan encantados tenemos? Pueblos, hay muchos, pero con «eso» que tiene este nuestro, yo creo que hay pocos; y eso que a usted prácticamente, no le ha dado tiempo de ver y visitar más; a ver si viene usted otro día y tengo un rato de lugar, y le acompaño. ¿A que no ha estado usted en el Cabril, se crían allí en primavera, unos espárragos, que son la bendición de Dios. Ni tampoco habrá estado en el Pino, desde allí, los días de buena visibilidad, se vé perfectamente el pantano del Pintado. Lo que yo le digo a usted, la próxima vez, le voy a acompañar yo (si el trabajo aquí me deja, pues ya ve usted, como está esto: ¡siempre abarrotado!); le voy a servir de guía, de cicerone, ¡oiga, pero sin cobrarle un duro!

Me encuentro de nuevo en el bar, donde a la puerta tiene parada, el coche que hace el servicio a la Estación. ¿Qué toma usted, coñac? No, no señor me va usted a servir un «gorrito», y estando en esto, me dice el buen hombre: Le ha «calao» eh... normal.

Me voy alejando, ahora el tren va mucho más de prisa, pero aún desde mi asiento, puedo divisar entre una finísima niebla, las luces mortecinas de este maravilloso pueblo, y por qué no decirlo, querido Pueblo de Guadalcanal.

Instintivamente, miro un calendario que llevo en el bolsillo, y mentalmente me digo: estamos en noviembre, pues, diciembre, enero, febrero, en el «puente» de San José, vuelvo; y además unos días de las vacaciones de verano.

UN GRAN AMADOR.



# LABORATORIOS

# == L A F I ==

**Correctores y concentrados**

**para mejorar y aumentar el rendimiento  
de su ganadería.**



**Virgen de Guaditoca, 4**

**Teléfono 27 46 58**

**S E V I L L A**



**EN GUADALCANAL**

**Teléfono 296**

# Ramón Batlle Vernis, S. A.

## SEMILLAS BATLLE

Productora núm. 2

BARCELONA

Plaza Palacio, 3

SEVILLA

Plaza de los Refinadores, 8

MADRID

Plaza Conde Valle Suchil, 7

ALBACETE

Avda. de Pío XII, 7

### Centro de selección y almacenamiento

BELL-LLOCH (Lérida)

TALAVERA LA NUEVA (Toledo)

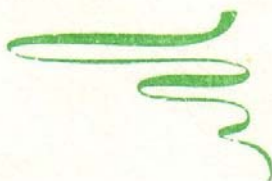
Disponemos de una extensa gama de semillas «FORRAJERAS Y PRATENSES» tanto nacionales como de importación, que pone a su disposición nuestro delegado

D. ALBERTO OVELAR FERNANDEZ

Plaza de los Refinadores, 8

Teléfono 22 15 00

SEVILLA



### Semillas Forrajeras y Pratenses

#### PRADERAS DE REGADIO

ALFALFA ARAGON

ALFALFA MOAPA

WESTERWOLDICUM

Fórmulas para todo tipo de praderas

#### TREBOLES SUBTERRANEOS

CLARE

YARLOOP

WOOGENELLUP

HOWAPD

TALLAROOK

VICTOR

DALIAK

SEANTO PARK

GERALDTONE

MOUNT-BARKER

PHALARIS - MEDICAGOS - ORNITOPUS (Serradellas) - VEZA SATIVA y VEZA VILLOSA

Experiencia en producción de semillas desde 1802

### IMPORTACION-EXPORTACION

Somos la empresa más importante en Semillas Forrajeras; ésto nos permite ofrecer:

MEJOR SERVICIO    MEJOR ORGANIZACION    MEJORES PRECIOS

Servicios directos a fincas, con camiones propios

en GUADALCANAL



Teléfono 296

# José Muñoz Morente



Ultramarinos finos

Congelados



G. Franco, 8

Teléfono 287

GUADALCANAL

# BAR EMPERADOR

Bebidas variadas

Exquisitas tapas

Cerveza de Barril "CRUZCAMPO"



**SERVICIO SELECTO**

G. Mola, s/n

Guadalcanal

# **BAR BOTERO**

*(Angel Martin Calvo)*

Vinos - Tapas variadas - Exquisito café

**ESMERADO SERVICIO**

*José Antonio, 7*

*Teléfono 73*

**GUADALCANAL**

# **Librería y Papelería**

*(María Dolores Calderón Cruz)*

OBJETOS DE ESCRITORIO

MATERIAL ESCOLAR - REVISTAS

FOTOCOPIAS - PLASTIFICADOS

*José Antonio, 17*

*Teléfono 215*

**GUADALCANAL**

# FIN DE CURSO



La escuela se ha cerrado otro año; llegaron las vacaciones veraniegas; en sus clases, en su patio, no se oyen ya las voces y risas de los niños; éstos se dispersan por calles, plazas y jardines. Para la gran mayoría de ellos es un paréntesis de dos meses en los que muchos, aquéllos que no sufrieron algún suspenso, no abrirán un libro ni querrán oír nada referente a ellos. Bien está; se han ganado este descanso. Pero hay un grupo reducido, cuarenta o cincuenta, para los que este paréntesis que ahora se abre no se cerrará en septiembre. Son los que ya han acabado su escolaridad. Unos, porque han llegado a la edad tope escolar, los 16 años; otros, los más, porque han terminado octavo curso y han de empezar otra nueva andadura en sus estudios que no pueden realizar en su pueblo. Para todos ellos, el fin de curso no es tan alegre. A más de cuatro, os he visto llorar el último día de clase al despediros de vuestros maestros. Y también éstos tenían un nudo en la garganta al deciros adiós. Era el carpetazo a ocho ó diez años de convivir juntos, de una estrecha relación día a día. Entrásteis apenas habíais soltado la falda de vuestra madre, muchos, llorando al despediros de ella a la puerta de la clase de párvulos. Volvéis para enfrentaros a la vida, a una vida muy dura para la que aún no estáis preparados y que con su dureza y realidad os va a cambiar esa mirada limpia con que ahora nos decís adiós. A todos vosotros que dejáis ya nuestra familia escolar quisiera deciros unas palabras.

Para los que váis a seguir estudiando, palabras de ánimo. Veréis que los estudios son cada vez más difíciles, que el trato tan directo que habéis tenido con vuestros profesores hasta ahora va a ir desapareciendo. No importa. Os estáis haciendo mujeres y hombres, y, desde este momento, váis a enfrentaros con la vida cada vez más solos. Debéis luchar y no arredraros por ello. Todas las dificultades se vencen con la constancia en el trabajo; aprovechad el tiempo, estudiad más de lo que podáis, al final, veréis que valió la pena. ¡Y mucho cuidado con las amistades! Váis a estar lejos de vuestra familia; vuestros amigos van a ser durante este período la familia; si no los elegís con mucho cuidado, esos amigos tan simpáticos, tan divertidos, pueden ser causa de muchas lágrimas más adelante.

Para vosotros, los que no váis a seguir estudiando, la situación es muy distinta. Algunos empezareis inmediatamente a ayudar a vuestros padres en las faenas de casa. Durante bastante tiempo ellos se han sacrificado para que vosotros recibierais unas enseñanzas que os fueran útiles para el día de mañana. Ese día está al llegar. Devolverles ahora con vuestra ayuda y apoyo una mínima parte de sus desvelos. Lo triste es que no todos váis a encontrar una ocupación que os permita mantener vuestros gastos e incluso colaborar con los de la familia y, a la vez, os ocupe parte de vuestro tiempo; ojalá ninguno de vosotros pasara a engrosar esos grupos de muchachos, muchos de ellos excelentes alumnos que os precedieron no hace muchos años en la escuela, a lo que la falta de trabajo arroja a pasear todo el día sin otra ocupación que fumarse algún cigarrillo y echar una partida a las máquinas. Por desgracia, a este problema no tengo yo la solución. Serían muchos puestos de trabajo los necesarios para resolverlo y nuestro pueblo no parece tener posibilidad ni de crear unos pocos. Lo que sí os aconsejaría es que procurárais por todos los medios de buscaros una ocupación, por dura o mal pagada que esté; os enseñaré a valorar el trabajo, a no haceros unos ociosos; será vuestra carta de recomendación para el futuro. Y veréis cómo a la larga, siempre dá buenos resultados.

Y para todos, adiós; no sin antes haceros una petición. El hecho de que ya no volvamos a estar juntos en el aula no debe ser motivo para que esta camaradería que hemos vivido durante tantos años queda cortada. A todos los maestros nos duele que después de salir de la escuela paséis a nuestro lado como si no nos conociéramos. Nos interesan vuestros problemas y nos alegramos con vuestros éxitos. Habladnos de ellos. Sigamos siempre como hasta ahora.

Vuestro amigo,

José Fernández.



A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

# MUEBLES RAIJO



Extenso surtido en muebles de todas clases y tipos

**Instalamos a domicilio con la máxima garantía y rapidez**



**más calidad**

**menos precio**

**Visítenos y quedará contento**



G. Franco, 8

Teléfonos: 224, 311 y 287

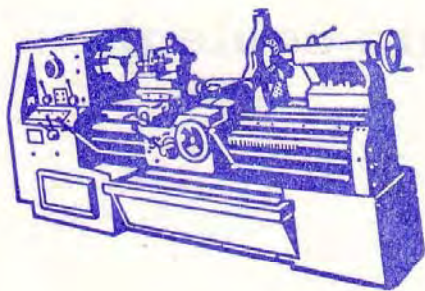
GUADALCANAL

# Zalleres Mecánicos

*Carmelo Valverde y Gregorio Núñez*

## Servicio

# CITROËN



**Reparaciones**

**Trabajos de Torno**

**Chapa y Pintura**

Coso Bajo, 6

Teléfono 279

GUADALCANAL



# Tejidos RIVERO

MIEMBRO DE LA CADENA TEXTIL EUROPEA

SELDIS 



Confecciones



Paquetería

Perfumería

Artículos de Camping y Baño

INTERESANTES OFERTAS SEMANALES

---

**Expendeduría de Tabacos n.º 3**

---

**Visítenos, no perderá el tiempo**

**Ismael Rivero Rivero**

General Mola, 4

Teléfono 259

GUADALCANAL

# COMERCIAL

---

---

# ELECTROVIRA

Rafael Rodríguez Márquez

**ELECTRODOMESTICOS**  
**MATERIAL ELECTRICO**  
**ARTICULOS DE REGALO**

**Frigoríficos**

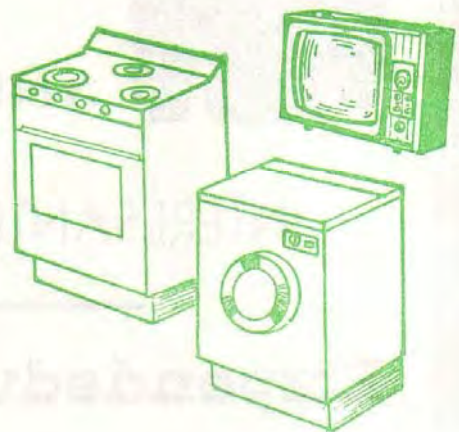
**Lavadoras**

**Lavavajillas**

**Televisores en Color**

**y Blanco y Negro**

**Cassettes**



**EXTENSO SURTIDO**

---

**GRACIAS POR SU VISITA**

---

Santiago, 7

Teléfono 222

**GUADALCANAL**

# UNA MORAL NUEVA PARA NUESTRA JUVENTUD



Se habla constantemente de una falta de moral en nuestra juventud. ¿Por qué?, por el rechazo tajante de la norma establecida.

Los criterios morales que predicaba con palabras la sociedad estatuida, y que pregonaba con consejos públicos o en relaciones de autoritarismo familiar, no valen, son inútiles. La conciencia era un órgano de censura que enjuiciaba conductas exteriores y la moralidad una pantalla de buen ver, lúcida y brillante, que todos se cuidaban de no manchar. Detrás del telón, ni conciencia, ni moralidad. Toda la moral era pública, como toda creencia era prácticamente externa. Y la juventud desconfió, porque toda esa plenitud aparecía como un barniz hueco, como una pintura inconsistente, sin materia sólida detrás.

Poco a poco los jóvenes fueron desautorizando tanto puritanismo de lucería y acercándose, consecuentemente, a identificar la bondad de los actos humanos con la naturaleza y espontaneidad de las acciones. El proceso de desautorización de los mayores ha sido lento, pero continuo y progresivo. De una desconfianza para con la autenticidad, llegaron los jóvenes al desprecio olímpico. La juventud ha llegado a un abandonismo casi absoluto de los principios éticos propios de la cultura occidental úl-

tima.

Esta juventud, con todos sus desaciertos e irreflexión, que viene habituándose en esta era del progreso técnico y económico, a contar con las realidades materiales de una humanidad materialista, no admite más que testimonios acordes entre el decir y el obrar. Clama, con inquietante sonido para el nuevo desierto, por una autenticidad imprescindible, improrrogable, porque sus bocas, algunas veces por desgracia violentas, vomitan ascos de tanta hipocresía y engaño. Pide antes que nada sinceridad.

A ese ferviente deseo juvenil de arrancar la careta a una moral de «divorcio», únese una progresiva acentuación en la pérdida del carácter privado de la vida a la que no es ajena el avance y ritmo de la humanidad actual, ni los medios de comunicación, como tampoco es la tendencia a la masificación en el goce y la diversión o la aparición de los éxtasis colectivos.

A toda la sociedad le urge llevar a cabo un replanteamiento de sus esquemas morales que, mediante el predominio de la recta conciencia, evite una progresiva pérdida de la dignidad humana. Sin embargo, no se ve demasiada decisión por hallar cauces que actualicen todo lo que, peligrosamente, ha quedado envejecido, anticuado.



También es verdad que algunos intentos en este sentido, llevan a neomodernismos desacertados.

La juventud en general y, la de nuestra sierra en particular, que conoce bien de los intentos de manipulación que sufre continuamente, debe considerar que está ante un grave peligro en este orden y debe reconsiderar por tanto su posición con una visión de futuro. No interesa más el tirar por la borda el orden establecido, en ese intento de acreditar la descomposición de la sociedad, sino el esforzarse en una transformación purificadora de los valores perennes que, inexcusablemente reclaman un acertado reajuste. La juventud no ha querido o no ha sabido entenderlo así.

Por otra parte, sus abanderados cinematográficos, a través de una esforzada crítica de la «moral burguesa», influyen aparatosamente en los jóvenes afirmando una antimoral. La moral de la «nueva ola» ha fijado su atención exclusivamente en ciertas relaciones de justicia y economía que, dicho sea de paso, tampoco son las

únicas.

Una gran parte de respuesta a la disyuntiva planteada tiene que darla la sociedad, que necesita convencerse muy seriamente de que los jóvenes tienen en su conjunto una palabra importante que decir. Hay que creer y confiar en ellos, en la rica entraña profética que pueden contener sus intuiciones y también en el nuevo caudal que aportan a la vida. La otra, compete a los jóvenes que deberán abandonar extremismos desordenados e infructuosos, adoptando una consistente y serena actitud de diálogo y admitiendo como base constructiva todo lo que es admisible y sólido, para salvar los valores permanentes, liberándolos de las adherencias que obstaculizan la comunicación intergeneracional.

Rafael Diéguez Carranco.



# CINE EMPERADOR



COMODIDAD Y ELEGANCIA



¡¡SIENTASE JOVEN,  
VAYA AL CINE!!



GRACIAS POR SU VISITA

General Mola

Teléfonos 222 y 26

GUADALCANAL

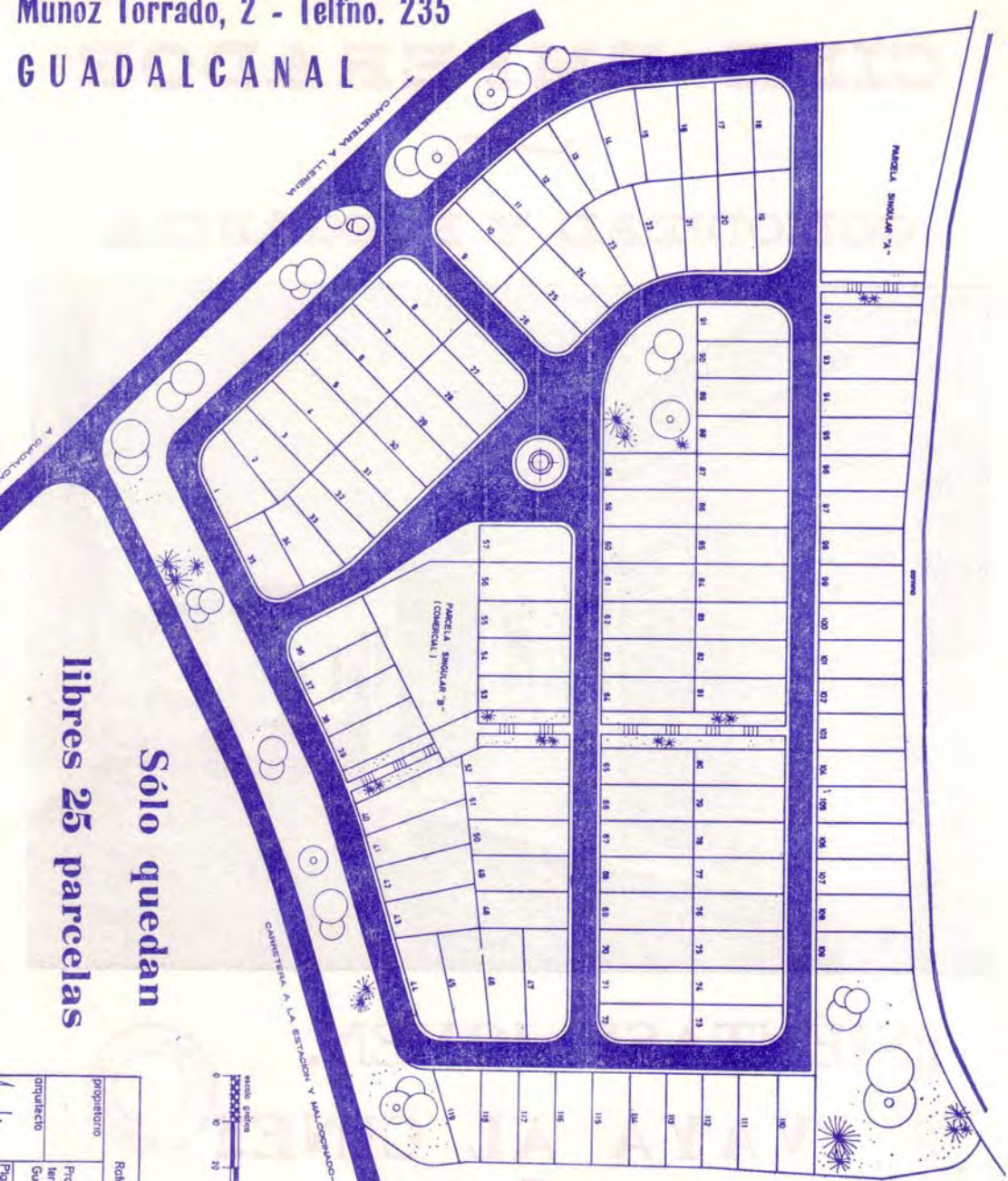
# INFORMACION Y VENTA DE PARCELAS:

Muñoz Torrado, 2 - Telfno. 235

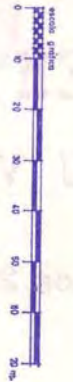
## GUADALCANAL

URBANIZACION "TRES PICOS"

GUADALCANAL (Sevilla)



**Sólo quedan  
libres 25 parcelas**



propietario	Rafael Herrero Castillon - arquitecto	escala	1:500
arquitecto	Proyecto de estudio de detalle de los terrenos "Tres picos" Guadalcanal (Sevilla).	hoja	7
Plano de:		fecha	Octub 77

# BAR ALONSO

(Alonso Vázquez Salvador)

Bebidas refrigeradas

Tapas variadas



T. Picos, 5



Guadalcanal

# DISCOTECA "LAS DAGAS"

Local con moderna decoración

Aire acondicionado y con un repertorio de discos  
seleccionados para pasarlo agradable  
en un ambiente acogedor

Avda. de Portugal, s/n.  
(Antes Paseo de la Cruz)

Guadalcanal

# **“EL CALE”**

**EXQUISITOS**

**CHURROS Y CHOCOLATE**

**EN EL REAL DE LA FERIA**



**GUADALCANAL**

## **Tomás Veloso Tomé**

**Coche de alquiler**

**Furgón de transportes**

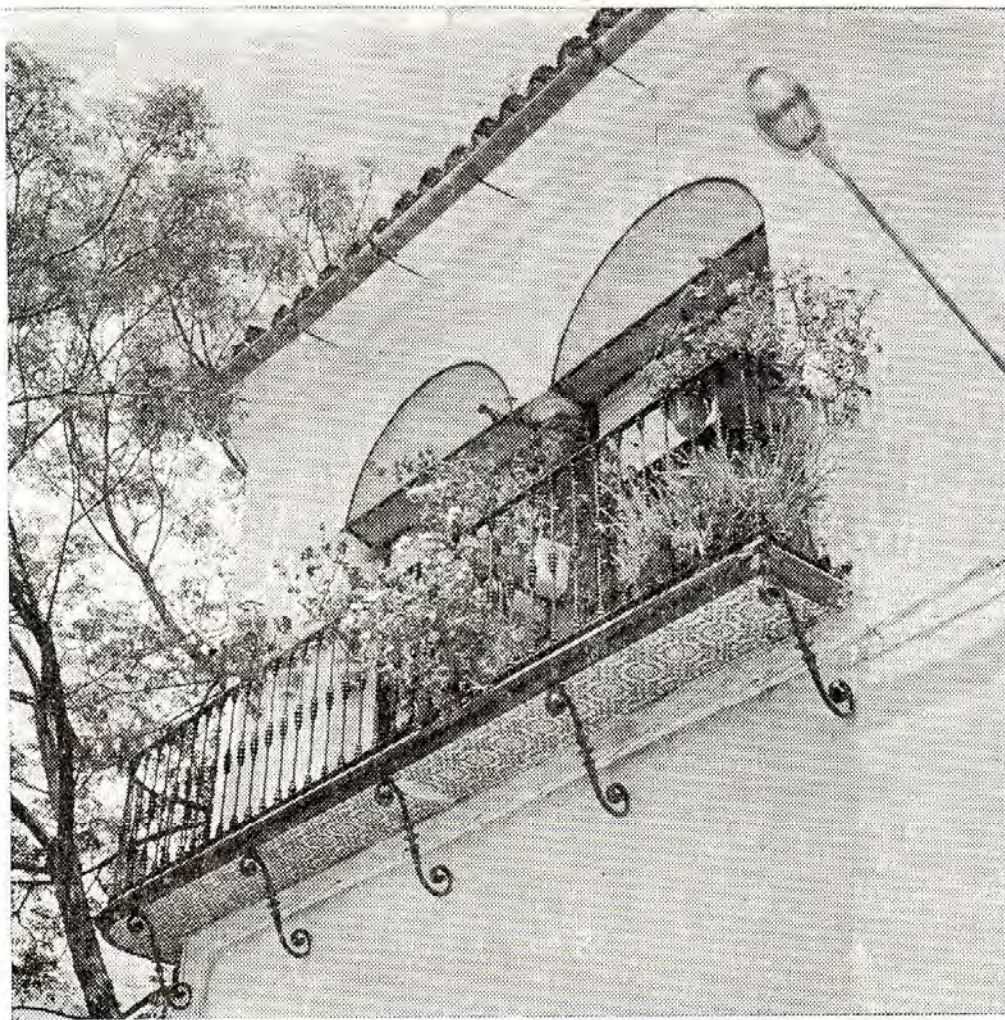


**Santa Ana, 44**

**Teléfono 340**

**GUADALCANAL**





# L L O R A R Y R E I R

Guadalcanal es algo especial en su Semana Santa y Feria, algo imposible de describir porque tiene un encanto que la pluma no puede reflejar.

Aún recuerdo con emoción la salida de Nuestro Padre Jesús de Nazareno con su pesada Cruz a cuestas, mis oídos parecen percibir la voz del capataz: ¡avance la derecha! ¡paso a paso! ¡ánimo valientes! mientras el más religioso silencio envolvía las calles de Guadalcanal, silencio que sólo era roto por el cantar lastimero de una Saeta.

Guadalcanal vibra de emoción en su Semana Santa porque sabe llorar ante sus Cristos y sabe amar ante sus Vírgenes, acompañándolas en sus tristezas y amarguras, pero también sabe que todo no termina en la Cruz...

Guadalcanal sabe reír en su inigualable feria y poner alegría en los corazones con el alegre repicar de los palillos y el cante "jondo" de sus guitarras.

¡Sigue Guadalcanal con tus viejas costumbres y tradiciones! ¿Porqué no has de decir al mundo que sabes llorar y reír?.

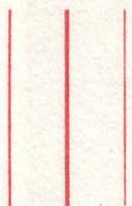
Gerardo Gordón.

**JUAN BLANCO**

**“LA GÜISQUERIA“**



**BEBIDAS FRESCAS  
TAPAS VARIADAS**



**c/. Mieras**

**GUADALCANAL**

**Fonda**

**Parrón**



**Comidas y Camas**



**J. Antonio, 16**

**Tlf. 64**

**GUADALCANAL**

**Adelardo Tomé**

**Moreno**

**CARNICERIA**



**Plaza Abasto Teléfono 59**

**GUADALCANAL**

**Virtudes Llano**

**Camero**



**Comestibles en general**



**Q. de Llano, 9**

**Teléfono 309**

**Guadalcanal**

**I N T E R**

**G R U N D I G**

**el grande de la televisión**

antes de comprar un televisor vea funcionar un

**G R U N D I G**

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

**Comercial Electrovira**

**Rafael Rodríguez Márquez**

**Santiago, 7**

**Teléfono 222**

**Guadalcanal**

# Previsión Médico Social S. A.

Compañía de Seguros del Ramo de asistencia sanitaria

Asistencia médica en toda España a través de sus  
delegaciones, filiales y entidades asociadas.

## OFICINA CENTRAL:

Avda. República Argentina, 35  
Apartado 478 - Telfs: 273807 - 271205 SEVILLA

## AGENTE LOCAL:

**Plácido Cote Cárdenas**

*Q. de Llano, 16*

*Guadalcanal*

*Teléfono 100*

**FRANCISCO MARQUEZ GORDILLO**



**FONTANERO**

**INSTALADOR DE BUTANO**

M. Pelayo, 5

GUADALCANAL (Sevilla)

# CAMINOS DE HIERRO



## FERROCARRILES, PODEROSO RESORTE DEL PROGRESO MODERNO.

El siglo XIX fue la gran época del carbón y del hierro. Por esto fue también, el gran momento del ferrocarril. La economía mundial se revolucionó gracias a este invento que hizo posible el transporte a gran distancia y en breve tiempo de enormes cantidades de mercancías. Si bien en ciertos momentos pareció que la supremacía iba a serle arrebatada, luego por el automóvil, debido a la gran movilidad de éste que le permite efectuar envíos de puerta a puerta, pronto se vió que el ferrocarril no podrá ser superado en cuanto a capacidad de carga y economía.

Inglaterra fue el primer país que utilizó el ferrocarril, poco antes de 1600, para transportar carbón de la bocamina a las riberas de los ríos por medio de «waggon» (de ahí el nombre genérico, que aún persiste para designar a las unidades de transporte) arrastradas por animales, el primer ferrocarril de servicio público se inauguró en Londres, en 1803. Unos meses después se probó la primera locomotora de vapor, en 1825 la vía férrea entre Stockton y Darlington demostró las enormes posibilidades de este tipo de transporte, en 1825 se construyó también en Inglaterra el ferrocarril Liverpool-Manchester.

Dieciocho años después de la inau-

guración del ferrocarril inglés Manchester-Liverpool y gracias al entusiasmo del insigne don Miguel Biada, quien logró interesar en el proyecto a un grupo de amigos y financieros, pudo construir el ferrocarril de Barcelona-Mataró que fue el primero en España. El tendido de los raíles no resultó costoso, puesto que los 28 kilómetros del trayecto por desarrollarse en terreno llano no exigieron obras de ingeniería de difícil realización. Sólo fue preciso construir un puente para salvar el cauce del río Besós, siendo inaugurado el 28 de octubre de 1848.

Poco tiempo después se iniciaron las obras del tramo Madrid-Aranjuez, cuya inauguración tuvo lugar el día 7 de febrero de 1851. Fue presidido por Isabel II, a la que acompañaban su esposo y la reina madre.

En la Península Ibérica debido a los accidentes de su topografía, las acciones de las compañías ferroviarias no han resultado nunca rentables porque las obras de perforación, nivelación de terrenos, construcción de puentes y conservación de material resultan costosísimas. Sabido es que después de Suiza, España es el país de Europa que necesita mayores obras de ingeniería para el trazado de líneas ferroviarias.

Cuando se inauguraron los transportes ferroviarios, cualquiera podía colocar sobre los carriles su propio vehículo y caballo y discurrir por la vía pagando unos derechos, como sucede hoy con las carreteras de peaje. Este sistema pronto puso de manifiesto su impracticabilidad. El ferrocarril a diferencia de otros medios de transporte, se gobierna como una sola unidad: todos sus movimientos son dirigidos por un cerebro rector para cada división.

El operador de la sala de mandos dirige el tráfico mediante órdenes transmitidas a los trenes, obligándoles a encontrarse y cruzarse en puntos predeterminados. (En España en líneas básicas) En algunas líneas luces de color, o de posición, o brazos de semáforo, llamadas señales de bloqueo, indican automáticamente la presencia de un tren que avanza por delante o se aproxima en dirección opuesta en tramos de vía única.

Las redes de tráfico muy intenso suelen añadir sistemas automáticos para gobierno de trenes que mediante una señal restrictiva detienen la locomotora o advierten al maquinista, emitiendo pitidos de aviso que suenan dentro de su cabina.

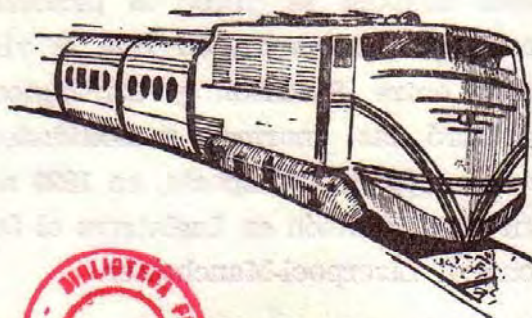
La gran velocidad alcanzada por las modernas y potentes locomotoras unida al intenso tráfico ferroviario de nuestros días, exigen la adopción de eficaces medidas para la seguridad de los viajeros. Un accidente causa también enormes perjuicios económicos a las compañías, las cuales se ven obligadas a indemnizar a las víctimas y a reponer el valioso material. Debi-

do a ello, se adoptan toda clase de medidas y precauciones encaminadas a prevenir cualquier clase de siniestro.

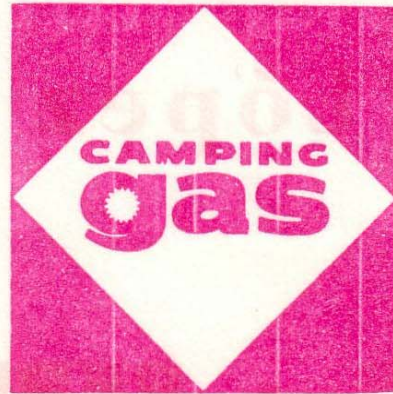
Hoy la regulación del tráfico se lleva a cabo mediante ingeniosos dispositivos eléctricos y electrónicos que señalan en todo momento la situación de los convoyes (Control de Tráfico Centralizado). Es el método más moderno empleado en la dirección de trenes; consiste en una combinación de señales automáticas de bloqueo, cambios de vía accionados por mando remoto e indicaciones señalizadas en vez de órdenes u horarios. El sistema permite al operador de la sala de mandos accionar señales y cambios de vía a grandes distancias, mediante el envío de impulsos eléctricos cifrados a través de hilos o carriles, la seguridad de este control es matemática.

Hablar del ferrocarril sería llenar millones de folios; son dos siglos de historia de los caminos de hierro de España y del mundo, la locomotora, sistemas de propulsión, locomotoras eléctricas, locomotoras diesel, locomotora atómica, ferrocarriles de cremallera, funiculares, aéreos, ferrocarriles diversos, el monorriel, el turbotren, trenes levitantes, el talgo, los túneles, sistemas de seguridad, etc..., pero para no cansarte mucho solamente quiero con mis mejores deseos decirte... «amigo, ven en tren».

Gregorio Pérez Ruiz-Roso.



# CONTRA



INTERNACIONAL

**COCINAS - ESTUFAS - CALENTADORES  
ELECTRODOMESTICOS**

**LA BOTELLA AZUL**

*Distribuidor para Guadalcanal*

# Comercial Electrovira

—Rafael Rodríguez Márquez—

*Santiago, 7*

*Teléfono 222*

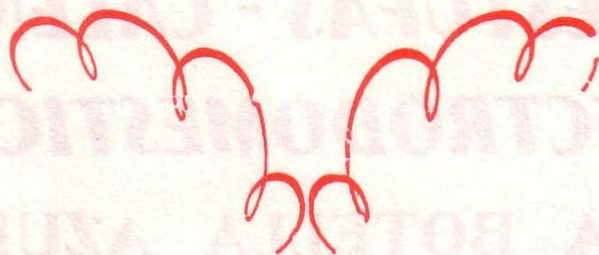
GUADALCANAL

# LOPEZ



**Manuel López Fontán**

**ADORNOS - PERFUMERIA  
BISUTERIA - JUGUETES  
ARTICULOS DE REGALO**



**Extenso surtido en Lanas para labores**

**Expendeduría de Tabacos n.º 2**



**Muñoz Torrado, 1**

**Teléfono 96**

**GUADALCANAL**



# Emilio Barragán Pérez



**FERRETERIA**

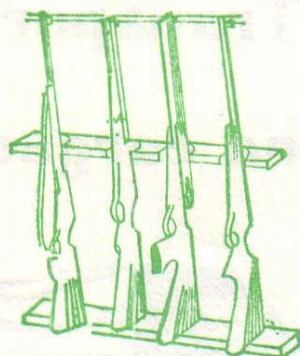
**CALZADOS**

**DROGUERIA**

**PAQUETERIA**

Armas y cartuchería

Expendeduría de Tabacos n.º 1



Santiago, 8

Teléfono 343

GUADALCANAL

# JUAN ARCOS GARCIA

Carnicería "EL ROMANERO"

(Plaza de Abastos)

CHACINAS - EMBUTIDOS - JAMONES

Especialidad en Chuletas de Cordero

Agente Comercial Colegiado

Teléfono 18

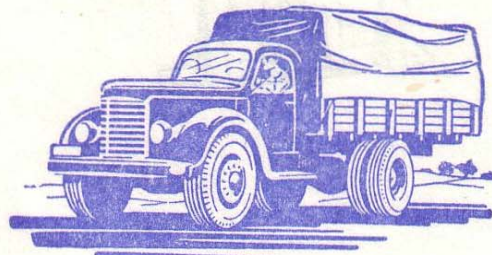
Guadalcanal



# Manuel Gálvez Fernández

Camión de Transportes

y máquina cargadora



Q. de Llano, 24

GUADALCANAL

Teléfono 264

# PROVERBIOS

La prudente moderación es la virtud del sabio.

En el mundo conviene callar y hablar a tiempo.

La ociosidad es el Padre y la Madre de todos los vicios.

Los hombres desaprueban siempre lo que no son capaces de hacer.

Menester es estudiar para hacer que estudien.

La cultura es un tesoro que sigue a su dueño a todas partes.

Quien aspire a mandar aprenda primero a obedecer.

Feliz el matrimonio en la mujer es el corazón y el hombre el cerebro.

El oro y el barro se confunden en la vida, sólo la muerte los separa.

Mucha gente hay que no cree en nada, pero que tiene miedo de todo.

La revolución no es valiente hasta que la autoridad tiene miedo.

Consultemos con el amigo, pero antes aprendamos si lo es.

El hombre ha sido hecho no para ver la luz sino para ver solamente las cosas que la luz ilumina.

Las palabras son como las hojas, cuando abundan poco fruto hay entre ellas.

El mejor medio de hacer bién a los pobres no es darle limosnas, sino hacer que puedan vivir sin ellas.

Dos orejas y una boca nos han dado, para oír mucho y hablar poco.

Mas vale un amigo cerca que un hermano lejos.

El honor y la juventud una vez perdidos no se recuperan.

Ninguno se fíe de una profesión sola, que ratón que no sabe más agujero presto es perdido.

Quien niega la justicia al que no puede defenderse, lo concede todo al poderoso.

# JEROGLIFICO

N — E  
LIQUIDO — A  
500 A + 50100  
LANA

¿Dónde se veranea mejor?



# IMPRESA GAMA

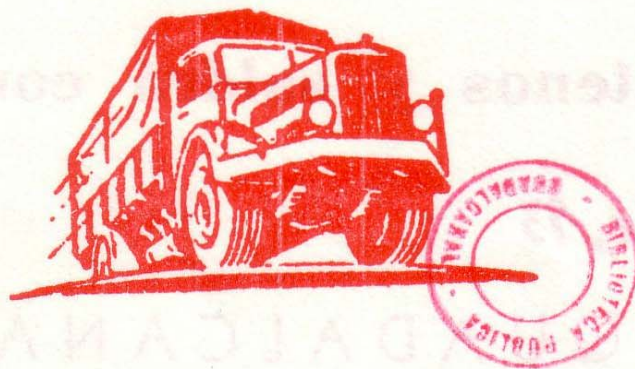
General Mola, 9

Teléfono 880436

# CONSTANTINA

# C O S A R I O

**Antonio Martín Merchán**



## **T R A N S P O R T E S**

*Servicio Rápido, Seguro y Económico*

**Guadalcanal - Alanis - Sevilla**

**En Sevilla:**

P. Méndez Casariego, 27

Teléfono 36 29 35

**En Guadalcanal:**

Capitán Cortés, 27

Teléfono 345

# B A R N U E V O

★Bebidas de todas clases

★Cocina selecta

Cerveza de Barril "CRUZCAMPO"



Visítenos y saldrá contento.

José Antonio, 13

Teléfono 348

GUADALCANAL



# COMERCIAL MILLAN

Electrodomésticos y toda clase

de material eléctrico

=====  
Instalamos a domicilio

Visítenos y compruebe precios

General Mola, 13

Teléfono 41

Guadalcanal

**CUNIA**

**es un producto andaluz**



**DISTRIBUIDORES**

**PARA**

**GUADALCANAL**

**Rodríguez - Cabeza - Castro**

**Calvo Sotelo, 6      Teléfono 26**

**Piensos Compuestos**

# **BIOTER - BIONA**



**Conocidos y afamados**

**por todo el territorio nacional**

**Estabilidad y equilibrio permanente  
e ininterrumpidos desde su creación**

**Con una simple prueba se convencerá, trate de hacerla**

**P e d i d o s :**

**Teléfono 296**

**GUADALCANAL**



# LAVIS

Mejor técnica para mejor imagen

Disfrute de las máximas posibilidades

de la televisión en color

# LAVIS SHARP

EL COLOR DEL SOL NACIENTE



Distribuidor:

## Comercial Electrovira

Rafael Rodríguez Márquez

Santiago, 7

Teléfono 222

Guadalupe

# BAR LA PUNTILLA

Bebidas refrigeradas

Tapas variadas

Exquisito café



Sta. Clara, 2

Teléfono 3

**GUADALCANAL**

---

---

## Sociedad Deportiva de Caza "COTO GUADALCANAL"



Saluda a toda la afición, asociados y amigos

y les desea a todos buena temporada

General Mola

Guadalcana (Sevilla)



A María  
Santísima  
de  
Guaditoca



por uno de Tus hijos

Señora María, madre de Jesús, espero que sabrás disculparme si no siempre llego a contemplarte tal cual eres o no acierto a descubrir bajo la corona de oro o el manto tejido en plata tu verdadera figura.

Yo sé que eres mujer y madre. Señora, yo quisiera conocerte a ti, fresca muchacha de Nazaret, novia, esposa, ama de casa, madre, vecina, creyente.

No puedes ser un símbolo vacío; si lo eres, es porque hay algo en ti, algo que viviste tan intensamente como para ser prototipo para las futuras generaciones.

Los relatos evangélicos nos permiten descubrir una imagen real de mujer y creyente. Señora, todavía los hombres no hemos superado los prejuicios hacia tu sexo, que para ti fue el camino que te condujo hasta Cristo y hasta Dios, tu ser femenino. Qué cerca estás al sentirte «mujer» por quien vino Jesús, qué cálida, qué humana. Qué bien te cuadra eso de mujer junto a Jesús, encarnado como hombre, totalmente hombre, tan humano y tan nuestro!

En el Nuevo Testamento a María la percibimos como una mujer de pueblo, sencilla, viviendo en una casa de Nazaret, como una mujer más.

Señora, necesitamos verte serena y alegre los que aún nos debatimos en densas tinieblas de dudas y de odios.

Señora, tu pequeñez y humildad fue bien vista por el Señor, que te llamaba a cosas grandes sin dejar de ser pequeña.

Señora, no permitas que te aislen del pueblo, porque el pueblo es tu razón, y del pueblo te hizo Lucas el gran prototipo y símbolo cuando redactó el Evangelio. Del pueblo que sufre te hizo símbolo y encarnación Juan cuando pediste vino para aquellos novios en apuros en Caná y cuando estuvistes al pie de la cruz, y cuando en el Apocalipsis engendrabas al hijo mientras acechaba el dragón devorador.

Dios te salve, María, llena de gracia! Que seas muy feliz en medio de nuestras mujeres.

Déjame que te sienta humana, madre de carne, déjame que contemple, tras tus ojos bellísimos, los ojos de mi madre terrena, permíteme que piense que me tiendes los brazos...

# Bar MIGUEL



Bebidas refrigeradas

Tapas variadas

Aperitivos selectos

S. Ana, s/n

Teléfono 39

GUADALCANAL

## Fábrica de Gaseosas

# "LA PAISANA"

(José M.<sup>a</sup> Rivero Yanes)



Sta. Clara, 5 y 9

Teléfonos 2 y 93

GUADALCANAL

# REFRACTARIOS

# “GUADALCANAL”



**Fábrica de materiales refractarios  
para todas las aplicaciones**

**Suministramos nuestros  
fabricados a toda España**

Fábricas: Carretera Alanís, s/n.

Teléfonos: 79 y 269

GUADALCANAL

# Cooperativa Olivarera

## "SAN SEBASTIAN"



Saluda a todos sus asociados,

amigos y pueblo en general,

deseándoles unas alegres fiestas.



M. Astray, 13  
Zlfs. 300 y 322

Guadalcanal  
(Sevilla)



# M I P U E B L O



En un frondoso valle al pie de la Sierra Norte de Sevilla se encuentra mi pueblo, que, por su descripción orográfica es un lugar paradisíaco, vigilado fielmente por la señera sierra del agua y la del viento, al fondo, en sus vaguadas se extienden los largos y serpenteantes arroyos de frescas aguas que dan de beber a las ubérrimas huertas que encuentran a su paso, terreno abrupto con olor a jara y a tomillo, tierra quebrada de espeso monte donde se cría la bella y cauta perdiz y el astuto conejo, tierra surcada por la mancera Guadalcanalense, por hombres de piel dura y recia, y manos agrietadas por los rudos trabajos, hombres que viven

con la ilusión de la llegada de la estación canicular para abrazar de nuevo al hijo que se fue.

Campos de terreno escarpado, lleno de hermosos olivares donde faenan hombres de estirpe bizarra andaluces de Sevilla! que aunque mal recompensados tienen fe y esperanzas en la tierra que los vió nacer y esperan solución a sus problemas, problemas de todos.

Tierras de abrojos y eriazos olvidadas por otros, encrucijadas y canchales, altos álamos y esbeltos chopos donde se cría la seta y donde se escucha el monótono cantar de la chicharra en las siestas del verano, y el

croar de las ranas al anochecer, hombres doblados por la cintura por el duro trabajo de estos campos...

En el centro del valle está mi pueblo: Guadalcanal, casas llenas de albuja, blancas como el copo de nieve que prende del abeto navideño, rematadas por las onduladas tejas rojas, que, miradas desde lo alto del puerto parece estar viendo un hermoso Belén, donde resalta oteante y altanera la torre de la iglesia, llena de mechinales que dan cobijo a gorriones, gaviluchos y vencejos, fiel guardián, portadora de centenarias campanas donde el sonido lastimero del badajo nos avisa para ofrecerle el adiós postrero a nuestros muertos.

Guadalcanal: cuantos encantos posee, y que feliz te sientes cuando tus hijos saben valorarlos, digna de todo elogio es tu Semana Santa, derramando amor, dolor y sentimiento en tus desfiles, silencio sepulcral al salir El Nazareno en la madrugada del Viernes Santo, chorreando sangre sus mejillas, su espalda dolorida por la pesada carga del Santo Madero, su divina cabellera de fina urdimbre coronada por espinas, debajo del majestuoso «paso»... veinte Guadalcanalenses en las trabajaderas, sólo se escucha el vacío sonido de las suelas de esparto restregadas por el suelo, y a lo lejos desde un balcón, se desgarrará el romance pagano de la saeta.

Tu inigualable feria, llena de luz y colorido de atracciones, casetas, música, bares, repartiendo alegría por doquier y acogiendo al que te visita, cómo tú sabes. El tercer día por la tarde se quiebra la algazara del festejo para acompañar en Procesión a la

Reina nuestra Patrona la Virgen de Guaditoca, todo enmudece, todo gira en torno a ella, dispersas en el aire las notas de una alegre marcha y el tosco chasquido de los cohetes y tracas, salvadas de honor a la Sagrada Imagen. Más tarde el legendario recinto ferial de El Coso se convierte en hormiguero humano, al hacer un alto para aliviar la reseca garganta se escucha en las casetas el cante por sevillanas, palmas, palillos, jaleo, y el «quejío» en el bordón de la guitarra andaluza.

Tus romerías, llenas de fervor y amor a Nuestra Patrona, acompañada por sus fieles hijos, algunos vienen de muy lejos a cumplir una promesa que le deben a la Santa del Lunar. Ella se siente pagada sólo con ver a sus hijos y saber que la llevan en su corazón a la Inmaculada Madre de Guaditoca. ¡Oh romerías de Guaditoca, cuantos recuerdos...!

Este es mi pueblo y el tuyo, querido amigo, con el Palacio, El Coso, Santa Ana, El Puerto, sus jardines, fuentes, y tantas y tantas cosas...

Lo único que siento Guadalcanal, es que, tú también padeces en tus entrañas el acuciante problema de hoy: el paro, enfermedad maligna que nos va comiendo poco a poco y desespera al que necesita un puesto de trabajo para subsistir, pero precisamente son momentos cruciales para demostrar ante quien haga falta la capacidad y taleno de estos hombres criados en este terreno... escarpado... abrupto, ¡tierra de GUADALCANAL!, donde el sol sale día a día para todos...

Rafael Rodríguez Márquez.



# PIENSOS CATYD



El pienso que, en el transcurso de los años  
ha logrado mantenerse en primera línea  
de los fabricados compuestos

Oficinas: Avda. de Bonanza, s/n

Teléfonos 614250 - 4 - 8

**S E V I L L A**

**En GUADALCANAL**

**Teléfono 296**

# S E R N A

## INDUSTRIAS METALICAS



FABRICACION DE COMEDEROS METALICOS

Y MATERIAL DE GANADERIA



*Distribución a toda España*



Carretera Llerena

Teléfono 235

GUADALCANAL

# GUADITOCA

---



Dice el académico Camilo José Cela, en nota de transcriptor, al comenzar su novela de la Familia de Pascual Duarte, que encontró esa historia en multitud de cuartillas revueltas sin orden ni concierto en una farmacia de Almendralejo; ignorando qué manos las pusieron en semejante lugar, solamente se limita a ordenarlas para esta obra y añade que de la misma no le pertenece sino la transcripción.

Sería un absurdo total tratar de emular a tan insigne escritor, pero algo muy parecido me sucedió a mí y no muy lejos precisamente de ese pueblo extremeño al que me unen tantos y tan bonitos recuerdos de estudiante.

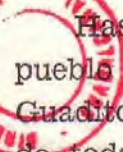
En Santa Marta de los Barros, del partido judicial de Almendralejo, y urgando en un viejo baúl, nido de ratones y olor alcanforino, me topé con un libro a la par de interesante increíblemente mutilado. Sus noventa primeras páginas brillaban por su ausencia y el resto de ellas, tan roídas, tan amarillentas y tan llenas de senectud, rebosaban Guadalcanales, Guaditocas, Ortegas, Riveros y Alvarados. Era una obra del año 1918 y, según me aclararon, perteneció a un obispo auxiliar ascendiente de mis amables anfitriones.

Aquel libro parecía haber estado esperando a alguien que lo sacara del anonimato en que se encontraba hacía largos años, y por cosas del destino tuvo que ser un guadalcanalense. Me interesé por él y no encontré traba en sus legítimos dueños para donármelo. Sus páginas soñolientas me enseñaron a conocer un poco del pasado de nuestro pueblo y más concretamente del Santuario de Guaditoca. Lo cogí con ganas y con respeto, como se coge la primera novia, leyéndolo con impaciencia y sintiéndome a la vez impotente a postergar su lectura para los largos ocios vespertinos del invierno. Era un libro escrito para nosotros y por lo tanto os voy a transcribir, como hizo Cela con lo de Pascual Duarte, algo de lo mucho que de aquel libro aprendí.

Quizás alguno de vosotros considere que relatar glorias pasadas son nostalgias que a nada llevan; otros, con sentimientos erróneos, se puedan sentir ofendidos o vagamente censurados. No es mi deseo, de verdad, tratar de acusar a nadie de nada, la historia está ahí y ni nadie ni nada, valga la redundancia, puede cambiar su rumbo, máxime cuando sus páginas están ya escritas hace muchos años. Lo que realmente importa, queridos paisanos, es el presente y el futuro, lo otro es anecdótico y escuela de lo que hay y no hay que hacer. Se aprende mucho de la historia y ella misma nos enseña a admitir y a rechazar, y de este breve relato que voy a contar hay que desechar muchas cosas y tomar ejemplaridad de otras.

Corría el año de 1722 cuando S. M. el Rey don Felipe V, aquel monarca tan «querido» por el pueblo catalán, otorgó por Real Cédula, firmada en Balsain, el

Patronato y Administración del Santuario de Guaditoca, a favor del señor marqués de San Antonio y Mira el Río, don Alonso de Ortega y Toledo. Este cargo, según consta en el Archivo Histórico Nacional, era a perpetuidad y hereditario en sus descendientes. El citado Real Patronato estuvo durante más de un siglo en el solar de los Ortega, y como es fácil suponer unos hicieron bien, como el propio marqués, pero otros se preocuparon más de aumentar sus feudos y arcas que de ensalzar y glorificar a Nuestra Excelsa Madre de Guaditoca.



Hasta el año de 1792 en que el Ayuntamiento acordó trasladar la feria al pueblo —considero de saber popular que antes de esa fecha se celebraba en Guaditoca— el Santuario era punto de reunión importantísimo de peregrinos de todas estas tierras. Acudía allí cada año una ingente multitud para rendir culto y acciones de gracias a la Virgen del Lunar. Año tras año estas ferias y peregrinaciones iban en aumento, hasta el punto que S. S. el Papa Alejandro VII concedió un Jubileo en el siglo XVII. En derredor de la primitiva Ermita se hubieron de construir, según las exigencias de la época, las casas de Hermandades, cuadras y abrevaderos para el ganado, portales para los comerciantes alineados en tres calles, panaderías, pastelería, huertos y vegas, casa para los ermitaños, vivanderos y tabernas, etc., etc. Todas estas instalaciones se alquilaban a los feriantes para su explotación y solaz, cobrándose los impuestos de arrendamiento a favor de la Hermandad de la Virgen. Los beneficios eran utilizados para la manutención del culto y pagar los gastos por ellos ocasionados. También se habla de la posesión de cabezas de ganado, donadas por sus amantes hijos, que se utilizaban en faenas agrícolas en estos contornos y cuyo trabajo se traducía en bienes materiales para el Patronato. Amén de todo esto a la Virgen de Guaditoca se le ofrecieron fincas rústicas y urbanas en los términos Guadalcanal, Ahillones, Azuaga, Berlanga, Valverde y Malcocinado, administrándose estas posesiones en arrendamientos y alquileres. Además de todas estas posesiones, que se me antojan un poco anacrónicas para una Hermandad religiosa, hay que hacer destacar los bienes inventariados en el 30 de mayo de 1748, en el cual se citan las alhajas y joyas de la Stma. Virgen. A grandes rasgos, sin pormenorizar en detalles, se contaban anillos de oro, diamantes y rubíes, andas de plata, coronas, mantos, ornamentos sagrados, objetos para la liturgia, etc., etc., todo ello de incalculable valor material y más aún espiritual y sentimental, que nos demuestra el amor de sus hijos a su Bella Madre. Y ocurre preguntar ¿qué se hizo de toda esta riqueza que consta tenía el Patronato de Guaditoca? Todo ha desaparecido. Lo que reunió la piedad y el agradecimiento en tantos siglos se esfumó como leve pluma que la lleve el viento. Cuatro hechos contribuyeron al desmantelamiento del inmenso caudal de la Virgen: 1) El acuerdo del Ayuntamiento sobre el traslado de la feria; 2) La invasión francesa; 3) La desamortización de Mendizábal, y 4) La mala gestión de los últimos Ortega.

Analizando punto por punto, habrá que señalar que desaparecieron las hermandades de los pueblos colindantes, obviamente molestos por la actitud del Ayuntamiento de Guadalcanal al hacerse suya la organización de las ferias en nuestro pueblo. Los patronos de estas cofradías recurrieron a todas las instituciones por ver y tratar de que fueran devueltas a su antiguo emplazamiento. Inútilmente gestionado optaron por retirarse sin mermar en ningún punto su

devoción y amor a Nuestra Virgen. Todavía se conservan en algunos pueblos recuerdos de aquellas peregrinaciones. Concretamente en la vecina localidad de Berlanga me enseñaron tiempo atrás una estampa litográfica de la Imagen de 1853, cuando no tenía los peculiares tirabuzones y llevaba aún entre sus manos a su Niño Bellotero.

De los aciagos días de la invasión francesa y de cómo nos mermaron el caudal de la Virgen los invasores gabachos, no hace falta extenderse demasiado. Vinieron y se llevaron cuanto quisieron, no sólo en el pueblo, sino en toda España amparados en el poder de José I, motejado Pepe Botella y hermano de Napoleón, que reinó en nuestra Patria durante un lustro. En cuanto a lo de Mendizábal hay que reseñar que este ministro de Hacienda, nombrado por la regente María Cristina de Nápoles, dictó las famosas leyes desamortizadoras, cuyas consecuencias inmediatas fueron la incautación de los bienes de las órdenes religiosas y su puesta a disposición del Estado. Las tierras de Guaditoca pasaron de ser propiedad de la Hermandad, en definitiva del pueblo, a ser patrimonio del que más ofreció por ellas.

En cuanto se refiere a los Patronos de la Virgen de estos tiempos, bastan dos ejemplos para formarnos un concepto claro y conciso de su gestión. En el Expediente Canónico de 1865 declaró don Ignacio Vázquez que «por el año de 1816 llevó a Sevilla —no cita medio de locomoción— a don Francisco de Ortega, padre del que actualmente se titula patrono de Guaditoca..., y dicho don Francisco conducía un bulto, como de unas cuantas arrobas de plata, que se decía entre los compañeros de viaje, todos los cuales han muerto ya, que era de la Virgen de Guaditoca, y al regreso no los trajo». Folio 224. En el mismo expediente y al folio 246 declaró don Antonio María Rivero que «hace muchos años, con motivo de haber trabajado el declarante con su padre en una posada de la inmediata villa de Malcocinado, en la calle de las Cuatro Esquinas, oyó decir que aquella posada era de la Virgen de Guaditoca, y fueron enviados allí a trabajar por don Francisco de Ortega y Tena, administrador que era de la Virgen, el cual la vendió a un vecino de dicho pueblo llamado Juan Sabas Alcántara».

También fueron vendidas joyas de Nuestra Virgen para la Hermandad de la Virgen del Monte de Cazalla y se demolieron los portales y casas colindantes a la Ermita por vender sus materiales.

El Ayuntamiento y el pueblo se opusieron a los Ortega y a su patronato a perpetuidad; se querellaron contra ellos y propusieron como Administrador a don Agustín J. de Morales. Hubo pleitos. El Vicario General dictó «laudo» y nombró patrono a Don Diego de Castilla y Cervantes, el cual renunció al cargo. De nuevo los Ortega recurrieron y otra vez S. M. el Rey otorga Cédula a un miembro de la familia, a don Pedro de Ortega Arjona; éste es sucedido por su hijo don Juan Pedro y aquí llega la total ruina.

El pueblo llano retenía muchas limosnas viendo la inconsciente labor y mal empleo que se les daba por parte de los patronos de la Virgen. Estos, vendían las riquezas hasta entonces existentes para obras superfluas y en más de una

ocasión para su lucro personal. El Santuario se caía por falta de cuidados. No se podía dejar a Ntra. Imagen expuesta a las inclemencias del tiempo y a los caprichos, robos y saqueos de los desaprensivos. Se acabaron de disolver las Hermandades de los contornos, se suspendieron romerías por 32 meses y todo aquel Patronato de Guaditoca parecía tocar a su fin y caer en el más grande olvido y ocaso.

Y pasó, queridos paisanos, lo que tenía que pasar. En 4 de julio de 1862 se remitieron los estatutos de una nueva Hermandad al Tribunal de las Ordenes, siendo aprobados el 14 de abril de 1863, comunicando dicho Tribunal que se podía pedir Real Cédula de Concesión del Patronato a S. M. la Reina, a la sazón doña Isabel II. Se concedió dicha Cédula el 13 de julio de aquel mismo año. A los fundadores de aquella Hermandad sería muy largo enumerarlos aquí; eran Riveros, Fontanes, Palacios, Arcos, Calderones, Vázquez, Yanes, Alvarados, Tenas, Márquez, Albarranes, Blandes, Barreras, Vargas, Bernabés, etc., etc., en una palabra patronímicos que engloban al verdadero fundador de la Hermandad regeneradora de Guaditoca: el pueblo de GUADALCANAL, que recordándonos el famoso drama de Fuenteovejuna se levantó todos a una contra la injusticia o... la mala suerte.

Durante muchos años se llevaron a cabo obras de restauración y saneamiento en el Santuario, apoyados por los vecinos de nuestro pueblo que mostraban una vez más su incondicional amor a su Patrona. En 1913 y mediante cuestación popular, se recaudaron 15.000 pesetas —de las antiguas— y no sólo se atendió a obras imprescindibles, sino que se extendieron a otras de ornato y embellecimiento. De aquellas fechas son los azulejos de reflejo metálico que tiene el frontal del altar mayor de la Ermita.

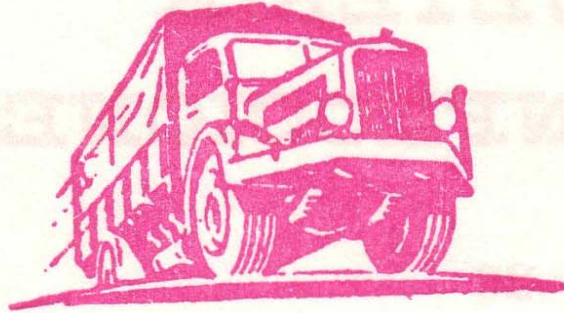
Es realmente cierto que no consiguieron retroceder en el tiempo y recuperar para Guaditoca todo lo que antaño fue; que no se sientan impotentes por no legarnos en su día lo que las guerras, el odio y la falta de escrúpulos nos arrebataron, sin embargo que su fuego fatuo se sienta orgulloso de habernos dejado el ejemplo, que debemos seguir por obligación, para que por los siglos de los siglos Nuestra Divina Pastora conserve su Santa Casa a ese par de leguas del pueblo, tan lejos y tan cerca a la vez, de este Guadalcanal que le grita:

**SANTA MARIA DE GUADITOCA, ¡¡GUAPA!! RUEGA POR NOSOTROS.**

Juan Bautista Rodríguez.

# Hermanos **GUILLEN**

## **TRANSPORTES**



**Camiones y Palas**

**Cargadoras de cadena**



**Desplazamientos a todas partes**



**Consúltenos precios**

S. Sebastián, 12

Teléfonos 339 y 324

**GUADALCANAL**

# **José Valle Palacios**

(Sucesor de Julián Palacios Martínez)

**TEJIDOS**

**PAQUETERIA**

**CONFECIONES**

J. Antonio, 18 y 20

Teléfono 86

**GUADALCANAL**

# **JOSE VALLE PALACIOS**



**Ultramarinos Finos**

**Pollos del día**

**Pescados**

**Congelados**

**Frutas**

Q. de Llano, 11

Teléfonos 14 y 86

Dr. Antonio Porras, s/n

**GUADALCANAL**



# MAPFRE



## Mutualidad de Seguros

Seguros de vida, Incendio, Robo, Expoliación,

Automóviles, Accidentes individuales, Reaseguros, etc.

### Domicilios Sociales:

**MADRID** Avda. Calvo Sotelo, 25

**SEVILLA** Avda. República Argentina, 56

**Guadalcanal** Calvo Sotelo, 16

# MAPFRE

Una Mutua veterana, renovándose

constantemente, al servicio de sus clientes

Delegado en esta plaza:

Hijos de José Chávez Alvarez

Teléfonos 35 y 303

Guadalcanal

# BAR MACARENA



---

**VARIEDAD DE TAPAS**  
**BEBIDAS FRESCAS**

---

M. Pelayo, 6



Guadalcanal

---

---

**“LA PARRITA”**  
**(TERRAZA)**

Bebidas refrigeradas - Tapas variadas

**Especialidades:**

**Conejo - Pollo - Gazpacho Andaluz**

**en el Real de la Feria**

**Coso Alto, 2**

**GUADALCANAL**

**Tel. 325**

# LIBERTAD, ALGO MAS QUE LIBERTINAJE



Se habla mucho sobre el feminismo y la liberación de la mujer. ¡Muchas presumen de liberadas, más poco es el terreno ganado, ya que salvo algunos pequeños detalles domésticos las mujeres «especialmente las provincianas o pueblerinas» y que nadie se ofenda. Seguimos siendo las sufridas compañeras que los hombres toman para su total servicio.

Cierto es. Que nuestros hogares se han colmado de aparatos electrodomésticos que facilitan nuestras tareas y que hemos pasado «del agua clara de manantial el soleo en verdes prados, la sosa y el jabón verde» a una simple pulsación, sometiendo nuestras ropas a la tortura del centrifugado.

También hemos adquirido algunos hábitos y costumbres que siempre fueron privilegio del hombre y de las cuales nuestras abuelitas se escandalizarían.

Mas a pesar de todo, las que sufrimos o rondamos los treinta. Cuya adolescencia no conoció esta fiebre libérrima, estamos más que sorprendidas al ver cómo las jóvenes adolescentes en poco más de cuatro o cinco años han logrado más que varias generaciones juntas, ellas sí que se sienten libres y han entendido la libertad desde un criterio muy particular, así proclaman y hacen alardes de «abajo barreras y tabúes infranqueables, y no es que yo censure nada, sólo creo que algo muy hermoso se está perdiendo: la ilusión.

Para aquéllas que entienden la libertad desde tan prosáico punto de vista, me atrevo, aún con riesgo de pecar de pedantería e insinuaros otra forma de libertad.

Esta ha de comenzar dentro de nosotras. Para dar la réplica al sometimiento machista, hemos en principio de abandonar esta postura pasiva para unir nuestro esfuerzo al del hombre poniéndonos a su nivel cultural y profesional.

A pesar de todo lo que hablamos a la hora de criticar a una sociedad volcada totalmente hacia el hombre, aún no nos hemos decidido a plantearnos la cuestión y seguimos ocupando nuestras horas de ocio en los mil detalles caseros, quizá de cuando en cuando nos atrae la lectura de un libro y las más ejercitamos nuestras lenguas en sano y cordial cotilleo, que es por otra parte una honesta forma de convivencia social.

Quiero terminar, si me lo permitís, exponiendo mi propio criterio.

La libertad no es privilegio del sexo masculino ni del femenino, porque no se trata de un aderezo decorativo o de una coraza exterior, más bien se encuentra en el alma. ¡Y haber quien puede cortar el vuelo a un alma alada, aunque ésta sea de mujer!

A. Chaves.

**Eduardo Vergara**



**ZAPATERIA**

Calzado a la medida  
y Reparaciones

**Santiago, s/n.**

**GUADALCANAL**

**José Mallén Albarrán**

**COLONIALES**

**FERRETERIA**

**Santiago, 2**

**GUADALCANAL**

**Encarna López Bernabé**



**COMESTIBLES**



**T. Cruces, 1 - Guadalcanal**

**Diego Piñero Yanes**

**Comestibles**

y

**Bebidas**

**G. Sanjurjo, 12 - Teléf. 78**

**GUADALCANAL**



# GUADALCANAL

En

# FIESTAS

Año de 1.979

Durante los días

29, 30, 31 de Agosto y 1 y 2 de Septiembre



## PROGRAMA OFICIAL

## DE

## FESTEJOS



## 29 de Agosto, Miércoles

A las 11 de la noche: Se efectuará la prueba del alumbrado y la inauguración del Ferial.

## 30 de Agosto, Jueves (Primer día de Feria)

A las 7 de la mañana: Alegre diana por las calles de la Población y Recinto del Ferial a cargo de la BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES de esta Villa.

A las 11 de la mañana: APERTURA DE LA FERIA DE GANADOS.

A las 12 de la mañana: Disparos de cohetes y Granadas Japonesas con premios para todos los niños.

Por la tarde, 2º encuentro de Fútbol entre dos magníficos equipos valedero para el Trofeo de Feria.

En el Campo Polideportivo de la Piscina, Campeonato de TENIS.

A las 10 de la noche: En el Real de la Feria darán comienzo los Bailes en las casetas a cargo de famosos conjuntos celebrándose Veladas y demás atracciones.

## 31 de Agosto Viernes (Segundo día de Feria)

A las 7 de la mañana: La Banda local de CORNETAS Y TAMBORES interpretará gran Diana por las calles de la Villa.

A las 12 de la mañana: CARRERA DE CINTAS EN BICICLETA con grandes premios.

Se organizarán GRANDES TIRADAS AL PLATO, interviniendo prestigiosas escopetas de la localidad y comarca con entrega de valiosos premios.

Por la tarde, en la Cancha del Polideportivo se seguirán disputándose los Campeonatos de TENIS.

Gran partido de Fútbol, disputándose la GRAN FINAL del Torneo de Feria entre los equipos vencedores de los días anteriores, con entrega de Trofeos al Campeón y Sub-Campeón.

A las 10 de la noche: Veladas, bailes y otras atracciones.

## 1 de Septiembre, Sábado (Tercer día de Feria)

Por la mañana, gran diana.

A las 8,30 de la tarde: Tradicional y Solemne Procesión con la Imagen de la Patrona NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA desde la Parroquia hasta el Real de la Feria acompañada de señoritas luciendo la típica Mantilla Española, participando una GRAN BANDA DE MUSICA.

Acompañarán a la Sagrada Imagen, las Autoridades, Hermandades y Cofradías así como todo el vecindario.

A las 10 de la noche: Continuarán los bailes en las casetas.

A las 12 de la noche: Gran función de FUEGOS DE ARTIFICIO por una renombrada casa de Pirotecnia, con gran traca final. Continuando los bailes y demás atracciones hasta la madrugada.



## 2 de Septiembre, Domingo (Cuarto día de Feria)

Por la mañana y como despedida de las fiestas la Banda de CORNETAS Y TAMBORES de esta localidad interpretará alegre diana por el Real de la Feria y todo el pueblo.

A las 12 de la mañana: Gran CARRERA DE OLLAS con magníficos premios.

Durante todo el día funcionarán igual que los días anteriores todas las atracciones instaladas en el Ferial, así como bailes de las casetas.

Durante los días de Feria lucirá el Real una artística iluminación y se celebrarán grandes funciones de CINE, CIRCO, VARIEDADES FLAMENCAS, PISTA DE COCHES ELECTRICOS Y MUCHOS APARATOS DE DIVERSION.

La Comisión de Festejos ruega al vecindario que para mayor lucimiento de nuestras Fiestas lleven a sus hijos ataviados con clásico traje Flamenco.

**Guadalcanal, Agosto de 1979**

**LA COMISION DE FESTEJOS**

# Carlos Llano Cárdenas



**Oficial**

**de la**

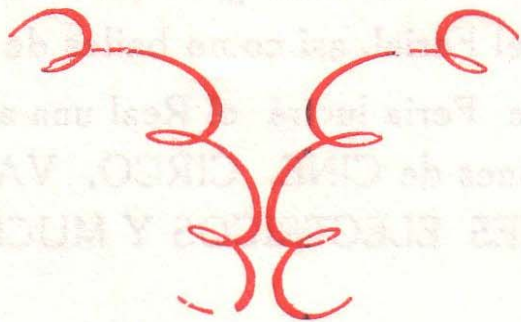
**construcción**

G. Varela, 11

GUADALCANAL

# José Rico Autón (El Feo)

**FONTANERO - ALBAÑIL**



L. Avila, 45

Guadacanal



**ALVEAR S. A.**  
**BODEGAS CANCHO**  
**OSBORNE Y CIA.**  
**ANIS MIURA**  
**Bodegas López Morenas**  
**VINOS AYUSO**

**REFRESCOS y TONICA SCHWEPPE**  
**CERVEZAS EL AGUILA**

**LA CASERA**

**AGUAS DE SOLARES**

**VINOS - CERVEZAS - ANISADOS**



**Adriano Atalaya Palacios**

**(Agente Comercial Colegiado)**

Dtr. Antonio Porras, 7

Teléfono 285

Queipo de Llano, 13

GUADALCANAL

# José Gordón Moreno

**Pintor Decorador**

Montador de Papeles y Zócalos



General Sanjurjo, 20-B

Teléfono 332

GUADALCANAL

# Tomás Yanes Espino

Almacén de



**Vinos - Vinagres y Anisados**

Depositario de

**Cerveza Skol y Gaseosa La Juncal**

Teléfono 94

GUADALCANAL

# RECUERDOS

Cuando yo era un chaval, la Fuente de la Plaza tenía una hilera de caños de agua que funcionaban a todo tren y era una gloria oír aquel incesante rumor día y noche y ver a las mujeres, con sus cántaros, ir y venir subiendo y bajando su escasa media docena de escalones de piedra.

Entonces los chiquillos jugábamos al trompo, a los bolis (canicas les llaman ahora, que puede ser más correcto, pero también es mucho más cursi), al fútbol o a la bandera y a guardias y ladrones, según cual fuera la estación del año. Y daba gusto hacer un alto en el juego de turno para ir a refrescarse en la fuente. Había mujeres que nos dejaban beber en sus «pipotes» mirándonos con benevolencia, y otras que tenían más prisa y a las que era inútil pedirles que nos diesen de beber. «¡Quita, niño!», nos decían. Y se iban muy tiesas con el cántaro en el cuadril.

En nuestros juegos no era raro que alguno se clavase la púa del trompo en una mano o sufriese un patadón en las espinillas, o que alguien parase con la cabeza alguna buena piedra, de esas lisas y afiladas que planeaban lejos, al lanzarlas con un movimiento brusco del brazo que se cortaba cuando la mano llegaba a la altura de la cadera. Entonces el herido acudía a la fuente, ponía «la brecha» bajo el chorro poderoso de aquella agua milagrosa, bendita de Dios, y enseguida estaba listo para incorporarse con nuevo entusiasmo a la «luria».

Las «lurias» eran peleas a cantazo limpio, entre todos los chiquillos de un barrio contra todos los de otro, hechas a distancia, espiondo el momento favorable desde detrás de los enormes carros de paja aparcados en mitad de las calles cerca de una herrería, donde el canto del martillo sobre el yunque resonaba como una campana de plata. De repente una piedra volaba de arriba abajo de cualquier esquina y el grito de «¡Luuuuria, luuuria!» se alzaba sobre el pueblo llamando al combate y haciendo temblar a las madres y aún a alguna que otra mocita quinceañera. Los guerreros acudíamos de todas partes a medio vestir, a medio comer o a medio dormir la siesta, con los músculos en tensión, buscando con los ojos la cabeza del contrario, prestos a esquivar el golpe terrible que le enviaba a uno a la fuente con la cara chorreando sangre. Pendiente de todos los peligros porque en cualquier momento podíamos vernos cercados, o agarrados por Pípole, aquel «terror de los chiquillos» que sí que podía llamarse con todo derecho el Terrible y no este Bertoni de ahora que vino a comerse el mundo y sólo se ha comido nuestros dineros.

Eran otros tiempos... Luego vino el progreso y arruinó la fuente de la plaza,

como vinieron los años y arruinaron nuestra niñez que se quedó detrás como un paisaje visto y no visto por la ventanilla del tren y se nos quedó arrinconada en una esquina de nuestra memoria.

Entonces las niñas salían todas las tardes, todas muy arregladitas, recién lavadas en el panelón de madera con agua del pozo, con sus vestiditos almidonados, sus lindas cintas en el pelo y sus zapatitos de charol, y nosotros nos acercábamos a ellas entre tímidos y descarados, con un racimo de uva de parra y medio bollo de pan en las manos, y un trozo de queso, duro y picante, en el bolsillo para rematar la merienda.

Las sorprendíamos jugando al «Amadeo» y ellas borraban a toda prisa, con el pie los nombres escritos con un palito en la tierra del Palacio, por el hombre que le regaba, alto, circunspeto, con media frente hundida, arrastraba la larga manguera de goma toda llena de piteras, ayudado por «Natolio».

Así que las medio-mocitas se daban codazos entre risas mal disimuladas y nerviosas cuando el elegido por alguna de ellas, se acercaba aparentando indiferencia. Entonces no había más que mirarlas a la cara y ver cuál era la que se ponía colorada como una amapola. Y cuando los idilios estaban a punto de cuajar en el frescor de la tarde (animados por una lejana radio en la que cantaba Machín a las dos más bellas gardenias de nuestra juventud), pasaba renqueando por la vera del Palacio el destartalado coche de «Remujo» o se oía a lo lejos el «¡Peelón, peelón!» de algún bautizo y aquello era la desbandada general, para regresar al rato con unas pocas monedas pasando por el puesto de Manuela o de Josefa que tenían de todo y nos daban siempre un puñadito de más al cambiarle los garbanzos tostados por crudos o comprarles un buen cuenco de chufas fresquitas por dos perras chicas.

Sí, aquéllos eran otros tiempos. Tiempos del pesetero en el bar de los Pepes, donde el padrino de cada cual tenía siempre unas avellanas o un caramelo y un beso que darnos. Tiempos de puchero, de pringá, de gazpacho y de botijo. Tiempos del partido internacional de fútbol radiado por Matías Prats que cantaba los goles de Zarra y decía como nadie aquello de «¡corta Puchades!», que llevaba la tranquilidad al corazón de todos los aficionados españoles.

Ahora las cosas ya no son como eran. Sin duda, los niños de hoy envejecerán también con el tiempo y en un rincón de su memoria quedarán como un pequeño y querido tesoro, los recuerdos de su niñez. Serán otros recuerdos pertenecientes a otros hombres que van y que vienen por la vida con su sino y con su suerte. Pero serán recuerdos mucho más tristes porque estarán enturbiados por la droga, por la pornografía, por los rencores y la venganza, por el odio y por el miedo. Por este dolor de España que se nos escapa del alma como un lamento, por esta tierra inmensa y honda, que yace a nuestros pies, eternamente entristecida.

Plácido de la Hera.

# SAVIN

La mejor propaganda de este  
vino, son sus consumidores



SAVIN cada día gusta más



Distribuidores

**Rodríguez-Cabeza-Castro**

Teléfono 26

GUADALCANAL

**Antonio Yerga Alvarez**

**Tejidos**

**Confecciones**

**Juguetes**

Dr. Antonio Porras, 4

Teléfono 88

**GUADALCANAL**



**Pedro Rivero Rivero**

**Agente Comercial Colegiado**

**VINOS - ANISADOS - LICORES y VINAGRES**

Si quiere comprar una buena bota para vinos visite esta casa

**C. Sotelo, 8**

**Apartado 3**

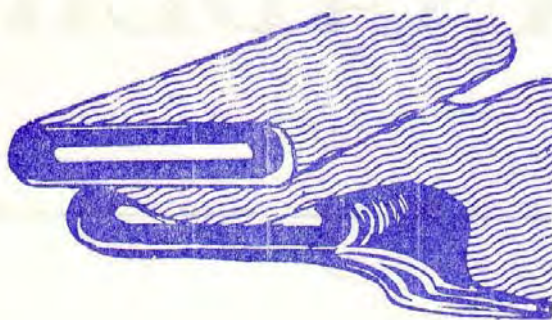
**Teléfono 76**

**Guadalcanal**

Su confianza y buen gusto  
nos hicieron más grande

# EDURAMA

## Tejidos y Muebles



D. Juan Campos, 1

Teléfono 333

GUADALCANAL

# Auto SERVICIO

Hijos de Isidro Escote



J. Antonio, 7

Guadacanal

---

---

# PANADERIA

*M*

Hijos de Isidro Escote

*M*



Jose Antonio, 1

Guadacanal

Teléfono 62



# “ SISIP ”

---



Por José F. Titos Alfaro

Todo el mundo sabe que Guadalcanal es un bellissimo pueblo sevillano, enclavado en el mismo corazón de La Mariánica, pero lo que, tal vez, desconozca más de uno es que este entrañable pueblo ya era famoso siendo España, la admirada Hispania, una provincia romana. Efectivamente algunos historiadores latinos lo mencionan, y hasta con cierto orgullo, en sus Cronicones. ¡Sisip! ¡Famoso Sisip por sus minas de plata!

Confieso públicamente que el laurel de este sensacional hallazgo, no me pertenece. Hagamos justicia, pues, y digamos que el descubrimiento es de un gran hijo de Guadalcanal, gloria futura —¡ya lo es!—, de su pueblo y de España entera por aquello del arte de bien decir los sentimientos más íntimos del corazón humano, que encierra su prestigiosa pluma. Se trata de nuestro estimadísimo y buen amigo Andrés Mirón, Jr.

Andrés Mirón, con esa lírica sensibilidad que siempre le caracterizó, buceó desde muy joven en las mismas entrañas de la luminosa cuna que le viera nacer, y un buen día, fue a dar con una nota, escrita a pluma, entre las páginas de un librote, pajizo y cargado de años. No lo recuerdo con exactitud, pero muy bien se podría haber tratado de una «patología médica», por ejemplo, ya que la nota era de su abuelo, y éste era médico.

Cuando la mencionada nota apareciera ante sus ojos de lírico ratón de biblioteca, yo terminaba de caer en Guadalcanal como Maestro de una de sus Escuelas. La nota estaba en latín, y Andrés —nunca supe porqué— husmeando en mi cierto barniz de latino, vino en mi busca profetizando que en ella se decía algo importante sobre su amado pueblo. Y sí. Así era. Después de dejarnos los pelos en la gatera, ya que la letra del viejo médico se las traía, y que el latín, arcáico él, no le iba a la zaga, pudimos, por fin, transcribir a castellano

aquel latinajo de mil demonios. El rostro del futuro poeta se iluminó y, años después, Sisip aparecería en la portada de uno de sus prestigiosos libros de versos, «Elegía de Sisip» (Colección «La Peñuela».-D. L. «J-8-1976).

En estos momentos, la nota en cuestión no está en mi poder y, por ello, me van a perdonar alguna posible inexactitud. De todas maneras, les prometo que ésta, si se da, será mínima, y en todo caso, será en cuanto a la forma, jamás en el contexto.

«En la provincia romana de Hispania —decía— al Sur del río Ana (Gaduziana), al septentrión de la Bética (Sevilla) y al Este de la Lusitania (Portugal) hay un pueblecito, llamado Sisip, famoso por sus minas de plata.

Digamos como colofón —y de esto sí que podría hablarnos profusa y profundamente nuestro muy estimado amigo Andrés— que esta plata de Sisip colaboraría a más de una ampulosa gloria de los Austrias.

**J. F. T. A.**



# TALLERES LOPEZ

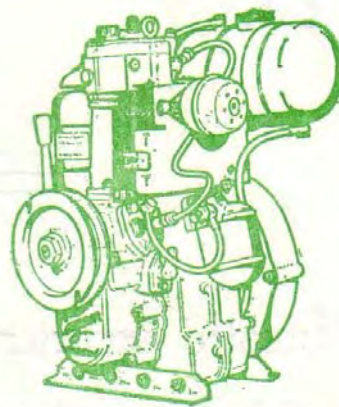
Reparaciones de Automóviles

Chapa y pintura

**DIESEL Y ELECTRICIDAD**



**Agencia**  
**RENAULT**



**MOTORES**

*Campeón*

Avenida de  
Calvo Sotelo, 61



Teléfonos: Taller 884215

Particular 884245

CAZALLA DE LA SIERRA

**CAZALLA DE LA SIERRA**

**Agente en Guadalcanal**

**Plácido Cote Cárdenas**

*Q. de Llano, 16*

*Teléfono 100*

# Unión Previsora <sup>S.</sup><sub>A.</sub>

Compañía de Seguros Generales



SEGUROS DE

VIDA - INCENDIOS - COSECHAS - AUTOMOVILES

Campana, 4-4.º

SEVILLA



Nuestra experiencia y prestigio le garantizan un perfecto servicio a nuestros asegurados.

Compruebelo suscribiendo sus pólizas en esta Compañía.

Agente en Guadalcanal:

**Plácido Cote Cárdenas**

Queipo de Llano, 16

Teléfono 100

# simplemente... vivir

---



Un soneto me manda hacer Violante y en mi vida me he visto en tal aprieto... parodiando los versos de Lope de Vega, tendría que decir yo. Un artículo pídemelo un gran amigo, y en mi vida me he visto en tal aprieto, que surge de la carencia de léxico para tal menester, pero tratándose de complacer a este amigo, que aunque no nacido en Guadalcanal, es guadalcanalense por los cuatro costados como el que más, furibundo defensor del pueblo y colaborador (como tantos otros) en ese progreso eficaz que actualmente goza la villa, procuraré pergueñar unas líneas, con más corazón que destreza, para desde mi situación de «emigrado» hacer patente mi alegría y comunicarla desde las páginas de esta revista, de la que mi amigo Rafael es uno de los artífices, porque evidentemente me satisface que el PUEBLO que me acogiera en los años del conflicto bélico desencadenado en nuestra Patria, y en el que pasé mi niñez, juventud, mayoría de edad, y del que tengo tantos y tantos recuerdos, se vea en el lugar que por su nacimiento o cuna se merece, a pesar de que algunos hayan vertido tinta (desde sus privilegiados puestos) en su contra, o sea, en el de sus habitantes, y al mismo tiempo hacer llegar de pasada mi felicitación efusiva a esa más estable situación que permite vivir más decentemente a los que afortunadamente no se les planteó la disyuntiva de tener que abandonar el hábitat donde nacieron o crecieron (como en mi caso) para buscar una situación que, tal vez sin desear, se veían abocados a tomar como única tabla de solución a la agobiante situación creada por la miseria imperante del momento. Tal vez esta alegría resulte ensombrecida y un trozo de melancólica amargura la vele ligeramente, al no haber podido cooperar en el desarrollo económico actual y por ende, no poder participar en el beneficio que la situación más floreciente puede proporcionar a sus habitantes, mas todo progreso está obligado a pagar un tributo para su estabilización, y el de Guadalcanal tal vez haya tenido que ser la emigración hacia las distintas regiones españolas de esos miles de guadalcanalenses que encontraron en ello una salida airosa, la única a la que en esos momentos tenía opción, cuando es posible que existieran otras opciones válidas que pudieran haber paliado el éxodo; pero el hecho está ahí, y evidentemente con escasas posibilidades de regresión, a este efecto cabría plantearse la pregunta de ¿han contribuido de alguna forma los emigrados a la actual situación económica del Pueblo? La respuesta sería problemática, pero estimo que si de una forma directa, no lo han hecho, de manera indirecta e involuntaria, tal vez, sí.

Los que dejamos el pueblo nos contentamos con volver de cuando en cuando, a las Ferias, Romerías y algunos afortunados a pasar los calurosos días del

verano, disfrutando del exquisito ambiente del Palacio, en las horas del atardecer, la noche o en sus mañanas frescas, al tomar la brisa que desciende en oleadas de la Sierra del Agua, pero volver definitivamente resulta un tanto quimérico, las circunstancias les han *fijado* sobre toda la geografía del país e incluso en el extranjero, han echado raíces y ramas que han entroncado en tierras catalanas, castellanas, vascas, andaluzas, etc., y en los inmensos conglomerados de sus grandes urbes, rumea recuerdos de días al aire y al sol en los rigores del verano, hoz en mano, por esa Dehesa Abollar, El Coto, o Llanos de Matalaorden, en los terribles días de frío recolectando la aceituna... por la Zarza, Sierra del Agua, «Lo Cazalla» y tantos otros lugares.

— Pero la carga más trágica de estos hombres ha correspondido a los ancianos, es frecuente encontrarlos arracimados en los escasos bancos de ésta o aquella barriada, son inconfundibles y desde cien metros «HUELE» a pueblo, salen a ocupar estos lugares, porque se ahogan dentro de las celdas que constituye su nuevo hogar, quieren, desean ver la luz del sol y que éste caliente sus fríos huesos no pueden en suma adaptarse al tremendo cambio a que se les ha sometido, se les puede observar como ausentes de la baraúnda que les rodea al constante tránsito de vehículo que con sus escapes producen ensordecedores ruidos, pero si te acercas a ellos y le hablas, al instante lo harán de su pueblo, en infinidad



de casos carecen de fuerzas para soportarlo y sucede *lo peor*; o quién sabe si para ellos, lo mejor.

Sería estimable realizar una encuesta sobre la adaptación de los emigrados a los lugares en que residen, pulsando su sentir en relación al deseo de retorno a sus lugares de origen, yo me atrevo a vaticinar, que en la mayoría de los casos, manifestarían su completo acuerdo en que se hallan a gusto, *porque han encontrado la forma de solucionar el problema económico*, y que en modo alguno desean volver al pueblo que hubieron de dejar, pero no es más cierto, que salvo el caso de los jóvenes que han nacido bajo esos nuevos cielos fueron a ellos pequeños, todos en el fondo de su ser, sienten que algo intangible les impele a desmentir esa aseveración. Ciertamente que en su interior puede entablarse una lucha entre el deseo de regreso y la situación creada, ésta naturalmente es más real, y gana la batalla sobreponiéndose al deseo interior, motivando que en un momento determinado manifieste no desear volver, pero todo se debe a la necesidad de VIVIR, mejor, el error puede estar en creer que vivir de esta forma, es VIVIR, cuando posiblemente sea todo lo contrario.

Quiera Dios que un día el hombre encuentre solución al problema terminando con la necesidad de abandonar los lugares de orígenes; que estos ancianos puedan vivir sus postreros años en la paz y tranquilidad de sus pueblos y aldeas; que los jóvenes puedan realizarse dentro de las oportunidades de desarrollo de los mismos, llegando al convencimiento de que la vida no consiste en *vivir mejor*, sino simple y llanamente en VIVIR.

Mientras tanto esperemos esta resolución, con optimismo ante las nuevas generaciones que al frente de la nave de la patria y los pueblos vayan marcando la pauta, para que los pueblos, las aldeas, los cortijos, el vivir en ellos, no constituya un desdoro, sino todo lo contrario, que el vivir en ellos sea, lo que en realidad es, lo más grande, lo más hermoso, porque estar más cerca de la madre NATURALEZA que todo lo crea, es la mayor suerte que puede ambicionar el hombre; sólo una noche pasada en la quietud de los campos vale todo una vida en la GRAN CIUDAD.

La existencia es transitoria, la sociedad de consumo que nos invade, forzosamente tiene que remitir, el tiempo que todo lo borra se encargará de destruirla, el hombre se dará cuenta de que su paso por la vida es efímero y tratará de acabar con todo lo superfluo que la empaña, conformándose sólo con lo necesario para subsistir; los campos y con ellos los pueblos y aldeas, recobrarán su pujanza, porque la TIERRA lo es todo y sin ella (al menos hasta el momento), no puede concebirse la vida; los que como yo bordean al medio siglo, tal vez no tengan la dicha de verlo, pero nuestros hijos, nietos o los hijos de nuestros nietos, lo verán, seguro, no es profecía, es que la realidad debe imponerse.

Un ausente.

# BAR CORVILLO



**Bebidas refrigeradas**

**Tapas variadas**

**Exquisito café**

**Licores**

**Cerveza de Barril "CRUZCAMPO"**

**Saluda a sus clientes y amigos.**

Coso Bajo, 1

Guadalcana

Teléfono 204

# Isidro Lozano Martín

**Frutas y Hortalizas**

**Camiones de transportes**



Plaza de Abastos

GUADALCANAL



Silencio en la madrugada  
noche de dolor y llanto,  
olor a clavel y cera  
madrugá del Viernes Santo.

OoO

Está muda la campana  
dormida en el campanario,  
y en su regazo dormido  
callado duerme el badajo.

OoO

Todo es silencio esta noche  
solo un ruido lejano,  
es un eco en la distancia  
de tambores redoblando.

OoO

Junto al «paso» de su Cristo  
por la emoción embargados,  
hay veinte pares de brazos  
pa meterse bajo el «paso».

OoO

Os ha llegado la hora  
buen trabajo os ha costado,  
dentro de poco estaréis  
sudando bajo los palos.

OoO

Sobre los hombros morenos  
por esas calles marchando,  
llevaréis al Nazareno  
al Cristo de los MORAOS.

OoO

Es mi deseo COSTALEROS  
que Dios de salud os llene,  
pá veros el año que viene  
paseando al Nazareno.

OoO

Torpe es mi verbo y mi pluma  
más a pesar de eso quiero,  
que la gente no se olvide  
que aquel que quiere consigue  
llegar a ser COSTALERO.

OoO

Por obra y gracia de Dios  
y el amor que os embarga,  
habéis conseguido ser  
hombres que con vuestra fé  
cargaros a las espaldas  
a JESUS DE NAZARET.

OoO

Que El os premie con largueza,  
y en el momento postrero  
cuando estéis en su presencia  
en su Reino, allá en el Cielo,  
podáis decir orgullosos  
SEÑOR, yo soy aquel...  
¡uno de tus COSTALEROS!!

OoO

UN HERMANO.





**A Ñ O , 1 9 2 9**

**HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE NAZARENO  
desfilando por la Plaza de España de nuestro pueblo**

**Párroco: D. Pedro Carballo Corrales**

**Coadjutor: D. Juan Ruiz Ramírez**

**Depositario: D. José Cordobés Pinelo**

**Alcalde: D. Guillermo Alvarado Moreno**

**Juez Municipal: D. Joaquín Llamazares Llano.**

**Secretario: D. Adrián Salinas Carrasco**

**Notario: D. Juan M.<sup>a</sup> Merino García**





## **PROYECTOS DE NUESTRO PARROCO**



**HOGAR Y RESIDENCIA LOCAL PARA ANCIANOS:** En el local que posee la Parroquia en la calle López de Ayala (frente a la casa Rectoral) se está organizando un Hogar donde toda la persona mayor que lo desee se reunirá en este Centro, donde pasará unas horas agradables, será un círculo recreativo donde además existirá bar y otros entretenimientos para pasarlo mejor y más distraído.

También en este mismo lugar se piensa instalar una Residencia para acoger a toda aquella persona que se encuentre sola y sin el calor de una familia, serán las hermanas de la Doctrina Cristiana (conveno), las encargadas de llevar esta Residencia, así aquéllos que ya lo dieron todo en esta vida podrán reunirse y ser más felices que estando apartados de la sociedad y sin familia.

**VELADA DE SANTA ANA:** Actualmente se está trabajando en Santa Ana, en los exteriores de la iglesia, haciéndole una pared de unos 50 centímetros de alta a toda la explanada y reparando la pared que tanto tiempo llevaba caída, además se harán asientos de cemento, se pondrán farolas de iluminación y algunos jardines, y durante los días 24-25 y 26 de julio se celebrará la VELADA DE SANTA

ANA, donde habrá actos culturales, concierto de música, por una magnífica banda, juegos, etc.

**BANDA DE MUSICA:** Todas las tardes en la sacristía de la parroquia de Santa María, el señor cura párroco está dando clases de música, a más de cuarenta jóvenes y niños para formar la BANDA DE MUSICA NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA, que constará de unos treinta números y se prevé su debut para el Domingo de Ramos en la procesión de «LA BORRIQUITA». Los instrumentos que ya hay encargados ascienden a más de quinientas mil pesetas, para lo que se están recogiendo donativos de todas las personas que quieren colaborar para este fin.

**CONSEJO DE COFRADIAS:** Muy en breve se formará este Consejo que consistirá en que, la finalidad de la Hermandad no se limiten sólo a organizar los desfiles procesionales en la Semana Santa, y repercuta en otras cosas de tipo cultural y obras propias de estas cofradías para bien de todos. Asistirá para su formación el señor vicario general.

**NUEVOS DESFILES:** Con la pretensión de unir más a todos en estrecha amistad para la convivencia ciudadana sea mejor y con el fin de seguir organizando actos de todo tipo, culturales, sociales, etc., se prevé la salida en procesión de San Cristóbal, el día 10 de julio, imagen que llegará dentro de poco, también el día 15 de agosto saldrá la imagen de Santa María de la Asunción, titular de nuestra parroquia.

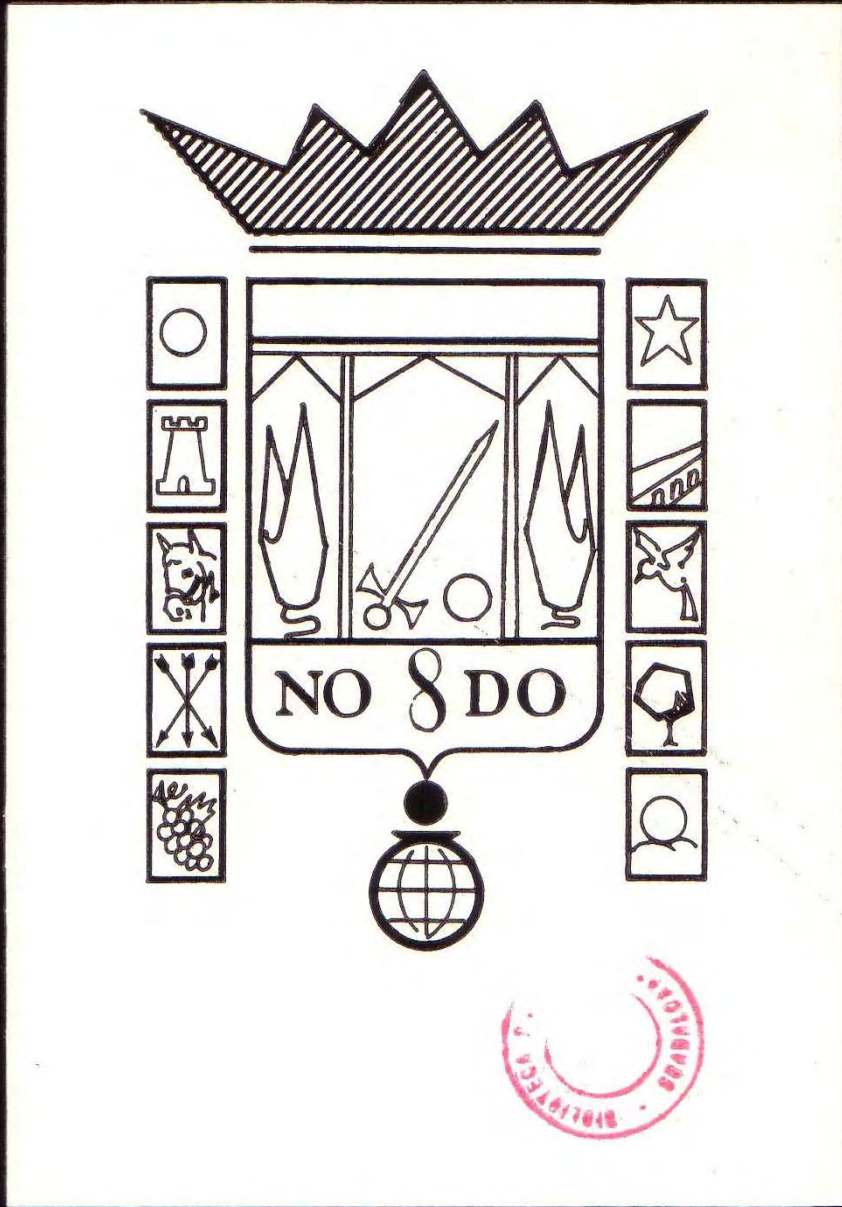
El pasado día 15 de mayo paseó con lucimiento por nuestras calles la imagen de San Isidro, y el Domingo de Ramos la Entrada de Jesús en Jerusalén «La Borriquita», que actualmente cuenta con muchos hermanos, casi todos jóvenes y niños que es de donde, se está sacando la Banda de Música y otros grupos se encargan de otros menesteres, o sea, que no se trata sólo de sacar procesiones, sino de seguir cultivando a esta juventud, cosa muy precisa en los tiempos difíciles que atravesamos.

Naturalmente, que para todo esto se necesita la colaboración de todo el pueblo, cada uno dentro de sus posibilidades, y para otras cosas de mayor envergadura la ayuda directa de los organismos competentes del estado y de nuestro Ayuntamiento.

Esperamos y deseamos fervientemente que estos proyectos sean dentro de poco realidad. ¡¡Adelante!!



# ESTA ES SU CAJA



**CAJA DE AHORROS PROVINCIAL  
SAN FERNANDO DE SEVILLA**

**Unos amigos de confianza.**



CAJA DE AHORROS CONFEDERADA

# BANESTO

**Un Banco de hoy  
para un país en marcha**

Con 1698 oficinas repartidas  
por todo el país

**La Organización Bancaria  
más extensa de España**

EN GUADALCANAL:

**General Mola, 2**



EN LA PROVINCIA:

Sevilla, Alcalá de Guadaira, Alcalá del Río, Arahál, Carmona, Cazalla de la Sierra, Constantina, Coria del Río, Ecija, El Rubio, El Viso del Alcor, Estepa, Fuentes de Andalucía, Gilena, Guadalcanal, Herrera, La Campana, La Roda de Andalucía, Lebrija, Lora del Río, Marchena, Montellano, Morón de la Frontera, Osuna, Puebla de Cazalla, Sanlúcar la Mayor, Utrera, Villafranca del Guadalquivir.

Los servicios del

## **Banco Español de Crédito**

llegan a todos los lugares del mundo

REPRESENTACIONES EN:

París, Londres, Bruselas, Ginebra, Franfurk, Nueva York, Buenos Aires, Bogotá, Caracas, Lima, Méjico, Montreal, Panamá, San Juan de Puerto Rico, Tokio, Santo Domingo, Sao Paulo, Manila, Guatemala.